XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2005.

Representación y significación de la participación. Estudio comparativo de una muestra incidental de docentes y estudiantes de la Facultad de Psicología de la UNT.

Corlli, Marcela Alejandra.

Cita:

Corlli, Marcela Alejandra (2005). *Representación y significación de la participación. Estudio comparativo de una muestra incidental de docentes y estudiantes de la Facultad de Psicología de la UNT. XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-051/282

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/ewYf/nhX

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

REPRESENTACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DE LA PARTICIPACIÓN. ESTUDIO COMPARATIVO DE UNA MUESTRA INCIDENTAL DE DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNT

Lic. Marcela Alejandra Corlli
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Tucumán

Resumen
Es una investigación de carácter exploratoria y descriptiva. Se indaga acerca de la representación y significación otorgada al constructo participación. Se compara dos muestras incidentales constituidas por docentes auxiliares y alumnos de 3º año de la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de Tucumán. El instrumento utilizado consta de dos partes: gráfica y verbal. Para el análisis de los datos recogidos se tomaron variables formales y de contenido de los gráficos y comentario escrito sobre la participación. (Réplica del instrumento utilizado en la tesis de Ferullo, 2002). En ambas muestras la administración se realizó en forma grupal Se infiere mayor actitud de participación en el grupo de alumnos. Ambas muestras tienen una representación idealizada de la participación. Pareciera que la formación académica no es suficiente para que logren una representación menos idealizada. Sería deseable que la mayoría- de los sujetos ejercitaran (Hernández, 1994) una participación socialmente activa, ser parte, tener parte y tomar parte, a través de una actuación crítica orientada a poner en juego recursos que posibiliten la creación de un nuevo y creativo orden.

Palabras Clave
participación representación estudiantes-docentes psicología

Abstract
REPRESENTATION AND SIGNIFICANCE OF PARTICIPATION. CASE STUDY OF A MEANINGFUL SAMPLE OF TEACHERS AND STUDENTS AT THE FACULTY OF PSYCHOLOGY (UNT). This research is only exploratory and descriptive. We focus on the representation and significance given to the concept of participation. Two different samples taken from teachers and students belonging to the third year of the career of Psychology at the National University of Tucumán are compared. The research was carried out in a two-folded way: graphic and verbal. In order to analyse the data the content of the graphics and the notes on the grade of participation were taken into account. (In the way Ferrullo, 2002, used them in his thesis). In both cases the analysis was done in groups. More participation is presumed in the group of students. Both samples show that there is an ideal concept of participation. It seems to be that formal education cannot deal with this ideal representation of the concept of participation. It is desirable that the majority of the people show social participation as an active behaviour, e.i. be part, and take part through a critical action oriented to put into practice resources that can create a new and original order.

Key words
participation representation students-teachers psychology

"Estamos modelando el mundo más deprisa de lo que podemos cambiar nosotros, y estamos aplicando al presente los hábitos del pasado". (Winston Churchill, citado en Gardner, 1998).

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se desarrolla en el marco de los cursos de formación de postgrado ofrecidos a los docentes que se desempeñan en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Tucumán, a través del Subproyecto "Laboratorios de Investigación y Docencia con Acción e Impacto sobre Problemas Sociales".

MARCO TEÓRICO Y ANTECEDENTES

A lo largo del desarrollo socio histórico, se puede observar que en diferentes épocas y contextos, han sido diversas las concepciones de comunidad, sujeto, participación, etc. Algunas corrientes psicológicas contribuyen a la concepción de sujeto no como "algo acabado", sino "en permanente construcción en la interacción social". El sujeto es parte de una sociedad determinada, pero a la vez el contexto es parte constitutiva de su subjetividad. El individuo, "cría humana", deviene sujeto en tanto miembro de un sistema sociocultural, a través de la interacción con los otros; los otros son a su vez miembros y representantes de la sociedad que lo constituye y atraviesa. La construcción de la subjetividad se asienta en la identificación y la participación, procesos fundamentales y complementarios que posibilitan la constitución del sujeto.

