

XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2020.

Lo singular de los rituales de iniciación y su relación con los grupos de pares como proceso para la entrada a la adultez en los tiempos contemporáneos.

De Picciotto, Maria Lucila Stephanie.

Cita:

De Picciotto, Maria Lucila Stephanie (2020). *Lo singular de los rituales de iniciación y su relación con los grupos de pares como proceso para la entrada a la adultez en los tiempos contemporáneos. XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-007/891>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/etdS/DQc>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LO SINGULAR DE LOS RITUALES DE INICIACIÓN Y SU RELACIÓN CON LOS GRUPOS DE PARES COMO PROCESO PARA LA ENTRADA A LA ADULTEZ EN LOS TIEMPOS CONTEMPORÁNEOS

De Picciotto, Maria Lucila Stephanie
Centro ALTER. Quilmes, Argentina.

RESUMEN

En el presente escrito se ha buscado el lugar de los rituales de iniciación en los tiempos contemporáneos en relación a la construcción de la identidad adulta. Por ello, se ha indagado la percepción del grupo y de los individuos que lo componen sobre el concepto “ritual de iniciación” y el posible función que tenga en la actualidad. Asimismo, se ha interrogado acerca de la constitución de la identidad adulta tomando ambos planos, el social y el singular. Para llevar a cabo esta investigación, se han entrevistado 17 sujetos de dos grupos de amigos de diferentes rangos etarios (17-18 años y 26 años) pertenecientes a Buenos Aires, Argentina. En los resultados se pudo analizar la falta de rituales de iniciación en la actualidad, no se han considerados factores ineludibles para la construcción de la identidad adulta, como sí es el caso de la relación entre lo social y lo singular.

Palabras clave

Rituales de iniciación - Identidad adulta - Grupal - Singular

ABSTRACT

THE SINGULARITY OF INITIATION RITUALS AND THEIR RELATIONSHIP TO PEER GROUPS AS A PROCESS FOR ENTRY INTO ADULTHOOD IN CONTEMPORARY TIMES

In the present writing, we have sought the place of initiation rituals in contemporary times in relation to the construction of adult identity. Therefore, the perception of the group and the individuals that compose it about the concept “initiation ritual” and the possible function that it has at present has been investigated. It has also asked itself about the constitution of adult identity, taking both the social and the singular levels. To carry out this research, 17 subjects were interviewed from two groups of friends of different age ranges (17-18 years and 26 years) belonging to Buenos Aires, Argentina. In the results it was possible to analyze the lack of initiation rituals at present, they have not been considered inescapable factors for the construction of the adult identity, as it is the case of the relation between the social and the singular.

Keywords

Initiation rituals - Adult identity - Group - Singular

Introducción

El presente escrito aborda epistemológicamente el fenómeno de estudio desde la complejidad del sistema. Se trata de estudiar el concepto “rituales” que se ha desarrollado desde la antropología, la sociología e incluso la psicología. Se entienden diferentes tipos de ritos y una transformación de estos a lo largo del tiempo. Pero en la presente se ha investigado específicamente el “ritual de iniciación” entendido también como de liminalidad o de margen haciendo referencia al pasaje del mundo de la niñez al de la adultez.

El concepto desarrollado se ha analizado a la luz de la teoría de los conjuntos de límites borrosos a fin de poner en jaque el determinismo del ritual de iniciación como momento único de pasaje de una etapa de la vida a la otra. Desde esta perspectiva ha dado múltiples focos para comprender la constitución social y subjetiva que comprende el sujeto durante su proceso de subjetivación y producción identitaria adulta.

Frente a estas posturas, han surgido ciertas preguntas: ¿en la actualidad no hay más rituales de iniciación? Y sí es así ¿por qué? Por otro lado, se encontraron diferentes autores que hablan de los ritos de iniciación y ritos de paso, por lo tanto ¿cuáles son las características propias de estos? Pero también se consideró importante poder dar cuenta de la afirmación sobre el ritual de iniciación como un momento de devenir adulto, lo cual condujo al interrogante ¿puede ser que el ritual de iniciación produzca una identidad? ¿qué funcionamiento tiene en la actualidad el grupo de pares? ¿son los grupos de pares promotores de los rituales de iniciación? ¿y cuál es el rol de las instituciones de pertenencia?

