

XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 2013.

Memoria obrera y turismo. Las vacaciones populares durante el Primer peronismo.

Pastoriza Elisa.

Cita:

Pastoriza Elisa (2013). *Memoria obrera y turismo. Las vacaciones populares durante el Primer peronismo. XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-010/338>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia
Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional
de Cuyo, Mendoza, Argentina.
2 al 5 de octubre de 2013

Mesa Nº 41: **Historia del transporte y la movilidad en el Cono Sur, 1850-2000**

Coordinadores

Rodrigo Booth, Universidad de Chile, Chile

rodrigo.booth@uchilefau.cl

Tomás Errázuriz, Universidad Católica del Maule, Chile

tomaserrazuriz@gmail.com

Melina Piglia, Universidad Nacional de Mar del Plata-
CONICET pigliamelina@gmail.com

Título: Memoria obrera y turismo. Las vacaciones populares durante el Primer peronismo.

Elisa Pastoriza

CEHIS (Centro de Estudios Históricos)

Facultad de Humanidades, UNMDP

elisapastoriza@gmail.com

Resumen:

Durante el gobierno del Primer Peronismo la Argentina fue escenario de un amplio programa estatal de Turismo Social destinado a los trabajadores, que apuntaba entre un abanico de propósitos, el posibilitar los servicios de hospedaje a los flamantes turistas provenientes de las clases populares. La ponencia tratará los resultados de una investigación desarrollada mediante el aporte de la historia oral, imágenes y otras fuentes escritas (Archivos de la Fundación Eva Perón, Planes Quinquenales y prensa) sobre uno de los ámbitos más representativos y simbólicos de las aludidas políticas: el complejo turístico Chapadmalal, cercano a Mar del Plata. Se analizará el origen, puesta en funcionamiento y alcances de esta unidad turística al ocio y recreación popular, como también trabajaremos la memoria de los actores.

Ponencia:

Durante el gobierno del Primer Peronismo la Argentina fue escenario del desarrollo de un amplio programa estatal de Turismo Social destinado a los trabajadores, que apuntaba entre una variedad de objetivos a proporcionar servicios de hospedaje a los recientes turistas de las clases populares. En este contexto el presente trabajo aborda el desarrollo de las políticas públicas desarrolladas en el marco de la dinámica de un proceso democratizador del ocio de considerar la políticas del Estado en un sentido amplio.

En consecuencia son analizados la relación de Estado con las organizaciones de la sociedad civil, interpretando, en coincidencia con lo planteado por el historiador John Walton, que en el curso histórico las modalidades de intervención estatal no han seguido un único curso, sino por el contrario, diversos (alto, mixto y de bajo impacto).¹ Vinculado a éste aspecto, la experiencia argentina presenta un activo rol de intervención estatal, en particular durante los años del primer peronismo que podrían asemejarse –lo que debe ser explorado con mayor profundidad- en algunos rasgos a los casos de los países de Europa del Este y la exURSS.²

En ese sentido, hay coincidencia en la mayoría de los autores que el peronismo representa un hito en la introducción de políticas sociales implementadas desde el Estado. Los estudios de la puesta en marcha de los planes de turismo social y en particular la emergencia de las colonias vacacionales, si bien corroboran estas ideas permiten en cierto modo, matizar y complejizar algunas cuestiones. De lo dicho se desprenden dos cuestiones. En primer lugar, en consonancia con otros aspectos de la vida social, el peronismo retoma tendencias en curso, proyectándolas en gran escala.³

¹ Gran Bretaña desde mediados del siglo XIX, por ejemplo, fue el escenario del desarrollo de un turismo popular sin la participación del Estado. Véase: John K. WALTON: “Understanding Social Tourism over Time and across Cultures: an International Historical Perspective”, mimeo, 2012.

² Los casos europeos más cercanos a la Argentina: Francia, Italia, Alemania. Véanse entre otros: V. DE GRAZIA, *The Culture of Consent: Mass Organization of Leisure in Fascist Italy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002; H. SPODE, ‘Fordism, Mass Tourism and the Third Reich’, *Journal of Social History* 38 (2004), pp. 127-55. See also the chapters by Baranowski and Semmens in J.K. WALTON (ed.), *Histories of Tourism*. Clevedon: Channel View, 2005; A.E. GORSUCH, *All This is Your World: Soviet Tourism at Home and Abroad after Stalin* (Oxford: Oxford University Press, 2011), pp. 4-10; A.E. GORSUCH and D.P. KOENKER (eds.), *Turizm: the Russian and East European Tourist under Capitalism and Socialism* (Ithaca: Cornell University Press, 2006); I. DUDA, ‘Workers into tourists: entitlements, desires and the realities of social tourism under Yugoslav socialism’, pp. 33-68, and D. POPOVIC, ‘Youth Labor Action (Omladinska radna akcija, ORA) as ideological holiday-making’, pp. 279-302, in H. GRANDITS and K. TAYLOR (eds.), *Yugoslavia’s Sunny Side: a History of Tourism in Socialism (1950s-1980s)*, Budapest: Central European University Press, 2010.

³ Elisa Pastoriza y Juan Carlos Torre. “Mar del Plata un sueño de los Argentinos”. En Devoto, F. y Madero, M. (1999), *Historia de la vida privada en la Argentina, tomo 3*. Taurus, Buenos Aires.

Por eso, es interesante en este punto observar las continuidades y las rupturas. En una segunda instancia, a partir de los años cincuenta una parte importante de la administración, organización y propaganda del turismo social –junto a otras actividades de ayuda social, como la referente a salud y previsionales- pasa a depender de una entidad de ayuda social creada por la Primera Dama, la Sra. Eva Duarte de Perón. El carácter de dicha organización, sus objetivos, su proyección, su indiscutible fuente de mitos e imaginarios, la instituyen como un caso muy singular.⁴ Si bien en nuestros propósitos escapa el estudiar la Fundación Eva Perón (en adelante FEP), su intervención y mensaje son insoslayables para la historia del turismo y en particular la del proceso de conformación de la Colonia Chapadmalal en ese entonces, como también para iluminar acerca de algunas cuestiones que hacen al rol del Estado y su vinculación con la FEP, todavía poco conocidas.

En los años del primer peronismo, en el contexto de un proceso en el que se conjugaron tendencias que prefiguraron una Argentina mayormente estructurada que transitaba en una sociedad móvil y más igualitaria, fueron abiertos los canales que permitieron la inclinación del consumo de las clases medias bajas y trabajadoras, hacia una variedad de actividades recreacionales.⁵ El esparcimiento en los lugares de veraneo y el acceso al ocio de los trabajadores constituyó una pieza fundamental en el programa del nuevo gobierno que accede al poder en 1946, con los planes de vacaciones y excursiones populares. El proyecto abarcó dos espacios claramente definidos: las áreas marginales bajo la tutela de Parques Nacionales (entre otras las Cataratas del Iguazú en Misiones y la zona del Nahuel Huapí en la Patagonia) y los ámbitos ya popularizados por clases medias, en la ciudad de Mar del Plata y las sierras de Córdoba.⁶ Mientras aquellos fueron emergiendo paulatinamente, el núcleo las promociones estuvo centrado en las últimas. El discurso justicialista era enfático en un punto: se desmoronaban las barreras

⁴ La mayoría de los estudios consideran que no están bien claros los límites entre el Estado y la Fundación. Si bien sus estatutos la establecían como organización de carácter privado, su posición era por lo menos ambigua. No solo por el impresionante apoyo del Estado en aportes económicos, pago de sueldos y financiamiento de obras, sino también por las funciones y los alcances que le fueron asignados (salud, previsión social, educación, turismo, etc.) Véase: Mariano Ben Plotkin (1993). *Mañana es San Perón*. Buenos Aires, Sudamericana ; N. Ferioli (1990). *La Fundación Eva Perón*. Buenos Aires, CEAL, 2 v.; P. Berrotarán (2003). *Del Plan a la planificación*. Buenos Aires, Imago Mundi; Marín E. Stawski (2009). *Asistencia social y buenos negocios. Política de la FEP, 1948-1955*. Buenos Aires, Imago Mundi; Loris Zanata (2010). *Eva Perón. Una biografía política*. Buenos Aires, Sudamericana.

