

XII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia, Facultad de Humanidades y Centro Regional Universitario Bariloche. Universidad Nacional del Comahue, San Carlos de Bariloche, 2009.

# **El Compromiso para un plan en educación popular. La situación de Córdoba en los primeros años del Siglo XX.**

Chabrando, Victoria A.

Cita:

Chabrando, Victoria A. (2009). *El Compromiso para un plan en educación popular. La situación de Córdoba en los primeros años del Siglo XX. XII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia, Facultad de Humanidades y Centro Regional Universitario Bariloche. Universidad Nacional del Comahue, San Carlos de Bariloche.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-008/799>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

El Compromiso para un plan en educación popular. La situación de Córdoba en los primeros años del Siglo XX.

Chabrando, Victoria Anahí

### Ponencia:

Nuestro interés en el estudio de Córdoba en la época de la Reforma Universitaria, está focalizado en trabajar profundamente sobre los planteos que se presentaron en medio de la lucha reivindicativa estudiantil, los objetivos de la enseñanza instalada, y los cambios que pretendían los reformistas según los planes vigentes, focalizándonos en un punto central: la búsqueda de ampliación en los derechos por hacer la educación accesible a una cantidad mayor de ciudadanos.

Este trabajo intenta indagar en las preocupaciones de los estudiantes reformistas respecto a las acciones para concretar políticas en educación que favorezcan a otras capas sociales. En el marco de un estudio más global que abarca mi trabajo final de Licenciatura. El objetivo es presentar y compartir algunos avances.

La pregunta que debemos hacernos en primer lugar es: ¿qué entendían por educación popular los agentes de esa época? Ya que si bien observamos se habla de “educación popular” este término en 1918 no tiene correspondencia con lo que más adelante se va a entender por educación popular respecto a los aportes de pedagogos de décadas posteriores. Las diferencias en la concepción de los planes en educación de una época a otra hacen que se distingan diferencias respecto a lo que se entendía en 1918 por educación popular.

### El marco histórico.

Respecto a esto último no debemos dejar de analizar el contexto político del momento, atravesado por una crisis de legitimidad del régimen político oligárquico y la transición hacia un régimen político más abierto y participativo.

Momento histórico específico que abrió un abanico de posibilidades para que estudiantes encuentren un fundamento por el cual luchar: la ampliación de derechos respecto a la participación dentro de la casa de altos estudios.

Paralelo a la lucha estudiantil, algunos segmentos de trabajadores, comenzaron a intensificar las luchas para lograr mejoras salariales y en las condiciones del trabajo. A partir del análisis de las fuentes, observamos que en 1918, en medio de la lucha estudiantil y la lucha de los trabajadores, Córdoba se convirtió en un espacio político-social muy movilizador enmarcado en un período histórico que definimos con el término de “ciclo de protesta”, aporte historiográfico de Sidney Tarrow, que nos permite comprender un momento atravesado por la conflictividad y la movilidad social.

Las oposiciones dentro de las elites dominantes se hacían cada vez más fuertes. La lucha entre clericales y liberales (rastreado sus orígenes a fines del siglo XIX) es uno de los ejes fundamentales que demuestran este debilitamiento.

Dentro de la Universidad, estas luchas se sintieron con gran intensidad, ya que en la casa de altos estudios se seguían sosteniendo los dogmas del clericalismo más conservador. Frente a esto, la línea de pensamiento liberal se comienza a definir con más fuerza y son los estudiantes quienes comienzan a intensificar la lucha contra un sistema educativo dogmático. Al grito de

*“reforma si, frailes no”<sup>1</sup>*

Los estudiantes sostienen la necesidad de “re fundar” una universidad a partir de otras concepciones: basadas en la premisa de modernizar el pensamiento, las maneras de enseñar y aprender, pensando en la ciencia francesa, inglesa y estadounidense.<sup>2</sup>

Cabe matizar esta idea, en tanto debemos tener la tesis de Javier Moyano quien sostiene que las luchas inter universitarias deben situarse siempre en un régimen político en tensión. A decir:

---

<sup>1</sup> LVI. 4/6/1918

<sup>2</sup> Requena, Pablo. Trabajo Final de Licenciatura: “...han pasado este año cosas estupendas. Ha florecido una nueva generación”. *Deodoro Roca y el imaginario reformista (Córdoba, 1915- 1936)*. Universidad Nacional de Córdoba. 2008