Se sabe que dentro de las instituciones todavía hay rituales, ritos, ceremonias, sigue habiendo mitos que circulan por los pasillos, como también en las instituciones familiares reinan ciertos mitos y secretos como aquellas tradiciones que demarcan un tiempo en la constitución del sujeto, por ello, se consideró importante preguntarse si ¿el tiempo lo demarca aquello que

sucede, o es el sujeto el que ya está listo para poder recibirlo? En este punto, se encontró una gran controversia, ¿qué sucede con aquellos que no están listos para el ritual de iniciación? ¿puede ser entendido el mismo como un impacto disruptivo? La pregunta problema que dirige la investigación se planteó de la siguiente manera: ¿Qué lugar tienen los rituales de iniciación en la construcción de la identidad?

Rituales y ritos

Se entiende por Rituales, según la RAE (Real Diccionario de la Academia Española) como un “conjunto de ritos de una religión o de una función sagrada”, “perteneciente al rito” y es algo que “está impuesto por las costumbres”. Esto ha conducido al planteamiento sobre ¿qué es un rito? ?, siguiendo las definiciones de la RAE un rito es una “costumbre” o “ceremonia”, o también un “conjunto de reglas establecidas para el culto y ceremonias religiosas”. Etimológicamente rito viene del latín ritus, que significa ceremonias religiosas.

El autor, Van Gennep, A. (1969) en su libro “Los ritos de paso” describe categorías a fin de pensar los ritos, se han tomado en cuenta para este trabajo sólo los ritos de paso que él subdivide como ritos de separación “preliminares”; de margen “liminales”; y de agregación “postliminales”. Se profundiza en este escrito el rito liminal, de margen, que explican el pasaje de un estado al otro, está en el margen de pertenencia de un conjunto o no.

Van Gennep (1969) al describir los ritos liminales se refirió también a los de iniciación haciendo referencia a los que se llevan a cabo en las sociedades secretas, pero también aquellos para la edad adulta.

Autores como Whiting, M., Kluckhohn, R., Anthony, A. (1968), en su texto “función de las ceremonias de iniciación impuestas al varón durante la pubertad” han puesto en tela de juicio la problemática sobre la edad biológica y fisiológica para llevar a cabo estos rituales “No existe, pues, fisiológica, social, ni legalmente, una clara demarcación entre la infancia y la edad viril en nuestra sociedad” (Whiting, Kluckhohn, & Anthony, 1968).

Van Gennep (1969), por su parte, hace una distinción entre la pubertad fisiológica y la pubertad social, destacando la diferencia entre lo que la sociedad percibe y determina sobre las acciones de los púberes para poder devenir adultos. El autor postula la diferencia entre lo fisiológico y lo social en la pubertad asumiendo que raras veces convergen. A partir de este punto, se podría uno preguntar ¿qué sucede cuando fisiológicamente el sujeto no está listo para las imposiciones sociales?

Los rituales de iniciación, tienen origen en ciertos mitos que explican la epigénesis de la comunidad o tribu a la que pertenecen. Pero estos no se limitan a explicar los orígenes, sino que son fuente de esclarecimiento para la conformación de la comunidad estableciendo un ordenamiento a partir de leyes, normas y reglas. Esto brinda un entendimiento sobre cómo a partir de aquellos mitos la sociedad se ha ido conformando.

leyendo lo propuesto por Freud (1913-1914) en “Totem y Tabú”

se comprendería cómo las tribus que se han investigado en los escritos de Whiting, et. al. (AÑO) tenían sus bases y fundamentos de los rituales de iniciación en la constitución de los primeros años de vida de la infancia del niño.

Desde este punto de vista, se entiende que el ritual establecía el fin del complejo de Edipo que podría resignificarse, en aquella sexualidad en dos tiempos que explica Freud, S. (1905). El púber sería capaz de poder tener relaciones sexuales con su madre, y es aquí donde las tribus decidían realizar el corte.

Freud, S. (1913-1914) explica desde su texto “Totem y Tabú” la relación de las bases que fundamentan el ritual de iniciación explicado por los autores Whiting, et. al. (1968) El ritual de iniciación que atraviesa al púber se relaciona directamente con la necesidad de la salida exogámica frente a la amenaza que supone el cuerpo que ya se encuentra preparado para tener relaciones sexuales. Se entiende, entonces, que estos rituales de iniciación ponen un fin a la relación con la madre y los atributos tiernos que esta pueda manifestar, previniendo de esta manera una pelea con el padre y una posible rebelión. De esta manera, el sujeto es capaz de asegurarse una identificación con diferentes adultos que componen la comunidad, en el caso actual, la sociedad.

