

Enfoque de las Inteligencias Múltiples y aportes a la formación de profesores en psicología en la Universidad Nacional de San Luis.

Pellegrino Saravia, Carolina y Gomez, Elba Noemi.

Cita:

Pellegrino Saravia, Carolina y Gomez, Elba Noemi (2025). *Enfoque de las Inteligencias Múltiples y aportes a la formación de profesores en psicología en la Universidad Nacional de San Luis. XVII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXII Jornadas de Investigación XXI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VII Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VII Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-004/728>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eNDN/gyb>

ENFOQUE DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y APORTES A LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN PSICOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

Pellegrino Saravia, Carolina; Gomez, Elba Noemi
Universidad Nacional de San Luis. San Luis, Argentina.

RESUMEN

Este trabajo se ha realizado en el marco del PROICO 120723, de Ciencia y Tecnología, de la Universidad Nacional de San Luis, denominado: Historias policéntricas sobre investigación y formación universitaria en psicología, Línea 3: Investigaciones en psicología general y psicología educacional y sus aportes a la formación de profesores en psicología. La investigación tiene por objetivo realizar un recorrido histórico de la noción de inteligencia, considerada en sus inicios como un factor único, hasta el surgimiento de la teoría de las inteligencias múltiples visualizada por Howard Gardner (1983). A su vez, se indaga la percepción de los usos de las inteligencias múltiples de estudiantes en el trayecto de formación pedagógico-didáctica, del Profesorado en Psicología de la Universidad Nacional de San Luis. Los estudiantes adhieren a la perspectiva de las inteligencias múltiples y la valoran como puerta de entrada al conocimiento y dispositivo didáctico para la enseñanza de la psicología teniendo en cuenta el perfil de los sujetos de la educación.

Palabras clave

Inteligencias múltiples - Profesorado en Psicología - Dispositivo didáctico

ABSTRACT

MULTIPLE INTELLIGENCES APPROACH AND CONTRIBUTIONS TO THE TRAINING OF PSYCHOLOGY TEACHERS AT THE NATIONAL UNIVERSITY OF SAN LUIS

This work was carried out within the framework of PROICO 120723, a Science and Technology project at the National University of San Luis. This project is titled: "Polycentric Histories on Research and University Training in Psychology, Line 3: Research in General Psychology and Educational Psychology and its Contributions to the Training of Psychology Teachers." This research aims to provide a historical overview of the notion of intelligence, from its initial consideration as a single factor to the emergence of Howard Gardner's theory of multiple intelligences (1983). Additionally, the study investigates students' perceptions of the uses of multiple intelligences within the pedagogical-didactic training program for the Psychology Teaching Degree at the National University of San Luis. Students embrace the multiple intelligences perspective, recognizing its value as

both a gateway to knowledge and a didactic tool for teaching psychology, particularly when considering the profile of the educational actors.

Keywords

Multiple intelligences - Psychology teaching degree - Didactic tool

INTRODUCCIÓN

Las investigaciones respecto a la inteligencia, como atributo humano, en sus primeros estudios se presenta como una forma única hasta la aparición de un enfoque de perspectiva múltiple, como lo es el visualizado por Howard Gardner (1983).

La teoría de las inteligencias múltiples (Gardner, 1995) ofrece un esquema útil con el cual describir y entender los diferentes modos y talentos que los estudiantes tienen para darle sentido a lo que los rodea. De igual manera, el enfoque de los puntos de entrada ofrece un esquema útil para considerar las diferentes maneras que los aprendices pueden explorar para encontrarle sentido a lo que están aprendiendo. Se trata de un marco educativo que asume y acomoda las diferencias de los estudiantes, ofreciendo varias formas de abordar el tema a conocer. Puede ser utilizado por educadores y estudiantes para examinar un asunto en particular, para reflexionar sobre el pensamiento y el conocimiento y también para organizar la enseñanza y el aprendizaje. Teniendo en cuenta el enfoque de las inteligencias múltiples y las diferentes puertas de entrada al conocimiento como alternativas pedagógicas (Gardner, 1995) nos preguntamos: ¿se utilizan estas alternativas en la enseñanza universitaria? Ello permite trabajar desde la integración razón - emoción a través de diferentes puertas de entrada al conocimiento y alternativas que apunten a las diversas inteligencias que puedan poseer los estudiantes, como recurso disparador del deseo de conocer, aprender y reflexionar. También se considera la percepción de los estudiantes respecto al uso de las inteligencias múltiples como puerta de entrada al conocimiento, en tanto futuros enseñantes de la psicología en nivel medio y superior.

