

Reflexión crítica y problemas bioéticos. Dos categorías clave para pensar la investigación actual en la universidad.

Tesolin, Cecilia Noemi, Cottini Rencoret, Maria Eugenia y Glaz, Claudia.

Cita:

Tesolin, Cecilia Noemi, Cottini Rencoret, Maria Eugenia y Glaz, Claudia (2025). *Reflexión crítica y problemas bioéticos. Dos categorías clave para pensar la investigación actual en la universidad. XVII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXII Jornadas de Investigación XXI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VII Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VII Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-004/224>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eNDN/qgu>



REFLEXIÓN CRÍTICA Y PROBLEMAS BIOÉTICOS. DOS CATEGORÍAS CLAVE PARA PENSAR LA INVESTIGACIÓN ACTUAL EN LA UNIVERSIDAD

Tesolin, Cecilia Noemí; Cottini Rencoret, María Eugenia; Glaz, Claudia
Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

Dentro del campo del saber, la formación universitaria aporta herramientas para la práctica profesional. El presente escrito sistematiza una experiencia de acercamiento a dicha práctica donde se incluye la posibilidad de acompañar las cuestiones que surgen como interrogante o como obstáculos en ese primer momento de puesta a punto de la misma. Con los avances de la tecnología, en la actualidad nos vemos compelidos a repensar los modos de utilizarla de manera tal que favorezca los aprendizajes y el cuidado ético en la producción del saber. La ESI dentro de la Universidad aporta una variedad de temas urgentes como son la prevención del suicidio y la inclusión de la diversidad.

Palabras clave

ESI - Universidad - Lectura - Investigación

ABSTRACT

CRITICAL REFLECTION AND BIOETHICAL PROBLEMS: TWO KEY CATEGORIES FOR CONSIDERING CURRENT RESEARCH AT THE UNIVERSITY

Within the field of knowledge, university education provides tools for professional practice. This article systematizes an experience of approaching this practice, including the possibility of supporting issues that arise as questions or obstacles in the initial phase of its development. With advances in technology, we are currently compelled to rethink the ways in which it is used in ways that promote learning and ethical care in the production of knowledge. ESI within the University contributes to a variety of urgent issues, such as suicide prevention and the inclusion of diversity.

Keywords

ESI - University - Reading - Research

INTRODUCCIÓN

La propuesta de la cátedra Problemas Bioéticos en Educación Sexual Integral (ESI) constituye una posibilidad de acercarse a la práctica profesional y a la investigación de un modo respetuoso de la lectura singular, sin dejar de lado que ella está entramada en una multiplicidad compuesta de historias que tendrán resonancias en los más diversos alojamientos o intemperies de la subjetividad de su época.

La sistematización de experiencias educativas en la Universidad posibilita realizar un proceso de teorización a partir del ordenamiento, la reconstrucción, la interpretación y la reflexión de lo acontecido para su comunicación. La identificación de los conocimientos críticos y los aprendizajes significativos producidos favorecen el desarrollo de una comprensión de lo vivenciado en aquellas/os y por parte, de quienes lo han vivido. Los resultados de estos esfuerzos de complejización permiten "...que logremos percibir dimensiones y perspectivas inéditas que estaban presentes en nuestras experiencias pero no las habíamos percibido ni reconocido"; "...apropiarnos críticamente del sentido de la experiencia, no porque este existiera de antemano sino como un "hacer nuestro" el sentido de nuestra práctica" y "...también darnos pistas para su orientación transformadora hacia el futuro". (Jara, 2012, p.62).

Por otro lado, tal y como plantean Biglia y Vergés Bosch (2020) la transversalización de la perspectiva de género y la ESI con la investigación académica da la posibilidad de cuestionar las prácticas del proceso de investigación y reducir los sesgos discriminatorios en la formación y producción científica.