Sería entonces, el objetivo del ritual de iniciación convertirlo en adulto capaz de introducirse a la vida en sociedad aprehendiendo a partir de ser un sujeto activo de la misma.

Tomando lo planteado por Jung, C. (1984) se describe al ritual de iniciación como una muerte y renacer. Se explica como los jóvenes son forzados a integrarse a la tribu a partir de la separación de sus padres. El autor describe que esta división significa el alejamiento del mundo de la niñez que le produce un daño al sujeto, pero este proceso debe ser asimilado por la vida con el grupo.

Siguiendo con su lectura se puede considerar importante que estos rituales de iniciación son realizados por la tribu, no por los padres. Sería en este caso por la sociedad donde la relevancia está dada a los medios de comunicación. Esto quiere decir de otro superior a la autoridad de los padres.

El adolescente debe enfrentarse, entonces, sin esperanzas de triunfo, sin ambición ni deseo; debe estar dispuesto a morir y atravesar la sensación simbólica de muerte, surgiendo entonces la sensación simbólica de renacimiento.

Nuevos rituales de iniciación:

Ahora bien, es interesante ubicar a estos rituales de iniciación tribales en la actualidad pensándolo como “nuevos rituales de iniciación”, entendiendo los cambios de la organización social a lo largo del tiempo, de una comunidad al establecimiento de la sociedad y la transformación de esta a una gran velocidad por los desarrollos científicos que impactan generando consecuencias en la organización social, la relación entre los sujetos, la percepción y el desarrollo.

En la sociedad argentina se ha estudiado sobre los grupos de pares y la iniciación de ellos en los ámbitos que se entienden

como propios. Esto quiere decir el plantear la iniciación de los adolescentes en las fiestas, las famosas “previas” y el consumo de alcohol.

Trufó F., Pighin R., Bugge M., y Nieves G. (2012) alegan que los adolescentes de 15 años afirman que pueden ingerir alcohol, como si este acto debe tener un ingreso a cierta edad y otros, más grandes, que puedan acompañarlos. Entienden también el consumo como un pasaje simbólico a la adultez, la identidad infantil se ve contrapuesta por el hecho del consumo de alcohol generando una creencia de “tomo y soy adulto”.

El adolescente “reafirma un nuevo estatus social consumiendo alcohol” (Trufo , Pighin, Bugge , & Nieves, 2012). Sin embargo, aparecen ciertas incógnitas al respecto, ¿es el alcohol el único elemento que produce un nuevo estatus social? Más adelante los autores van a hablar del alcohol como la primer droga a la que acceden los adolescentes. Pero también debe tomarse en cuenta ¿Qué presupone el alcohol para el adolescente?

En relación a los rituales de iniciación en las sociedades contemporáneas, se plantean los que son promovidos por instituciones como es el caso de un colegio que tiene el pasaje de primaria a secundaria, o el acto de fin de curso en la secundaria y el pasaje de banderas a aquel próximo curso a egresar. También se mantienen en las instituciones religiosas como el ritual de iniciación en el catolicismo que plantea la postura de un padrino que acompañe en el camino al sujeto, muy diferente a lo postulado por el judaísmo, como también el camino budista. Esto quiere decir que cada institución rige sus ritos en torno a las creencias y mitos que los constituyen.

Sin embargo, las experiencias enmarcadas en las investigaciones que podría pensarse como un ritual de iniciación para la vida adulta, ¿constituye realmente una identidad adulta? Acaso después de la primera borrachera, el primer “quiebre” o la primer relación sexual, ¿aquel chico ya deviene adulto? Se ha considerado relevante entonces hacer esta diferenciación entre lo que ocurre en la adolescencia y lo que se busca lograr para ser adulto. Se cree que no basta sólo actuar como ellos, sino poder tener una autoconsciencia sobre sí mismo, como plantean en las tribus y las comunidades que aún siguen manteniendo estos rituales y mitos sagrados.

