

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en  
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos  
Aires, Buenos Aires, 2013.

# **Emoción, ciudadanía y valores. Un estudio empírico sobre las relaciones entre estas tres dimensiones de la identidad.**

Fernández Cid, Hernan.

Cita:

Fernández Cid, Hernan (2013). *Emoción, ciudadanía y valores. Un estudio empírico sobre las relaciones entre estas tres dimensiones de la identidad. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/565>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/ozs>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EMOCIÓN, CIUDADANÍA Y VALORES. UN ESTUDIO EMPÍRICO SOBRE LAS RELACIONES ENTRE ESTAS TRES DIMENSIONES DE LA IDENTIDAD

Fernández Cid, Hernán  
Pontificia Universidad Católica Argentina

---

## Resumen

Este trabajo es un adelanto de una tesis de maestría se propone investigar las relaciones entre emoción, ciudadanía y valores en jóvenes escolarizados. Desde una metodología cualitativa el estudio empírico se ha basado en el trabajo sobre dos situaciones dilemáticas de injusticia social en el marco de la ciudad de Buenos Aires a partir de las cuales los sujetos han realizado un trabajo individual. La muestra ha sido de 31 alumnos del último año del secundario de una escuela de nivel socio-económico medio de la Ciudad de Buenos Aires. A partir de los casos presentados se investiga: A) Los temas que involucran en el análisis los jóvenes entendidos como valor tema-emocional, B) Los relatos de ciudadanía que implican objetivos y valores, C) El posicionamiento que asumen los jóvenes como posibles partícipes de la acción. Tomando como marco de discusión la psicología cultural, se busca recuperar estos elementos en función de las posibilidades y restricciones que generan en la acción del sujeto sobre su espacio socio-cultural y de las implicancias que poseen para la construcción de la identidad ciudadana en el joven. Se discuten los hallazgos para comprender las relaciones entre estos elementos y el modo en que aspectos sociales se entrecruzan con la identidad personal del sujeto.

## Palabras clave

Identidad, Ciudadanía, Jóvenes, Valores

## Abstract

EMOTION, CITIZENSHIP AND VALUES. AN EMPIRICAL APPROACH TO THE RELATIONSHIP BETWEEN THESE DIMENSIONS

The present article is an advance of a magister thesis aimed to investigate the relationship between emotion, citizenship and values in young students. From a qualitative methodology, the empirical study is based on the work on two controversial situations of social injustice in the context of the city of Buenos Aires from which the subjects have made an individual work. The sample was of 31 students in the final year of secondary school. From the presented cases are investigated: A) The issues in the analysis understood as value-emotional, B) The narratives of citizenship involving goals and values, C) The position assumed by the youth as potential participants of action. From the perspective of socio-cultural psychology, we analyze these items based on the possibilities and constraints of the subject's actions and the construction of civic identity in the young. Results are discussed to understand the relationships between these elements and how they interact with social aspects in subject's personal identity.

## Key words

Identity, Citizenship, Young, Values

## 1. Introducción:

Los sujetos actúan en función de las creencias que se generan sobre el mundo y sobre sí mismos, y de las regularidades que les permiten nombrarse y asumirse como persona (Gergen y Gergen, 1984; Rosa, Bellelli y Barkhurst, 2000; Rosa y Blanco, 2007). Para llegar a la construcción de la identidad, se produce una triple recursividad sobre la experiencia -que en este trabajo será entendida como emoción, relato de ciudadanía y valores que orientan la acción- que, luego de pasar por diferentes momentos, finaliza con una producción de conciencia que permite pensar al sí-mismo como una forma de comprender con objetividad la subjetividad (Fernández-Cid, 2012; Fernández-Cid y Rosa, 2012). De esta forma las personas pueden establecer un posicionamiento (Harré, 2012) frente a las situaciones en las que están involucrados como actores, observando su sí-mismo puesto en relación y en situación. La conciencia y la posibilidad de "posicionarse" diferencia el ser en el mundo de los sujetos con respecto a otros seres vivos (Rosa, 2007; Rosa y Blanco, 2007; Fernández-Cid y Rosa, 2012). Ambos elementos se van produciendo en la relación entre la persona y el mundo: La experiencia cambia lo que es real, al mismo tiempo que las capacidades funcionales del sujeto también se modifican.