⁵ Para el concepto de *democratización social* véase Juan Carlos Torre y Elisa Pastoriza “La democratización del bienestar”, en Juan C. Torre (Director, 2002), *Los años peronistas. Colección Nueva Historia Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana.

⁶ Elisa Pastoriza (2011). *La conquista de las vacaciones. Breve historia del turismo en la Argentina*, Edhasa, Buenos Aires, Parte II.

que impedían el ingreso de los trabajadores a estos bienes hasta el momento vedados. Además de las vacaciones, también fue incorporada la promoción del 'turismo relámpago' con programas breves de fin de semana y feriados, que incluían ofertas de visitas a lugares cercanos a la ciudades de Buenos Aires o La Plata (la Capital de la provincia de Buenos Aires), navegar en el Delta del río Paraná, acudir a los campings que publicitaba el *Automóvil Club Argentino* e instituciones estatales como el *Consejo Nacional de Educación* y más adelante, la *FEP*. Este experimento, si bien recoge antecedentes previos, fue un objetivo que presente desde el comienzo de la gestión peronista, distinguido por la magnitud y visibilidad que adoptó como también por el protagonismo del Estado. La consigna de turismo social, incorporada al programa reivindicativo del Justicialismo, buscaba ensanchar el horizonte particular de los ciudadanos, limitado a su pueblo o ciudad y ampliarlo al conocimiento del extenso país, incentivando la idea de Nación. En forma conjunta con la distinción de turismo obrero, la conquista de Mar del Plata para los trabajadores, fue otro aspecto interesante por su impacto del mensaje oficial del proyecto público. El balneario era presentado como el lugar donde se conocen los argentinos, lo que acentuaba su *carácter nacional*.

El año 1945 fue el momento de presentación del programa vacacional. En el verano fue sancionado el decreto N° 1740, que extendía el derecho a las vacaciones remuneradas obligatorias al conjunto de los trabajadores y empleados argentinos en relación de dependencia, completando las conquistas de descanso dominical y del Sábado Inglés. De esta forma Argentina se acercaba a una legislación social que muchos países habían accedido en las décadas anteriores -en especial en la del treinta-. Estados Unidos, Inglaterra, Austria, Alemania, Italia y Francia, entre otros.⁷ En paralelo, tanto los decretos de *Personería Gremial* como el del salario básico, mínimo y vital, el Sueldo Anual Complementario (SAC, Aguinaldo) y la creación del Instituto Nacional de Remuneraciones facilitaron las concesiones a los sindicatos abriendo posibilidades de fundar instituciones para el servicio social y manejar un mayor caudal de fondos. En paralelo, el Estado asignaba por primera vez fondos especialmente destinados al turismo social, fijando un descuento del 5% del aguinaldo a depositar en el Instituto (conformado por un 2% de aporte obrero y 3% patronal), destinado para el fomento de

⁷ Pascal Ory (1994). *La belle illusion. Culture et politique sous le signe du Front populaire, 1935-1938*. París, Plon. En especial : "Sports et loisirs", pp.713-785 y André Rauch, "Les vacances et la nature revisitée (1830-1939) y Jean Claude Riche y León Strauss: «Un temps nouveau pour les ouvriers: les congés payés (1930-1960)». En Alain Corbin (1995) *L'Avenement des Loisirs, 1850-1960*. París, Aubier.

turismo social y la creación de colonias de vacaciones⁸, en 1950 transferidos a la Fundación Eva Perón⁹. Asimismo el gobierno nacional destina la gestión institucional del turismo a la Dirección de Parques Nacionales, bajo la competencia en esos primeros años del Ministerio de Obras Públicas presidido por el General Juan Pistarini, un importante gestor de la obra pública y de las cuestiones relacionadas con el ocio popular.¹⁰

En este contexto, uno de los pilares de la políticas públicas desplegadas, fue la desarrollada por el gobierno bonaerense del Coronel Mercante, quien de la mano de la consigna “Usted se paga el viaje, el gobierno el hospedaje”, estableció la ayuda estatal para garantizar el hospedaje para los trabajadores.¹¹ En esta línea, además de favorecer la aparición de una hotelería sindical, el Estado construye y administra hoteles y colonias de vacaciones. El más importante de estos emprendimientos, en un doble sentido, material y simbólico, fue la construcción del complejo turístico de Chapadmalal, destinado a atender al turismo social y albergar a los empleados públicos, un derecho extendido más adelante al conjunto de los trabajadores del país.

El escenario

⁸ Decreto-ley N° 33.302, 1945, arts. 48-50. Queda establecido taxativamente que el Estado debe dotar a los empleados y obreros los medios y elementos necesarios para poder disfrutar de los beneficios del turismo social y se habilita al Ministerio de Obras Públicas a adquirir terrenos y edificios.

⁹ Ley N° 13.992, art. 4-5, 1950. Véase: Elisa Pastoriza (2011), *La conquista...*, *Op. Cit.*; ÍD. “Turismo social y acceso al ocio: el arribo a la ciudad balnearia durante las décadas peronistas”, en Elisa Pastoriza (2003), *Las puertas al mar*. Biblos, Buenos Aires; ÍD (2008): “[El turismo social en la Argentina durante el primer peronismo. Mar del Plata, la conquista de las vacaciones y los nuevos rituales obreros, 1943-1955](#)”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, <http://nuevomundo.revues.org/index36592.html>; ÍD (2008); “Estado, gremios y hoteles. Mar del Plata y el Peronismo”, en *Estudios Sociales*, N° 34; Melina Piglia (2011), “The Awakening of Tourism: The Origins of Tourism Policy in Argentina, 1930-1943”, *Journal of Tourism History*, vol. 3, N° 1; Carla Lois y Claudia Troncoso (2004) “Políticas turísticas y peronismo. Los atractivos turísticos promocionados en Visión de la Argentina (1950)”, *Revista PASOS*, vol. 2, N° 2, pp. 57-74; Eugenia Scarzanella (2002). “Las bellezas naturales y la nación: los parques nacionales en la Argentina en la primera mitad del siglo XX”, en *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe*, N° 73, Ámsterdam.

¹⁰ Pistarini, al frente del Ministerio entre 1943 y 1952 dio origen al proyecto del Aeropuerto de Ezeiza que lleva su nombre y una variedad de obras en la zona como colonias de vacaciones y viviendas. Su actividad se detuvo en el segundo gobierno de Perón. Cfr. Anahí Ballent (2003). *Las huellas de la política., 1943-1955*. Buenos Aires, Univesidad Nacional de Quilmes, pp. 133-134; ÍD y Graciela Silvestri: “Ministerio de Obras Públicas”, En Jorge F. LIERNUR y Fernando ALIATA (2004). *Diccionario de Arquitectura en la Argentina*. Buenos Aires, Ed. Clarín, pp. 138-139.

¹¹ Elisa Pastoriza : “Usted se paga el viaje, la provincia el hospedaje”. Mar del Plata, el turismo social y las vacaciones populares durante el gobierno de Domingo Mercante’. En Claudio PANELLA (ed., 2005). *El Gobierno de Domingo Mercante en Buenos Aires (1946-1952). Un caso de peronismo provincial* .La Plata, Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, pp.297-320.

“Agreguemos al espectáculo incomparable que ofrece la contemplación del mar, el regalo que a nuestra visión brinda el terreno ondulado, las barrancas a pique, las desembocaduras de los arroyos en el mar”¹².

