

# **La compulsión de repetición en los vínculos amorosos.**

Gonzalez, Marcela Adriana.

Cita:

Gonzalez, Marcela Adriana (2025). *La compulsión de repetición en los vínculos amorosos. XVII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXII Jornadas de Investigación XXI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VII Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VII Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-004/496>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eNDN/Yoh>

# LA COMPULSIÓN DE REPETICIÓN EN LOS VÍNCULOS AMOROSOS

Gonzalez, Marcela Adriana

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

Se propone una articulación teórica entre los conceptos de elección de objeto de amor, pulsión de muerte y compulsión de repetición, a partir del psicoanálisis freudiano y lacaniano. Se adopta una metodología cualitativa con enfoque teórico-clínico, utilizando como ejemplo ficcional el film One Day (2011), abordado como caso paradigmático. A través del análisis de la dinámica vincular entre los protagonistas, se explora cómo los patrones repetitivos de sufrimiento amoroso pueden leerse como manifestaciones de la compulsión de repetición, sostenida por el anhelo inconsciente de recuperar un objeto primordial. Se concluye que el sujeto, atrapado en la lógica de repetición, puede sostener vínculos marcados por el padecimiento, revelando la vigencia de nociones como transferencia, identificación y goce en la estructuración del deseo amoroso.

## Palabras clave

Psicoanálisis - Compulsión de repetición - Pulsión de muerte - Amor

## ABSTRACT

### REPETITION COMPULSION IN LOVE RELATIONSHIPS

It proposes a theoretical articulation of object choice in love, death drive, and repetition compulsion, based on Freudian and Lacanian psychoanalysis. A qualitative methodological approach is adopted through the analysis of the film One Day (2011) as a fictional case. By exploring the dynamics between the main characters, the study investigates how repeated patterns of suffering in romantic relationships can be understood as expressions of repetition compulsion, rooted in the unconscious longing for a primordial object. It is concluded that the subject, trapped in the logic of repetition, tends to sustain painful relationships, showing the relevance of concepts like transference, identification, and jouissance in the structure of desire.

## Keywords

Psychoanalysis - Repetition compulsion - Death drive - Love

## BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (1920). *Más allá del principio del placer*. En Obras completas (T. XVIII). Amorrortu.
- Freud, S. (1923). *El yo y el ello*. En Obras completas (T. XIX). Amorrortu.
- Kohan, A. (2020). *Y, sin embargo, el amor*. Planeta.
- Lacan, J. (1973). *Aún (Seminario 20)*. Paidós.
- Satow, R. (2022, mayo 31). *¿Por qué repetimos patrones dolorosos en nuestras relaciones?* *Psychology Today en español*. <https://www.psychologytoday.com/es/blog/por-que-repetimos-patrones-dolorosos-en-nuestras-relaciones>