XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2006.

La violencia desde la mirada de los niños.

Salas, Marta Antonia, Carreras, Julia Argentina, Casacci, María Elena, García, Isabel A., Hogas, Alejandro y Medina, Daniel.

Cita:

Salas, Marta Antonia, Carreras, Julia Argentina, Casacci, María Elena, García, Isabel A., Hogas, Alejandro y Medina, Daniel (2006). *La violencia desde la mirada de los niños. XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-039/241

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/e4go/Ob9

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

LA VIOLENCIA DESDE LA MIRADA DE LOS NIÑOS

Salas, Marta Antonia; Carreras, Julia Argentina; Casacci, María Elena; García, Isabel A.; Hogas, Alejandro; Medina, Daniel
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Tucumán. Argentina

RESUMEN
Objetivos: Profundizar en la multiplicidad de factores que contribuyen a la naturalización de la violencia como modo de relacionarse en los niños. Temática Principal: Los modos de relación autoritaria y violenta ejercida por los adultos, a veces como maltrato en sus diferentes formas, otras como naturales formas disciplinarias, son aprendidas y reproducidas como tales, por niños y niñas, confirmando que la violencia es una construcción social, Metodología: 1) Relevamiento de la diversidad de instrumentos de castigo utilizado por los adultos como acción correctora y disciplinaria. 2) Relevamiento de la representación social que sobre la violencia entre pares tienen los niños/as Resultados: Se instala desde la familia relaciones vinculares donde se legitima el uso de la fuerza sobre los más débiles. Los resultados evidencian que el 90% de los niños han recibido alguna forma de castigo físico como acción correctora. Predominan en los niños formas de comportamiento que responden a la característica dominante en la sociedad, las que son aprendidas e internalizadas como modelos naturales. Conclusiones: La violencia no es natural, es una construcción social que se gesta como producto de las relaciones entre Orden Social y Subjetividad.

Palabras clave
Violencia Orden social Subjetividad

ABSTRACT
THE VIOLENCE FROM THE LOOK OF THE CHILDREN
Objectives: To deepen in the multiplicity of factors that you/they contribute to the naturalization of the violence like way of being related in the children. Thematic Main: The ways of authoritarian and violent relationship exercised by the adults, sometimes like abuse in their different forms, others as natural disciplinary forms, they are learned and reproduced as such, for children and girls, confirming that the violence is a social construction, Methodology: 1) report of the diversity of punishment instruments used by the adults as action proofreader and disciplinary. 2) report of the social representation that it has more than enough violence among couples has the niños/as Results: He/she settles from the family you relate vinculares where the use of the force is legitimated on the weakest. The results evidence that 90% of the children has received some form of physical punishment as action proofreader. They prevail in the children behavior forms that respond to the dominant characteristic in the society, those that are learned and internalizadas like natural models. Conclusions: The violence is not natural, it is a social construction that is gestated as product of the relationships between Social Order and Subjectivity.

Key words
Violence Social order Subjectivity

INTRODUCCIÓN:
Es frecuente observar hoy, en el escenario social, la irrupción de la violencia sin sentido, la violencia del porque sí, por "nada", "porque no me gusta la cara", "la violencia "por diversión". Infinidad de situaciones y experiencias vividas desafían, por su magnitud, la capacidad de comprensión de las mismas.
¿Qué es lo que hace que niños/as y adolescentes concurran armados con revólveres y cuchillos a las escuelas?, ¿que un niño/a grite, insulte, se burle o descalifique a otro?, ¿que cientos de niños/as y mujeres aún hoy sean abusados, golpeados? ¿Qué es lo que hace, que la escuela, donde los niños pasan gran parte de su vida cotidiana, sea vivenciada por muchos, como un lugar insólito, absurdo, peligroso, negativo?, un sitio en que los niños y docentes quedan perplejos frente a lo que ven, escuchan o sienten. La dominancia del desconcierto, confusión e inseguridad, con su secuela de miedo, parálisis y escepticismo que precarizan las condiciones concretas de existencia del sujeto, nos convocan a la necesidad de encontrar respuestas a estas situaciones de crisis instaladas como modos de existencia natural que impiden la superación de estos hechos violentos que no son privativos de una clase social en particular.
Nuestra investigación tiende a indagar en la complejidad de la estructura social histórica, las diversas estrategias de que se valen para que niños/as naturalicen, tomen como propia y reproduzcan la modalidad de vínculos intolerantes, de inclusión del otro como rival, escepticismo igual a individualismo que incrementa vivencia de desprotección al tiempo que genera más violencia.
Focalizamos este estudio en la diversidad de instrumentos de castigo utilizado por los adultos como acción correctora, disciplinaria; y en la representación social que sobre la violencia y los comportamientos violentos entre pares tienen los niños/as.