Gardner considera que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia y que cada uno de ellos contiene una serie de habilidades que, aunque implican la recurrencia del

pensamiento abstracto, traspasan la frontera de lo que convencionalmente se entiende por “ser inteligente”, poniendo en duda la noción de inteligencia como un rasgo psicológico homogéneo y unitario de corte tradicional, a la vez que se promueve la inclusión educativa.

Objetivos

- Rastrear las concepciones de la inteligencia a través del tiempo.
- Explorar la percepción de estudiantes del profesorado en psicología respecto del enfoque de las inteligencias múltiples.

FUNDAMENTACIÓN

Consideramos oportuno significar la inteligencia en el proceso de formación docente, siendo la práctica educativa uno de los medios propicios para desarrollarla, a partir de la toma de conciencia de las capacidades personales y el desarrollo de la creatividad, el autoconocimiento, la ciencia y la valoración de la cultura. Los docentes saben intuitivamente que sus alumnos poseen talentos, habilidades, experiencias e intereses variados; los contenidos, la explicación, los instrumentos de autodescubrimiento se vuelven imprescindibles en este sentido, a los fines de posibilitar la construcción del conocimiento en todos los estudiantes.

Los modelos de inteligencia, en torno a la estructuración o composición de la inteligencia la presentan en diferentes factores que componen el constructo para su medición y descripción; modelos centrados en el funcionamiento cognitivo cuyos procesos dan lugar a estructuras más complejas que permiten mayor autonomía a las personas en el aprendizaje; y por último modelos centrados en la comprensión global del desenvolvimiento social de las personas en la búsqueda de su felicidad como necesidad vital (Salmerón Vilchez, 2002).

Los primeros intentos por medir la inteligencia se atribuyen a Alfred Binet (1857-1911), pedagogo y psicólogo francés que promovió la psicología experimental para convertirla en instrumento del progreso educativo. Junto a Teodoro Simón (1873-1961), psiquiatra francés, se ocupó de diseñar un dispositivo que permitiera discernir si los estudiantes poseían destrezas para realizar estudios en sus sistemas educativos. La escala creada apuntaba a garantizar el derecho a la educación a todos los ciudadanos, la inclusión y la solidaridad. Pero no fue utilizada en este sentido y algunos observaron en ella y todos los test de inteligencia un instrumento para controlar la sociedad y optimizar el potencial de sus miembros.

Encontramos enfoques múltiples desde los estudios de Binet y Simon en Francia referidos a una visión monolítica de la inteligencia, los de Spearman (1863-1945), psicólogo inglés; y por otro lado los planteamientos factorialistas como el de Thurstone (1887-1955) en Estados Unidos y posteriormente Eysenck (1916-1997) en Inglaterra; por último mencionamos la concepción jerárquica de los factores de Catell, en cuanto a los

segundos modelos se destacan Piaget, Vigotsky, Bruner, Wallon, entre los enfoques evolutivos y Eysenck, White, R. Cattell, Vernon, Jensen entre los enfoques cualitativos. Los últimos modelos referidos a la comprensión global de la persona, lo constituye la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner.

Es significativo destacar, junto a Nadal Vivas (2015) que Gardner no es el primero en establecer una concepción pluralista de la inteligencia. Thurstone, en 1938, había hecho referencia a siete factores de la mente, a los cuales se refirió con el nombre de capacidades mentales primarias; y J.P. Guilford, en 1967, propuso hasta ciento ochenta capacidades mentales básicas (Shaffer, 2000). David Wechsler, por otra parte, elaboró diferentes pruebas de inteligencia incluyendo subpruebas de ejecución, además de las verbales. Gardner (1987) critica el uso de los tests de inteligencia estandarizados como único instrumento para dictaminar el potencial intelectual de los alumnos, considerando que éstos se centran de manera casi exclusiva en habilidades matemáticas y lingüísticas (aunque en algunos casos encontramos habilidades espaciales incluidas) y apuesta por una evaluación multidimensional de la inteligencia.