Metodología

La investigación es descriptiva transversal, a partir de la cual se buscó indagar acerca de la percepción singular y el funcionamiento de los grupos de pares en relación a los rituales de iniciación en la actualidad y la posible función en la construcción de la identidad adulta. Para llevar a cabo la investigación empírica, se contó con la participación voluntaria de dos grupos de amigos (17 personas). La inclusión muestral se realizó mediante el criterio de pertenecer al grupo de amigos contactado y estar dentro del rango etario especificado. Las entrevistas tuvieron dos modalidades, en primer lugar una grupal (Grupo A chicos de 26 años, Grupo B chicos de 17/18 años) y luego una individual a

cada miembro del grupo.

El trabajo de campo tuvo dos etapas, en la primera se ha realizado la entrevista grupal, para ello se implementó un video estímulo donde pudieran explicar los 8 integrantes del Grupo ¿qué era para ellos aquello que estaban viendo? (un video sobre diferentes rituales de iniciación), luego se les daba una hoja a cada uno de ellos y debían responder ciertas preguntas. Posteriormente el grupo de 8 se dividía en dos y ponían en común las respuestas que habían realizado individualmente para generar una jerarquización de lo que ellos creían. Esta etapa finalizaba con la creación de cada subgrupo de una historia sobre un ritual de iniciación (A1/b1 lo hacía sobre rituales actuales y A2/b2 sobre rituales tribales) que debían escenificar. La segunda etapa contaba con una entrevista individual a cada miembro de ambos grupos donde se buscaba responder a los objetivos de la investigación.

Resultados y Análisis de Resultados

Se hará un esbozo en este escrito de algunos resultados que se han considerados más relevantes a la hora de expresar el fenómeno en cuestión.

En primer lugar, ambos grupos han reconocido el material estímulo (video) y el contenido como rituales que marcaban un paso entre una etapa y la otra a fin de “incluirse, diferenciarse del resto, pertenecer”. Sin embargo ambos grupos han resaltado el dolor y sufrimiento que se debía atravesar para ser adulto “¿por qué es necesario sufrir para ser adulto?”, “no sufriría por ello”. El grupo de 26 años ha definido estos rituales como “ “Un ritual es algo que no te gusta” “Es algo que estás forzado por la cultura, la sociedad” “Que sea difícil” “Que haya un antes y un después, que marquen un antes y después” “Que no sea fácil de afrontar” “Yo lo veo más como un símbolo” “Te fuerzan a hacerlo como obligación de la cultura”. Manifestaron que en la actualidad las culturas que promueven este tipo de rituales se caracterizan “por no estar abiertos al mundo y están encerrados en sus tradiciones”. El grupo de 17-18 tampoco considera que haya rituales y pensaron “por ahí es que no lo vemos como rituales, por ahí es tan común que no lo vemos como rituales”. En ambos grupos, los rituales son considerados como “una boludes” y se consideran existentes en la actualidad (en menor medida) en las religiones ortodoxas, en pandillas o en los clubes “es humillante” “son desafíos que sí no se aguantan, no se entran”.

Sendos grupos dieron cuenta de ciertas experiencias que demarcan un paso entre la adolescencia y la adultez “terminar el colegio”, “trabajar”, “la facultad” aunque no son percibidos como rituales. Lo destacado por ambos para ser adulto es la responsabilidad y la madurez.

Grupo de 26 años: “No por tener sexo o tener hijos sos un hombre o no”, “Es un tema de madurez”, “Ser adulto es ser maduro, te das cuenta”, “No tiene que ver con la edad, sino con la madurez que significa trabajar, vivir solo, tener responsabilidad

des”, “Va con la forma de pensar o afrontar acciones”, “Como se asimilan las cosas que pasan alrededor”, “Es un proceso de crecimiento”.

Grupo de 17-18 años: “No se necesitan hacer ciertas cosas para ser un hombre, o sí pero no esas” (haciendo referencia al último video), “Más responsables, más maduros”.

Para el primer grupo, es importante el grupo de amigos en la construcción de la identidad adulta, esta es la relación fundamental planteada en el objetivo general: “El grupo te deja ver otros puntos de vista, “te acompaña” “es muy importante”. De esta manera, también incluyeron la función del grupo en la subjetividad: “El grupo tiene un rol diferente dependiendo la personalidad de cada uno, pero sí se casa uno se casan todos”, “todos vamos expeditando cambios” “es algo individual, depende de las características de cada uno”.

