

XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2020.

La cursada de psicología y epistemología genética en tiempos de COVID-19. Una experiencia de enseñanza-aprendizaje en un entorno virtual colaborativo.

Schiavello, María Gabriela y Damiani, Raúl.

Cita:

Schiavello, María Gabriela y Damiani, Raúl (2020). *La cursada de psicología y epistemología genética en tiempos de COVID-19. Una experiencia de enseñanza-aprendizaje en un entorno virtual colaborativo. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/853>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/b6v>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA CURSADA DE PSICOLOGÍA Y EPISTEMOLOGÍA GENÉTICA EN TIEMPOS DE COVID-19. UNA EXPERIENCIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN UN ENTORNO VIRTUAL COLABORATIVO

Schiavello, María Gabriela; Damiani, Raúl

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

A raíz de la pandemia surgió la urgente necesidad de virtualizar la cursada de Psicología y Epistemología Genética, Cátedra II. Así, pusimos en práctica una modalidad inédita a través del campus en la comunicación y trabajo con los alumnos. La virtualización de las aulas se convirtió en una oportunidad para rediseñar la didáctica y reflexionar sobre la posición docente en dicho espacio. La experiencia mostró los intercambios y tiempos de elaboración especialmente en los foros, herramienta a la que se recurrió como ámbito para los debates temáticos-conceptuales. Se potenció el intercambio enfocado en una tutoría ubicua, sosteniendo que los estudiantes debían realizar un trabajo autónomo de lectura y apropiación de los contenidos, generando un compromiso de participación. Las consignas de trabajo fueron diseñadas atendiendo a intercambios individuales y grupales, orientadas a promover la elaboración colaborativa. Dentro de este dispositivo se concibió a la evaluación formativa con calificación cualitativa del proceso de aprendizaje evaluando de manera constante los avances con respecto a los objetivos propuestos, con el fin de ajustar continuidad en la apropiación de saberes. Esta experiencia en marcha es objeto de nuestro análisis sobre los resultados a corto plazo, la deserción y el sostenimiento de la cursada.

Palabras clave

TICS - Aprendizaje colaborativo - Tutoría - Didáctica

ABSTRACT

THE COURSE IN GENETIC PSYCHOLOGY AND EPISTEMOLOGY IN THE TIME OF COVID-19. A TEACHING-LEARNING EXPERIENCE IN A COLLABORATIVE VIRTUAL ENVIRONMENT

Following the pandemic, the urgent need arose to virtualize the course in Genetic Psychology and Epistemology, Chair II. Thus, we implemented an unprecedented modality in communication and work with students across the campus. The classrooms virtualization became an opportunity to redesign the didactics and determine the teaching position in said space. The experience showed the exchanges and elaboration times especially

in the forums, a tool that was used as an area for thematic-conceptual debates. The exchange, focused on ubiquitous tutoring, was strengthened, supporting the view that the students should carry out an autonomous work of reading and appropriation of the contents, generating a commitment to participation. The work instructions were designed attending to individual and group exchanges, aimed at promoting collaborative elaboration. Within this system, the formative evaluation was conceived as a qualitative qualification of the learning process, constantly reviewing the progress with relation to the proposed objectives, in order to adjust to a continuity in the appropriation of knowledge. This ongoing experience is being analyzed based on short-term results, its influence on students' drop-out and continuity along the course.

Keywords

TICS - Collaborative learning - Tutoring - Didactics

BIBLIOGRAFÍA

- García, R. (2000). Introducción: Epistemología y teoría del conocimiento En: *El conocimiento en construcción. De las formulaciones de Jean Piaget a la teoría de los sistemas complejos*. pp. 15 a 33. Barcelona: Gedisa.
- García, R. (2000). Cap. II, Organización del material empírico. Planteo constructivista del problema del conocimiento En: *El conocimiento en construcción. De las formulaciones de Jean Piaget a la teoría de los sistemas complejos*. pp. 37 a 60]. Barcelona: Gedisa.
- García, R. (2006). Introducción General. En: *Sistemas complejos. Conceptos, métodos y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*. Barcelona: Gedisa, , pp.13 a 34]
- Papert, S. (1981). Cap. VII: Las raíces del logo: Piaget y la inteligencia artificial. En: *Desafío a la mente*. Buenos Aires: Galápagos.
- Papert, S. (1993). La escuela: el cambio y la resistencia al cambio. En: *La máquina de los niños...* Barcelona: Paidós.
- Papert, S. (1993). Instruccionismo frente a construcciónismo. En: *La máquina de los niños...* Barcelona: Paidós.



Neri, C.. Tecnología, modelo educativo y cogniciones distribuidas. En: *D. F. Zalazar y C. M. Jofre (Comps.) Sujeto, Aprendizajes y Tecnologías de la Información y la Comunicación. Proyecciones de una tesis*. Buenos Aires: Engranajes de la Cultura.

Neri, C. La tecnología en los jóvenes universitarios. Seis años de investigación sobre usos y consumos de las TIC. En *D. F. Zalazar y C. M. Jofre (Comps.) Sujeto, Aprendizajes y Tecnologías de la Información y la Comunicación. Proyecciones de una tesis*. Buenos Aires: Engranajes de la Cultura.