MARCO TEÓRICO:
Reflexionar sobre los comportamientos violentos en los niños y entre niños/as, remite a una concepción y posicionamiento de la violencia. Sostenemos que los humanos no somos violentos por naturaleza, la violencia es una construcción social y reviste las características de la estructura social que la gesta. El ser humano es aquí y ahora, concebido como la síntesis, el punto de llegada de una historia social e individual que se constituye en un hacer cotidiano, donde están presentes sus primeras experiencias de vida, sus circunstancias actuales y sus proyectos; en una complejísima trama vincular en la que va configurando su subjetividad. Hay una estructura social que preexiste al nacimiento de los sujetos, estructura que determinará su forma de ser y estar en el mundo. Dar respuestas a los interrogantes planteados en la introducción implica por un lado un posicionamiento teórico respecto a esta concepción del sujeto entendido como producto social, histórico, multideterminado donde, desde lo que produce, cómo lo produce y cómo se distribuye lo que produce - las relaciones sociales que enmarca esa producción- determinan su psiquismo, la forma de interpretarse a sí mismo y a la realidad. Se hace necesario indagar la incidencia que sobre la subjetividad tiene el sistema de normas y valores vigentes vehiculizada por la organización familiar, social, el sistema educativo, las creencias, las tradiciones, la ideología dominante; cuestiones todas que moldean los rasgos de carácter y una forma de ser producto de sus patrones o pautas culturales.
Hablar de violencia hoy, es también central, pensar la violencia

que se genera desde un Estado, un país como el nuestro, sometido a intereses internacionales, sumergido en una crisis económica, con un deterioro progresivo en las condiciones concretas de existencia, con una disminución de los recursos del Estado para atender las Necesidades Básicas Insatisfechas de la población, produciendo violencia social de diversa índole en la salud, en la educación. Violencia que potencia e incrementa la dominancia de una ideología machista y autoritaria que se traduce en la legalización del poder del adulto, tanto en la familia como en las instituciones educativas, sobre el niño/a.

DESARROLLO:

Caracterización socioeconómica de la población investigada: Tucumán es el principal productor de azúcar de la Argentina y el principal productor y exportador de limón del mundo, importante productor de soja. En relación a la población que asiste a la escuela, un alto porcentaje los padres de los niños son desempleados o tiene trabajos temporarios, carecen de obra social por lo que concurren a los Centros de Atención Primaria en Salud u hospitales públicos, acentuándose esto en los niños/as de la escuela suburbana donde se dieron los mayores índices de desnutrición infantil.

METODOLOGÍA:

Utilizamos metodología cuantitativa y cualitativa tanto para el relevamiento de los castigos físicos como para la indagación de las representaciones de la violencia y de los comportamientos violentos entre pares que tienen los niños de una escuela suburbana y otra urbana.