En relación a la identificación con el grupo se encontraron diferencias entre ambos.

Grupo de 26 años: es un grupo de gente sana” “son más correctos que otros grupos” “todos tenemos que trabajar, estudiar, ser responsables”, “no hay drogas fuertes”, Pero lo más importante es que al plantear la pregunta la mayoría dijo en primera instancia “todos somos iguales”; “los amigos de uno son como espejos”, “somos amigos porque somos parecidos”; “para ser parte del grupo tenes que ser como nosotros” “compartir los valores que tenemos”. Quien quiera entrar o pertenecer al grupo tiene que entender también una característica muy marcada “somos jodones, sí no entendes las jodas te sentirías mal dentro del grupo”, sin embargo, también se definen por “hay códigos”

Grupo de 17/18 años: se definieron como “alcohólicos”, “borrachos” y “sin códigos”. Dentro de este grupo “no hay normas, reglas, no hay códigos”, todos contaron una de las últimas experiencias donde aprendieron lo importante que es valorar al otro, y en las individuales se percató que una mitad del grupo estableció como fundamental actualmente tener códigos “la única norma que hay es respetar al otro, los códigos entre amigos”, “respeto y códigos para formar parte”. Mientras que en la otra mitad donde se siguió pensando que el grupo funciona sin necesidad de estos. El mismo se define como “Es un grupo muy unido pero con muchas peleas”, “no hay características, hay de todo” “lo común serían las actividades, jugar al hockey, futbol, nos gusta salir, pero como ser hay variedades” “lo que tenemos en común es que casi todos los fines de semana salimos o nos juntamos”, “no hay ninguna característica, se construyó de forma muy genuina”.

En relación al vínculo con los padres, al preguntar ¿qué crees que sus padres esperan de vos? Que todos hayan respondido “que sea feliz”, al pedir que se explique este punto, se resumía diciendo “que tenga un buen trabajo” “que estudie” “que alcance lo que quiera en la vida” “no me influye porque es lo que yo quiero hacer” “puedan irse de este mundo sabiendo que pueda valerme por mí mismo”. De esta manera, se relacionó con la imposición cultural que marca todavía al sujeto, el sujeto es feliz

cuando es capaz de generar un proyecto de vida como plantea la otra vertiente de Enrique Rojas “La felicidad no se da en el superhombre, sino en el hombre verdadero”. (Rojas, 1992) Este autor propone la trelología de la felicidad que consta de un encuentro consigo mismo, el amor como fuente de vida, un trabajo con sentido y apoyarse en la posesión de la cultura teniendo un proyecto para luchar. De esta forma se adquiere la felicidad. En relación a la percepción de la adultez, los chicos de 26 años los perciben como “Persona responsable, más que nada responsabilidad que se genera con la madurez, la forma de pensar, de asimilar las cosas, de llevar a cabo situaciones” “un tipo que no está en la pavada, porque si tenes 35 y seguís siendo un pendejo, nunca maduraste, la adultez viene en la cabeza, la forma en la que una evoluciona, que uno madura. Podes tener 40 años pero seguís comportándote como un pendejo, sos un pendejo todavía”.

Los sujetos de 17/18 años adhieren: “Asumir responsabilidades, ser independiente y aprender a tomar decisiones y manejarse con el día a día (...) mantenerse uno propio, no ser dependiente de sus padres, poder estar sólo (...) tenes un hijo y hacerse cargo de él”. “Una persona que tiene más experiencias, vivió más cosas, una persona que es independiente, tiene su propia fuente de ingresos y sabe cómo manejarse”.

Ambos grupos coinciden en esta percepción al igual que plantean como un proceso que no depende de un ritual de iniciación; “Ser adulto es un proceso evolutivo de una (...) son un montón de situaciones que te van haciendo más adulto, en realidad son las experiencias, es la suma de todas las experiencias., depende de cómo te pasaron y en qué momento” (26 años) “Es un proceso, no es de un día para el otro, cuando vas asumiendo responsabilidades” (18 años).