La primera dimensión de la experiencia se visualiza cuando la persona se enfrenta a circunstancias específicas. Ello genera una activación de procesos fisiológicos y psicológicos conocidos con el nombre de *emoción*, provocando modos de acción que estarán delimitados por la situación y por el ambiente socio-cultural. Si bien existen diferentes modelos donde predominan modos de explicación diversos (Buck, 1999; Russell, 2003), el modelo que presenta Russell (2003) es el que adoptaremos en este trabajo. Ofrece una perspectiva situacional de las emociones, permitiendo evaluar el estado emocional del sujeto en una circunstancia específica en la medida en que se provoca un cambio en su percepción del "afecto nuclear" (Russell, 2003). Este afecto nuclear se activa a partir de destacar un elemento particular (tema) sobre todos los que componen la situación. Al ponderarse un tema por sobre otros se muestra un proceso de valoración inicial sobre lo analizado: a esto se le llamará *valor tema-emocional*.

La siguiente dimensión sobre la que se piensa la experiencia y que nos acerca a los procesos de construcción de la identidad está compuesta por los relatos de ciudadanía (Prada y Ruiz-Silva, 2006; Kriger y Fernández-Cid, 2011; Kriger y Fernández-Cid, 2012). En ellos se entienden los diferentes modos de comprender la acción ciudadana y la participación de los sujetos en su espacio social. Están vinculados con los derechos que se evocan y con las posibilidades de comprensión y transformación de los espacios compartidos junto a otros. Por ello, al explicitar los motivos que llevan al sujeto a actuar de una determinada manera se produce esta se-

gunda recursividad sobre la experiencia. A través de los relatos que utiliza, el joven busca contenidos que sustenten y justifiquen su modo de actuar. Los sujetos eligen -a partir de las actuaciones que desarrollan en forma voluntaria- a cuáles adherirse en un marco de relaciones complejas que van generando obstáculos, límites y posibilidades (Kriger y Fernández-Cid, 2011; Kriger y Fernández-Cid, 2012). A la hora de analizar los relatos que elaboran los jóvenes sobre las situaciones sociales, propondremos que *la ciudadanía* es una dimensión ético-política del espacio social compartido (Cullen, 2007; Gojzman, 2007; Siede, 2007), cuya densidad puede definirse en la tensión entre el polo de la “*ciudadanía activa*” (Ruiz-Silva, 2007; Kriger y Fernández-Cid, 2011; Kriger y Fernández-Cid, 2012) -que implica el ejercicio responsable de un rol político que se define por la participación en proyectos colectivos en los que se hace tangible la idea de la construcción o reconstrucción de un relato justo e incluyente- y el de la “*ciudadanía restrictiva o deficitaria*” (Ruiz-Silva, 2007; Kriger y Fernández-Cid, 2011; Kriger y Fernández-Cid, 2012) -donde aparecen relatos que restringen la democratización y la “*ciudadanización*” de la sociedad-. Se propone que es la escuela, a través de los relatos de ciudadanía que presenta, una de las principales herramientas con que cuentan los estados nacionales para constituir y desarrollar un espectro de acciones permitidas y no-permitidas dentro del espacio ciudadano, conformando al sujeto con una pertenencia explícita o implícita a diferentes modos de actuar (Carretero y Kriger, 2006; Kriger, 2010; Ruiz-Silva, 2007; Fernández-Cid y Rosa, 2012). Cada uno de estos relatos comprende en sí una orientación de valor que destaca una finalidad por sobre otras. A este elemento se lo denominará *valor cívico-jurídico*.