La colonia de vacaciones de Chapadmalal se halla emplazada en un territorio de 20 kilómetros de costa (unas 24.617 hectáreas) surcado por arroyos en un marco geográfico dominado por elevados acantilados, espléndidas dunas que, junto a la vegetación y el océano, otorgan al lugar un paisaje privilegiado. El vocablo Chapadmalal deriva de la apelación de los primeros habitantes que ocuparon la región de los acantilados, los *chapadmalenses*. Desde principios del siglo XIX, la producción de la zona (predominantemente pecuaria) fue organizada en las estancias. Entre las cuales, por su extensión y organización del trabajo se destacaron la de la familia Bemberg y la Estancia Chapadmalal de la familia Martínez de Hoz. Ya en el nuevo siglo, dichas propiedades fraccionadas entre los herederos presentaban diferentes perfiles. Así, la porción donde fue localizado el complejo y sus alrededores comprendía la *Estancia Santa Isabel* heredada por Eduardo Martínez de Hoz.¹³ El establecimiento, cuya superficie era de 12.308 hectáreas, presentaba varias construcciones, desde los puestos, la casa de los empleados, galpones para la cría de hacienda, molienda de granos, y un pequeño casco. Desde principios de siglo, los vínculos con las principales empresas que realizaban grandes inversiones en la Argentina junto a los gobiernos provinciales, permitieron beneficiar dichas unidades productivas. En 1906, la Compañía de Ferrocarril del Sud solicita al Congreso Nacional, la aprobación de extensiones férreas y nuevos ramales, entre los cuales se hallaba el tendido que partía desde la estación Mar del Plata hasta la ciudad balnearia de Miramar. El 1° de Diciembre de 1910 es habilitado provisionalmente dicho ramal y como parte del mismo se abre la Estación Chapadmalal ubicada en el Km. 417.50, en tierras que había vendido Martínez de Hoz a la empresa ferroviaria británica.¹⁴

¹² “Una vibrante obra de turismo en la provincia de Buenos Aires”, *La Nación*, suplemento especial de turismo, 1 de enero de 1938, s/n.

¹³ La familia Martínez de Hoz junto a la Anchorena, Bemberg, Unzué, Alvear integraron la alta sociedad argentina. Miguel Martínez de Hoz fue uno de los impulsores de la creación de la Sociedad Rural Argentina en 1866. Véanse: Roy Hora (2002). *Los terratenientes de la pampa argentina. Una historia social y política, 1860-1945*. Buenos Aires, S.XXI. Leandro Losada (2008). *La alta sociedad en la Buenos Aires de la Belle Epoque*. Buenos Aires, S. XXI, pp.161 y ss.

¹⁴ La Compañía del Ferrocarril compra una superficie de 44,63 hectáreas. La Estación Chapadmalal es una pintoresca construcción de estilo colonial inglés, que todavía se encuentra en estado original. Véase William Rogind (1937). *Historia del gran Ferrocarril del Sud*, Establecimiento Gráfico Argentino,

Este primer progreso en infraestructura es completado, en 1937, con la traza del camino que enlaza por la costa, las ciudades de Mar del Plata y Miramar.¹⁵ El Estado Provincial procede a la expropiación de tierras a los propietarios, cuyos campos llegaban hasta la primera rompiente.¹⁶ El nuevo corredor de 33 kilómetros, inaugurado en febrero de 1940 constituyó la segunda obra vial de envergadura del gobierno conservador provincial, luego de la pavimentación de la ruta nacional N° 2 que unía las ciudades del Buenos Aires y Mar del Plata. Estas rutas y trazados viales se enmarcaron en las políticas públicas iniciadas en los años 20 que culminaron con la creación de la Dirección Nacional de Vialidad a principios de la década siguiente, cuando primó el modelo vial norteamericano.¹⁷ Destinado a terminar con el “hacinamiento de veraneantes” en Mar del Plata, fomentando la afluencia hacia Miramar, incluyó la reserva de 1200 hectáreas (de un total de 2000 expropiadas) para la instalación de parques, campings y colonias. Pensado en términos de una ruta de gran valor turístico, su trazado fue diseñado al estilo de los 'parkways' ingleses y norteamericanos, acompañando las variadas ondulaciones del terreno, salvando las curvas de agua con estéticos puentes de piedra, arbolado de los bordes y demarcación de desvíos y sitios de estacionamiento para que los visitantes los usaran como miradores, estimulando el goce y uso del paisaje.

El modelo del *parkway* armonizaba un tramado entre naturaleza, caminos y automóviles. Marshall Berman define estos emprendimientos como ‘invenciones’ del paisaje que iniciaban una nueva pastoral prometedora de un mundo destinado a las vacaciones, el juego y el entretenimiento. El destacado arquitecto Ernesto Vautier, en un artículo publicado en la época en la *Revista de Arquitectura*, sostuvo que el trazado de estas vías no estaba diagramado para un rápido recorrido como lo exigiría una ruta comercial sino pensada para exaltar el paisaje.¹⁸ Se desprende entonces que la idea no fue solamente unir los dos balnearios, sino también posibilitar y estimular el valor y el conocimiento de la naturaleza de esa parte de la costa atlántica. La zona era muy

Buenos Aires. Cfr.: *Plano de Mensura de Partido de General Pueyrredón*, 1911 (testamento de Cecilia Robles de Peralta Ramos).

¹⁵ Véase Plano del camino . En Manuel Fresco (1940). *Cuatro años...*, Op. Cit. V. VII

¹⁶ Al Señor Eduardo Martínez de Hoz se le expropia una superficie de 318 Has. A los otros hermanos (María Julia, José Alfredo y Miguel Eduardo), unas 95 y una cantidad algo mayor a la unidad productiva vecina perteneciente a Federico Bemberg.

¹⁷ Véase Valeria Grustchetsky: “Saberes sin fronteras. La vialidad norteamericana como modelo de la DNV, 1920,1940”. En Mariano Ben Plotkin y Eduardo Zimmermann (Comp), *Saberes del Estado* (2012), Buenos Aires, Edhasa, pp. 185-213.

¹⁸ Cfr. Marshall Berman (1986). *Todo lo solido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad*. Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 315-316 (3ª. Ed). Ernesto Vautier (1936): “La urbanización del ocio” *Rev. de Arquitectura* n°183, Bs.As., Marzo.

concurrida particularmente en los meses estivales a partir de los nuevos gustos que se iban difundiendo en relación con el ocio y el tiempo libre: la realización de pic-nics, los campings, la práctica de la pesca, tomar baños de sol y mar en las extensas playas y cultivar deportes como la equitación y el ciclismo.¹⁹

La nueva red vial impactó rápidamente en el progreso del turismo a Mar del Plata y en la puesta en valor de la región, estimulando el negocio de loteo de los terrenos, dando origen a los pintorescos barrios costeros, enriquecidos por la ejecución de un importante plan de forestación que la embellece la vez de protegerla de los vientos marítimos.

Una nota publicada en el diario *La Nación* aplaude las políticas públicas efectuadas en aquellos años.

“Se ha formado un circuito vial de singular valor en el sur de la provincia que afecta una disposición triangular. Dos de sus ángulos están sobre la costa atlántica y son Mar del Plata y Necochea y el otro es Tandil, centro de una región serrana de grandes atractivos, que comunica con Azúl, punto situado sobre otro itinerario que va de Buenos Aires a Bahía Blanca.