*Las diferentes fracturas ideológicas, sectoriales, que en diferentes momentos enfrentaron a los integrantes de las elites, no provocaron divisorias de aguas permanentes, las cuales obedecieron a diferentes necesidades y posibilidades derivadas de la lucha por ocupar espacios.*<sup>3</sup>

### El programa de educación: restrictivo.

Este debate y tensión que se dio en la universidad debe enmarcarse en lo que Adriana Puiggrós denominó “la fundación del debate pedagógico”, que se dio en los primeros años del siglo XX. Debate abierto a partir de las primeras oleadas de inmigrantes: trabajadores sin formación (la mayoría analfabetos). En relación a esto, las clases dominantes comenzaron a preguntarse cual era el modelo a adoptar en términos de políticas educativas en relación al proyecto de país que se pretendía.

La mayoría de los intelectuales liberales internalizaron las formas del pensamiento de tipo positivista y científicista<sup>4</sup>. Corriente que sostiene a la educación como un elemento fundamental del progreso. La modernización de una nación, de una ciudad<sup>5</sup>, no debía dejar de lado un programa que ponga en primer lugar a la educación como premisa para salirse del estado de “barbarie”.<sup>6</sup>

Los estudiantes de Córdoba no estuvieron exentos de estas lógicas.

Como primer premisa la idea madre era la de modernizar al claustro universitario. Tal como lo afirma Arturo Orgaz: la universidad debía ser el laboratorio del progreso, la vida: el futuro.

“La universidad moderna:

Quien dice laboratorio, que la universidad moderna lo es, dice vida, complicación, dinamismo, intercambio, fuerzas permanentes en acción, trabajo colectivo, sagaz observación de los hechos, previsión y gobierno (...)”<sup>7</sup>.

---

<sup>3</sup> Moyano, Javier. “*Clericales y Liberales en la política cordobesa entre 1890-1930. ¿Polarización permanente o fracturas coyunturales?* Estudios Sociales, Universidad Nacional del Litoral, año XVII, primer semestre, 2007.

<sup>4</sup> Puiggrós, Adriana. “*Que pasó en la educación argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente*”. Galerna, Buenos Aires, 2003

<sup>5</sup> Vidal Gardenia. (Comp.) “*La Política y la gente. Estudios sobre modernidad y espacio público en Córdoba, 1880-1960*”. Ferreyra Editor, Córdoba, 2007.

<sup>6</sup> Roitenburd, Silvia. “*Nacionalismo católico. Córdoba (1862-1943). Educación en los dogmas para un proyecto global restrictivo*”. Ferreyra editor, Córdoba, 2000

<sup>7</sup> Discurso de Arturo Orgaz en: “La Gaceta Universitaria”. Año I, n° 3. p6, 1918

Lo mismo observamos en los discursos del mitin de solidaridad estudiantil, organizado por los estudiantes en marzo de 1918. Reiteradas afirmaciones sostienen que es la universidad la encargada de formar a quienes conducirán el país, por esto mismo la sociedad debe apoyar a los estudiantes, porque ahí: dentro del universo del universitario es que se pueden dar y concretar los cambios modernizadores:

*“el régimen universitario amenaza ruina, y es deber ineludible contribuir a su dislocamiento. Luchamos porque la difama claridad del nuevo espíritu diluya las sombras medievales que aun medra con sombras exclusivistas en las cátedras y el consejo. Reclamamos nuevos métodos de enseñanza, inspiradas en modelos de nuevas y modernas orientaciones, que la observación suplante al silogismo, el laboratorio al paráclito, libertad de opinión, de palabra, repudiamos la venganza docente después del curso por bajar calificaciones. Reforma en el sistema de renombramiento y promociones en el cuerpo docente. Es necesario renovar intereses de los ahijados de las camarillas, desterrar privilegios, anhelamos que la casa universitaria arranque los místicos blasones que la azotan”. (...)*

*“los estudiantes llaman a toda la sociedad al apoyo, porque la universidad es la encargada de crear y preparar las mentalidades directivas del país.”<sup>8</sup>*

