

XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2020.

Revisión documental sobre la teoría de los “scripts”: alcances y límites del aporte a los estudios sobre cognición social y su relevancia para el análisis de la “experiencia jurídica infantil”.

Romero, Miguel Adrian.

Cita:

Romero, Miguel Adrian (2020). *Revisión documental sobre la teoría de los “scripts”: alcances y límites del aporte a los estudios sobre cognición social y su relevancia para el análisis de la “experiencia jurídica infantil”*. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/60>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/tKK>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

REVISIÓN DOCUMENTAL SOBRE LA TEORÍA DE LOS “SCRIPTS”: ALCANCES Y LÍMITES DEL APORTE A LOS ESTUDIOS SOBRE COGNICIÓN SOCIAL Y SU RELEVANCIA PARA EL ANÁLISIS DE LA “EXPERIENCIA JURÍDICA INFANTIL”

Romero, Miguel Adrian

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

Esta propuesta se inscribe en el marco de la beca de Maestría UBACyT dirigido por la Dra. Roxana Ynoub. Se presentará una revisión documental (en curso) cuyo objetivo general es indagar los aportes de la teoría de los “Scripts” (Barlett, 1932; Bruner, 1991; Eco, 1979; Kintsch, y Van Dijk, 1978; Rumelhart y Ortony, 1977; Middleton y Brown, 2005; Schank y Abelson, 1987) al campo de la cognición social. De modo más específico, se propone evaluar la potencia, -los alcances y límites- del modelo señalado, para la tematización de campos nocionales al interior de los estudios psicológicos sobre cognición y marcaje social. El diseño de revisión es descriptivo, y su relevamiento es a partir de artículos publicados en Bases Documentales (Lilacs, PsicoDoc, Escopus, Scielo). Los criterios de búsqueda se basaron en descriptores temáticos que articulan el concepto de “Script” y los de ciencias cognitivas, cognición social, y entornos de aprendizaje. A su turno, la información se filtró según criterios como período, procedencia y campo disciplinar de inscripción. Un primer acercamiento al material relevado advierte que en el periodo 2010 - 2020 existen avances en temas como: I.A.; análisis del discurso y aprendizaje en contextos específicos (escuela/relaciones sociales).

Palabras clave

Scripts - Psicología - Cognición social - Entornos de aprendizaje

ABSTRACT

SCRIPTS THEORY: EXTENTS AND LIMITS OF ITS CONTRIBUTION TO THE STUDY ON SOCIAL COGNITION AND ITS RELEVANCE FOR THE ANALYSIS OF THE “CHILD’S JUDICIARY EXPERIENCE”.

A LITERATURE REVIEW

This proposal makes part of the UBACyT Masters scholarship directed by Roxana Ynoub, PhD. A literature review (in progress) will be presented, which general purpose is to examine the contributions of the “Scripts” theory (Barlett, 1932; Bruner, 1992; Eco, 1979; Kintsch & Van Dijk, 1978; Rumelhart & Ortony, 1977; Nelson, 1985; Schank & Abelson, 1987) to the field of social

cognition. In particular, it is proposed to evaluate the strength -extents and limits- of the aforementioned model, for the thematization of notional fields within the psychological studies on cognition and social marking. The review design is descriptive, and its data collection is based on articles published in documentary databases (Lilacs, PsicoDoc, Escopus, Scielo). The search criteria were based on thematic descriptors that articulate the concept of “Script” and those of cognitive sciences, social cognition, and learning environments. Furthermore, information was filtered according to criteria such as time period, origin, and disciplinary field. A first approach to the collected material suggests that, in the period 2010 - 2020, developments on the model are mainly related to: A.I.; discourse analysis and specific context learning (school/social relations).

Keywords

Scripts - Psychology - Social cognition - Learning environments

BIBLIOGRAFÍA

- Bartlett, F. (1932). *Remembering: A study in experimental and social psychology*. Cambridge: UK.
- Bruner, J. (1992). *Actos de significado*. Madrid: Alianza.
- Eco, U. (1979). *Autor in fabula*. Barcelona: Lumen.
- Kintsch, W., & Van Dijk, T. A. (1978). Toward a Model of Text Comprehension and Production. *Psychological Review*, vol. 85, 363 - 394.
- Nelson, C. (1985). My language, your culture: whose communicative competence? *World Englishes*, 4(2), 243-250 .
- Romero, M. A. (2019). *Aporte de la teoría de los guiones (scripts), para la caracterización de la toma de conciencia de la norma en el/la niño/a*. Buenos Aires: Inédito.
- Rumelhart, D., & Ortony, A. (1977). The representation of knowledge in memory. En R. S. R.C. Anderson, *Schooling and the acquisition of knowledge* (págs. 99 - 135). Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Samaja, J. (1999). *Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Eudeba.



Schank, R., & Abelson, R. (1987). *Scripts, Plans, Goals and Understanding: an Inquiry into Human Knowledge Structures*. Hillsdale, Michigan: L. Erlbaum.

Vera Carrasco, O. (2009). Cómo escribir artículos de revisión. *Revista Médica La Paz*, 63 - 69.

Ynoub, R. (2014). *Cuestión de método. Aportes para una metodología crítica. Tomo I*. Ciudad de México DF. México: Cengage Learning.

Ynoub, R. (2016). Proyecto UBACyT 2016 “Hermenéutica y metodología: desarrollo y evaluación de estrategias metodológicas para la investigación interpretativa”. Capital Federal, Buenos Aires: Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires.