

XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 2013.

LAS NETBOOKS EN LAS CLASES DE HISTORIA: ¿EL RECURSO COMO INNOVACIÓN?.

Zwaal y Emiliano.

Cita:

Zwaal y Emiliano (2013). *LAS NETBOOKS EN LAS CLASES DE HISTORIA: ¿EL RECURSO COMO INNOVACIÓN?. XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-010/1090>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

XIV Jornadas
Interescuelas/Departamentos de Historia
2 al 5 de octubre de 2013

ORGANIZA:

Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras

Universidad Nacional de Cuyo

Número de la Mesa Temática: **127**

Título de la Mesa Temática: **Los actores y sus prácticas en la Historia argentina y americana (Siglos XVII – XIX): Historia, Historiografía y enseñanza de la Historia.**

Apellido y Nombre de las/os coordinadores/as: Laura del Valle -

**LAS NETBOOKS EN LAS CLASES DE HISTORIA:
¿EL RECURSO COMO INNOVACIÓN?**

ZWAAL, EMILIANO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR

emilianozwaal@hotmail.com

<http://interescuelashistoria.org/>

Los actores y sus prácticas en la Historia argentina y americana (Siglos XVII – XIX): Historia, Historiografía y enseñanza de la Historia.

**LAS NETBOOKS EN LAS CLASES DE HISTORIA:
¿EL RECURSO COMO INNOVACIÓN?♦**

ZWAAL, EMILIANO

D.N.I: 35.076.310

Alumno avanzado del Departamento de Humanidades

Universidad Nacional del Sur

Bahía Blanca

Caronti 528 – Ciudad de Bahía Blanca – Código Postal 8000

emilianozwaal@hotmail.com

Introducción

El trabajo surge de un voluntariado de la Cátedra de Didáctica de la Historia del Departamento de Humanidades de la UNSur en el cual se desarrollan tareas de tutorías en las horas de Historia en una escuela secundaria de la ciudad de Bahía Blanca. A partir de él, pude reflexionar acerca de cómo enseñaría Historia si fuera un docente a cargo de dicha materia escolar. He encontrado entre los docentes con los que he desarrollado mi experiencia, que tienen un interés por enseñar una Historia más reflexiva, más procesual, que participe del cambio en la concepción de la Historia como disciplina. La pregunta ineludible es ¿cómo?

La distribución de las netbooks en las escuelas me hizo pensar en cómo podría utilizarlas como recurso innovador para la enseñanza de la Historia. Su presencia en las aulas favorece la utilización de enfoques más prácticos y participativos en los que se ponen en juego ricas situaciones reales de comunicación, mediante el uso de recursos y programas específicos. Se trata de un recurso interesante para los alumnos y que creemos que puede favorecer aprendizajes significativos aunque deberíamos señalar que la tecnología, por si misma no produce ningún cambio ni lleva a cabo ninguna acción.

En función de lo expuesto, el objetivo de mi trabajo es pensar cómo es posible enseñar Historia escolar desde una perspectiva innovadora utilizando las computadoras en el aula, acompañadas de estrategias que favorezcan aprendizajes significativos en los alumnos.

En los últimos años es indiscutible que ha triunfado el uso de las nuevas tecnologías en muchos sectores de la sociedad. Quizás en el área educacional, la incorporación ha tardado un poco más. En lo que respecta a la enseñanza de la Historia, en los últimos tiempos, no se ha caracterizado demasiado por la inclusión de la tecnología. La tiza, el pizarrón y los textos han sido y en su mayoría todavía son los elementos más utilizados en la escuela. Una encuesta realizada a los alumnos de una escuela da como resultado que para ellos, la Historia, tal como se la enseña habitualmente, es aburrida. Por eso, propongo la utilización de las netbooks para la enseñanza de la Historia escolar como un recurso innovador. Para esto hay que tener en cuenta que las tecnologías por sí mismas no resuelven la clase de historia; nos facilitan la explicación de muchas cosas que antes de explicaban de forma abstracta pero al final el problema de cómo hacer mejores clases acaba siendo fundamentalmente un problema didáctico. Las TICs por lo tanto no dejan de ser una herramienta muy potente pero, al fin y al cabo, una herramienta.