La tercera dimensión comprende la construcción semiótica de *los valores*, la cual brinda un continuum de sentidos donde el sujeto toma aspectos que considera válidos a fin de orientar axiológicamente su acción. Se propone que cuando se encarnan, se transforman en propósitos que toman un modo imperativo, constituyéndose en elementos de la estructura más interna de la persona (Rosa-Rivero, González y Barbato, 2009; Rosa y González, 2011; Rosa y González, 2012). La elección y actuación de determinados valores configuran una acción moral, que se encuentra motivada por un deseo de mantener consistente a lo largo del tiempo la identidad personal como una “*persona moral*”, comprometida con la moralidad (Hardy y Carlo, 2005; Blasi, 2005). Esta forma de actuación constituye un *posicionamiento* (Harré, 2012) en el que el sujeto se percibe a sí-mismo como actor de una situación en la que cuenta con algunas posibilidades pero que, al mismo tiempo, restringe otras. Los contenidos propios de los valores que la persona actúe irán de la mano de las construcciones que socialmente puedan ser generadas (cfr. Valsiner, 2005; Fernández-Cid, 2012). En suma: podemos decir que en función de las dimensiones expuestas, se comprende la implicación de los jóvenes en las situaciones sociales como un cruce entre ellas. Hay una interacción entre las emociones, los relatos de ciudadanía y los valores que terminan componiendo los aspectos de la identidad ciudadana. El análisis del cruce entre estas tres dimensiones es una tarea compleja que requiere desagregar y describir las características de cada uno de estos elementos, teniendo como fin acceder a un conocimiento amplio de la identidad ciudadana.

## 2. Sobre los Aspectos Metodológicos:

La propuesta de trabajo empírico tiene un carácter exploratorio orientado a comprender las relaciones que se establecen entre: a. Las emociones que se involucran en el análisis de los jóvenes como disposición para la acción, b. Los relatos de ciudadanía que elabo-

ran los jóvenes para argumentar y generar estrategias tendientes a resolver las situaciones dilemáticas de injusticia social, c. Los valores presentes en los relatos de ciudadanía que los jóvenes utilizan para sus argumentaciones y para sus posibilidades de acción. Por estas características es un estudio basado en una metodología cualitativa donde los datos que se obtienen poseen como fin comprender las relaciones que se dan entre los procesos señalados. Por ello, las técnicas utilizadas permiten la descripción de los fenómenos observados a través del análisis cualitativo de los datos (León y Montero, 1997; Gambará, 1998).

A través de dos artículos periodísticos se buscó que los sujetos tomaran una postura personal con una serie de preguntas que indagaban sobre sentimientos, pensamientos y acciones a llevar a cabo en la posibilidad de pensar soluciones para la conflictiva trabajada. Uno de los artículos reflejaba la situación actual de los cartoneros, apelando a una mirada de la realidad cotidiana que enfrentan (de aquí en adelante lo denominaremos “*Cartoneros*”), mientras que el otro acercaba una mirada a la problemática de vivienda en nuestro país comparándola con otros países (de aquí en adelante “*Vivienda*”). El trabajo fue realizado en una escuela de gestión pública de la Ciudad de Buenos Aires concurriendo a ella jóvenes de niveles socioeconómicos medios y medios-altos. Los 31 sujetos que componen la muestra analizada están cursando el último año del nivel medio. Lo que se presenta en el Análisis de los Resultados son algunas respuestas que han sido seleccionadas por lo significativo de los temas que presentan.

## 3. Análisis de Resultados:

En función de las tres categorías descritas previamente, se analizan las respuestas de algunos de los jóvenes, lo que permite acceder a una comprensión de los vínculos entre las dimensiones.

*a. Valor tema-emocional:* Se le da este nombre a aquel tema o temas que, emparentados con el objeto de la emoción, desarrolla el joven a partir de la lectura de los textos. Se le otorga el nombre de *emocional* ya que hace referencia al impacto que causa la atribución del estado percibido a un objeto (Russell, 2003) en relación con los temas que el joven despliega. Implica un proceso de valoración donde se destacan algunos elementos de la situación por sobre otros. En la respuesta formulan una identificación con roles, grupos sociales y resoluciones que pueden tomar de su ambiente socio-cultural (Rosa y González, 2011).

Tomando como ejemplo a Catalina se observa la relación entre la atribución de objeto de la cualidad afectiva al sí-mismo con el tema de los desechos domiciliarios y la repercusión en la salud de los cartoneros:

*“Me genera bronca e impotencia saber que muchas veces tiramos cosas (ya sea comida, ropa, etc.) que podríamos regalar porque no están tan mal como creemos, y que los cartoneros tengan que recurrir a buscar las cosas que necesitan en la basura, lo que es muy peligroso sobre todo para su salud, teniendo en cuenta las cosas que se mezclan en la basura”* Catalina, 18 años, sobre el artículo “*Cartoneros*”.