1- Los castigos físicos:

La investigación tiene por objetivos relevar la diversidad de instrumentos utilizados por el adulto para el castigo físico, como forma disciplinaria y de educación correctora, aunque si bien no todo castigo físico es asimilado por el niño como maltrato, evidencia la legalización de un patrón de conducta posterior que avala una forma de ser y relacionarse. Analizamos las respuestas de 188 varones y mujeres de 8 a 11 años de una escuela suburbana, extraidas de una encuesta de 11 preguntas. Seleccionamos para este trabajo las siguientes:

¿Cuándo tus padres se enojan con vos?

1) ¿Te pegan?.....¿ Con qué?.....

2) ¿Te castigan? …….. ¿Cómo?.....

3) ¿Quién te pega o te castiga?.....

4) ¿Por qué te pegan o castigan?.....

Aclaración: La distinción entre las categorías te castigan y te pegan, se efectuó para mostrar la diferencia entre una acción psicológica y una acción física, sin desconocer la importancia de ambas y la relación intrínseca entre las mismas.

1- Análisis de los resultados:

Atendiendo a los requerimientos de no presentación de cuadros y, por ser los mismos numerosos por los respectivos entrecruzamientos, mostraremos desde lo cuantitativo, cantidades generales que muestran y apoyan las conclusiones inferidas:

Análisis de algunos resultados a la pregunta ¿te pegan?

a) Del total de 188 niños/as, 120 manifiestan que le pegan.; b) Los porcentajes mas altos, se observan en la franja etaria de 8-9 años (70%) disminuyendo en los 10 y 11 años; c) 52 son varones y 58 mujeres; d) 68 contestan que no le pegan; e) Los instrumentos mas usados son: tirar el pelo con la mano-75%-, chirlo -80%- cinto, varilla, látigo, haragán, zapato.

Análisis de resultados de la pregunta ¿te castigan?

a) Del total de 188 niños/as 104 manifiestan recibir algún tipo de castigo, de los cuales 55 son mujeres y 49 son varones; b) 64 manifiestan no recibir ningún tipo de castigo; c) 20 no contestan o no especifican, respuesta dudosa; d) Las formas de castigos más usadas son: no salir a jugar, encerrarlos en la pieza o baño, ponerlos a estudiar, no ver la tele.

Análisis de los resultados de la pregunta ¿quién te pega o castiga?

La madre ocupa el primer lugar, lo sigue el padre, después ambos padres y luego algún familiar - abuelo, tío, hermano-

Análisis de los resultados ¿por qué te pegan o castigan?

Los padres pegan o castigan porque los hijos hacen cosas que a ellos no les gusta: no hacen la tarea, no hacen caso a los mayores, no hacen lo que les piden, pelean con los hermanos, hacen renegar, dicen malas palabras, ensucian y se ensucian, se escapan, rompen cosas, no comen la comida, salen sin avisar, contestan, mienten, no hacen las compras, dejan la puerta abierta, no tiran la cadena del baño, juegan a la hora de estudiar, se juntan con malas amistades, molestan, ven tele cuando hay que hacer los deberes, desordenan la casa, andan presumiendo, salen de noche, se juntan con desconocidos, entre otros.

2- Análisis de los resultados de las representaciones que de la violencia y de los comportamientos violentos tienen los niños/as:

Para el relevamiento de la representación que los niños/as tienen de los comportamientos violentos se aplicaron encuestas a 110 niños/as entre 9 y 12 años de una escuela urbana de San Miguel de Tucumán. Se seleccionaron para este trabajo las siguientes preguntas ¿Qué es la violencia para vos? ¿Que entiendes por comportamientos violentos entre compañeros? ¿tuviste alguna situación de violencia en la escuela? ¿tuviste alguna situación de violencia fuera de la escuela?

2.a. ¿Qué es la violencia para vos? ¿Que entiendes por comportamientos violentos entre compañeros?