Estas modificaciones fundamentales introducidas por el progreso vial desde ahora puede advertirse que tendrá influencia decisiva en el desenvolvimiento de la región, cuyas condiciones naturales favorecidas por las comunicaciones rápidas y seguras permiten augurar una evolución general que se traducirá principalmente en una transformación de la ciudad balnearia”.²⁰

Un acontecimiento que ha pasado inadvertido constituyó la petición de los hermanos Martínez de Hoz, en 1939, de la formación de un pueblo en Chapadmalal con la presentación al Ministerio de Obras Públicas bonaerense de un proyecto de “ciudad balnearia”. Dicha iniciativa tuvo una continuidad natural con el cuadro descripto. También con la necesidad de dotar a Mar del Plata de una opción residencial más exclusiva ante la consolidación del *balneario popular (sic)*.²¹ Seguramente, conjeturamos, influyó el surgimiento de nuevos balnearios en la zona norte del litoral bonaerense (Ostende, Villa Gesell, Pinamar) y los de Mar del Tuyú y San Bernardo,

¹⁹ El proyecto original incluía una serie de facilidades (sendas para ciclistas y jinetes, espacios para práctica de deportes, confiterías, etc.) que nunca fueron construidas. Ver: “Urbanización del camino costero Miramar a Mar del Plata”. Manuel Fresco (1940). *Provincia de Buenos Aires. Cuatro años de Gobierno, 1936-1940*. Publicaciones Oficiales, La Plata, Talleres Kraft, Vialidad, t. IV, p.136-149.

²⁰ *La Nación*, 8/4/1939.

²¹ Carta de María Julia Martínez de Hoz de Salamanca, José Alfredo y Miguel Eduardo Martínez de Hoz, al Ministro de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires, José María Bustillo (14/8/1939). *Planos del Proyecto del Balneario Chapadmalal*. Provincia de Buenos Aires-Dirección de Geodesia, Expediente S52/1939.

nacidos de los llamados fondos improductivos de las estancias y por iniciativas que contaron con un importante aporte privado y público, que se intenta reproducir en la costa sur de Mar del Plata, como una forma alternativa de valorización de las propiedades rurales.²²

“El trazado de esta villa, no solo se ajustaría a lo que indica el art. 3° de la Ley n° 4739 de Urbanización de Playas y Riberas, sino que ha de secundar ampliamente su espíritu, al incluirse entre las condiciones de todas las ventas la obligación de dejar un espacio libre de por lo menos cuatro metros para jardín, delante de cada construcción que se levante, a fin de realizar plenamente el propósito, de formar un Balneario con características modernas, como aun no existe en el país”.²³

Es interesante destacar que la solicitud fue aceptada en enero de 1940, como también el Proyecto de los planos para la fundación de un pueblo entre los kilómetros 19 y 22.50 del camino Miramar (comprendiendo el sector que va desde el Arroyo Lobería hasta el Arroyo Seco, ampliado al año siguiente). Este sector –limitado por los cambios políticos que implicaron la Intervención Federal en la Provincia en 1940- estará lindando a la futura colonia, localizada 10 kilómetros más al sur.²⁴

Las transformaciones e iniciativas señaladas junto a las efectuadas en la ciudad de Mar del Plata, tuvieron un interesante impacto en la región. El más visible fue advertido justamente en la gran ciudad balnearia. En la temporada 1940-41 son registrados la entrada de 351.807 turistas, superando ampliamente los 60.000 llegados diez años antes. Unos 161.779 lo hicieron en automóvil por la nueva ruta dos, 12.911 por el camino de la costa, 14.894 entraron por la ruta de Balcarce, mientras 6.536 por la procedente de Necochea. En el Ferrocarril del Sud llegaron 104.093 y en el nuevo servicio de Ómnibus de la Compañía El Cóndor, llegaron 51.594 pasajeros.²⁵

Un sugestivo testimonio da cuenta del tiempo libre y las percepciones de las familias que vivían en la zona.

“En esa época, la familia se juntaba mucho. Yo recuerdo que todos los vecinos, los que alquilaban campos, éramos todos conocidos. Los chicos jugábamos

²² Cfr. Elisa Pastoriza, *La conquista de las vacaciones...*, Parte III.

²³ *Ibid* nota 16.

²⁴ Según informa el diario *El Mundo*, los Martilleros Giménez Zapiola y Cía. subastaron 420 solares y 120 quintas, realizándose entre los días 9 y 10 de Febrero de 1940, en el Teatro Colon de la ciudad de Mar del Plata, 14/2/1940.

²⁵ Registros de la *Asociación de Propaganda y Fomento* de MDP. *Memorias-Balance*. Ejercicios 1930/1943. Mar del Plata, Talleres De Falco, 1944; *La Prensa*, 25/03/1941.

todos juntos. En tiempo de verano íbamos mucho para Barranca de los Lobos, por la parte de Santa Isabel que da a la playa. Para la época de carnavales íbamos a Estación Chapadmalal. Guardo lindos recuerdos, tuve una infancia muy linda. Íbamos a la playa en camión, con gente de la estancia; se juntaban unos cuantos chicos. Mis padres eran de salir con la familia, ir a los bailes, o a ver una obra de teatro cuando venía al club Los Ortiz o a Estación Chapadmalal²⁶.

Los pasos previos

Ahora bien ¿Cuáles fueron los antecedentes de la emergencia de la Colonia de Chapadmalal? Para rastrearlos debemos dirigir nuestra mirada a la provincia de Córdoba. En efecto, durante los años treinta, dicha provincia argentina integró un interesante escenario de políticas oficiales y civiles tendientes a propiciar el turismo de nuevos sectores sociales. Sin duda colaboró su clima benigno, que la había instalado como un espacio curativo, en especial para la tuberculosis y las enfermedades respiratorias. Así, las sierras cordobesas constituyeron el primer ámbito donde comenzaron a radicarse las primeras colonias de vacaciones, complejos recreacionales y hoteles sindicales en la Argentina. En aquella década, en especial durante la administración de Amadeo Sabattini, desde el Estado Provincial y Nacional, las empresas ferroviarias, asociaciones del automóvil, católicas y gremiales alentaron y estimularon dichos experimentos vacacionales.

Existían al respecto antecedentes nada despreciables. En 1918, la *Asociación Cristiana de Jóvenes*, la institución laica británica pionera en la organización de deportes y campamentos juveniles, instaló su primer complejo recreacional en la Argentina en la localidad de Los Cocos, mientras la *Federación de Asociaciones Católicas de Empleadas (FACE)*, fundada en 1923 por Monseñor Miguel De Andrea, radicaba sus primeras colonias vacacionales en Cosquín (1927) y Capilla del Monte (1936), a la que concurrían anualmente unas cuatrocientas mujeres.²⁷

²⁶ Fragmentos de la entrevista realizada al señor Juan Carlos Laval, empleado del Museo José Hernández. En Juan Ferguson (2011), *Presencias. Recuperación de testimonios orales y visuales de la ciudad de Mar del Plata y del Partido de Gral. Pueyrredón*. MDP, Ed. Suárez, pp. 77-80.

²⁷ Véase *Tiempo Libre y Colonias de Vacaciones*, Ministerio de Trabajo y Previsión, 1956, Cap. III. La FACE también organizaba paseos en los bonaerenses Tigre, San Fernando, Quilmes y Punta Lara. En 1941 se coloca la piedra fundamental de la Casa de Descanso de la Empleada en Punta Mogotes en Mar del Plata, con la presencia del Obispo, Manuel Fresco y autoridades municipales. *La Capital*, 11/3/1941.

La *Unión Ferroviaria* liderada por José Domenech –a su vez Secretario General de la CGT- , adquirió en 1939 cien hectáreas en Alta Gracia para edificar una colonia que permitía hospedar unos 450 afiliados. En 1941 fueron imitados por *La Fraternidad*, el gremio de los conductores de las locomotoras, con la localización de un complejo en las inmediaciones del Lago San Roque. Por su lado los *Empleados del Ferrocarril Buenos Aires al Pacífico* disfrutaban del propio en Piedra Pintada, muy cerca de Villa Dolores.²⁸ Estas iniciativas seguían una tradición de las empresas ferroviarias que, tempranamente, habían estimulado la radicación de colonias de vacaciones: tanto *Ferrocarriles Argentinos* (1912), como *Ferrocarril Central* (1921) y *Ferrocarril Oeste* (1928) donaron terrenos en diversas localidades cordobesas para su instalación para sus empleados.