Una de las implicaciones más importantes de esta teoría, en los trayectos de formación docente, es la diversificación de alternativas didácticas. Dado que los estudiantes poseen diferentes combinaciones de inteligencias dominantes, un enfoque homogéneo limita el potencial de aprendizaje (Armstrong, 2009).

Comprendemos que el desarrollo social, afectivo, académico, deportivo, creativo y profesional de los estudiantes atraviesa la formación docente y no puede ser explicado sólo a partir de una concepción monolítica, factorial o cognitiva de la inteligencia. Gardner dio un nuevo sentido al concepto y esto influye en la manera de entender la educación más allá de la obligatoriedad de la misma dando lugar a aprendizajes para la vida, de allí el papel que tiene el docente en el desarrollo de capacidades complejas como la creatividad, la capacidad de organización, de motivación, de actitudes positivas hacia los demás.

En general, las inteligencias funcionan juntas de modo complejo. Gardner señala que cada una de las inteligencias descritas es en realidad una “ficción”, es decir, que ninguna inteligencia existe por sí sola en la vida real (excepto, quizá, en casos muy aislados de genios e individuos con daños cerebrales). Las inteligencias siempre interactúan entre sí y el conocimiento de las mismas ofrece puertas de entrada al conocimiento y un dispositivo a partir del cual describir los diferentes talentos, fortalezas que los estudiantes tienen para darle sentido a su entorno, en general y a los contenidos académicos en particular. Se convierte en una modalidad didáctica que suma y equilibra las diferencias de los estudiantes, la diversidad cultural, posibilitando varios abordajes del conocimiento a ser compartido. Puede ser utilizado en el proceso de formación docente para trabajar un contenido en particular, para reflexionar sobre el pensamiento y el conocimiento y también para compaginar la enseñanza y el aprendizaje.

Consideramos que un tópico enriquecedor, generativo, es decir, un concepto que valga la pena enseñar, puede ser abordado por lo menos desde cinco formas diferentes que se relacionan con el concepto de las inteligencias múltiples. Podemos pensar en el tópico como una habitación que tiene cinco puertas o puntos de entrada. Para los distintos estudiantes, los puntos de entrada varían dependiendo de lo que es más apropiado para ellos y qué caminos son los más cómodos a seguir, una vez hayan tenido acceso a la habitación. Estar conscientes de estos puntos de entrada puede ayudarle al maestro a presentar conceptos nuevos de distintas maneras para llegarle al mayor número de estudiantes; luego, a medida que los estudiantes exploran otros puntos de entrada, ellos tienen la oportunidad de desarrollar múltiples perspectivas que son el mejor antídoto para el pensamiento estereotípico.

Si bien las nociones de la inteligencia y sus enfoques a través del tiempo nos ilustran en el proceso de formación docente para la enseñanza de la psicología, la teoría de las inteligencias múltiples aporta una perspectiva valiosa, enriquecedora en el momento de programar la enseñanza para producir aprendizajes. El conocimiento del tipo de inteligencia que predomina o que coexiste en una clase nos permite pensar en alternativas de enseñanza acordes con el perfil de los estudiantes.

METODOLOGÍA

Se trata de un estudio descriptivo, *ex - post facto retrospectivo*. En un primer momento, se siguió un rastreo histórico de la evolución de la noción de inteligencia y se establecieron las diferentes connotaciones del constructo a través del tiempo. Posteriormente, se administró un cuestionario ad-hoc a 46 estudiantes del trayecto de formación pedagógico-didáctico con el fin de indagar la percepción del uso de la perspectiva de las inteligencias múltiples, las significaciones que otorgaban a este enfoque y posibilidades de uso en sus prácticas pre-profesionales y en su futuro desempeño docente.