Se entiende por identificación al "proceso psicológico mediante el cual el sujeto es capaz de asimilar un objeto o parte de éste, como una cualidad, un atributo, etc. La personalidad se constituye a través de una serie de identificaciones debidamente matizadas y modificadas por el sujeto" (Diccionario Océano). En relación con este concepto en Laplanche y Pontalís (1974) encontramos que "... la personalidad se constituye y diferencia mediante una serie de identificaciones... es la operación en virtud de la cual se constituye el sujeto humano".

En cuanto al concepto de participación hay múltiples definiciones. Éstas recalcan diferentes aspectos vinculados al poder hacer, el poder ser, o combina a ambos. La participación es la ejercitación del poder. El poder en su concepción de potencia del ser, se relaciona con la posibilidad de constitución y realización del sujeto. Hernández (1994, citado en Ferullo 2002) "habla de tres dimensiones básicas de la participación socialmente activa (ser parte- pertenencia, relacionado con identidad personal-, tener parte- tener algo que decir, que recibir, que ofrecer- y tomar parte- actuación crítica).

La participación, al igual que la identificación, es un proceso complejo que implica aspectos personales y del contexto del cual forma parte, emerge y se constituye el sujeto. El sujeto no puede constituirse como tal sino a través de estos dos procesos, no es posible no identificarse como tampoco es posible no participar.

METODOLOGÍA

Se trata de una micro investigación cualitativa, descriptiva, de carácter exploratorio, que compara dos muestras incidentales. La muestra A está constituida por 11 sujetos (100% de sexo femenino), alumnas que cursan una asignatura de 3º año de la

carrera de Psicología. La muestra B, está constituida por 14 sujetos (3 varones, 21,4% y 11 mujeres, 78,6%) auxiliares docentes y adscriptos que asisten a un curso de postgrado.
Se utilizó un instrumento previamente aplicado en otra investigación (Ferullo, 2002). El mismo consta de dos partes: gráfica y verbal. Se solicitó la siguiente consigna 1-¿Podría representar con un dibujo su idea sobre la participación?, 2-Explique con palabras lo que expresó en el dibujo, 3- Cualquier otro comentario que desee agregar sobre el tema participación.
La aplicación del instrumento en la muestra A (alumnos) fue realizada por la docente a cargo de la clase de 3º año. En la muestra B (docentes) por la docente del curso de postgrado. En ambos casos la administración se realizó en forma grupal al inicio de una de las horas de clase.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Aspecto gráfico

