

# Los/as trabajadores/as ferroviarios y el efecto traumático del desastre de Once.

Zaldúa, Graciela y Lenta, María Malena.

Cita:

Zaldúa, Graciela y Lenta, María Malena (Julio, 2013). *Los/as trabajadores/as ferroviarios y el efecto traumático del desastre de Once*. XXXIV CONGRESO INTERAMAERICANO DE PSICOLOGÍA. Sociedad Interamericana de Psicología, Brasilia.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/maria.malena.lenta/21>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pEgt/uer>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## **Propuesta de Mesa Redonda – SIP 2013**

---

**Área:** Psicología Social Comunitaria

**Sub-área:** Intervenciones

**Coordinación:** Dra. Susana Seidmann

### **Dispositivos e intervenciones de Psicología Social Comunitaria**

#### **Resumen general:**

La perspectiva de la Psicología Social Comunitaria propicia procesos de Investigación Acción Participativa fundamentados en un análisis crítico de representaciones, discursos y prácticas sociales. Asimismo, interpela los procesos de exclusión social y los padecimientos singulares y colectivos; al mismo tiempo que genera procesos de recuperación de territorios reales, imaginarios y simbólicos; resignificación de la propia historia y potenciación de agenciamientos colectivos y/o comunitarios, transformando a los sujetos en actores sociales. Acción y participación se convierten en claves para la promoción de subjetividades autónomas en contextos de crisis y transformación social. En este marco, se propone el desarrollo de una Mesa Redonda para la interlocución de distintas experiencias y encuadres teóricos y prácticos vinculados a dispositivos e intervenciones en América Latina. En todos los casos, se trata de articulaciones entre colectivos universitarios éticamente implicados y actores de diversos espacios sociales: sindicales, comunitarios barriales y educativos. La intervención presentada por la Prof. Zaldúa y la Lic. Lenta refiere a un trabajo en co-gestión con los obreros ferroviarios participantes en el rescate del desastre del 22 de febrero de 2012, en Argentina. El trabajo presentado por la Prof. Boada versa sobre la recuperación de un espacio urbano para la inclusión en la diversidad de niños y niñas excluidos socialmente, en la Ciudad de Quito, Ecuador enfatizando una mirada “ambiental comunitaria” para el mejoramiento de las condiciones de vida y la salud mental. Finalmente, el trabajo presentado por la Mgter. Pawlowicz y la Lic. Di Iorio trata sobre la inclusión educativa de adolescentes con consumo problemático de sustancias psicoactivas en un barrio del área metropolitana de Buenos Aires, Argentina. En todos los casos, los contextos de crisis social y clivaje de instituciones de sostén como la escuela, la familia y el trabajo constituyen escenarios donde la labilidad de los lazos sociales y la precariedad de la vida y el trabajo, afectan a sujetos y colectivos produciendo nuevas modalidades de padecimiento y conforman las coordenadas en las que se inscriben las intervenciones. Asimismo, la construcción de lo “en común” a partir de la apuesta a lo colectivo y creativo constituye un aspecto nodal de las estrategias de intervención presentas para el debate.

## **Ponencia 1**

# **Los/as trabajadores/as ferroviarios y el efecto traumático del desastre de Once.**

**Autores:** Prof. Graciela Zaldúa y Lic. Malena Lenta

**Afiliación Institucional:** Universidad de Buenos Aires, CABA, Argentina.

Este trabajo presenta algunas discusiones acerca de la intervención psicosocial realizada junto con los/as trabajadores/as ferroviarios participantes en tareas de rescate durante el desastre de la estación de Once, de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina el 22 de febrero de 2012, donde murieron 52 personas. Esta intervención se inscribe en una perspectiva de Epidemiología Territorial Participativa que visibiliza el registro históricos de desastres sociales en el territorio donde convergen las lógicas del capital y la ganancia a cualquier costo con las políticas públicas que habilitan la vulneración de los derechos de sectores sociales desplazados: jóvenes de sectores populares y trabajadores informales o precarizados. La perspectiva metodológica que adoptamos combina la Investigación Participativa con el Monitoreo Estratégico. Se trata de un conjunto de dispositivos de evaluación estratégica de salud, construidos desde las experiencias y saberes colectivos en procesos de trabajo. El objetivo es la prevención profunda y la promoción real, activa, crítica y reflexiva, de las condiciones que moldean el bienestar y la salud, en contexto de trabajo. Es una modalidad alternativa a los enfoques tradicionales que ponen el acento en la salud y la enfermedad como responsabilidad individual y que hacen recaer los efectos del deterioro laboral sobre los mismos trabajadores. En esta oportunidad se trabajó en la reelaboración de la demanda de intervención de los delegados ferroviarios al colectivo universitario y se desarrolló una propuesta co-generativa que incluyó: 1) implementación de dispositivo de relato integrado; 2) registro de cargas físicas, psíquicas y mentales; 3) desarrollo de estrategias creativas; y 4) derivación de casos graves. Durante el proceso de intervención se trabajó con 26 trabajadores (2 mujeres y 24 varones) de distintos sectores y cargos. Las dimensiones abordadas incluyeron la resignificación colectiva de lo traumático, las amenazas a la identidad frente a las tensiones sociales de gratificación y enfrentamiento, las tensiones sobre el propio cuerpo y la elaboración de una demanda colectiva frente a lo ocurrido. Finalmente, se trabajó en un camino conjetural que implicó discusiones sobre: a. la emancipación de la "coerción de la verdad" del poder empresarial y gubernamental; b. la construcción de discursos desde los/as trabajadores/as y corrimientos de posicionamientos subjetivos de mortificación, amedrentamiento: resignación; y, c. la visibilización en la agenda pública de la deuda de la democracia con el transporte público y el cuidado de la vida de los/las ciudadanos/as.