La sumatoria de estas realizaciones advierten en la mediterránea Córdoba como un teatro privilegiado para la concreción de estas reivindicaciones sociales asociadas a la conquista del ocio. Sin lugar a dudas, el emprendimiento de mayor notoriedad lo constituyó la creación de la Colonia Vacacional en Embalse de Río Tercero, en 1937, para los empleados estatales nacionales. Dicha construcción coincidió con la construcción del dique del río Tercero, en el Valle de Calamuchita, a orillas del hermoso y extenso lago artificial Embalse (cubre 5.500 hectáreas y llega a 50 metros de profundidad), impulsado por el propio director de la obra, el Ing. Santiago Fitz Simon.

El complejo fue situado a mitad de camino entre las ciudades de Córdoba y Río Cuarto, una carretera la conectaba con la estación ferroviaria *Almafuerte*, del Ferrocarril Central Argentino. Su elección estuvo asociada a las posibilidades de efectuar prácticas deportivas acuáticas –remo, natación, pesca, navegación- caminatas, equitación y ascenso a los cerros. El nutrido arbolado permitía instalar campamentos que contaron con los servicios sanitarios y energía eléctrica. Las primeras instalaciones tenían una capacidad para 400 plazas en dos hoteles- pabellones y cincuenta chales o bungalows distantes entre sí por 30 metros.²⁹ También contaron con un gran comedor común con capacidad para 350 personas por turno, utilizado también para reuniones nocturnas, cinematógrafo, conferencias, música y bailes.

Los trabajadores para acceder a estos servicios debían dirigirse a la Comisión Nacional de Colonias de Vacaciones de los Empleados Nacionales con sede en la Capital

²⁸ Véase Carlos R. Desmarás (1942), *Tiempo Libre de los Trabajadores. Vacaciones y Centros de Descanso*. Buenos Aires, Ed. Jurídica Argentina, Cap. VI, pp. 191-278.

²⁹ Los pabellones estaban divididos en departamentos de 2/3 cuartos y los bungalows presentan una capacidad diversa (entre 5 y 10 personas). Tanto los departamentos como los bungalows poseen un baño con servicios de agua caliente y luz.

Federal. Los visitantes podían disfrutar 15 días de la colonia, en primer lugar usada por los empleados porteños, luego extendida a los rosarinos.³⁰ Para organizar el primer contingente de veraneantes, el gobierno nacional otorgó un subsidio de M\$N 70.000 y el Ferrocarril Central Argentino facilitó el transporte con una rebaja del 50% de los pasajes. Infraestructura y facilidades permitiendo la estadía de unas mil cien personas en 1938, cifra que en 1942 trepó a la de 4000 turistas.

En simultáneo al proceso cordobés, una cadena de colonias de vacaciones comenzaron a difundirse en el territorio del litoral bonaerense (Necochea, Miramar, Tandil y Mar del Plata), mayormente concurridas por contingentes infantiles. En ésta última fueron localizadas la organizada por el *Consejo Nacional de Educación* que ocupaba un solar de 2 manzanas cercano al Parque Camet y albergaba 500 niños de diversas regiones del país (en 1939 arribaron mil infantes); la de *Hijos de Suboficiales de la Armada*, en los terrenos de la actual Base Naval y albergaba a 60 niños; la de la *Dirección Nacional de Escuelas*, con 350 escolares en el edificio de la Escuela N° 1; la de *Hijos de Suboficiales de Ejército* que funcionaba en el Colegio Nacional y albergaba a 150 niños y la del *Patronato de la Infancia*. Y también, en 1940, el gobernador Manuel Fresco junto a Monseñor Miguel De Andrea, inauguran las obras de la Colonia veraniega en Punta Mogotes para la *Federación y Asociaciones Católicas de Empleadas, (FACE)*.³¹ Además de las mencionadas funcionaban colonias vacacionales en el balneario Punta Lara de La Plata, Necochea, Miramar, San Nicolás, Guamini y Avellaneda (costeadas por los municipios y la provincia junto a aportes del Jockey Club). También en Quilmes, Lomas de Zamora, San Isidro, Mercedes, Sierra de la Ventana, General San Martín y San Antonio de Areco.

32

Asimismo es importante señalar otro aspecto que hace a la problemática. En el curso de esos años, los conservadores introducen el debate sobre la necesidad de difusión de una hotelería estatal en la Argentina, referenciando lo ocurrido en Europa y Norteamérica y

³⁰ Decreto Poder Ejecutivo Nacional N° 105.796, 15/5/1937. Asimismo destina la suma de M\$N 100.000 para efectuar las obras de la colonia, incrementado más adelante a M\$N 500.000 por el Congreso Nacional para su organización definitiva. La comisión efectuó una intensa labor y su primer Secretario fue el Dr. Ismael J. Saravia. Véase Carlos R. Desmaras, *Tiempo Libre de los Trabajadores...*, Cap. VI, pp. 194-198.

³¹ Cfr. *La Prensa*, 20/1/1940, *La Nación*, 22/1/38, y *Memorias de la Asociación de Propaganda y Fomento de MDP* y Manuel Fresco (1940). *Cuatro años de gobierno...*, Op. Cit., T.V.

³² Sostenidas indistintamente con aportes de los municipios, Consejo escolar, Ministerio de Educación. Cfr. Manuel FRESCO (1940). *Cuatro años de gobierno...*, OP. Cit., T.VII, pp. 113, 153.

curiosamente omitiendo la interesante experiencia uruguaya.³³ Además de promover la edificación del Hotel Llao Llao en Bariloche, se produce un debate muy intenso en relación a la construcción del Hotel Provincial en Mar del Plata, asociado a la edificación de un primer edificio para el Casino de la ciudad balnearia, con cuyas ganancias planeaban financiar la obra.³⁴ Si bien estas cuestiones excedieron el interés de los conservadores y comprendieron también a otros sectores políticos. En efecto, en 1940 se sanciona una ley sobre hotelería, cuyo proyecto fue elaborado por los Diputados socialista, por la que donde se establece la construcción estatal de hoteles y hosterías en diversas provincias (San Luis, Corrientes, Paso de los Libres, Catamarca, Chilecito, La Rioja). Si bien muy pocos llegaron a concretarse, en un interesante indicador o síntoma de una tendencia consolidada diez años después.³⁵

Una Colonia de Vacaciones frente al Atlántico Sur

COLONIA DE VACACIONES PARA OBREROS Y EMPLEADOS PUBLICOS.
CHAPADMALAL, BUENOS AIRES
PRESIDENTE DE LA REPUBLICA GENERAL DE DIVISION EDELMIRO J. FARREL
VICEPRESIDENTE Y MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS GENERAL JUAN PISTARINI.
3/5/11946

La colonia Chapadmalal, cuyo testimonio de la piedra fundamental abre este apartado, fue edificada en ambas márgenes del arroyo homónimo que forma un pequeño lago antes verter sus aguas en el océano. Un hermoso paisaje donde el Estado provincial venía encarando su forestación desde década anterior, cuya radicación recorrió varias etapas. La primera, durante el gobierno del General de División Edelmiro Farrel y con la intervención directa del Ministerio de Obras Públicas, que sancionaron el decreto (n°15.869/45) declarando 'tierra de utilidad pública' a una fracción de tierras fiscales - 50 hectáreas- sujetas a expropiación, bajo jurisdicción bonaerense, ubicada sobre la

33. Nelly da Cunha (2010). Montevideo ciudad balnearia (1900-1950). El municipio y el fomento del turismo. Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República.

³⁴ El Hotel Provincial de Mar del Plata es inaugurado en febrero de 1950. Véase interesante nota en *La Capital*, 18/2/1950.