LA LECTURA CRÍTICA DE LA PRÁCTICA

Hay dos vertientes que se abren como propuesta de lo nuevo, es ese espacio que se conforma en un borde y permite la creación de algo que no estaba allí hasta que acontece. La ESI es ya una vieja conocida, nació en 2006 en nuestro país, con la aprobación de la Ley 26150 que al decir de Rosenberg (2021) "es parte indisoluble del derecho a la educación y al ejercicio pleno del derecho a la salud". Sin embargo, tardó largos años en llegar a las aulas y en particular a las de las Universidades. Nos preguntamos acerca de la transversalidad en cuanto



a la formación universitaria, cómo se lleva a la práctica dentro de la pluralidad de las propuestas que tiene nuestra facultad. Por otro lado, también surgen cuestiones con relación a las cuentas pendientes que tenemos respecto de la inclusión de las diversidades en las propuestas académicas universitarias, a la práctica de una pedagogía crítica y a lo fundamental de la implementación de espacios de desnaturalización de prácticas que invisibilizan y acallan voces detrás del autoritarismo de la palabra reconocida de ciertos autores. Entonces, la primera de las vertientes que queremos abordar es la ESI y sus implicancias en la formación universitaria y más específicamente, en la formación profesional.

La propuesta apunta a reconocer en el ámbito universitario, la pertinencia de problematizar conceptos centrales como el de la sexualidad que si no es entendida como una *experiencia histórica* (Fernandez, 2013) que está compuesta por la formación de saberes, el sistema normativo y de poder que regula las prácticas y determina las formas de subjetividad que se construyen, deja a las prácticas universitarias enmarcadas en la regulación de las experiencias, conocimientos, y cuerpos, en dirección hacia la clasificación entre lo normal y lo no normal (Morgade, 2011). Desde este marco, nos interesa indagar qué sucede efectivamente con la enseñanza y las voces de los estudiantes manifiestan que se encuentran aún algunos textos androcéntricos que no se leen críticamente y faltan espacios de coparticipación y expresión; respecto de este punto, la ESI propone que la transversalidad quepa en el acompañamiento institucional de las trayectorias estudiantiles.

Las instituciones, son complejos dispositivos donde el saber circula por diversas vías, muchas veces en este contexto reticular, dentro de la Facultad de Psicología de la UBA, se abrieron espacios instituyentes que la recrean. En este sentido, desde hace un tiempo se vienen incluyendo la diversidad, las voces femeninas y la reflexión sobre los programas.

En esta perspectiva desde la interseccionalidad se visibilizan opresiones y privilegios favoreciendo la coconstrucción de propuestas que desde la interpelación compartida posibilitan lo nuevo e incluyente en la formación y el accionar de los profesionales y futuros profesionales.

Otra vertiente en cuanto a ese borde aparece en aquello que implica el acercamiento a la práctica tanto en las intervenciones en los ámbitos educativo y comunitario en la producción de talleres como de las investigaciones y las propuestas escritas. Tomamos la práctica con las raíces que tiene la praxis para el pensamiento marxista, pensándola como un hacer que contiene una ética. De este modo, la práctica se liga al sujeto. Esta noción implica para la ESI un prisma, una lente desde la cual se leen los efectos y se llevan adelante las prácticas, intervenciones y las preguntas de investigación. Pensamos al sujeto dividido por su deseo, pero también atravesado por coordenadas históricas, sociales y culturales (Fernández, 1998).

Un sujeto en interdependencia con otros/as donde se distinguen la singularidad de la subjetividad por eso en “un caso de ASI” necesariamente se incluyen otras dimensiones que complejizan el problema, su lectura, su abordaje, su escritura. De este modo al pensar en “la construcción del caso” tendremos una lógica de lo singular que se entrelaza con la perspectiva interseccional y se entrama en un contexto, advirtiendo los atravesamientos de las opresiones de género, etarias, étnicas, capacitismos, clase social, entre otras.