No obstante, hay que reconocer que las TICs han cambiado, en su mayoría, las clases en el aula. Por eso creemos que las computadoras deberían ser habituales en la clase de Historia, transformarse en un recurso más, como utilizar tiza y pizarrón, como trabajar en el cuaderno o hacer un informe. Partir del interés de los alumnos por este recurso en particular, puede ofrecer una buena oportunidad para cambiar la forma de enseñar Historia con una modalidad diferente. El ingreso de las computadoras en las aulas hizo que “Los tiempos y espacios de enseñanza y de aprendizaje de los contenidos escolares comenzaron a ampliarse. El aula dejó de ser el único espacio y “la hora de clase” dejó de ser el único tiempo posible para enseñar y aprender... Esta posibilidad de trascender tiempos y espacios escolares también permitió ir encontrando respuestas ante situaciones particulares de imposibilidad de algún alumno o alumna de asistir regularmente a clase”¹.

Con la premisa de que lo histórico es un aprendizaje que se da en diferentes ámbitos de nuestra vida, se analizara la manera como se aprende en los ambientes formales de las instituciones educativas, en los no formales como podrían ser los medios de comunicación y en la informalidad de la vida cotidiana; la idea de ir hacia la búsqueda de su interacción en un ambiente holístico, que los docentes y los estudiantes pueden crear en los ámbitos escolares.

Cambios en la Sociedad

En mi trayecto como estudiante del profesorado, tuve la oportunidad de asistir a varias escuelas para observar clases de Historia. En la mayoría de ellas observé que los profesores utilizan para enseñar Historia escolar las explicaciones, el dictado de apuntes, la lectura del libro de texto y sus ejercicios de aplicación, es decir, según Quinquer apelan a una enseñanza de tipo transmisiva. (Quinquer; 1991, p 104).

Tradicionalmente, la enseñanza de la Historia en las escuelas, se ha ligado a la repetición y memorización de hechos y/o sucesos. (GONZÁLES, Pilar Maestro: 1997, p. 19)².

Se ha acostumbrado a los estudiantes a que aprendan fechas y nombres de grandes personajes, y los docentes han creído que era una suerte de deber enseñarlas. En una de las encuestas que implementé, en el marco de mi participación en un voluntariado con escuelas secundarias, me sorprendió de algún modo que una alumna dijera que le gustaría aprenderla de otra manera.

me gustaría mucho aprender historia del arte, o que el profesor en vez de dar tantos trabajos prácticos puede utilizar imágenes, etc. para que nosotros hagamos algo distinto a lo habitual

¿Qué podría implicar hacer algo *distinto a lo habitual* para enseñar Historia escolar? La pregunta se ubica en la propia raíz de la enseñanza de la Historia escolar y nos remite a reflexionar acerca del *cómo* enseñarla, ubicados en un mundo que difiere mucho del siglo XIX, aún del siglo XX, y en el cual los recursos tecnológicos ocupan un lugar central. Como en los demás ámbitos de actividad humana, las TICs se

convierten en un instrumento cada vez más indispensable en las Instituciones Educativas, incluso hay que destacar, siguiendo a Liguori, que

A partir de la reforma del sistema educativo se incorpora como contenido básico común el aprendizaje de las nuevas tecnologías de la información, en particular los procedimientos básicos de uso de la computadora. Se promueve, además, el empleo de computadoras como medio de enseñanza y de aprendizaje en cada una de las áreas o asignaturas escolares.

Para llevar adelante esta propuesta, las instituciones educativas requieren insumos tales como computadoras, impresoras y demás artefactos de conexión, programas utilitarios, lenguajes de programación, software educativo y, fundamentalmente, contar con personal docente y no docente capacitado (LIGUORI, Laura M: 2000, p. 8)³.