³⁵ Véase la Ley de construcción de Hoteles y hosterías, N° 12.669, 1940. Al respecto el diario *Democracia* informa que en 1943 solamente fueron edificados hoteles en Catamarca, Chilecito y La Rioja y la Hostería Ancasti, al mismo tiempo que publica fotografías de las obras en construcción impulsadas por el Ministerio de Obras Públicas, 8/1/1948.

costa atlántica, en la zona de Chapadmalal, a ambos lados del arroyo homónimo, destinado a la construcción de hoteles, colonias y edificios anexos, para las vacaciones de los empleados y obreros de la Administración.³⁶

Un segundo paso estuvo protagonizado en 1947 por el poder Ejecutivo Nacional - con la firma de Juan Perón y su Ministro de Obras Públicas Pistarini- cuando, en la consideración que había que extender lo efectuado todavía insuficiente para satisfacer las necesidades recreativas de 'la gran masa de trabajadores'.³⁷ Para lo cual plantean la necesidad de la construcción de una 'ciudad balnearia' que conjugara hoteles, viviendas y casas de descanso. Con dicho programa se expropian 687 hectáreas a Eduardo Martínez de Hoz, propietario de la Estancia Santa Isabel (quien, a pesar del juicio al Estado nunca recuperar esos campos).³⁸ En 1965 el gobierno pone en remate 403 hectáreas no ocupadas por el complejo turístico. Finalmente una fracción de esos terrenos pasan al Ministerio de Economía y otras, en 1982, a la Armada. Al complejo le quedan definitivamente 75 ha.

Recapitulando. Nuestro estudio permite afirmar que la intervención del Ministerio de Obras Públicas resultó decisiva para la iniciación del proyecto. Seguramente inspirado en el complejo de Embalse del Río Tercero, el Ministro Juan Pistarini promovió un activo papel del Estado en la organización de la actividades de la recreación popular, también visualizado en las obras efectuadas en Ezeiza, ampliaciones en Río Tercero y en otros lugares del país.³⁹ Como declaraba en los medios, la idea era organizar las 24 horas del día a los turistas, facilitando excursiones, comida sana, baños de mar, deportes, cine, salas de lectura y entretenimientos.⁴⁰ Por las dimensiones y su carácter monumental, la colonia de Chapadmalal fue considerada en la época el segundo complejo vacacional en el mundo luego del alemán PRORA erigido sobre el mar

³⁶ La Intervención Federal informa al Ministerio de Obras Públicas que la provincia accede a la expropiación de 50 hectáreas de tierra fiscal para ser declarada de utilidad pública para la construcción de un hotel económico y colonia de vacaciones para los empleados del Estado. Por la expropiación el Poder Ejecutivo Nacional pagará a la provincia M\$N 1.000 por hectárea. *La Prensa*, 5/7/1945.

³⁷ El art. 15 de la Ley 12.815. establece la expropiación al Sr. Eduardo Martínez de Hoz, fijando el pago de M\$N 1.000 la hectárea.

³⁸ Para seguir los entretelones del mencionado juicio, Véanse Expedientes Poder Judicial de la Nación: agosto de 1951 (Folio 10/23), Diciembre de 1952 (Folio 75/77) y Junio 3 de 1955 (Folio 43/50). En todos se confirma la sentencia de expropiación.

³⁹ "Las colonias de vacaciones del Ministerio de Obras Públicas de la Nación". (Informe del MOP). *La Ingeniería*, marzo de 1948. Se informa las ampliaciones con la compra de 600 hectáreas para ampliar Río Tercero, la marcha de la edificación en Chapadmalal, el proyecto de instalar una colonia en los alrededores del Lago Nahuel Huapí lindando el Llao-Llao y los hoteles en Ezeiza para 650 turistas, además de la plantación de tres millones de diversas especies.

⁴⁰ *Democracia*, 19/2/1948.

Báltico.⁴¹ Edificado entre 1936 y 1939 para las vacaciones populares alemanas, su uso fue truncado con la llegada de la II Guerra Mundial, siendo ocupado por el Ejército Rojo como cuartel. El gigantesco complejo de más de cinco kilómetros de longitud preparado para albergar a 20.000 turistas a precios baratos, estaba conformado por edificios de bloques iguales y macizos, con miles de ventanas que miraban al mar. En 1936 se había proyectado para ser desarrollado por la organización recreacional nazi "Kraft durch Freude" (Fuerza de la Alegría).⁴² Tanto la colonia de Chapadmalal como la de Embalse-Río III responden a una tipología edilicia denominada "pabellonaria", todavía utilizada para los edificios públicos (hospitales, escuelas y viviendas), modernizada con la madera, piedra y ladrillo; materiales preferidos en la época por la Dirección Nacional de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas tanto para las colonias de vacaciones como otras construcciones 'peronistas'.⁴³ Los fundamentos considerados para la arquitectura hospitalaria pueden asemejarse en la de uso recreacional: edificios bien ventilados e iluminados y con una altura óptima que permitía liberal suelo urbano para el esparcimiento, deportes y áreas verdes. A su vez, la circulación horizontal con superficies de uso común y una altura del edificio media, favoreció la ausencia de ascensores.

En la edificación se hicieron uso de materiales en muchos casos importados de Europa (cerrajería, plomería, tejas), como también una excelente carpintería de cedro, los revestimientos en ladrillo y la piedra de la zona. La red de servicios instalados resultaron muy modernos para la época: calefacción, sistema de cloacas, red eléctrica subterránea, regado por aspersion y aguas corrientes. La calefacción y las cocinas funcionaban originalmente a leña, luego fueron adaptadas a petróleo y finalmente a gas. El complejo contaba una Torre-Tanque nutrida por cinco pozos de gran profundidad para la extracción de agua potable y desde sus orígenes funcionó con sistema de aguas corrientes. También una Usina para el suministro de energía eléctrica auxiliaba la que provenía de Mar del Plata. Pensado como una ciudad balnearia auto-suficiente, que

⁴¹ *La Capital*, 8/3/1954.

⁴² Cfr. John WALTON (ed.), *Histories of Tourism*. Clevedon: Channel View, 2005; Shelley BARANOWSKI, *Radical Nationalism in an International Context : Strength through Joy and the Paradoxes of Nazi Tourism*. Chapter 7, pp.125-143 and Kristin SEMMENS: "Travel in Merry Germany": *Tourism in the Third Reich*. Chapter 8, pp.144-161.

⁴³ Usados además de Chapadmalal, en Embalse, Ezeiza, San Luis, Corrientes y Paso de los Libres. La FEP también usó el californiano para Ciudad Infantil y Ciudad Estudiantil y la ciudad pintoresca de Las Cuevas (Mendoza, 1953) Cfr. Anahí Ballent: "Voz Pabellón". En Jorge F. Liernur y Fernando Aliata (2004). *Diccionario de Arquitectura en la Argentina*. Op. Cit., pp. 24/26 y 73/74. Sobre Las Cuevas, llamada Ciudad Eva Duarte durante el peronismo, véase revista *Mundo Peronista*, N° 12, 1953.

podía subsistir con autonomía de lo externo, estuvo sostenido por una red de servicios centrales, mataderos, carnicería, panadería que aseguraban el autoabastecimiento de la colonia. Asimismo contaba con un excelente y moderno Servicio Médico nutrido con amplias Salas con Internación de pacientes y especializado en la atención médica infantil y vacunación.⁴⁴ Para estos años el complejo empleaba a un importante número de personal (alrededor de 650 trabajadores) entre el ocupado en la Administración, obreros de maestranza, técnicos y especialistas en los diversos servicios, calderistas, choferes, plomeros, albañiles cocineros, mozos, mucamas-os, niñeras, enfermeras-os, maestras, profesores en educación física, etc.⁴⁵

Para su re-inauguración, en 1952, el complejo estaba conformado por 9 hoteles y 19 bungalows y dotado de servicios de usos comunes, correo, telefonía, centro de asistencia de salud con farmacia, cine-teatro, galerías comerciales, una confitería bailable (Hostería del Lago), centros recreacionales (juegos infantiles, fútbol, *bowling*, juegos mecánicos), una capilla y una ermita para la administración. Los bungalows o chalés fueron destinados, originalmente, al personal jerárquico de la administración pública y funcionarios del gobierno. Posteriormente, durante los gobiernos militares, esa parte pasó a ser ocupada por la Presidencia de la Nación.