PROBLEMAS BIOÉTICOS EN ESI

La Bioética, según Potter (Ormart, 2020) plantea la reconciliación entre los saberes sociales y las humanidades con el desarrollo científico y tecnológico en una reflexión ética. La ética entendida como ese llamado a la responsabilidad de aquello que va más allá de lo escrito, pensado y vuelto norma. La ESI es ese espacio donde el pensamiento entra como dimensión, generando las condiciones de posibilidad para que emerja la singularidad de cada caso. Es decir, podemos dar contenidos, informar sobre los protocolos de actuación profesional para la protección de los derechos de niños, niñas y adolescentes e investigar sobre abuso sexual infantil (ASI), pero “un caso de ASI” no podrá estar previamente anticipado en aquello que investigamos ni en las decisiones de intervención que tomamos.

LA PRÁCTICA DE UNA LECTURA

La formación en la facultad de Psicología de la UBA, a lo largo de la cursada de las distintas materias que propone su plan de estudios, da algunas herramientas para hacer una lectura de la época. Podríamos decir, que este es un tiempo que cuestiona las tradiciones y que frente a ese marco interrogativo se renuevan las preguntas respecto de la implicación en cuanto al hecho social, sean los feminismos, el avance científico y tecnológico, las nuevas infancias y adolescencias, lo trans o lo queer. Aquí surge una lectura que, planteada de este modo, se abre a lo múltiple, a la problematización y a la reflexión.

La práctica de investigación Problemas Bioéticos en Educación Sexual Integral, propone el acercamiento en las/os estudiantes, a la pregunta sobre la dimensión corporal del aprendizaje. La propuesta comienza con la confección de una autobiografía en ESI. Un texto que llama a pensar las propias experiencias para dejarse sorprender por las formas y los fondos compartidos de aquello naturalizado y vivenciado de manera exclusivamente individual. Entre lo literario y lo personal, entre lo recordado y lo construido, entre lo singular y lo colectivo, esta escritura se constituye en el punto de partida de la construcción de recursos reflexivos para el futuro rol profesional.

En los espacios teóricos se parte de la pregunta por la Bioética y el lugar que la sexualidad ocupa en el nivel superior del sistema educativo. Allí se presentan temáticas de interés actual con

un enfoque pedagógico que tiene como meta problematizar la significación de las diferencias como desigualdades, su subordinación y la patologización de las diversidades. Por otro lado, las clases prácticas proponen el cuestionamiento y el debate que surge de un primer acercamiento a las prácticas de investigación. No alcanza con compartir una opinión o argumentar un disenso, sino que se trata del ejercicio de fundamentación que requiere de una actividad reflexiva, afectiva y activa, advirtiendo discursos y saberes que reproducen desigualdades y sostienen su naturalización dentro y fuera de la institución universitaria. El trabajo con la modalidad de taller, promueve la construcción conjunta de conocimiento, la cual supone el cuestionamiento de los lugares asimétricos propios de la transmisión académica (Ander Egg, 1991). Por eso mismo, este espacio de formación se propone poner de relieve la metodología de taller, como estrategia para la implementación de la ESI, la construcción de nuevos aprendizajes que pasen por el cuerpo, el diálogo de saberes, y la integración de la afectividad como dimensión significativa (Pombo y Jungberg, 2022).

Se busca así que se pueda facilitar la participación al tomar la palabra pero no únicamente de este modo, en este apropiarse paulatinamente de las distintas herramientas que se presentan en los encuentros virtuales, dando lugar a la elección de la comunicación de los procesos reflexivos individuales. Se pretende generar momentos de intercambio en el proceso de reconocer y resignificar matrices de aprendizaje que determinan nuestra sexualidad, nuestras emociones y afectos con relación al cuerpo en sus múltiples dimensiones (Otero, 2022). Para esto se ofrecen prácticas diversas, utilizando técnicas y dinámicas, adaptadas a la virtualidad con el objetivo de que se pongan en juego la expresión corporal, la dramatización y la dimensión lúdica. Esta modalidad, se transita experimentando resistencias, revisando y tensionando la relación del estudiantado con el conocimiento y la posición del y la docente con el saber. Para alcanzar este fin, el cronograma recorre tópicos fundamentales para la formación en el ámbito educativo, comunitario, institucional o clínico. Estos temas alcanzan problemáticas tales como las violencias y el suicidio, o la visibilización e interrogación de los estereotipos y representaciones de época, tanto como el respeto por la diversidad desde la discapacidad, la vejez, la identidad. El recorrido es personal con un resultado que supone una construcción con avances, retrocesos y valiosas vacilaciones. Los espacios de lecturas compartidas buscan que cada una y cada uno puedan encontrar lo genuino de una autoría, lo difícil de recordar en un aluvión que acontece cuando ubicamos un punto que es propio y alrededor del cual surgen las letras de una escritura que intenta decir algo, formular alguna pregunta, aventurar algunas líneas sobre los tópicos que propone esta época. La evaluación consiste en la elección entre dos modalidades de producción, un taller grupal el cual es ofrecido a la comunidad ya sea en una institución educativa o comunitaria, o el comienzo de elaboración de la tesis de grado, un trabajo académico