Se puede definir a los alumnos actuales como nativos digitales mientras que a la mayoría de profesores serían los inmigrantes digitales. El concepto de nativo lo implemento Mark Prensky.⁴

Esta definición tiene las características de que es un sujeto en el que la ortografía se convierte en un código impenetrable; son capaces de teclear SMS con una sola mano y a una velocidad más que razonable; pueden llegar a mantener 10 conversaciones diferentes simultáneamente con mensajería instantánea. Por otra parte tenemos a los profesores (inmigrantes digitales). Los alumnos son multitarea pero con una capacidad de atención dividida. Los profesores se centran en sólo una tarea antes de empezar otra pero con una capacidad de atención mayor. Debemos de motivar a los profesores para que aprendan que si utilizan correctamente estas tecnologías serán ellos los primeros beneficiados. (DE LA TORRE, José Luis)⁵.

El cambio de siglo y el avance nos ha llegado de manera inesperada. Nos encontramos con un mundo cada vez más globalizado de la tecnología y la comunicación, la cual nos obliga, como docentes a replantear la misma práctica docente y a realizar un cambio en los planteamientos en torno a ella. La intención no es plantearnos recetas para el uso de las nebooks en el aula, porque de hecho cada uno tienen una experiencia personal respecto de su vínculo con la computadora o el manejo de Internet. El objetivo es que los propios profesores sean los que a partir de su

imaginación no se preocupen tanto por el programa a utilizar sino más bien de cómo y de qué manera insertarlo con una finalidad didáctica diferente en el salón de clases.

Por eso es que las nuevas generaciones van asimilando de manera natural esta nueva cultura informática que se va conformando, y que para los docentes, conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación y de "desaprender" muchas cosas que ahora "se hacen de otra forma" o que simplemente parecen o servir. Las principales funcionalidades de las TIC en las escuelas están relacionadas con la

alfabetización digital de los estudiantes (y profesores... y familias...), un uso personal (profesores, alumnos...): acceso a la información, comunicación, gestión y proceso de datos, gestión del centro: secretaría, biblioteca, gestión de la tutoría de alumnos, uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje (el cual yo quiero destacar), comunicación con las familias (a través de la web de centro...), una comunicación con el entorno, relación entre profesores de diversos centros (a través de redes y comunidades virtuales): compartir recursos y experiencias, pasar informaciones, preguntas.⁶

Queda claro, entonces, que el recurso no es suficiente por sí mismo sino que es el docente quien le otorga el papel que desempeñará en el aula y en los aprendizajes, por eso será el docente quien establezca la metodología adecuada para su utilización.

Uso de las tecnologías en las clases de Historia

En las entrevistas que realicé, los profesores señalaron que el uso de las computadoras e Internet en la escuela son recursos útiles para la enseñanza de la Historia escolar. No obstante, la gran mayoría los usa como un recurso para suplantar otro, por ejemplo instalar bibliografía para leer como si fuera un manual u ofrecer una guía de preguntas para resolver en Word como si fuera la carpeta. Unos pocos tratan de utilizarlos como una herramienta innovadora para la enseñanza de la Historia. Y otros, no saben cómo pautar la actividad y cómo controlar la dinámica de las clases para explotar verdaderamente sus posibilidades innovadoras; por lo tanto, y en la creencia de que con las computadoras se distraen los alumnos y manifiestan que no se puede realizar por razones técnicas, evitan su utilización. Si bien es cierto que existen

cuestiones técnicas que son reales, el planteo deja también en evidencia la inseguridad frente al desconocimiento de un campo que nunca utilizaron o pensaron como recurso posible para la enseñanza de la Historia escolar. No obstante, es interesante destacar que la gran mayoría de los docentes cree que es posible superar toda adversidad y utilizarlas para la enseñanza.