RESULTADOS

Los estudiantes valorizaron el enfoque de las inteligencias múltiples para conocerse a sí mismos y hacer uso del mismo como dispositivo pedagógico didáctico en sus prácticas de la enseñanza de la psicología. Encontraron esta perspectiva más amplia y precisa al momento de pensar en la inteligencia y su diversidad, a diferencia de una visión unilateral, centrada fundamentalmente en lo cognitivo. Señalaron la relevancia de la apertura de visualizar diferentes tipos de inteligencia, brindando la posibilidad de una óptima formación a estudiantes con connotaciones culturales diferentes y diferentes ritmos y modalidades de aprendizaje. También advirtieron que la diferencia entre unos y otros estaría dada por la intensidad de estas inteligencias, lo que se ha dado en llamar perfil de inteligencias, así como en las

formas en que se recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes tareas. Es decir, que se podría intervenir didácticamente, basándose en los puntos fuertes de los estudiantes, lo que, a su vez, aumentaría la autoestima de los aprendices y favorecería los vínculos en las clases.

CONCLUSIONES

La formación docente del siglo XXI demanda enfoques pedagógico-didácticos que reconozcan la diversidad de los estudiantes en cuanto a sus capacidades y estilos de aprendizaje. En este contexto, la teoría de las inteligencias múltiples se convierte en una herramienta que brinda alternativas no contempladas por los enfoques previos al cuestionar la noción tradicional de inteligencia única, proponiendo que existen diversas formas de comprender y orientar la inteligencia, y que cada individuo posee un perfil cognitivo único. Su aplicación en el aula permite atender las diferencias individuales y fomentar una educación más equitativa y significativa.

El análisis de la información recolectada evidenció una adhesión al enfoque en el marco de prácticas inclusivas y de una pedagogía diferenciadora. En esta dirección, es más probable el uso de la impronta de diversas inteligencias en grupos de estudiantes más reducidos, lo que ocurriría en 3° y 4° año del cursado. Se evidencia como una perspectiva abierta, incluyente, socializadora, en tanto se ha supuesto, tradicionalmente, que todos los estudiantes pueden aprender del mismo modo y que es suficiente con una medida uniforme y universal para evaluar el aprendizaje del estudiante, lo cual difiere de los sujetos de la educación, tal como se presentan. De hecho, tal como está constituido actualmente, nuestro sistema educativo es fuertemente proclive a las modalidades lingüísticas de instrucción y valoración y, en menor medida, también lo es a las modalidades lógico-cuantitativas.

Por último, la mirada pluralista de las inteligencias múltiples en la formación de profesores de Psicología potencia la educación inclusiva, eliminando o disminuyendo las barreras para el aprendizaje, ofreciendo alternativas y experiencias diversas ajustados a los diversos perfiles intelectuales, fomenta los valores y el reconocimiento de las diferencias, además de potenciar una formación docente con apertura a la incertidumbre del futuro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Armstrong, T. (2017). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Barcelona: Paidós.
- Binet, A. y Simon, Th. (1905). «Méthodes nouvelles pour le diagnostic du niveau intellectuel des anormaux», *L'Année Psychologique*, 11, pp. 191-244.
- Gardner, H. (1993). *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. España: Paidós.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.

- Nadal Vivas, B. (2015). Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva* ISSN (impreso). 1889-4208. Volumen 8, Número 3. Universidad de las islas Baleares.
- Molero Moreno, C., Saiz Vicente, E., Esteban Martínez, C. (1998). Revisión histórica del concepto de inteligencia: una aproximación a la inteligencia emocional. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 30, núm. 1, pp. 11-30. Fundación Universitaria Konrad Lorenz. Bogotá, Colombia.
- Slavit, G. (2001). Educación para todos: La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner. *Revista de Psicología de la PUCP*, 1-14.
- Shaffer, D. (2000). *Inteligencia: medición del desempeño mental. Psicología del Desarrollo. Infancia y Adolescencia*. México: International Thomson.
- Triglia, A., Regader, B., y García-Allen, J. (2018). *¿Qué es la inteligencia? Del CI a las inteligencias múltiples*. Barcelona: EMSE.