que requiere de la elección de un tema, la formulación de una hipótesis y recopilación y análisis de datos. Estas decisiones didáctico-pedagógicas se basan en que la ESI es mucho más que un marco normativo y prescriptivo, es también un saber hacer. Otro aspecto de la exploración es el surgimiento de un nuevo orden desde lo simbólico donde el debate ético se vuelve fundamental ya que hay cambios que promueve el derecho, que, sin el correlato de una acción transformadora desde lo institucional, no encuentran espacios instituyentes de expresión. La ESI, se constituye en primer lugar en una perspectiva que desde lo epistemológico cuestiona las dicotomías de la modernidad que se pretenden excluyentes y exhaustivas (Maffía, 2016) como emoción/razón, teoría/praxis, cuerpo/mente, objetivo/subjetivo y retoma aportes de la educación popular, los feminismos y el psicoanálisis, que revalorizan la corposubjetividad, en tanto que la producción de subjetividad es corporal y anuda lo psíquico, lo orgánico y lo cultural (Carpintero, 2023) dando valor a la experiencia como categoría que abre a la horizontalidad en la construcción conjunta de saberes.

La ESI en la Universidad restituye la dimensión corporal del aprendizaje y la enseñanza, dando entrada en el ámbito académico a los mal llamados “saberes populares” (Fernández, 2009). Posibilita así que pueda hablarse de lo que no se habla: como del sexo en la vejez o en la discapacidad y de otras formas no normalizadas de las sexualidades (Attardo, 2024). De este modo, pone de manifiesto la relación que el ser humano tiene con su cuerpo, con sus distintas dimensiones que exceden lo imaginario del cuerpo en el espejo o en la pantalla y se expresan en las marcas singulares que porta cada una y cada uno en un cuerpo que lleva escrita una historia o miles. Corporalidades por fuera de los estereotipos de belleza y con una lectura desde lo que propone Judith Butler (2002) respecto de los “cuerpos que importan y que no importan”.

La ESI en la Universidad tensiona lo normativo, trae esos “saberes gronchos”, amplía las miradas y las herramientas habituales de intervención y en definitiva, es un llamado a pensarse como sujetos/as en la propia biografía sexual, en interdependencia con otros, en un espacio para generar y generarse preguntas acerca de lo instituido, algo indispensable que tiene que transitarse en la formación profesional.

PARA CONCLUIR

La sistematización que esta escritura construye posibilita visibilizar las instancias de un recorrido dentro de la propuesta de formación de futuros profesionales. Se amalgaman diversas perspectivas de lectura que fueron surgiendo al interior del equipo de trabajo.

Hay fundamentalmente dos grandes ejes alrededor de los cuales se fue mapeando el itinerario: la ESI como inclusión de saberes que ponen en juego los problemas de la subjetividad y la investigación-acción como modo de pensar aquello que se presenta

desde los bordes, animando la exploración de las fronteras de lo conocido, interrogando los saberes instituidos, produciendo un viraje en la mirada que despierte a lo nuevo.