En este caso se observa que el valor tema-emocional está ligado a los desechos domiciliarios y a la salud de los cartoneros, haciendo que Catalina continúe su argumentación sobre estos elementos destacados. Hay una referencia implícita a una acción que ella considera valiosa y que consistiría en regalar los objetos que se desechan y están en buen estado de uso.

*b. Valor cívico-jurídico:* Se encuentra íntimamente relacionado con el relato de ciudadanía utilizado para argumentar sobre los modos de participación y resolución de la situación planteada. Hay una dimensión ético-política de la ciudadanía que propone valores y le es

sustancial e intrínseca (Berisso, 2007; Cullen, 2007; Siede, 2007; Kriger, 2010). Por tanto, el modo de comprensión de la situación a partir del relato de ciudadanía muestra una orientación de valor que es propuesta como fin de la acción del sujeto. En la mayoría de los casos, los jóvenes continuarán la argumentación siguiendo el tema signado por el valor tema-emocional y valiéndose del valor cívico-jurídico vulnerado para justificar y orientar sus propuestas.

Retomando el ejemplo de Catalina, su afirmación tiene un trasfondo que muestra la falta de solidaridad y el poco reconocimiento de un grupo social hacia otro. Hay una naturalización de los aspectos sociales analizados, un orden asimétrico y una imputación de responsabilidad a un órgano superior.

*“Pienso que la gente (me incluyo) no se da cuenta de lo que realmente importa y se deja llevar por lo que las empresas dicen que es importante o que hay que hacer y se olvida que hay personas en la calle muriendo de hambre y frío. El gobierno es el que debería hacerse cargo, generando más conciencia por un lado y ayudando a esta gente por el otro”* Catalina, 18 años, sobre el artículo “Cartoneros”. Este modo de argumentación, signado por la utilización de un relato de ciudadanía orientado a un extremo deficitario o restrictivo cercena las posibilidades de acción que tome en el posicionamiento frente al valor tema-emocional. Los fines que orienten la acción quedarán restringidos a un espacio individual, solidario, apolítico, en el que no haya posibilidades de cambio con respecto a la movilidad de los grupos sociales, naturalizando la pertenencia de cada uno a un espacio pre-establecido.

*c. Posicionamiento:* Está presente en la relación entre el valor tema-emocional, el valor cívico-jurídico y las posibilidades y acceso que tiene el sujeto para “ejecutar acciones significativas en ese momento y con esa gente” (Harré, 2012, p. 193). Los modos en que se comprenden los dos primeros elementos definirán el posicionamiento que el sujeto asuma. Este posicionamiento implica valores que no se presentan sólo como ideas cognitivas, sino que se muestran en las actuaciones que los sujetos presentan frente a otros y, al mismo tiempo, les hacen generar una imagen de sí mismos y de los otros (cfr. Hardy y Carlo, 2005; Rosa, Bellelli y Bakhurst, 2000; Gergen y Gergen, 1984).

En el caso de Catalina, su posicionamiento muestra una implicación individual en el hecho analizado. El tema continúa siendo los desechos domiciliarios y el fin está condicionado por una restricción de sus posibilidades de participación en función del relato de ciudadanía que muestra una naturalización de los hechos sociales, un orden establecido de las instituciones y los grupos que los componen y una imputación de responsabilidad a un organismo superior. Es así que su participación queda restringida al ámbito personal y privado, dado que no hay otras posibilidades de participación más amplias y colectivas en referencia a ese tema particular y con esas posibilidades de comprensión de los fines ciudadanos.

*“Podría no desperdiciar comida, separando lo que en mi casa pueden ser sobras y dándole esa comida a alguien que la necesite, sin que tengan que buscarlo en la basura”* Catalina, 18 años, sobre el artículo “Cartoneros”.

Cuando se lleva adelante el análisis de las respuestas que dan los jóvenes, se encuentra que el valor tema-emocional varía en cada caso. Se podría pensar que la primera respuesta emocional impacta de modo diferencial en cada sujeto, provocando reflexiones disímiles a partir de la lectura de los artículos. Mientras que en algunos casos responden acerca de la situación general y los motivos que llevaron a estas situaciones de injusticia, en otros retoman temas puntuales, referidos a las personas involucradas, al impacto que la vulneración de derechos genera en ellos, a sus posibilidades como

actores sociales, a las responsabilidades no asumidas por parte de los dirigentes.

