III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2011.

Racismo e a sub-representação dos negros no ensino superior brasileiro: uma análise comportamental.

Santos, Ariane De Brito.

Cita:

Santos, Ariane De Brito (2011). *Racismo e a sub-representação dos negros no ensino superior brasileiro: uma análise comportamental. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-052/80

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/eRwr/Kyy

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

RACISMO E A SUB-REPRESENTAÇÃO DOS NEGROS NO ENSINO SUPERIOR BRASILEIRO: UMA ANÁLISE COMPORTAMENTAL

Santos, Ariane de Brito
Universidade Federal de Sergipe, Brasil

RESUMEN
Entender prática cultural como todo o conjunto de ações sociais similares, que se reproduzem e se mantêm pelos indivíduos ao longo do tempo, nos permite ter uma nova compreensão sobre o racismo, analisando-o a partir de um viés analítico-comportamental. Apesar dos negros terem ascendido socialmente e de ocuparem diferentes posições sociais, alguns contextos ainda ficam restritos aos brancos, como o acesso ao ensino superior. Assim, para efeito desse trabalho, foi analisada a sub-representação do negro no ensino superior público brasileiro, sendo está entendida como uma produção agregada da prática cultural racismo por ser o resultado da ação de vários indivíduos agindo de diferentes modos, e envolvendo diferentes topografias e diferentes consequências. Dessa forma, procurou-se descrever as condutas dos agentes que estão produzindo e mantendo tal produção agregada do racismo, bem como identificar suas alterações após a implementação da política de cotas para o ingresso de alunos negros. Percebeu-se, contudo, que o sistema de cotas não altera de forma permanente o produto agregado, pois, além de não dar condições para a permanência do aluno negro na universidade, não trabalha com questões que antecedem todo o processo de exclusão do negro, a saber, os valores e preconceitos que foram reforçados pela sociedade.

Palabras clave
Racismo Análise do comportamento

ABSTRACT
RACISM AND UNDER-REPRESENTATION OF BLACKS IN BRAZILIAN HIGHER EDUCATION: A BEHAVIORAL ANALYSIS
Understanding cultural practice as the whole set of social actions similar to reproduce and maintain by individuals over time, gives us a new understanding of racism, analyzing it from a behavior analytic bias. Despite having upwardly mobile blacks and occupy different social positions, some contexts are still restricted to whites, such as access to higher education. Thus, for the purpose of this paper, we analyzed the under-representation of black in Brazil's higher education, being understood as an aggregate production of cultural practice racism to be the result of actions of various individuals acting in different ways, and involving different topographies and different consequences. Thus, we sought to describe the behavior of agents who are producing and maintaining such an aggregate output of racism, as well as identify their changes after implementation of the policy of quotas for the admission of black students. It was noticed, however, that the quota system does not permanently change the aggregate product, because in addition to not give conditions for the permanence of black students at the university, does not work with the preceding questions the whole process of exclusion of black, namely, values and prejudices that have been reinforced by society.

Key words
Racism Social Behavior analysis

RESUMO
Entender prática cultural como todo o conjunto de ações sociais similares, que se reproduzem e se mantêm pelos indivíduos ao longo do tempo, nos permite ter uma nova compreensão sobre o racismo, analisando-o a partir de um viés analítico-comportamental. Apesar dos negros terem ascendido socialmente e de ocuparem diferentes posições sociais, alguns contextos ainda ficam restritos aos brancos, como o acesso ao ensino superior. Assim, para efeito desse trabalho, foi analisada a sub-representação do negro no ensino superior público brasileiro, sendo está entendida como uma produção agregada da prática cultural racismo por ser o resultado da ação de vários indivíduos agindo de diferentes modos, e envolvendo diferentes topografias e diferentes consequências. Dessa forma, procurou-se descrever as condutas dos agentes que estão produzindo e mantendo tal produção agregada do racismo, bem como identificar suas alterações após a implementação da política de cotas para o ingresso de alunos negros. Percebeu-se, contudo, que o sistema de cotas não altera de forma permanente o produto agregado, pois, além de não dar condições para a permanência do aluno negro na universidade, não trabalha com questões que antecedem todo o processo de exclusão do negro, a saber, os valores e preconceitos que foram reforçados pela sociedade.

Palavras chave
Racismo Análise do comportamento social Educação superior Política de cotas

BIBLIOGRAFÍA

Camino, L., Silva, P., Machado, A. & Pereira, C. (2000, March) A Face Oculta do Racismo no Brasil: Uma Análise Psicossociológica. Revista Psicologia Política. Recuperado em 7 de julho, 2011, de

Gois, A. Cresce nº de negros em universidades particulares. Recuperado em 7 de julho, 2011, de http://www1.folha.uol.com.br/saber/935820-cresce-n-de-negros-em-universidades-particulares.shtml

Macêdo, M.A.D. (2009, June) Cotas raciais nas universidades