III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2011.

Dimensiones ontológicas y epistemológicas de la lectura y escritura académica en la formación universitaria.

Bustamante, Gloria Elizabeth.

Cita:

Bustamante, Gloria Elizabeth (2011). *Dimensiones ontológicas y epistemológicas de la lectura y escritura académica en la formación universitaria. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-052/8

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/eRwr/EuT

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

DIMENSIONES ONTOLÓGICAS Y EPISTEMOLÓGICAS DE LA LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Bustamante, Gloria Elizabeth
Universidad Nacional de La Plata. Argentina

RESUMEN
En la enseñanza de la Psicología y específicamente de la lectura y escritura académica desde los contenidos de cada asignatura, encontramos necesario explicitar la coherencia lógica o arco demostrativo existente desde los niveles y opciones ontológicos y epistemológicos, los supuestos teóricos y las prácticas en una pretensión de validar los procedimientos y estrategias que se ponen en marcha en el quehacer aúlico. Visibilizar la dimensión epistemológica desde el modelo dialéctico y la opción ontológica que propicia concebir lo estudiado como un sistema posibilita repensar nuestra teoría en particular, que conlleva a prácticas específicas en la enseñanza de la lectura y escritura académica en Psicología. En el desafío de generar competencias que se caractericen por la aptitud de plantear y analizar problemas desde la capacidad de generar principios organizadores que permitan vincular los saberes y darles sentido se considera que la lectura y escritura académica es una herramienta que en su función epistémica favorece la apropiación a través de la elaboración de conocimientos. La epistemología relacional en el marco de una ecología de las ideas posibilita una producción de conocimientos en relación entre el texto, el lector y su contexto a través de recorridos morfogenéticos o espiralados, redefiniendo los roles del docente, alumno, saber y contexto.

Palabras clave
Lectura Escritura Academica Epistemologia

ABSTRACT
ONTOLOGICAL AND EPISTEMOLOGICAL DIMENSIONS OF ACADEMIC READING AND WRITING IN UNIVERSITY TRAINING
In the teaching of Psychology and specifically in the teaching of academic reading and writing from the contents of each subject, we find it necessary to make explicit the logical coherence or the demonstrative arc existing from ontological and epistemological levels and options, the theoretical assumptions and practices in an intension to validate the procedures and strategies which are set in motion in the classroom task. Enhancing visibility on the epistemological dimension from the dialectical model and the ontological option that favours conceiving what is studied as a system allows us to rethink our theory in particular, which involves specific practices in the teaching of academic reading and writing in Psychology. Within the challenge of generating competences characterized by the ability to pose and analyze problems from the capacity to produce organizing principles which allow to link different knowledges and make them meaningful, academic reading and writing is considered a tool which in its epistemic function favours the appropriation through the production of knowledge. Relational epistemology within the framework of an ecology of ideas allows for a production of knowledge in a relationship between the text, the reader and its context through morphogenetic or spiral paths, redefining the roles of the teacher, the student, the knowledge and the context.

Key words
Epistemological Option Reading Writing

Opciones ontológicas y epistemológicas en la enseñanza de la lectura y escritura académica.
En la enseñanza de la Psicología y específicamente de la lectura y escritura académica se torna necesario explicitar la coherencia lógica o arco demostrativo existente entre los niveles y opciones epistemológicos, los supuestos teóricos y las prácticas en una pretensión de validar los procedimientos y estrategias que se ponen en marcha en el quehacer aúlico.
Conocer cómo producimos nuestro saber nos acerca a reflexiones de un nivel de abstracción mayor a nuestros supuestos teóricos que propician nuestras acciones y enseñanzas; en este sentido, Martínez Miguélez (1995) identifica las opciones epistemológicas y ontológicas que se encuentran implícitamente al producir conocimiento científico, pero que necesitan ser explicitadas para validar nuestro enfoque cuando producimos un saber.
La opción epistemológica define la naturaleza del conocimiento de quien investiga, es decir, cómo considera o caracteriza el científico su conocimiento, desde a) un modelo especular; que concibe por un lado, una realidad externa, objetiva, acabada y por otro, al sujeto cognoscente que captura dicha realidad como un espejo sin deformarla, o b) un modelo dialéctico, donde la realidad es resultante de la interacción entre el sujeto conocedor y el objeto conocido; la opción ontológica que caracteriza a la realidad a estudiar como a) agregado o yuxtaposición de elementos, b) sistemas; las partes constituyentes conforman una totalidad organizada con