A partir de los resultados obtenidos y considerando las características de las muestras y el contexto en que el instrumento fue administrado, no es llamativo que la mayoría (100% de los alumnos, 78,6% de docentes) haya empleado un estilo denotativo-figurativo en el que predominan gráficos de figuras humanas, dado que el trabajo del psicólogo en cualquier ámbito requiere vincularse con otros. Sólo un docente dibuja a un psicólogo, y la explicación verbal da cuenta de su rol de "ayuda" en un grupo unido por un trabajo en común. La función del psicólogo es descripta como " motivar, guiar, acompañar".
La mayoría de los gráficos es multipersonal (100% de alumnos, 50% de docentes) representa situaciones reales, grupos de discusión, personas trabajando, etc. Los docentes que emplean un estilo simbólico en el gráfico, expresan la relación interpersonal en forma escrita.
Se podría inferir que los sujetos de la muestra, conciben como necesario compartir espacio y tiempo entre dos o más personas para hablar de participación. Uno de los gráficos realizado por un docente, una persona colocando su voto en la urna, da una idea de la participación no ya en el cara a cara con otra persona. En este ejemplo, el otro, los semejantes y la comunidad de la que forma parte está representada por la urna que reúne la opinión de todos, y la acción de depositar el voto, como participación en tanto ejercicio de un derecho y deber de ciudadano.
Los gráficos de los alumnos son proporcionados (100%), abarcan la parte central de la hoja (63%) y están realizado con un trazado firme (72%), todo lo cual indica seguridad y espontaneidad. La mitad de los gráficos de los docentes es de tamaño apropiado al espacio y la otra mitad es pequeño. Se ubican en la parte izquierda de la hoja (64%). Podría inferirse en los docentes inhibición e inseguridad, actitudes de retraimiento, ante una consigna no esperada (graficar).
Esta situación pudo ser afrontada por los docentes ya que todos respondieron a la consigna, y la mayoría (78,6%) utilizó un trazo que en general refleja seguridad, siendo los gráficos internamente proporcionados e integrados.
La consigna solicita del alumno-psicólogo una actitud activa, lo saca de la habitual postura de recepción, escucha y selección de contenidos para la elaboración de sus notas personales, lo pone en una situación en la que debe exponerse al mostrar-entregar al docente y otros asistentes al curso sus producciones personales, lo que pudo haber generado ansiedad.
El psicólogo suele ocupar el rol de evaluador, el que solicita al otro-consultante producciones personales. La consigna probablemente haya generado inseguridad: por sorprender a los participantes con una consigna poco usual, poner al alumno en una actitud más activa y colocar al psicólogo en el rol de evaluado. Pueden haberse generado ansiedades paranoides, en relación con la evaluación académica y en relación con la evaluación de aspectos personales.
Ante esta situación de ansiedad los mecanismos defensivos expresados gráficamente fueron inhibición y retraimiento (gráficos pequeños, en el margen izquierdo, trazo inseguro). Podría interpretarse como intento de superar la situación movilizante la explicación escrita de lo graficado que en general idealiza la participación, y expresiones verbales de justificación.

Aspecto Verbal

Las explicaciones verbales son coherentes con lo graficado y amplían lo expresado en el dibujo. Recalcan la importancia de la participación, las relaciones interpersonales se orientan a la complementariedad, a aunar criterios, a colaborar con un fin común, a ayudar a otros, etc. Las relaciones descriptas y sus efectos son todas positivas: .La participación "Permite la creación y reconocimiento de las potencialidades del individuo-grupo" (docente), "Favorece la integración de las personas en diferentes actividades... permite formar o fortalecer lazos" (alumna).
Podría pensarse que la formación académica (estar cursando y haber cursado la carrera de psicología y estudiado contenidos vinculados a la participación) no es suficiente para que los alumnos y docentes-psicólogos pudieran tener una representación más real de la participación.
La participación es idealizada, enuncian sólo efectos positivos de la misma y no los efectos negativos de la participación ni de las relaciones interpersonales que expresen oposición, obstaculizar la tarea de otros, lucha, rencor, etc.
La idealización de la participación, sin considerar los aspectos contradictorios y ambivalentes propios de todas las relaciones humanas, podría deberse al contexto socio histórico en el que se formaron y viven los sujetos de la muestra.
Han transitado la mayor parte de su vida en un país con gobierno democrático, en el que los medios de comunicación transmiten la idea de que participar es bueno y conduce a resultados positivos que en forma individual no es posible alcanzar. Se han formado o se están formando en una facultad- Psicología, de una ciudad-San Miguel de Tucumán, que ha vivenciado los efectos negativos del régimen militar en cuanto a la pérdida del derecho a la participación, a pensar y expresarse libremente, a asociarse con otros, a la persecución y pérdida de la vida, etc. Numerosos beneficios y aspectos positivos están vinculados a la democracia, como la libre expresión, plena participación de todos los individuos, derecho a la vida, la libertad, etc. El orden social y cultural en el que han nacido, se han formado y viven los sujetos de la muestra atraviesa y se plasma en su representación idealizada de las relaciones humanas y los efectos de la participación.
Sin embargo, es significativo que sólo dos (14%) docentes haya completado el ítem "Cualquier otro comentario que desee agregar sobre el tema participación". Podría pensarse: en una contradicción, dado que la mayoría de docentes recalca los efectos positivos de la participación pero en los hechos sólo una minoría participa aportando su opinión, que la participación y sus efectos positivos son como un slogan aprendido de memoria, ya que socialmente es valorado y está muy bien visto que se opine de este modo con relación a la participación; que es un aprendizaje memorístico, repetitivo, solamente conceptual, además de ser distorsionado o erróneo en tanto sólo considera el aspecto positivo de la misma, etc.
Correspondería a cada uno de los psicólogos-docentes, en tanto miembros de una institución formadora de futuros profesionales, la responsabilidad de lograr una idea-representación menos errónea e idealizada de las relaciones interpersonales y la participación. Tarea que no es fácil pero es imprescindible, lograr un aprendizaje no sólo conceptual sino también actitudinal y procedimental de la participación teniendo en cuenta sus contradicciones y efectos ambivalentes.
Si no se alcanzaran estos aprendizajes las consecuencias de los errores se podrían manifestar en el ejercicio del rol profesional-psicólogo, y en el ejercicio de la docencia. Por otro lado, si la participación en cuanto a inclusión activa y crítica no se pone en juego, tal vez sería un factor que dificultaría los cambios que se propone llevar a cabo la Facultad de Psicología.