En 1948, el vocero oficialista *Democracia*, resaltaba:

“Vida sana y eficiente brinda el Estado a su personal en la magnífica colonia de vacaciones marplatense”.⁴⁶

Cada hotel tenía la capacidad para 400/500 turistas y para 1954 el *Hotel Infantil* albergaba aproximadamente en forma anual unos 4000 niños entre 6 a 12 años, en general provenientes del interior del país enviados por la *FEP* y la *Dirección Nacional de Asistencia Social dependiente del Ministerio de Trabajo y Previsión*. El Hotel N° 5 estuvo reservado a la Unión de Estudiantes Secundarios (UES) de Buenos Aires, las ramas masculinas y femeninas que periódicamente hospedaban a unos 400 visitantes.

⁴⁴ Fondos para construir complejo, además de los especificados en las diversas leyes nacionales: Lotería Nacional de Beneficencia y Casinos y fondos del Ministerio de Hacienda de la Nación, que manejaba en una primera etapa el Ministerio de Obras Públicas. También se contrataron para su ejecución empresas privadas. La edificación implicó la ocupación de miles de trabajadores que llegaron de diversos lugares del país, como también inmigrantes extranjeros. Estas cuestiones no han sido aún exploradas.

⁴⁵ Entrevista a Leandro Bienaime, encargado del Museo Eva Perón que funciona en el Hotel 5 del complejo desde los '90, dirigido por la Lic. Silvia Daría. Otoño de 2012.

⁴⁶ *Democracia*, 19/2/1948.

Según el diario *La Capital* de Mar del Plata, la colonia respondía a un temprano deseo del Presidente Juan D. Perón, de lograr que los argentinos conozcan su propia patria.

“Mar del Plata hasta ayer constituía para los trabajadores una meta inalcanzable. Hoy merced a la perfecta organización existente en materia de turismo social, planificada y establecido por su gobierno, vemos llegar hasta las playas opulentas y magníficas a hombres y mujeres de trabajo de cualquier punto del país”,

En 1950 una cadena de las Colonias de Vacaciones, las más importantes de la Argentina, pasan a depender de la FEP, para lo cual ésta crea un departamento específico para su administración y organización. También son transferidos los fondos para Turismo Social recaudados del Aguinaldo.⁴⁷ Según informan sus *Memorias*, la tarea efectuada se traduce en un notorio incremento (un 50%) de los turistas alojados en las unidades turísticas propias, entre los que se privilegió además de los afiliados de la CGT. el Turismo Escolar que permitió viajar a miles de jóvenes. Asimismo se implementan el “Turismo escolar en invierno” que se desarrollaba en los meses de abril y noviembre.

De esta manera fueron completados los beneficios a los turistas con una variedad de planes que facilitaron su acceso. El más extendido fue el de catorce días a un precio muy barato que incluía el pasaje de ida y vuelta en primera clase, estadía, excursiones, comidas, servicio médico y seguro social. Los turistas eran trasladados a Chapadmalal en ómnibus desde Mar del Plata, luego de su arribo en ferrocarril y se los transportaba a paseos y excursiones en la zona mediante ómnibus Mercedes Benz que pertenecían al complejo.

Múltiples medios propagandizaron la actividad de la Fundación:

“El viajero que llega hasta la colonia de vacaciones Chapadmalal. Se detiene admirado ante su grandeza imponente...

A La izquierda: hoteles monumentales modernos dotados del máximo confort.

Al Centro: como aguja perforando el cielo al que se eleva como una plegaria, la torre de la capilla de la colonia, coronada por al cruz, nos dice de un remanso espiritual conformado de fe y agradecimiento. Frente a ella, perpetuando el homenaje del amor al pueblo, el busto de la Sra. Eva Perón.

A la derecha: trabajadores de todo el país, hombres y mujeres que elaboraron cotidianamente la grandeza de la patria; millones de niños humildes, estudiantes que cumplen la consigna de la Nueva Argentina. Todos tienen hoy derechos a

⁴⁷ La Ley 13.992 le concede a la FEP las atribuciones, recursos y bienes del Instituto Nacional de Remuneraciones creado por el Decreto 33.302 en 1945. *La Nación*, 13/11/1953.

disfrutar de bien ganadas temporadas de descanso en los numerosos y magníficos hoteles de la FEP en Chapadmalal”.⁴⁸

⁴⁸ *La Capital*, 8/3/1954. Notas similares se publican en muchísimas publicaciones periódicas: los diarios *Democracia*, *El Laborista*, *El Líder*. Ediciones especiales en ocasión del Primer Festival de Cine en Mar del Plata cuando se llevó a las delegaciones a conocer el complejo. *El Hogar*, *Caras y Caretas*, *Revista Primer Festival de Cine*, 1954. Publicaciones Oficiales, Subsecretaría de Informaciones, Presidencia de la Nación. *Les colonies des vacances*. Publicación de la FEP- Vicepresidencia de la Nación, Res. N° 164, s/f. Archivo General de la Nación, Biblioteca Juan D. Perón.

Cuadro N° I. Fundación Eva Perón: INGRESO DE TURISTAS, 1953-1954

U.TURIST. 1953	MAYORES	MENORES	MENOR. s/c	PLAN T.EC.	PLANT.ESC.	TOTALES
CHAPADMAL	15.431	1.505	240	1.721	5.121	24.218
EMBALSE	12.656	1.040	52	3.405	753	17.906
PUENTE INCA	3.242	S/D	S/D	S/D	S/D	3.242
VILLA EVA PERÓN	S/D	S/D	S/D	S/D	S/D	S/D
TOTALES	31.329	2.745	292	5.126	5.874	45.366

U.TURIST. 1954	MAYORES	MENORES	MEN.OR. s/c	PLAN T.EC.	PLANT.T.ESC.	TOTALES
CHAPADMAL	23.159	3.356	.379	5.520	6.087	38.501
EMBALSE	18.376	2.405	306	3.885	2.942	27.914
PUENTE INCA	2.919	S/D	S/D	S/D	S/D	2.919
VILLA EVA PERÓN	1.447	S/D	S/D	S/D	S/D1.447
TOTALES	45.901	5.761	685	9.405	9.029	70.787

FUENTE: Elaboración propia en base a datos *Fundación Eva Perón, Memorias*, 1954.

Ref.: Las dos últimas columnas refieren al Plan de Turismo Económico y Plan de Turismo Escolar (incluye estudiantes universitarios y secundarios).

Símbolo e imaginarios sociales

Los años del peronismo fueron tiempos de invención de ámbitos y prácticas de perdurable significación simbólica. Las colonias de vacaciones, constituyen una de las expresiones más representativas: Chapadmalal fue uno de los emblemas –junto a la República de los Niños, Ciudad Evita o la máquina de coser- que integraron la mitología e iconografía del primer peronismo.⁴⁹

Veranear en Chapadmalal, he ahí la meta que se puso al alcance de las familias obreras. Las Colonias de vacaciones contaban con un lugar especial, el *Hotel Infantil* destinado a los niños, a quienes la Fundación Eva Perón organizaba sus actividades recreativas. Los infantes eran cuidados por personal especializado –maestras o enfermeras oficiaban de madres sustitutas- que organizaba la estadía vacacional. Muchas veces no resultaba fácil. Los más pequeños extrañaban la separación de sus familias, hasta que poco a poco lograban integrarlos. Se organizaban los juegos, el relato de los cuentos ocupaba un momento esperado, los coros y rondas, teatros, títeres y los dibujitos animados, procuraban distraer a los pequeños. Los paseos al aire libre, los baños en el mar o en los arroyos, se alternaban con clases de ejercicios físicos y de geografía e historia tendientes a

⁴⁹ Ver *La Nación*: 8 y 26 de enero de 1954 y 10/1, 3/2, 8/2 y 2/3 de 1955.

fijar este primer acercamiento al conocimiento de la Patria. Así, mediante estos programas turísticos infantiles, miles de niños conocieron el mar y los nacidos en las costas y llanuras grabaron en sus memorias los imponentes Andes y las serranías cordobesas. Estas experiencias infantiles dejaron su impronta. Memorias, relatos, testimonios de una variedad de dirigentes sindicales, delegados y militantes peronistas de los años sesenta y setenta, destacan el impacto de haber *conocido el mar* en los programas escolares vacacionales del primer peronismo.