una interacción entre sí y sus propiedades emergentes la caracterizan.
Acorde a las teorizaciones de Martínez Miguélez la opción epistemológica que cimenta los supuestos teóricos en la lectura y escritura académica en Psicología se aproxima al modelo dialéctico y en la opción ontológica a una concepción de lo estudiado como sistemas.
Este desarrollo se encuentra en continuidad con líneas de pensamiento presentadas oportunamente, (Bustamante, et al., 2010) (Bustamante, et al, 2009) que propician visibilizar la problemática de la lectura y escritura académica desde el paradigma de la complejidad como lo considera Edgar Morin (1996) en sintonía con su propuesta de una reforma educativa, (Morin, 2008), allí pone de manifiesto que nuestros saberes se encuentran disociados, parcelados, compartimentados entre las distintas disciplinas cuando por otra parte, las realidades que enfrentamos son complejas, pluridisciplinarias, transversales, multidimensionales y globales. La hiperespecialización de los desarrollos teóricos invisibilizan el problema global que es esencial tal como los es su contextualización. Dirigir la inteligencia a la separación, fragmentación y unidimensionalidad atrofia las posibilidades de comprensión, articulación y de reflexión dificultando el desarrollo de aptitudes para contextualizar los saberes e integrarlos en su origen y devenir.
Morin, (2008) plantea el desafío en educación de generar inteligencias o un "buen pensar" que se caractericen por la aptitud general de plantear y analizar problemas -con curiosidad, dudas, lógicas, argumentaciones, sagacidad- como así también la capacidad de generar principios organizadores que permitan vincular los saberes y darles sentido. Los principios que enuncia son siete: (1) El principio sistémico u organizativo; articula el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo produciendo propiedades y cualidades nuevas emergentes, (2) El principio "hologramático"; evidenciando la aparente paradoja de las organizaciones complejas en las que la parte está en el todo y el todo está inscripto en la parte, (3) El principio del bucle retroactivo o retroalimentación; considerando que la organización conlleva procesos autorreguladores dejando de lado una causalidad lineal, (4) El principio del bucle recursivo, permiten pensar una autoproducción y autoorganización, el bucle es generador, los productos y efectos son en sí mismos productores y causantes de lo que produce, (5) El principio de autonomía/dependencia (auto-eco-organización), la autonomía es inseparable de la dependencia, como el individuo depende de la cultura, (6) El principio dialógico, evidencia principios que se repelen pero que son indisociables, permiten considerar el orden-desorden-organización, si al sujeto lo tomamos como ser biológico, perdemos su dimensión social o cultural, por lo tanto el pensamiento debe asumir dialógicamente los dos términos, (7) El principio de reintroducción del que conoce en todo conocimiento, posibilita restaurar al sujeto cognoscente, todo conocimiento es una reconstrucción/traducción.
Reconocer estos principios, explicitarlos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje posibilitan la organización de sentido y promover competencias metacognitivas o "un buen pensar" en la complejidad, como lo denomina Morin.

La epistemología relacional, ecología de las Ideas. Aportes a la enseñanza de la lectura y escritura académica.