En la medida que avanzan en un análisis más profundo a partir de sus conocimientos y experiencias previas, se hace visible el relato de ciudadanía. Según este relato se presente se observan diferencias en las posibilidades de acción que los jóvenes pueden desplegar. Es notorio el modo en que la naturalización de determinados hechos da cuenta de un posicionamiento más estático, en el que la participación queda acotada al espacio privado-individual o bien está suspendida. En este último caso no hay competencia posible frente al hecho presentado, leído y analizado. Varias propuestas poseen una fuerte impronta de situaciones sociales que no pueden ser modificadas y que tienen relación con actores sociales invisibilizados, la responsabilidad recae generalmente en el poder y el valor tema-emocional se orienta a representaciones de la injusticia y de respeto de los derechos individuales donde cada sujeto recibe “lo que le corresponde”.

Se presentan ejemplos de lo señalado:

*“Me da un poco de asco la gente que se hace la fina o no, que no puede ver que es gente que sufre, no que son personas que ensucian la ciudad adrede. El tema de “Los cartoneros vs. Los vecinos”. Muestra, por un lado, la visión de “los vecinos”, que pobres, se ven acosados por esta pobre gente inmunda y sucia (nótese la ironía). Por el otro, la realidad de los cartoneros, el esfuerzo que tienen que hacer para conseguir apenas unas monedas y lo poco o nada que pueden comer. Pienso que no se puede simplemente ignorar o hacer que no existen a los cartoneros porque son gente, gente que sufre mucho y que la mayoría de las veces no tienen donde dormir. Es más, creo que si se les ofreciese trabajo digno lo harían con gusto y responsabilidad, porque saben lo que perdieron y en el punto en el que estuvieron, y sabrían lo valioso que es lo que tienen en ese momento. En este caso, para mí uno de los principales culpable con los gobiernos. Ambos de la Ciudad y de la Nación, por haber implementado en el pasado planes económicos horribles y perjudiciales para la clase media y baja, que como consecuencia de eso tuvieron que llegar a la situación en la que están ahora. Deberían darles trabajo y un hogar, o quizás sólo un trabajo, pero con el salario suficiente como para que puedan ahorrar y alquilar un departamento, y un hogar provisorio en el que puedan alojarse mientras. No sé si puedo o podría lograr un cambio circunstancial en su vida (eso debería hacerlo el gobierno), pero el menos ayudar en lo que pueda a los hijos de la gente, ya sea dándoles clases o entreteniéndolos. Creo que eso ayudaría mucho emocionalmente, y eso también es increíblemente necesario”* Paula, 17 años, sobre el artículo “Cartoneros”.

A partir de la respuesta de Paula se analizan las categorizaciones de valor señaladas. Como valor tema-emocional aparecen los grupos sociales que identifica en el artículo. Hay una descripción de dos realidades opuestas, donde la “gente que se hace la fina” se encuentra en una posición aventajada y los cartoneros en un lugar de sufrimiento. Sobre este segundo grupo continúa su reflexión, siendo el tema que más destaca la falta de oportunidades y de elección sobre la actividad de subsistencia que llevan adelante. Su respuesta muestra una comprensión de una *ciudadanía activa*, que pondera una posición de solidaridad hacia aquel que sufre y que admite posibilidades de cambio en la medida que el análisis del espacio social es situado y permite transformaciones. En ese sentido hay lugar para una implicación y participación activa, proponiendo una acción concreta hacia aquel actor social que es visto como el más vulnerable. Su propuesta incluye una acción pensada para un cambio futuro, en el que a través de la ayuda emocional o desde la educación se acompañe lo que los niños enfrentan cotidianamente.