Sendos grupos consideraron importantes a los familiares y amigos en este proceso: “Los amigos, crecimos todos juntos, nos ayudamos para eso, pero no directamente, como que uno ve como está el otro, las cosas que pasan y directamente uno se va haciendo.” (26 años) “Vamos todos de la mano, hacen casi las mismas cosas que vos, están en la misma sintonía y sino te vas a alejar más” (26 años) En cambio, la mayoría de los integrantes del grupo de 17-18 años puso en duda el funcionamiento del grupo de amigos, la frase que se consideró más general para dar cuenta de esta fue: “Te acompañan y te influyen, sí tus amigos ninguno es adulto y no están encaminados para serlo, no te van a ayudar” (18 años). Frente a este punto, ambos grupos destacaron el lugar de la familia: “Y los padres son la base, la tierra que pisamos para seguir creciendo, son como nuestros modelos a seguir” (26 años). “La familia es tu seguro (...) cualquier cosa tenes de donde agarrarte, no vas a caer en el vacío y no tener de donde agarrarte (...) te ayudan, te guían.” (26 años) “Mis viejos me apoyan, me acompañan” (18 años).

La mayoría de los miembros de ambos grupos no se consideraron adultos, los términos empleados para definirse fueron “En proceso”, “pre adulto”, “en camino a ser adulto, progresando,

cada vez estoy mejor”. Frente a la manifestación de faltas de rituales, se puede generalizar la respuesta en torno a: “Porque la gente maduró, por eso no hay rituales (...) Hoy creo que estas cosas se empiezan a ver, se empiezan a notar, porque realmente no tienen un cambio, no es que sí no lo haces nunca vas a llegar a..., no te va a hacer ni más ni menos” “Sí pasa es por costumbre, es más simbólico que otra cosa”.

Consideraciones finales:

A partir de los resultados obtenidos en la investigación y su análisis, se puede concluir que no se perciben en la actualidad rituales de iniciación que demarquen un paso entre el mundo adulto e infantil, sino un proceso de desarrollo para la construcción de esta identidad adulta que puede ser más tardía. En la presentación se buscará ampliar el desarrollo de los análisis de los resultados y las conclusiones obtenidas.

BIBLIOGRAFÍA

- Arizaga, C., Quiña, G., & Jajamovich, G. (2007). Imaginarios sociales y prácticas de consumo de alcohol en adolescentes de escuelas de nivel medio. VII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, (pág. 9). Buenos Aires.
- Aulagnier, P. (1975). *Violencia de la interpretación*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bauman, Z. (2003). *Comunidad. En busca de la seguridad en un ámbito hostil*. Editorial Siglo XXI.
- Bauman, Z. (2005). *Vida Líquida*. Editor digita, diegoan.
- Bleichmar, S. (1993). *Hacia una teoría traumática de las neurosis*. En B. Silvia, *Correlaciones entre la estructura edípica, de partida, y la historia significante*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Donzino, G., Morici, S. (2015). *Culturas adolescentes: Subjetividades, contextos y debates actuales*. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material.
- Gassi, A., & Cordova, N. (2010). *Adolescencia: Reorganización y nuevos modelos de subjetividad EN entre niños, adolescentes y funciones parentales*. Buenos Aires: Entre Ideas.
- Genep, A. V. (1909). *Los ritos de paso*. Madrid, España: Alianza.
- Jung, C. G. (1984). *El hombre y sus símbolos*. Biblioteca Universal Contemporánea. Barcelona: Luis de Caralt Editor.
- Quiroga, S. E. (1998). *Adolescencia: Del goce orgánico al hallazgo de objeto*. Buenos Aires: Feudeba.
- Reik, T. (1995). *Los ritos de pubertad de los primitivos : similitudes entre los mecanismos psíquicos de los primitivos y los neuróticos*. Acme-Agalma.
- Rojas, E. (1992). *El hombre Light*. Buenos Aires.: Ed. Planeta.
- Sigmund, F. (1905). *Tres ensayos para una teoría sexual*. Buenos Aires-Madrid: Amorrortu.
- Sigmund, F. (1913-1914). *Tótem y tabú y otras obras*. En S. Freud. Buenos Aires - Madrid: Amorrortu.
- Trufo, F., Pighin, R., Bugge, M., & Nievas, G. (2012). *Representaciones y tolerancia social del consumo y abuso de alcohol en preadolescentes*. Buenos Aires. : Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.
- Whiting, J., Kluckhohn, & Anthony. (1968). *Función de las ceremonias de iniciación impuestas al varón durante la pubertad*. Editorial Hormé.