En concordancia con la perspectiva recién explicitada, Lahitte, (1999) sitúa al lector como co-autor del texto ya que a través de su lectura emergen del texto original nuevos pensamientos que lo regeneran en forma recursiva, de esta manera se propone pensar una epistemología de la relación en el marco de una ecología de las ideas al considerar que las ideas o pensamientos cambian en virtud del contexto en el que surgen, que a su vez se modifica en virtud de estas nuevas ideas. La ecología es el estudio de la relación y las ideas no se infunden sino que se generan en relación entre el texto, el lector y su contexto en un recorrido morfogenético o espiral.
En sentido reflexivo, cuando el docente propone el trabajo de un texto en clase, ya no se regresa al mismo texto leído, sino que ha sido reformulado, criticado expandido, abordado desde distintas posiciones; el aprendizaje entonces, lejos de ser una asimilación de contenidos implica tomar consciencia de la secuencia misma del aprendizaje, del circuito recursivo de las reflexiones.
Desde esta propuesta epistemológica podemos considerar que al hacer lectura se realiza una transformación, una recodificación, un registro o re-presentación del texto en situación relacional. Bateson (2002) cita un principio de Alfred Korzybski "El mapa no es el territorio, y el nombre no es la cosa nombrada", para propiciar la consideración del pensamiento, la percepción, la comunicación como una transformación, una codificación entre la cosa sobre la cual se informa y lo que se informa sobre ella. Podemos, así reflexionar que hacer un acto de lectura es un experiencia subjetiva desde el marco cognitivo del lector.
La perspectiva que toma Keeney (1991) converge con estas argumentaciones la considerar como riesgoso la falta de percatamiento de la propia epistemología, y caracteriza a la epistemología recurrente llamada también sistémica, ecológica, ecosistémica, circular o cibernética en oposición a la lineal o progresiva, que es atomista, reduccionista y anticontextual de lógica analítica. La epistemología recurrente enfatiza la ecología, la relación y los sistemas totales en congruencia con la interrelación, la complejidad y el contexto. Las personas realizan una operación epistemológica fundamental que es la de establecer distinciones o actos de demarcación a partir de categorías conceptuales, éstas posibilitarán descripciones para sí mismo o para otros, siendo entonces ineludible la significación aportada por el contexto social en que están situadas.
Estas perspectivas epistemológicas son compatibles con concepciones teóricas que conciben al aprendizaje como situado y al conocimiento como construcción social (Salomon, 2001), de esta forma, los alumnos apre-

henden la escritura en interrelación con sus pares y en comunidad científica y universitaria.

Transposición didáctica de la lectura y escritura académica en Psicología.

En las asignaturas Psicología I y II ubicadas correspondientemente en primer y segundo año de la carrera de Licenciatura y Profesorado de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata, cuya titular es la Dra. Ana María Talak, se ha implementado durante el 2010 y se encuentra en curso el Proyecto de Investigación "La lectura y la escritura académica en los primeros años de la carrera de Psicología de la UNLP. Su impacto en el aprendizaje de los estudiantes"; dicho proyecto ha problematizado el desgranamiento estudiantil en los primeros años, el bajo rendimiento académico de los alumnos, la falta de motivación para la lectura y participación de las clases y las dificultades para alcanzar producciones escritas académicas. El diseño de intervenciones docentes (Malagrina, J. et al, 2011) sustentadas en el recién mencionado proyecto enfatizó la necesidad de transmitir y explicitar las competencias metacognitivas de lectura y escritura académica desde los contenidos propios de la asignatura, a través de sistemáticas ejercitaciones de complejidad creciente de modalidad individual o grupal; en clase o en domicilio. Poner en marcha estas intervenciones posibilitó reflexionar acerca de la transposición didáctica planteada por Chevallard (2009), quien considera con este concepto al recorrido entre el saber sabio o saber académico y el saber enseñado, evidenciando una distancia eventual entre ambos, esa brecha se torna en herramienta para el didacta que le permite recapacitar, tomar distancia, interrogar lo natural, cuestionar las ideas simples, desnaturalizar el objeto de estudio, es decir, permite ejercer una vigilancia epistemológica. El docente reconoce que la transposición didáctica supone realizar ciertos cambios en el objeto a ser enseñado para que la enseñanza de un contenido sea posible. Las resistencias a los conceptos visibilizan un aspecto del funcionamiento didáctico que no puede ser comprendido si no se tiene en cuenta su exterior y en tanto sistema didáctico es abierto y necesita compatibilizar con su medio, sostener tensiones entre lo que se aspira a enseñar, lo que se pretende aprender y un ámbito institucional universitario atravesado por dimensiones políticas, económicas, culturales e histórico- sociales.

La lectura y escritura académica en Psicología.

Las competencias en lectura y escritura académica, en su función epistémica favorecen la apropiación del conocimiento como un proceso de reorganización cognitiva al reconstruir contenidos e internalizarlos; pueden considerarse a la lectura y escritura como herramientas indispensables en situación de enseñanza y de aprendizaje. Teniendo en cuenta los desarrollos de Carlino (2005), los estudiantes se encuentran produciendo un texto escrito generalmente en situación de evaluación y en el imaginario de los alumnos escribir es traducir lo más fielmente posible un texto que tiene que ser comunicado; la función epistémica anteriormente mencionada queda invisibilizada sin darle lugar al interjuego entre los propios conocimientos y el saber aprender.