La práctica propone una reflexión situada en los escenarios actuales caracterizados por la complejidad, donde el espacio de aprendizaje emerge como un desafío que interpela a sus actores. Los diversos autores del programa proponen un proceso de deconstrucción de los sentidos establecidos para configurar nuevas matrices y cuestionar los diversos tópicos en grupo. En el trabajo de los prácticos, las problemáticas no se encuentran claramente definidas desde el saber académico, muchas veces hay que elucidarlas desde situaciones contextualizadas en un caso o en algún material audiovisual o periodístico que promueve la reflexión crítica y la implicación del estudiantado en ellas desde la reflexión, el debate y el diálogo con otros/as. Se crean de este modo condiciones de posibilidad para comenzar un acercamiento al ejercicio de la profesión de un modo que tanto moviliza hacia la resignificación como acompaña en ese devenir. El fortalecimiento de lo grupal potencia lo singular de este proceso.

BIBLIOGRAFÍA

- Altavilla, D. (2017). *El suicidio como evento de alta disruptividad para allegados: Derivaciones y metabolización* (Doctoral dissertation, Universidad del Salvador).
- Ander Egg, E. (1991). El taller: una alternativa de renovación pedagógica. Ed. Magisterio del Río de la Plata.
- Attardo, C. (2024). Clase virtual sincrónica del 7/5/2024. “ESI para adultos. ESI, sexualidad y salud mental”. Facultad de Psicología UBA.
- Attardo, C. (2024). Eróticas gronchas. *ESI y Salud Mental para personas adultas*. Ed Chirimbote.
- Baez, J. (2021). El aula de la ESI: Universidad, conocimiento y educación sexual. En Educación por la desobediencia sexo-genérica. Editorial UNQ. Universidad Nacional de Quilmes, 2021.
- Biglia B., Verges Bosch N. (2020). Más allá de la transversalización en la investigación: propuestas y reflexiones del Seminario Interdisciplinar de Metodología de Investigación Feminista (SIMReF) en Género en currículas e investigación. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario.
- Butler, J. (2002). Deshacer el género. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Carpintero, E. (2023). Spinoza y Freud: Afinidades y tensiones, en *Topía, un sitio de psicoanálisis, sociedad y cultura*. Recuperado de: <https://www.topia.com.ar/articulos/spinoza-y-Freud-afinidades-y-tensiones>
- Concha-Eastman, A., & Krug, E. (2002). Informe mundial sobre la salud y la violencia de la OMS: una herramienta de trabajo. *Revista Panamericana de salud pública*, 12, 227-229.
- Fernandez, A.M. (2009). Las diferencias desigualadas: multiplicidades, invenciones políticas y transdisciplina. *Nómadas* 30, 23-33.
- Fernández, A. (2013). *La diferencia desquiciada*. Parte 1. Editorial Biblos, 2013. Buenos Aires.
- Jara, O. (2012). La Sistematización de Experiencias, práctica y teoría para otros mundos posibles. San José: CEP Alforja, CEAAL, Oxfam Intermón. <https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/?p=1689>
- Maffía, D. (2016). “Contra las dicotomías: Feminismo y Epistemología crítica”, en Claudia Korol. (comp.). Feminismos populares, pedagogías y políticas.
- Morgade, G. (coord.). (2011). Toda educación es sexual. Buenos Aires: La Crujía.
- Ormart, E (2020). *Tesis de doctorado, la enseñanza de la bioética en la universidad*. Universidad de Morón. Fragmentos seleccionados.
- Otero, E. (2022). Matrices de aprendizaje y sexualidad. Ficha de Cátedra Metodología para el abordaje de la ESI 1. Postítulo de Especialización docente de nivel superior en Educación Sexual Integral. GC.
- Pombo, V., Jungberg, M. (2022). Sexualidades y géneros a través de dinámicas participativas, 30 juegos y actividades para la ESI con adolescentes, jóvenes y adultxs. Ed. Novedades Educativas.
- Scharagrodsky, P. (Comp.) (2021). Educación por la desobediencia sexo-genérica. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes. (Encuentros). En Memoria Académica. Disponible en: <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.5080/pm.5080.pdf>
- Rosenberg, M. (2021) A 15 años de la aprobación de la Ley Nacional 26150 de Educación Sexual Integral. ESI: pensares, recorridos y desafíos.