## Ponencia 2

### **Proyecto de inclusión social para promover una cultura sensible a la diversidad a partir de procesos lúdicos con niños y niñas que transitan en el centro Histórico de la ciudad de Quito.**

**Autores:** Karla Almache, Evelyn del Hierro, Verónica Fierro, Jacqueline Herrera y Juan Carlos Romero. Tutoría del proyecto: María José Boada

**Afiliación institucional:** Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, Quito, Ecuador.

El presente trabajo corresponde a un proceso de investigación-acción-participativa (IAP) en el marco de un proyecto de recuperación urbano-arquitectónica del Barrio La Ronda del centro histórico de Quito. Este trabajo responde a un convenio entre la Carrera de Psicología de la Universidad Politécnica Salesiana y la organización social del barrio, desde junio del 2011, que busca contribuir con la producción de conocimientos teóricos y aplicados a partir de un enfoque ambiental y comunitario para el fortalecimiento del sentido de comunidad, la participación y la apropiación del espacio público en el Barrio La Ronda en coordinación con los actores sociales e institucionales del barrio. El proyecto se fundamentó en un enfoque psicosocial utilizando categorías teóricas de la psicología social comunitaria (empoderamiento, sentido de comunidad, participación) y de los estudios urbanos (espacio público, apropiación del espacio). La metodología de trabajo se enmarcó en los principios de la Investigación Acción Participativa (IAP) Cabe destacar que históricamente la consolidación urbana del centro histórico de Quito se ha caracterizado por procesos de exclusión en su conformación sociofísica, generándose los consecuentes procesos de estigmatización de su población; por esta razón, se analiza de manera crítica el impacto de los procesos de regeneración urbano-arquitectónica en barrios patrimoniales ante la ausencia de políticas sociales de los gobiernos locales que revaloricen la organización comunitaria. El objetivo principal del proyecto es promover una cultura sensible a la diversidad a partir de procesos lúdicos con niños y niñas, incentivando la construcción colectiva de un nuevo sentido de sensibilización ante la diversidad. Se establece un proceso de fortalecimiento de redes de reciprocidad social que influyan en las dinámicas de inclusión y fomenten la solidaridad participativa como modelo de superación de los procesos excluyentes que han sufrido los niños y niñas al interior de las ciudades, especialmente en el Centro Histórico, a consecuencia del proceso de regeneración urbana. La intervención permitió evidenciar el conflicto que existe en la apropiación del espacio público, ya que el espacio ha sido entendido solamente desde la circulación y el plantearlo como lugar de construcción de relaciones sociales a través del juego provocó las más diversas reacciones. Los resultados aportan para la

construcción de un proyecto “Ambiental Comunitario” con la población que tome como ejes el mejoramiento de las condiciones de vida y la salud mental.

### **Ponencia 3**

## **Articulaciones entre territorio y comunidad: tensiones y claves de una intervención en reducción de riesgos de daños con adolescentes escolarizados, en situación de vulnerabilidad social**

**Autores:** Jorgelina Di Iorio, María Pía Pawlowicz; y Paula Goltzman.

**Afiliación Institucional:** Universidad de Buenos Aires - Intercambios Asociación Civil, CABA, Argentina.

El uso de drogas por parte de los estudiantes en la escuela media plantea el desafío a la institución escolar de poder dar respuestas efectivas a las problemáticas con intervenciones que permitan sostener la escolaridad y promover la inclusión social y el reconocimiento de derechos en jóvenes que se encuentran en situación de vulnerabilidad social. En esta ponencia se presentan una serie de conceptualizaciones y reflexiones desde una perspectiva de salud mental y derechos humanos, a partir de una experiencia de abordaje territorial y psicocomunitario que en forma conjunta realizan Intercambios Asociación Civil y el Colegio LaSalle/ Fundación Armstrong, en González Catán, Partido de La Matanza de la Provincia de Buenos Aires, Argentina, desde mediados del año 2011. En la praxis del trabajo institucional y comunitario desde la perspectiva de la Salud Colectiva y la Psicología Social Comunitaria, se evidencian campos en tensión y problemáticas específicas de la intervención territorial, incluyendo a una diversidad de actores sociales. Se disertará acerca de algunas de las tensiones presentes en la dinámica del trabajo cotidiano en y con la comunidad a partir del diseño conjunto y el proceso de implementación de un dispositivo integral que articula la promoción de la salud, con la formación y la asistencia en el marco del paradigma de la reducción de daños en el uso de sustancias psicoactivas. Entre las tensiones principales encontradas en el campo de la intervención se pudo visibilizar: 1) las tensiones entre la construcción del espacio y tiempo de lo curricular con el mapa escolar; 2) las tensiones entre las lógicas de la institución escuela media y el armado de equipos mixtos y ampliados de base territorial; y 3) las tensiones entre el adentro y el afuera del espacio escolar. Finalmente, se resalta la necesidad de superar la fragmentación de las intervenciones tendiendo al trabajo intersectorial, en equipos interdisciplinarios dentro y fuera de la

escuela. Asimismo, la importancia de la generación de espacios de debate y de participación colectiva para la discusión de esta problemática compleja se constituye en garantía para el derecho a la salud mental, y a una atención de calidad, no estigmatizante, voluntaria, oportuna e inclusiva.