A partir de estas observaciones, vemos que desde el punto de vista técnico las TICs todavía no están introducidas en la mayoría de los centros educativos. Una de las problemáticas fundamentales es la escasez de medios de comunicación (cañones, salas de audiovisuales, televisores, etc.). Esto provoca que los profesores interesados en el tema tengan que ir de clase en clase con sus propias computadoras. Además como no hay mayor formación didáctica, los profesores dictan las clásicas clases magistrales. Generar una página web, o presentaciones interactivas o materiales didácticos multimedia requiere de altos conocimientos técnicos.

En una encuesta realizada a una alumna que están cursando la Práctica y Residencia Docente, explico que *“está asentado en las nuevas generaciones de docentes que es necesario renovar las técnicas que utilizamos en el aula. Sabemos que las generaciones van cambiando y nosotros nos encontramos con el reto de la tecnología dentro del aula” “lo importante, creo, es que somos consientes de la necesidad de actualizarnos como docentes y eso nos lleva a buscar distintas opciones para formarnos”*⁷

En la contracara de esta situación, según un estudio del Observatorio de la Educación Básica de la Argentina⁸, los dos millones de computadoras personales entregadas a alumnos se utilizan poco y cada nada de las aulas. Gustavo Iaies (2012) durante la presentación de los resultados del relevamiento, argumentó:

Si bien el 90 % de los profesores usan computadoras, no lo hacen en el aula. La falta de curricula específica que incluya a la netbook dentro del aula es una de las explicaciones sobre la falta de resultados. Porque no podemos negar que todos tienen la computadora, pero la gran mayoría todavía no sabe para que usarlas.

El informe del Observatorio sostiene *“que la gran mayoría de los docentes saben manejar las computadoras y están familiarizados con ellas, saben buscar*

información en Internet y utilizar programas de procesamiento de texto Word, pero ese conocimiento y uso no es trasladado a los salones de clase” .

En este punto, Patricia Pomiés, responsable de la Gerencia TIC y Convergencia de Edu.ar, reconoce que una de las dificultades de la implementación del Programa Conectar Igualdad es que la llegada de Internet a las escuelas tiene tiempos diferenciados a los del resto del equipamiento. Otros cuestionan que hay una escasez en los cupos para los cursos de capacitación docente en TIC. *“en nuestra escuela fueron 15 las personas que se pudieron inscribir cuando tenemos un plantel de 200 docentes. El programa en sí persigue muy buenos objetivos, pero falta la capacitación para que los profesores puedan utilizarlas en sus clases”*⁹

Lo relevante y primordial de este tema, es que se proponga mejorar la educación teniendo en cuenta a la tecnología como una principal herramienta. Hay que empezar a ver qué se debe de transformar las prácticas educativas para que sean adecuadas para los estudiantes del siglo XXI, que están predispuestos enormemente para el uso de la tecnología. Palomo, Ruiz y Sánchez (2006) opinan que:

las TIC¹⁰ ofrecen la posibilidad de interacción que pasa de una actitud pasiva por parte del alumnado a una actividad constante, a una búsqueda y replanteamiento continuo de contenidos y procedimientos. Aumentan la implicación del alumnado en sus tareas y desarrollan su iniciativa, ya que se ven obligados constantemente a tomar pequeñas decisiones, a filtrar información, a escoger, seleccionar

La tecnología vuelve a poner el desafío de repensar una educación para alumnos con necesidades diferentes y con nuevas herramientas. La clave es hacer la educación más participativa y personalizada, que cada estudiante pueda encontrar su propio mecanismo de aprendizaje, a su ritmo y basada en su interés.

Innovación en las clases de Historia

¿El profesorado debe innovarse? Nuestra profesión es posiblemente la que menos innovaciones ha introducido en su trabajo desde hace bastantes siglos. La innovación contribuye a mejorar la práctica pedagógica en su contexto real. Es por eso que la historia como materia escolar debe permitir utilizar las posibilidades

metodológicas del método histórico para enseñar a analizar críticamente el presente y para acercarse al pasado desde otra mirada. Si bien las netbooks ofrecen una posibilidad de innovación en la enseñanza de la Historia, depende de los docentes que pueda implementarse con éxito. Para eso, es necesario capacitarse en el uso del recurso para que el alumno tenga otra mirada de las cosas que han pasado. En palabras de Agustín García Matilla: *“los docentes deben proponerse hacer accesible la deconstrucción de los mensajes audiovisuales cada vez más amplias y ser ellos mismos aprovechadores didácticos de dichos mensajes”* (García Matilla; 1998). Reconocemos que la tarea docente de innovar el aula incorporando TIC, es compleja debido a que enfrenta el reto de la multideterminación del fenómeno educativo.