En segundo lugar, Esa tarea modernizadora que se debía gestar dentro del mundo universitario, debía tener repercusiones en otros espacios. Desde 1914 se comienzan a ver los debates respecto la labor de la institución en educación popular en la Revista de la Universidad. Se dice:

*“el problema que más preocupa hoy en día al pensamiento humano, son los problemas educacionales. Es necesario que nuestra vida en su función más noble, la del pensamiento, se expanda con un poco de luminosidad hacia el corazón y el alma de quienes los que necesitan realizar la fórmula de su cultura individual. Las ideas modernas deben ir liberando la acción. En la conciencia verdadera de su declinada función social y en la exacta noción de su capacidad creadora”.<sup>9</sup>*

Educación popular entendida en términos del iluminismo académico que predominaba en el ambiente de la época. Iluminismo en tanto, el deber de los estudiantes debía ser el de *ayudar-socorrer-dar luz-* al “*elemento popular*”.

---

<sup>8</sup> LVI. Discurso de Horacio Valdés. 12/03/1918

<sup>9</sup> Revista de la Universidad Nacional de Córdoba. Año I, n° 1. Agosto de 1914

Los distintos centros de estudiantes comenzaron desde 1917 una tarea clave para comenzar a materializar la idea de la “función social” de la universidad, realizando *diversas tareas para ayudar a los menesterosos*.<sup>10</sup>

En el Primer Congreso Nacional de estudiantes, se planteó de manera abierta la finalidad de concretar por parte de los estudiantes un programa de educación popular. La idea central era la de dar beneficios educacionales a quienes no hayan tenido acceso:

*“Ya no queremos que la universidad sirva a los intereses de la iglesia ni en post del saber aristocrático. En los días actuales cuando hay cambios políticos, económicos y se han destronado príncipes, ahora la elevada finalidad de la universidad deber ser el de ponerse al servicio de las colectividades”*.<sup>11</sup>

En este mismo congreso se planteó en uno de los programas a discutir, que las distintas universidades y federaciones estudiantiles deben actuar en centros no universitarios y organizar cursos para llegar a la comunidad.<sup>12</sup>

Otro programa que plantea los postulados de los programas de educación popular en 1918 es la creación y fundación de numerosas bibliotecas populares las cuales deberán estar abiertas de noche para todos aquellos trabajadores que no puedan asistir durante el día por estar en horarios de trabajo. La Asociación Córdoba Libre, integrada por estudiantes y líderes reformistas, como Saúl Taborda y Deodoro Roca es una de las pioneras en estas acciones.<sup>13</sup> Un tiempo más adelante, Córdoba Libre renueva sus autoridades y propone “un plan pedagógico”<sup>14</sup> para llevar a cabo un plan más sistematizado en relación a la “aspiración moral del pueblo”.

Otra institución es la asociación “Ariel”, quien se declara “defensora de la cultura popular”. Esta Asociación pretende un programa de estudios. Para:

---

<sup>10</sup> Vidal, Gardenia. *“el asociacionismo laicista y la reforma universitaria de 1918 (Córdoba-Argentina)”*. En, <http://www.fee.tche.br/sitefee/download/jornadas/2/h1-02.pdf>

<sup>11</sup> Informe del delegado Alfredo Degano. LVI. 1/8/1918.

<sup>12</sup> LVI. 1/8/1918. cl 3

<sup>13</sup> LVI. 21/8/1918. Uno de los ejemplos más conocidos respecto a estas bibliotecas es cuando Deodoro Roca, como representante del comité Córdoba Libre, hizo la apertura de la “biblioteca popular para los obreros: luz al pueblo”.

<sup>14</sup> LVI. 13/11/1918.

