

Potencialidades y sentido estratégico entre Prácticas Profesionales Supervisadas y tramas de Estudiantes, Docentes y Graduados extensionistas en escuelas: resignificando la devolución.

Erausquin C., Iglesias I., Pouler Carolina y Scabuzzo A.

Cita:

Erausquin C., Iglesias I., Pouler Carolina y Scabuzzo A. (Octubre, 2016). *Potencialidades y sentido estratégico entre Prácticas Profesionales Supervisadas y tramas de Estudiantes, Docentes y Graduados extensionistas en escuelas: resignificando la devolución. VII CONGRESO NACIONAL DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. NUEVOS DESAFÍOS PARA LA TRANSFORMACIÓN ACADÉMICA Y SOCIAL. Universidad Autónoma de Entre Ríos, Paraná, Entre Ríos.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/cristina.erausquin/44>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzc0/yHY>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VII CONGRESO NACIONAL DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA “NUEVOS DESAFÍOS PARA LA TRANSFORMACIÓN ACADÉMICA Y SOCIAL”

TÍTULO: Potencialidades y sentido estratégico entre Prácticas Profesionales Supervisadas y tramas de Estudiantes, Docentes y Graduados extensionistas en escuelas: resignificando la *devolución*.

AUTORES: Cristina Erausquin, Irina Iglesias, Carolina Pouler y Antonela Scabuzzo

INSTITUCIONES: Instituciones educativas de gestión pública pertenecientes a la Región Educativa N° 1 (DGCyE, Provincia de Buenos Aires)

ORGANIZACIONES DE LA COMUNIDAD INVOLUCRADAS: Centros Comunitarios de Extensión Universitaria (CCEU - UNLP), redes de equipos de orientación escolar, instituciones educativas

EJE TEMÁTICO: Integralidad de las funciones: extensión, investigación, docencia, transferencia y gestión.

El trabajo presenta la reflexión sobre una experiencia desarrollada en un contexto escolar, en el marco de un Proyecto de Extensión de Facultad de Psicología, acreditado por Secretaría de Extensión de Universidad Nacional de La Plata. Enfoca la recontextualización del sentido de la operación de “*devolución*” en Psicología, al calor de una ética dialógica de implicación y apropiación recíproca de saberes y experiencias entre actores sociales y educativos, trabajando en *estructuras de inter-agencialidad* (Engeström, 1997, Daniels, 2004) de *cooperación* y de *comunicación reflexiva*. Refleja un trabajo intensivo de intercambio entre actores escolares – directivo, docente y orientador educacional – y actores universitarios – tutores, graduados y estudiantes –, de diversas agencias profesionales, - escuela técnica, equipo de orientación escolar de DPCyPS, Prácticas Profesionales Supervisadas y Proyecto de Extensión UNLP –, para el trabajo en Aprendizaje y Comprensión Lectora en el Primer Ciclo de una escuela secundaria. Entrecruzamiento de perspectivas convergentes, en la polifonía, para el análisis y resolución de problemas educativos, en *trayectorias de profesionalización* que incluyeron prácticas de aprendizaje-enseñanza, extensión e investigación.

Focaliza la participación de los agentes escolares adultos y la re-apropiación y conmoción de sentidos de su actividad, a través de las prácticas extensionistas, lo que impacta también en acciones de gestión y negociación, necesarias para desarrollar intervenciones con dimensión estratégica, capaces de co-construir futuro. Compartiremos respuestas a tres preguntas del *Instrumento de Reflexión Por qué, Para qué y Cómo Elegí esta Escuela*, construidas por veinticinco estudiantes de primer año de la escuela técnica, a partir de su experiencia, y el modo en que dicho material formó parte estratégica de la “*devolución*” re-significada.

La interpelación y problematización de lo entendido históricamente como *devolución*, en psicología, desde una perspectiva fundamentalmente clínica, diagnóstica, nos proyecta en la voluntad de enunciarla como una operación de intercambio de experiencias y conceptos, no exenta de interrogación expansiva y reconstructiva, que busca la emergencia de alternativas creativas a partir del diálogo colectivo. No “devolver” la captura de ninguna esencia, sino transitar una ética de suspensión de lo “dado”, para no obturar la pregunta por lo existente, por las potencias de los sujetos, si las condiciones de los contextos pueden girar, variar, correrse del lugar. Importante para el *aprendizaje profesional* de los estudiantes, graduados, docentes y tutores fue esa *devolución*, hoy re-significada como *intercambio de experiencias y herramientas*, tanto para los que recorren el trayecto de Prácticas Profesionales Supervisadas, como de los que participan en Proyectos de Extensión: con diferentes niveles de implicación, apropiación, toma de decisión; diferentes temporalidades, y diferencias entre obligatoriedad y opción personal, voluntaria, del trabajo a realizar. La narrativa posibilitará ejemplificar la articulación entre dos modos de

curricularización de la extensión, como *entramados* (Cazden, 2010) que entrelazan sujetos, operaciones, conceptos, en extensión-investigación-enseñanza-aprendizaje- Universidad-escuelas, en el campo de la Psicología Educativa. Para que como *sujeto colectivo* podamos aprender de la experiencia, interrumpir circuitos de inercia reproductiva de las instituciones, y a la vez, con nuestra acción de sentido estratégico, “dejar marca” en el sistema social y societal de actividad de la escena educativa.