Las intervenciones posibles para un docente se inician luego de problematizar estos imaginarios acerca de la lectura y escritura académica y en una actitud corresponsable puede ofrecer un andamiaje para que el alumno logre la autonomía necesaria. El docente al ofrecer categorías de análisis para interpretar los textos, brindando la posibilidad de identificar las distintas líneas argumentativas o explicativas, la contextualización de ese escrito transmite la complejidad, las múltiples perspectivas que pueden atravesar un texto cuando es leído.

Reflexiones finales

Las dimensiones onto-epistemológicas, como modelo sistémico y dialéctico en el marco de una Epistemología Relacional y en concordancia con una ecología de las ideas establecen lineamientos que visibilizan a la lectura y escritura académica en el proceso de enseñanza universitaria de Psicología en complejidad y propician intervenciones que ubican al docente, alumno, saber y contexto en constante interrelación. Desde esta perspectiva se sitúa al docente como organizador del proceso de enseñanza adoptando una postura de andamiaje y sostén de espacios de encuentro, relación y producción con el conocimiento, propiciando que el estudiante en relación se interrogue, se comprometa y construya en situación los saberes para lograr una autonomía al poder conocer su propio funcionamiento cognitivo, las competencias cognitivas puestas en juego durante la lectura y escritura académica no solo en su función epistémica sino instrumental a lo largo de su recorrido universitario.

Los contenidos que se establecen para cada asignatura tienen una complejidad de significación que merece ser explicitada en contexto de relación docente, alumno e institución, se considera que la lectura y escritura organizarán y reorganizarán el saber, propiciando "el buen pensar".

BIBLIOGRAFÍA

Bateson, G. (2002) Espíritu y naturaleza. Buenos Aires: Amorrortu

Bustamante, Gloria Elizabeth; Cámpora, Luz María (2009). Perspectivas de la enseñanza de la psicología en el ámbito universitario. En Actas del IIº Congreso Internacional de Investigación. "Psicología y Construcción de Conocimiento en la Época". Facultad de Psicología, Universidad Nacional La Plata. Publicado en CD. ISBN 978-950-34-0588-8.

Bustamante, Gloria Elizabeth; Cámpora, Luz María, Zuliani Romina (2010). La lectura y escritura académica desde el paradigma de la complejidad. I CONGRESO INTERNACIONAL, II NACIONAL Y III REGIONAL DE PSICOLOGIA. LA FORMACIÓN DEL PSICÓLOGO EN EL SIGLO XXI. Universidad Nacional de Rosario, 21, 22 y 23 de Octubre 2010.

Carlino, P. (2005) Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Corea, C. & Lewkowicz, I. (2004) Pedagogía del aburrido. Escuelas destituídas, familias perplejas. Buenos Aires: Paidós

Chevallard, Y. (2009).La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Keeney, B. P. (1991) Estética del cambio. Cap. 2: Elementos fundamentales de epistemología, pp. 26-76. Barcelona: Paidós.

Lahitte, H. B. & Hurrell, J. & Malpartida, A. (1987) Relaciones: De la Ecología de las ideas a la idea de ecología. La Plata: MAKO.

Lahitte, H. B. & Hurrell, J. (1999) Sobre la integración de las Ciencias Naturales y Humanas. La Plata: L.O.L.A.

Malagrina, Julieta; Fedeli, Cristina; Bustamante, Elizabeth; Gallardo, Jessica; Parellada, Cristian; Talak, Ana María (2011). Psicología e inteligencia distribuida en la educación superior pública. Enseñanza e investigación a través del diseño de sistemas de actividad con prácticas de escritura académica. Jornadas: La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional. 9 y 10 de junio de 2011, Universidad Nacional General Sarmiento.

Martínez Mígueles, M. (1995) Enfoques metodológicos en Ciencias Sociales. Ponencia presentada en el Seminario sobre Enfoques Metodológicos en las Ciencias Sociales. Universidad Simón Bolívar, 26, 27 de Enero de 1995. Obtenido de http://prof.usb.ve/miguelm/enfoquesmet.html

Morin, E. (2008) La cabeza bien puesta. Buenos Aires: Nueva Visión

Morin E. (1996) Introducción al pensamiento complejo. Barcelona: Gedisa

Salomón, G. (comp) (2001). Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas. Buenos Aires: Amorrortu. (Trabajo original publicado en 1993.