La Historia no solo está *hecha* de fechas y grandes líneas de tiempo. También se puede trabajar con las imágenes y en este caso, es muy interesante intentarlo. Casi siempre el historiador trabaja con fuentes históricas textuales. Solo los historiadores del arte trabajan con imágenes. Desde estas el alumno puede entender el contexto del proceso, el proceso en sí, sus múltiples causas y consecuencias, etc. Las imágenes, las pinturas y otras formas de representación visual también constituyen documentos y fuentes para el conocimiento histórico, porque a través de ellas es posible acceder a muchos aspectos de la vida social de otras épocas y además, si se las analiza con cuidado, permiten reconocer las intenciones del artista y hasta las características epocales.

El docente puede presentar las imágenes a través de la computadora y subirlas en red, presentar al autor de las mismas y dar las actividades que, para estos trabajos, se aconsejan que sean grupales. Luego podrá dar espacio al intercambio para que los alumnos realicen las preguntas y que en forma de mesa de discusión, intercambien las opiniones del tema trabajado. Sumado a esto, sería interesante que el enfoque de evaluación no sea el tradicional, sino que se tengan en cuenta los trabajos desarrollados por los alumnos.

También hay un cambio de rol del docente. El papel del profesor se transforma y *“pasa de ser mero transmisor a profesional innovador y creativa que mejora su práctica mediante la innovación y la investigación”* (DE LA TORRE; 1995)¹¹. Por ejemplo si un alumno pierde una clase no ve a su profesor hasta la próxima clase,

con el uso de las computadoras, van a permitir agrandar las aulas. Es sugerente la participación en grupos de discusión sobre un tema particular con la posibilidad de una comunicación sincrónica y asincrónica que se da en los entornos virtuales. Otra posibilidad que nos brinda la innovación tecnología en las aulas, es el conocer sitios sobre lugares históricos, cuya visita real podría ser imposible o muy difícil de llevar a cabo. También podemos visitar museos virtuales. Pero la educación a través de la Red ofrece nuevas posibilidades de aprendizaje abierto y flexible. Pero el profesorado y el alumnado necesitan buenas condiciones de trabajo, funcionamiento adecuado de la Red, eficacia en las funciones que integran el campus virtual, calidad de los contenidos, adecuación pedagógica de las actividades, fluidez en la comunicación pedagógica, coherencia con los proceso de evaluación y acreditación.

En esta innovación es fundamental que se comience desde la formación del profesor. Por eso en este punto son fundamentales las Universidades o Institutos de Formación Docente, donde se debería de enseñar a los futuros profesores de historia técnicas de aprendizaje y materiales didácticas relacionados con las TICS. En palabras de Coll (2004-2005, p.5):

no es en las TICs, sino en las actividades que llevan a cabo profesores y estudiantes gracias a las posibilidades de comunicación, intercambio, acceso y procesamiento de la información que les ofrecen las TIC, donde hay que buscar las claves para comprender y valorar el alcance de su impacto en la educación escolar, incluido su eventual impacto sobre la mejora de los resultados del aprendizaje

Es importante apuntar que los ambientes de aprendizaje se verán enriquecidos en la medida que el docente incorpore una mayor diversidad de tecnología. La institución, el docente y los textos impresos dejan de ser los únicos medios que posibilitan el contacto con la información y el conocimiento. Es fundamental que para garantizar el impacto educativo de los medios tecnológicos se debe tomar en consideración su inserción en el curriculum, los contenidos e información que se transmitirán, el uso que se le dará a cada uno de ellos, las posibilidades de combinación y articulación y las actitudes y percepciones que tengan los usuarios hacia las tecnologías.