mente en la actividad de cartoneros que desarrollan junto a sus padres en la calle. Paula se implica personalmente en la propuesta. Asimismo, si bien no lo menciona de modo explícito, su participación no es meramente individual, sino a través de actividades que pueden conformarse colectivamente. Se percibe a sí-misma como sujeto de acción, con potencia para resolver y actuar frente a esta problemática compleja desde un lugar posible. Si bien la tendencia es a la búsqueda de un espacio solidario -por sobre un espacio político-, no hay una mención clara que los diferencie. Cabe señalar que la elección del valor tema-emocional se transforma en una posibilidad de acción, incorporándose como parte de su identidad en la búsqueda un fin deseable y, al mismo tiempo -en función de su verbalización- alcanzable. Se produce un interjuego entre el posicionamiento que asume, el valor tema-emocional y los fines buscados en el marco del relato de ciudadanía que utiliza para orientar la solución al problema. La relación entre estos tres elementos muestra una percepción de sí-misma como una persona activa dispuesta a sostener sus creencias y valores a través de la implicación y participación en el espacio social.

La siguiente respuesta es sobre el artículo "Vivienda":

*"Tan solo me hace pensar, pensar que hay mucha injusticia ¿cómo es posible que algunos tengan tanto y otros tan poco? ¿Por qué hay tanta pobreza? No debería haber gente en la calle. Todos somos seres humanos, somos todos iguales. Yo pienso que las personas realmente tienen plata, que les sobre para poder vivir satisfactoriamente, debería de ayudar ¿Por qué Messi gana casi 3 millones de dólares al mes y otros apenas 800 pesos? ¡NO ES JUSTO! El Estado o quien sea responsable de otorgar las viviendas necesarias para que no haya familias durmiendo en la calle, no haya nenes descalzos en la Av. 9 de Julio. No hace lo que tiene que hacer. Los que tienen poder se despreocupan, se ciegan y no ven lo que hay a su alrededor. Dicen y dicen. Hablan mucho pero no hacen nada. Es decir, hacen, pero no lo que tienen que hacer. No creo que seamos nosotros los que deberíamos generar esas ideas. No creo que con ideas sea suficiente. Es el poder quien debe solucionarlo. Si fuese necesario yo lo haría. Haría lo que se deba hacer. Aunque no creo que pueda solucionar algo"* Jorge, 17 años, sobre el artículo "Vivienda".

En la respuesta de Jorge hay una referencia a la injusticia y a la igualdad como valor tema-emocional. Lo ejemplifica a través de diferentes consignas que generan la serie de interrogantes con los que representa su reacción emocional frente al artículo presentando. Su análisis continúa en esa línea, pero así como el valor tema-emocional elegido es lo suficientemente abstracto y lejano a sus circunstancias cotidianas, el valor cívico-jurídico tiende a señalar actores sociales agrupados y definidos de una manera también abstracta e impersonal. En ese sentido, el objetivo de las acciones tiende a no generar propuestas de solución, sino que queda en una idea retórica sin vínculo directo con el espacio de lo real. En toda su reflexión no encuentra lugar su posicionamiento, dado que en el escenario que plantea no hay espacio ni para la acción individual ni para el ejercicio colectivo en busca de una alternativa concreta para solucionar el problema planteado. Los tres elementos señalados como elección de valor encuentran relación a lo largo del análisis. Frente a circunstancias que escapan al control de Jorge, su implicación en la acción es nula, quedando su participación restringida por un análisis que cercena las posibilidades de acción. A su vez, el desarrollo de los temas surge a partir del valor tema-emocional esbozado. En la medida que no puede involucrarse emocionalmente con un tema más cercano a su campo de actuación las categorías que introduce para describir responsabilidades y compromisos también lo alejan más de la implicación personal.

El valor, por tanto, no promueve actuaciones concretas, sino que tiende a fijar un escenario invariable donde no hay lugar para la acción. Podría sugerirse que en la medida que se enuncian valores de modo discursivo sin vinculación con acciones concretas -a modo de valor vivido- no hay espacio para una implicación comprometida de parte del sujeto. Frente a la ausencia de una comprensión del valor cívico-jurídico orientada a lo real, el posicionamiento adquiere un lugar más estático y descomprometido.

#### 4. Conclusiones:

En este trabajo se presenta una forma de vincular la emoción, la ciudadanía y los valores en el análisis de las producciones de los sujetos. A partir de una situación en la que se involucra a los jóvenes con el fin de que brinden posibles soluciones, comienza una serie de interpretaciones y reinterpretaciones sobre los hechos que guían su modo de analizar, justificar y posicionarse frente a la acción.