*“proponer la cultura a la masa trabajadora por medio de conferencias, conversaciones, reuniones publicas, divulgaciones científicas; propender el perfeccionamiento individual y mejoramientos de actitudes sociales de cada uno de sus asociados por medio de la educación de la voluntad; crear vínculos de relación de solidaridad entre las diversas clases sociales; fundar un periódico de vulgarización; publicar anualmente un libro o folletos; fundar una biblioteca ambulante”<sup>15</sup>*

Creemos conveniente sostener, al respecto de estas acciones de programas en función de una educación popular que más allá de una idea modernizadora e iluminista en la que estaban inmersos los estudiantes de 1918, estaban en relación también con una necesidad coyuntural de conseguir adhesiones, debiendo concretar así, relaciones con otros grupos sociales. Ismael Bordabehere, secretario de la F.U.C (Federación Universitaria de Córdoba) en 1918, sostenía en cada discurso el apoyo que los estudiantes debían recibir de toda la sociedad, haciendo hincapié en la importancia de los estudiantes universitarios como fuerza para concretar reivindicaciones sociales más amplias:

*“los ideales de la juventud para renovar la casa de estudios, surgidos por una necesidad, no sólo intelectual, ya que este movimiento puede encontrar una reacción espontánea de nueva orientación social contra aquella que sea obstáculo para imponerse en el natural curso de la vida. (...) La cuestión universitaria ha dejado de ser una simple disconformidad entre profesores y alumnos para constituirse en un problema de alto interés y proyecciones. No pueden los profesionales invocar a razón de egoísmo, frente amplitud y honradez de criterio de una nueva corriente espiritual”*

A partir del análisis de estas asociaciones podemos afirmar que la idea de educación popular es muy distinta a la noción de educación popular a la que décadas posteriores van a hacer referencia los estudiantes reformistas que llevaron a cabo acciones pedagógicas desde el ámbito universitario.

Uno de los referentes va a ser Horacio Miravet, estudiante de medicina, quien va a pelear desde el movimiento reformista universitario en 1968, bajo la consigna:

*“la universidad no debe llevar a cabo funciones para el pueblo, la universidad debe ser pueblo”<sup>16</sup>*

---

<sup>15</sup> LVI. 31/10/1918. el subrayado es nuestro.

<sup>16</sup> Diario Córdoba. 1968.

## Conclusión

Tal como afirma Adriana Puiggrós en estos años el debate y las tensiones giraron en torno del papel que se le debía adjudicar a la educación respecto a la construcción de la hegemonía en las clases dominantes.<sup>17</sup>

El mito de que la reforma de 1918 instala un modelo universitario que hace hincapié en la educación popular entendida como la entendieron pedagogos en la década de 1960-1970 se debilita frente a las fuentes.

El trabajo debe estar focalizado en poder rastrear los elementos que hablan de una educación popular entendiendo el espíritu de cada época. Esto lo creemos fundamental, sobre todo en el campo educativo, ya que las políticas para el desarrollo de los agentes sociales en el ámbito de la enseñanza deben estar programadas en relación a la época en la que los sujetos están inmersos. Teniendo en cuenta las necesidades y proyecciones de agentes que viven y se desarrollan en un momento histórico particular y específico.

## Bibliografía:

- Moyano, Javier. *“Clericales y Liberales en la política cordobesa entre 1890-1930. ¿Polarización permanente o fracturas coyunturales?”* Estudios Sociales, Universidad Nacional del Litoral, año XVII, primer semestre, 2007.
- Puiggrós, Adriana. *“Que pasó en la educación argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente”*. Galerna, Buenos Aires, 2003
- Requena, Pablo. Trabajo Final de Licenciatura: *“...han pasado este año cosas estupendas. Ha florecido una nueva generación”*. *Deodoro Roca y el imaginario reformista (Córdoba, 1915- 1936)*. Universidad Nacional de Córdoba. 2008
- Roitenburd, Silvia. *“Nacionalismo católico. Córdoba (1862-1943). Educación en los dogmas para un proyecto global restrictivo”*. Ferreyra editor, Córdoba, 2000
  
- Vidal Gardenia. (Comp.) *“La Política y la gente. Estudios sobre modernidad y espacio público en Córdoba, 1880-1960”*. Ferreyra Editor, Córdoba, 2007.
- Vidal, Gardenia. *“el asociacionismo laicista y la reforma universitaria de 1918 (Córdoba- Argentina)”*. En, <http://www.fee.tche.br/sitefee/download/jornadas/2/h1-02.pdf>

---

<sup>17</sup> Puiggrós, Adriana. *“Que pasó en la educación argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente”*. Galerna, Buenos Aires, 2003



**Fuentes:**

- Diario Córdoba
- La Gaceta Universitaria
- La Voz del Interior
- Revista de la Universidad Nacional de Córdoba