Consideraciones finales

El aprovechamiento de las TICs para facilitar una enseñanza innovadora en el aprendizaje de la Historia, es valioso pero debemos integrarlas como apoyo a proyectos educativos. Para que su utilización sea eficaz, deberíamos considerar algunos puntos a tener en cuenta. En primer lugar, es necesaria la predisposición del docente para la implementación del trabajo con ellas, y que no sea una actividad aislada de un tema, sino que se adopte como un trabajo habitual, como cuando utilizamos el pizarrón y la tiza, porque sabemos que en cualquier aula vamos a encontrar uno. Las netbooks en un tiempo no muy lejano podrían ser una herramienta como el pizarrón, o el afiche. Creo que esta modalidad va a permitir a los docentes mejorar lo que ya venían trabajando hasta ahora y que va a colaborar en la erradicación del mito de que la Historia es aburrida y no es necesario aprenderla, porque es algo que “ya pasó”.

En segundo lugar, es necesario que este elemento tenga una repercusión importante en las aulas, y esto va a depender, tanto del Gobierno, para que se pueda seguir implementando y mejorando el proyecto, como de las instituciones educativas (Directivos, Docentes, etc) para que se puedan utilizar las netbooks como recurso válido para la enseñanza y el aprendizaje e contenidos escolares.

Por último, considero que no es un tema menor el considerar que la netbook por sí misma no es un recurso que genere alternativas de innovación. Por el contrario, para que lo sea debe existir el interés de los alumnos y la decisión de los docentes. Creo que esta última se encuentra estrechamente vinculada con las instancias de capacitación para prepararse para el uso de la tecnología en el aula y también con la intención de generar una enseñanza de la Historia innovadora, alejada de concepciones, metodologías y recursos provenientes y característicos de la Historia tradicional. Debemos tener en cuenta que el uso de aparatos especiales de realidad virtual, las videoconferencias interactivas, la consulta y elaboración de material multimedia por los mismos estudiantes, la navegación estratégica en Internet, el uso de netbooks y el contacto en tiempo real con expertos y estudiantes de otras regiones y

países serian actividades cotidianas para el alumnado desde el nivel básico hasta el universitario.

Bibliografía sumaria

- ARCEO BARRIGA DIAZ, Frida “*La Innovación en la Enseñanza soportada en TIC. Una mirada al futuro desde las condiciones actuales*” Universidad Nacional Autónoma de México.
- ASOCIACION NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR (2003) “*Documento estratégico para la Innovación en la Educación Superior*”
- CARBONELL, Cristófol y TORRUELLA, Maria Feliu (2007) *La Enseñanza y el aprendizaje de la historia mediante estrategias didácticas presenciales con el uso de nuevas tecnologías*, Universidad de Barcelona.
- CARRETERO, Mario, ROSA, Alberto y GONZALEZ, María Fernanda. *Enseñanza de la historia y memoria colectica*, Paidós Educador, Buenos Aires, 2006
- CASTAÑEDA, Manuel Moreno (2010) *Aprender Historia en ambientes virtuales*, Departamento de Historia, Universidad de Guadalajara, México.
- COLL, C (Agosto 2004-Enero 2005) “*Psicología de la Educación y practicas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación: una mirada constructiva*” *Sinectica*, (25), 1-24, Sección Separata
- DUSSEL, Inés (2011) *Aprender y enseñar en la cultura digital*, en VII Foro Latinoamericano de Educación / Experiencias y aplicaciones en el aula. *Aprender y enseñar con nuevas tecnologías. Documento Básico / Fundación Santillana*. <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article8862>
- Encuesta realizada a los alumnos que cursan las Practicas y Residencia Docente en la Universidad Nacional del Sur.
- GARCIA MATILLA, Agustín: Conferencia pronunciada en el Colegio Nacional de Buenos Aires, en el marco del Seminario *Educar para los medios*, Buenos Aires, octubre de 1998 en DOBAÑO FERNANDEZ,

PALMIRA Y OTROS (2000) *Enseñar historia argentina contemporánea. Historia oral, cine y prensa escrita*, Buenos Aires, Aique, pp. 45-76.