De un total de 110 niños - 58 varones y 52 mujeres- entre 9 y 12 años se obtuvieron 265 respuestas y 38 indicadores que dan cuenta de la representación que los niños/as tienen acerca de la violencia y de los comportamientos violentos entre pares.En los resultados el 28% a pelear, a pegar, golpear; el 20% lo asocian con maldad, algo malo, feo, fuerte; el 6% a robar, asaltar, el 6% malas palabras, faltar el respeto; 4% maltratar, molestar, aprovecharse; 4% insultar, 4% matar, asesinar. Se registraron también otros indicadores aunque en menores porcentajes pero que no dejan de ser significativos: violar/violación, lo que ve en la tele, andar fuerte, chocar autos o personas, secuestrar, guerra, tirar piedras, tirarse de los pelos, gritar, discutir, escupir, tirarse de los pelos, tirarse al piso, hacerse el pícaro, joder, burlarse, tener pistolas, revolver, amenazar, destruir cosas, empujar, discriminar, buchonear, decir cosas agresivas.

A los 9 años en ambos géneros aparecen en primer término comportamientos violentos vinculados a pelear, golpear, siendo mucho más explícitas las percepciones de los varones en el sentido de especificar hacia quienes van dirigidas, quienes son los destinatarios o victimas de las peleas, golpes o maltratos " un compañero" " las mujeres" " se hacen los polentas y se aprovechan de los más chicos. En los varones predominan respuestas asociadas a maldad, algo malo, portarse mal, algo fuerte y feo como pelear, pegarse, insultarse, robar, secuestrar, falta de respeto, decir malas palabras, asesinar y arrojar piedra. En las mujeres pegar y golpearse coinciden con los varones, pero las manifestaciones por las cuales se expresa la violencia a diferencia de los varones son: violación, guerra, se tiran al piso, se escupen, se agarran de los pelos y se tiran basura. Aparece en las mismas una mayor influencia de los programas de TV como novelas, noticiero y películas que promueven modelos violentos de interacción.

A los 10 años se acentúa una representación más crítica de la violencia. Siguen predominando como manifestaciones violentas la pelea, los golpes, pegarse en ambos géneros. Pero se acentúan robar/ asaltar, matar, acuchillar, ahorcar, en los varones, hacen referencia al uso de elementos tales revólver y cuchillo, disminuyendo la burla y el insulto que aparecen como naturalizados entre los pares. En las mujeres también aparece

robar/ asaltar al igual que los varones pero sin hacer alusiones a armas, hay una percepción más moralista vinculada al respeto "por la señorita" "a los mayores" " insultar" "decir malas palabras" y sigue diferenciándose de los varones en cuanto es el género donde aparece como indicador de la violencia " la violación". Dan cuenta de estos indicadores las reflexiones que las niñas realizan "hay que hacer caso a la madre, hacer lo que los otros dicen" "no me gusta la violencia, tengo miedo" "es malo porque algunos se pelean y se pueden lastimar" "algo que no debería existir".

A partir de los 11 años los niños tienen una configuración más conceptual de la violencia, como un conjunto de acciones materiales y simbólicas que producen daño hacia su propia persona y hacia los demás. Son conscientes de que la violencia pasa por agredir, burlarse, "buchonearse", romper lápices, pelearse, insultar, gritar en el aula, pegarle a una mujer, decir malas palabras, ser torpe, llevarse mal con los compañeros, "hacerle joda al otro", pelear por nada, hacerse el pícaro, tratarse mal, retarse por culpa de otro, ser discriminado, escupir, etc.; acciones todas ligadas a la relación entre sus pares. También tienen la representación de la violencia como la trasgresión a valores morales, estructurales, ligadas a la educación familiar, a lo social y cultural, tanto como matar, robar, violar, no respetar a la señorita ni a los padres. Aparece también la percepción de la violencia como un modo natural de interacción, tanto en el defenderse "si te pegan tenés que defenderte". Se evidencia un alto grado de indefensión por parte de los niños reflejado en la actitud de pasividad e impotencia del docente.Las mujeres en estas edades tienen una internalización más crítica de los valores morales transmitidos, para ellas, el decir malas palabras, contestar a los padres, al profesor, jugar con pistolas, hablar con extraños, pelear con los demás, robar, es violencia; saben que es algo malo que no se tiene que hacer ya que es peligroso para los más chicos, que aprenden en la escuela una actitud naturalizada de relacionarse con modelos violentos.