Desde esta perspectiva se entrelazan dimensiones que pueden ser desagregadas para comprender la forma en que los jóvenes plantean, analizan y perciben su participación en los hechos presentados.

Se visualiza un primer momento en que lo que se genera es un impacto emocional. Sobre ese impacto -que implica involucrarse en el hecho- se elige un suceso que es el que llama más la atención. Este puede estar vinculado a la experiencia previa, a lo que resalta como más problemático, a lo que más conmueve. Si ese elemento se encuentra cercano hay una implicación activa del sujeto en las posibilidades de acción.

Como segundo momento se generan análisis que permiten acceder con mayor profundidad a las causas, circunstancias que llevaron a los hechos, motivos que lo generaron. Ahí están presentes los relatos de ciudadanía y, junto con ellos, los valores que están implícitos en esos análisis. Desde esta perspectiva se restringen o posibilitan modos de actuación que el joven puede llevar adelante. Asimismo, es el espacio que mayor influencia tiene de lo construido socio-culturalmente, dado que muchas prácticas promovidas para la participación en estas situaciones sociales están prefiguradas en el ambiente en que el sujeto se desarrolla.

Por último se da lugar al posicionamiento donde el joven termina de definir su capacidad para participar de la solución propuesta. Es una estimación de las propias posibilidades y de los marcos que pueden brindarle contención para llevar adelante su acción. Es el momento en que se encuentra a sí-mismo, a partir de las emociones que le despierta la situación y de los marcos de análisis que tiene para interpretarlas, con potencia para hacer algo o no frente a los hechos propuestos.

Estos tres elementos requieren de un análisis específico frente a cada circunstancia, dado que el sujeto va construyendo su actuación a partir de las estimaciones que va realizando sobre cada situación social. Es por ello que resulta complejo circunscribirlos a categorías estables y fijas. Desde esta perspectiva resultan de utilidad y poseen una gran potencia explicativa como marco de análisis para las acciones en que se involucra el sujeto en su ambiente socio-cultural.

## NOTA

Se agradece a los Proyectos UBACyT 20020110200204 y PIP (CONICET) 11220100100307, dirigidos por la Dra. Miriam Kriger, en cuyo marco se ha realizado este trabajo.