- HAMRA, Diana, *Ciencias Sociales. El desarrollo de la comprensión lectora*, La Plata, DGCyE. Fuente www.elhistoriador.com.ar
- Informe del Observatorio de la Educación Básica de la Argentina, en “Las netbook casi no se usa en el aula” por Franco Varise con la colaboración de María Elena Polack, LA NACION, Brecha Digital
- LIGUORI, Laura M. “las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el marco de los viejos problemas y desafíos educativos”, en LITWIN, Edith (comp.) *Tecnología educativa. Política, Historia, propuestas*, Bs. As., Paidós, 2000
- PALOMO, R., RUIZ, J., y SÁNCHEZ, J. (2006). “*Las TIC Como Agentes de Innovación Educativa*”. España: Dirección General de Innovación Educativa y Formación de Profesorado
- Planificación correspondiente al área de Historia de la Escuela de Educación Técnica N° 1 de Tres Arroyos. Punto N° 3: “Nuevas Estrategias; utilización de las Netbooks”
- QUINQUER, Dolors (1998) “Estrategias de Enseñanza: los métodos interactivos”, en Benejam, Pilar y Pàges, Joan (coord.) *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*, Barcelona, ICE.
- SOTELO SALAZAR, Julia (1999) “*Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia: ¿y los maestros que enseñamos por historia?*”. Universidad Pedagógica Nacional/Correo del Maestro (Col. Educación, Núm. 10), México.
- SILVER H y HANNAN, A (2005) “*La innovación en la Enseñanza Superior. Enseñanza, aprendizaje y culturas institucionales*” Madrid: Narcea.

♦ "El presente trabajo ha sido dirigido por la Dra. Laura C. del Valle, profesora adjunta de Didáctica de la Historia (Departamento de Humanidades, UNSur)".

¹Extraído de: <http://www.conectarigualdad.gob.ar/noticias/testimoniales/el-director-un-protagonistapara-la-introducción-de-las-tic-en-las-aulas/>

² Pilar Maestro González, (1997) “Historiografía, didáctica y enseñanza de la historia (la concepción de la historia enseñada)”, en *Clío & Asociados. La historia enseñada*, n° 2, p. 19

³ Laura M. Liguori “las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el marco de los viejos problemas y desafíos educativos”, en Edith Litwin (Comp..) *Tecnología educativa. Política, Historia, propuestas*, Bs. As., Paidós, 2000, p. 8.

⁴ Marc Prensky es reconocido mundialmente por su labor en el área de la educación y enseñanza. Es el fundador de Games2train, una compañía de aprendizaje electrónico. Es considerado un experto mundial en la interacción entre el juego y el aprendizaje, creó más de 100 juegos diseñados para todo tipo de plataformas, desde Internet a teléfonos celulares.

⁵ José Luis de la Torre Díaz, “la enseñanza de la historia y las nuevas tecnologías” extraído del portal www.educahistoria.com

⁶ Extraído de <http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm> en Impacto de las TIC en Educación: funciones y limitaciones, Dr. Pere Marquès Graells, 2000 (última revisión: 7/08/11)

⁷ Encuesta realizada a Daiana Schmidt, alumna de la Práctica y Residencia Docente, año 2013 en la Universidad Nacional del Sur.

⁸ Está integrado por la Fundación del Centro de Estudios en Políticas Públicas, la Universidad de Buenos Aires (UBA) y el Banco Santander, y cuenta con el apoyo del Ministerio de Educación de la Nación.

⁹ Entrevista realizada a un profesor de Institución Secundaria, beneficiada con el Plan Conectar Igualdad.

¹⁰ TIC: Tecnología de la Información y la Comunicación.

¹¹ DE LA TORRE, Saturnino. *Innovación en el contexto actual de la reforma*. Revista Educar, Barcelona, España, 1995