CONCLUSIONES

El cambio produce temor debido a la incertidumbre que se crea al romperse la estabilidad y no ser válidas las normas, pautas de conducta, prácticas, etc. que venían rigiendo hasta ese momento y que eran conocidas y predecibles por la mayoría. El cuestionamiento del orden anterior, produce un quiebre en lo estable y conocido, generando en los sujetos un estado de crisis, caracterizada entre otras cosas por desconcierto, perturbación, malestar, percepción de caos, etc. De múltiples factores, individuales, grupales, institucionales e ideológicos, etc. dependerá la capacidad de tolerar el momento de crisis, y el modo de participar.

"Las nociones de cambio y de estabilidad no deberían ser tratadas como fenómenos separados, independientes, sino como aspectos complementarios. Como componentes de una misma totalidad en la cual interactúan, se interinfluyen y son interdependientes". ".... hay que aceptar la paradoja que reside en el hecho de que el equilibrio y la permanencia exigen esfuerzos ya que no sólo suponen acciones continuas y a veces vigorosas, sino que además pueden producir transformaciones". Montero, M. (2003).

Sería deseable que todos -o la mayoría- de los sujetos que integran la comunidad universitaria, en este caso la Facultad de Psicología de la UNT que se encuentra en un proceso de cambio, ejercitaran como lo dice Hernández (1994) una participación socialmente activa, ser parte, tener parte y tomar parte, a través de una actuación crítica orientada a poner en juego recursos que posibiliten la creación de un nuevo y creativo orden.

BIBLIOGRAFÏA

- Diccionario de psicología. Ediciones Océano. S. A. Barcelona. España.
- Ferullo, A. G. (2002). La polaridad individuo-sociedad en la historia de la Psicología Social. Reflexiones epistemológicas. Investigando en Psicología. Revista del Departamento de Investigación. Año 4, Nº 4. Facultad de Psicología. UNT. Tucumán. Argentina.
- Ferullo, A. G. (2002). Aproximaciones a la participación social desde la psicología. Serie Tesis. Facultad de Psicología. UNT. Tucumán. Argentina.
- Gardner, H. (1998). Mentes líderes. Una autonomía del liderazgo. Paidós. Barcelona. España.
- Laplanche, J. y Pontalís, J. B. (1974). Diccionario de Psicoanálisis. Paidós. Argentina.
- Montero, M. (2003). Todo corre, mucho fluye, algo permanece. Cambio estabilidad social. Revista Interamericana de Psicología. Vol.37, Nº 2, 279-293.