## BIBLIOGRAFIA

- Blasi, A. (2005) *Moral Character: A psychological Approach*. En Lapsley, D. K. y Power, F. C. (eds.) *Character Psychology and Character Education*. Notre Dame: Indiana University Press.
- Buck, R. (1999) *The Biological Affects: A Typology*. *Psychological Review*, 106 (2), 301-336.
- Carretero, M. y Kriger, M. (2006) *La usina de la patria y la mente de los alumnos. Un estudio sobre las representaciones de las efemérides escolares argentinas*. En Carretero, Rosa y González (comps) *Enseñanza de la Historia y memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós.
- Cullen, C. (2007) *Ciudadanía Urbi et Orbi. Desventuras de un Concepto Histórico y Desafíos de un Problema Contemporáneo*. En Cullen, C. (comp.) *El Malestar de la Ciudadanía*. (pp. 17-42) Buenos Aires: La Crujía.
- Fernández-Cid, H. (2012) *La formación ciudadana y los procesos de identidad en jóvenes: una mirada a los valores que aparecen en las narrativas sobre situaciones de injusticia social*. Ponencia presentada en I Jornadas de Jóvenes Investigadores en Educación. Área Educación, FLACSO Argentina. Buenos Aires, Septiembre 2012.
- Fernández-Cid, H. Rosa, A. (2012) *Una Aproximación Teórica al Estudio de las Relaciones entre Identidad, Educación Ciudadana y Valores en los Jóvenes*. Ponencia presentada en IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Noviembre 2012.
- Gambara, H. (1998) *Diseño de investigaciones. Cuaderno de prácticas*. 2ª Edición. Madrid: McGraw-Hill.
- Gergen, M. & Gergen, K. (1984) *The Social Construction of Narrative Accounts*. En K. J. Gergen y M.M. Gergen (eds.) *Historical Social Psychology*. Hillsdale (N.J.) Lawrence Erlbaum Associates.
- Gojzman, D. (2007) *Mediación Narrativa y Construcción Intersubjetiva de la Identidad Ciudadana*. En Cullen, C. (comp.) *El Malestar de la Ciudadanía*. Buenos Aires: La Crujía.
- Hardy, S.A. & Carlo, G. (2005) *Identity as a source of moral motivation*. *Human Development*, 48, 232-256.
- Harré, R. (2012) *Positioning theory: Moral Dimensions of Socio-Cultural Psychology*. In Jaan Valsiner: *The Oxford Handbook of Culture and Psychology* (191-206) Oxford: Oxford University Press.
- Kriger, M. (2010) *Jóvenes de escarapelas tomar. Escolaridad, comprensión histórica y formación política en la Argentina contemporánea*. La Plata: Ediciones Eulp.
- Kriger, M., Fernández-Cid, H. (2011) *Los Jóvenes y la Construcción del "Ciudadano Ideal". Una aproximación a las acciones y relatos de ciudadanía de jóvenes escolarizados de C.A.B.A y Pcia de Buenos Aires*. Ponencia presentada ante 3er Congreso Internacional de Investigación de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. "Conocimiento y Escenarios actuales". La Plata. Noviembre 2011.
- Kriger, M. Fernández-Cid, H. (2012) *Identidad y Ciudadanía: Una Propuesta Teórico-Metodológica para su Investigación*. Ponencia presentada en IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Noviembre 2012.
- León, O.G. y Montero, I. (1997) *Diseño de investigaciones*. 2ª Edición. Madrid: McGraw-Hill.
- Prada, M.A. y Ruiz Silva, A. (2006) *Cinco fragmentos para un debate sobre subjetividad política*. En Prada, M.A. y Ruiz Silva, A. *Subjetividad(es) política(s) Apuestas en investigación pedagógica y educativa*. Proyecto Implantación de Programas de Investigación. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.
- Rosa, A. & Blanco, F. (2007) *Actuations of Identification in the games of identity. Social practice/Psychological Theorizing*. <http://www.sppt-gulcerce.boun.edu.tr/>
- Rosa, A. (2007) *Acts of Psyche: Actuations as synthesis of semiosis and action*. En J. Valsiner y A. Rosa (eds.) *Cambridge Handbook of Socio-Cultural Psychology*. New York: Cambridge University Press.
- Rosa, A., Bellelli, G., Bakhurst, D. (2000) *Memoria Colectiva e Identidad Nacional*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Rosa, A., González, F., Barbato, S. (2009) *Construyendo narraciones para dar sentido a experiencias vividas. Un estudio sobre las relaciones entre la forma de las narraciones y el posicionamiento personal*. *Estudios de Psicología*, 30 (2), 231-259.
- Rosa, A. y González, M.F. (2011) *Performing Ethics at Identity Crossroads*. Artículo no publicado. Universidad Autónoma de Madrid, España.
- Rosa, A. y González, M.F. (2012) *Citizenship, Virtues and Self in Multicultural Societies. A view of the embodiment of values in the developing self*. A. Branco & J. Valsiner. *Cultural Psychology of Human Values*. Charlotte, N.C.: Information Age .
- Ruiz-Silva, A. (2007) *¿Ciudadanía por defecto? Relatos de la Civilidad en América Latina*. En Schujman, G. Siede, I. (comps) *Ciudadanía para armar. Aportes para la Formación Ética y Política*. Buenos Aires: Aique.
- Russell, J. (2003) *Core Affect and the Psychological Construction of Emotion*. *Psychological Review*, 110 (1), 145-172.
- Siede, I. (2007) *La Función Política de la Escuela en Búsqueda de un Espacio en el Currículum*. En Schujman, G. Siede, I. (comps) *Ciudadanía para armar. Aportes para la Formación Ética y Política*. Buenos Aires: Aique.
- Valsiner, J. (2005) *Civility of Basic Distrust: A cultural-psychological view on persons-in-society Paper that should have been presented at the Symposium Risk, Trust, and Civility Toronto, Victoria College--May 6-8, 2005 (convened by Paul Bouissac), Actually dated July, 4, 2005*.