2.b. ¿tuviste alguna situación de violencia en la escuela?

El 66% -del total, el 55% son mujeres y el 77% varones- tuvieron alguna situación de violencia en la escuela, en cambio sólo el 34% manifiesta que no.

2.c. ¿Tuviste alguna situación de violencia fuera de la escuela?

El 64% - del total el 53% son mujeres y el 73% varones- responden afirmativamente y el 36% negativamente. En ambos género los escenarios donde se producen la violencia están circunscriptos a la casa, el barrio, la canchita, la parada del colectivo, la plaza, la calle, la esquina; y relacionados con la familia como los padres y hermanos, amigos y primos. Siendo los varones son los protagonistas mas involucrados en situaciones de violencia dentro y fuera de la escuela.

CONCLUSIONES:

Ambas investigaciones dan cuenta, acorde al marco teórico de la naturalización de la violencia y de los comportamientos violentos; al internalizar los niños acriticamente modelos de educación y crianza que se inscriben en su subjetividad como una forma natural de relacionarse con el otro. En coincidencia con este planteo, los niños/as reproducen los comportamientos, actitudes vigentes en la realidad socioeconómico y cultural.

Los medios de comunicación refuerzan y potencian los modelos acríticos en relación a la violencia y los comportamientos violentos. Este modelo vigente no promueve comportamientos donde predominen la justicia, cooperación, solidaridad, equidad, igualdad, sino - entre otros- el ejercicio del poder de los más fuertes hacia los más débiles; el no reconocimiento del otro como un igual sino como un rival del cual debo defenderme, competir, vencer y en su grado más extremo aniquilar. Si bien esto es lo dominante, coexisten concepciones aunque minoritarias que revelan otros modelos más tolerantes, solidarios, democráticos de educación, y comunicación que refuerzan modelos vinculares de reconocimiento e inclusión del otro como un semejante.

La contribución científica en el abordaje de esta problemática, tiende a la comprensión y búsqueda de estrategias transformadoras que promuevan colectivamente cambios estructurales en la sociedad y por ende en la subjetidad.

Dirá una alumna de 11 años "la violencia es una actitud que tiene una persona para pegarle a un menor, le enseña al menor y aprende las malas cosas, los errores" otra aportará, "para mí la violencia es algo malo, siempre me sentí mal por la gente que hace eso".

BIBLIOGRAFÍA:

Carreras, Julia, Disatnik, H. (2002) "La naturalización del maltrato infantil: justificando lo injustificable. Facultad de Psicología de la U.N.T. Ed. Express

Casacci, María E. y otro (2002) ¿Es posible enseñar en ámbitos turbulentos? Estrategias psicopedagógicas en el abordaje de la violencia escolar y familiar" XIV Encuentro del Estado de la Investigación Educativa "Paradigmas y Enfoques Metodológicos de la Investigación Educativa" Red Latinoamericana de Información y Documentación Educativa. Univ. Católica de Córdoba.

Corsi J. (1998) Violencia Familia. Una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social". Ed. Paidos. Bs. As.

Giverti, Eva (2005) "La Familia a pesar de todo" Ediciones Novedades Educativas. Bs. As.

Pichon Riviere, Enrique "Del Psicoanálisis a la Psicología Social"

Quiroga, Ana "Enfoques y perspectivas en psicología Social"

Salas, Marta y otros (2002) La violencia física: Su incidencia en la familia y la Escuela en San Miguel de Tucumán. Proyecto 26/K212. Facultad de Psicología de la U.N.T. Ed. Express.

Salas, M.; Carreras, J. : Casacci, M.E.; García A.; Hogas, A. y Medina D. (2005) "Comportamientos Violentos de los niños en escuelas urbanas y rurales de Tucumán" Vol. I Ediciones Magna.