Luisa L. relata sus recuerdos de niña: “*En 1949 visité Chapadmalal. ¡Nos cuidaron muchísimo! Vinimos 15 días y al principio extrañábamos mucho. Vinimos en ‘bañaderas’ con maestras especiales de la Fundación. Veníamos solamente con un bolsito. Aquí nos daban todo que luego quedaba acá. Me acuerdo cómo me divertí. No conocía el mar y quedé para siempre enamorada del mar*”.⁵⁰

Por añadidura, una considerable red de propaganda promocionaba dichas obras a través de la prensa, publicaciones periódicas, fotografías, guías, tarjetas postales y atractivas imágenes fílmicas. En el marco de una estrategia comunicacional tendiente a fortalecer la imagen del gobierno, en ocasión del lanzamiento del II Plan Quinquenal, la Subsecretaría de Informaciones encargó una serie de 6 documentales para la divulgación de propuestas de dicho plan. Fue entonces cuando el conocido Director de Cine, Enrique Cahen Salaberry compuso el cortometraje *Turismo Social*, que debía difundir la oferta de los lugares de veraneo que administraba el Estado. En el film se proyectaba una glamorosa pareja de recién casados, interpretados por el flamante matrimonio de los populares actores Juan Carlos Thorry y Analía Gadé, cuando eran asesorados por un empleado (Ángel Magaña, también intervenían Diana Maggi y Enrique Serrano) en las oficinas de *Turismo Social* sobre las bellezas de Chapadmalal y Córdoba (Río III), para su viaje de bodas. Playas, montañas, hermosas jóvenes enfundadas con modernos trajes de baño en dos piezas corriendo entre las olas o en livianos shorts paseando por los enormes salones de los hoteles, eran exhibidos. Imágenes y prácticas bastante distantes de las tradiciones de la *cultura obrera* de entonces. El peronismo apostaba a alentar certezas para los trabajadores del logro al acceso y apropiación de consumos patrimonio de las clases medias. Y también convocaba a éstas a hacer uso de las realizaciones nacionales justicialistas.⁵¹

⁵⁰ Entrevista a Luisa L. (76 años nacida en Santiago del Estero), realizada en la Colonia Chapadmalal en el marco del Programa de Jubilados de PAMI, 2012.

⁵¹ Para profundizar en esta idea, véase Juan Carlos TORRE, “La ciudad y los obreros”, en José L. ROMERO y Luis A. ROMERO, (dirs.), *Buenos Aires. Historia de cuatro siglos*, Editorial Altamira, Buenos Aires, 2000, Tomo II.

A modo de conclusión

Con el II Plan Quinquenal, el turismo social quedó definitivamente normalizado. El Estado fijaba su interés en que la población conociera y se apropiara (se “sientan dueños”) de la República mediante el conocimiento de las regiones turísticas. Se apostaba al turismo social y escolar, por un lado, y al internacional por el otro, facilitando la construcción de hoteles, hosterías y colonias, efectuando y alentando inversiones en espacios turísticos, realizando convenios internacionales y fomentando los deportes. En este sentido, las aspiraciones para el quinquenio 1953-57 concebían una consolidada organización nacional turística con la creación de una escuela de capacitación hotelera y turística, una nueva clasificación y sistema tarifario hotelero, la elaboración de una ley nacional de turismo y un sistema de inversiones e incentivos destinados a la industria privada.⁵²

La primera parte de la implementación del programa vacacional descansó en las iniciativas de la Nación y las provincias que buscaron canalizar a través de la estructura de las organizaciones sindicales vigentes. Los sindicatos y la CGT fueron actores relevantes en la marcha de estas políticas públicas y el señalado caso de la Provincia de Buenos Aires es muy interesante al respecto. Desde 1950 hay un giro en el control y la toma de decisión de estas políticas, cuando las colonias vacacionales pasan a ser controladas por la FEP, para lo cual contó con un potente aparato de propaganda dirigido desde la Subsecretaría de Propaganda y Difusión y con cuantiosos fondos. La impresionante escenografía publicitaria en estos años opacó en cierta forma lo realizado precedentemente. Al punto que quedaron en la memoria colectiva las colonias y en especial, la de Chapadmalal como sinónimos de la Fundación Eva Perón. Los límites y las fronteras entre el ejercicio de la misma y el Estado se confunden. Profundizar en estos territorios y sus complejidades, es una tarea pendiente en futuras indagaciones.

La preocupación por el turismo social, para atender a la recreación de la familia obrera, figuró desde muy temprano en la gestión de Perón. Empero, como se dijo, no estuvo distinguida por su aspecto novedoso. En los años previos, las iniciativas de algunos gremios y organizaciones católicas habían dado lugar a las primeras colonias de

⁵² *El turismo en el II Plan Quinquenal*. Presidencia de la Nación, Subsecretaría de Informaciones. Buenos Aires, 1953. Parte de la mencionada programación se ve truncada por el golpe de Estado de 1955 que derrocó al gobierno del Presidente Perón.

vacaciones. Su rasgo distintivo estuvo en la envergadura de los programas mediante los cuales fue concretado. De esta forma se visualiza algo similar a lo verificado otros campos de la política social. Una vez en el gobierno, Perón retomó tendencias de cambio social en curso y las proyectó después en gran escala, aprovechando la bonanza económica que vivía la Argentina en la inmediata posguerra. Así, en un breve lapso, los sectores trabajadores, acrecidos en número por la expansión de la industria y los servicios urbanos, experimentaron mejoras sustantivas en el nivel de vida, incrementaron su poder de negociación sindical, consiguieron un mayor acceso a la salud, la educación, los beneficios de la jubilación y la asistencia social. Y también aspirar a conquistar las playas de Mar del Plata.

Cuadro N° II- COLONIAS DE VACACIONES DE OBRAS SOCIALES OFICIALES (1956)

ENTIDADES	NOMBRE	LUGAR	CAPACIDAD	USUARIOS	FECHA ADQ.	TARIFAS (\$ diarios)
Ministerio de Comunicaciones	Casa Serrana	Huerta Grande (Córdoba)	350	4159 (1955/56)	1944	22-42,5
Ministerio de Aeronáutica	Hotel Colonia Ascochinga	Ascochinga (Córdoba)	208	1374	1948	5-40
Ministerio de Aeronáutica	Hotel Colonia Villa Rumipal	Calamuchita (Córdoba)	50	251	s/d	4-50
Ministerio de Aeronáutica	Hotel Barrio Parque	Ascochinga (Córdoba)	100	54	1946	4-60
Ministerio de Trabajo y Prev.	Residencia Molino de Oro	La Falda (Córdoba)	110	342	1949	15-35
Ministerio de Educación	Colonia	Bariloche (Río Negro)	140	840	s/d	30
Ministerio de Educación	Colonia	Bariloche (Río Negro)	60	360	s/d	30
Ministerio del Ejército	La Falda	La Falda (Córdoba)	350	3600	s/d	15-30
FCN.Sarmiento Ex.Ferr.Oeste	Colonia	Lago Epecuén Carhué (PBA)	50	300	1928	s/d
FCN Mitre ex Ferr.Central Argentino	Quinta Las Floridas´.	Alta Gracia (Córdoba)	95	1342	1921	10-32
FCNS San Martín exFerr.Pacífico	Colonia	Yacanto San Javier (Córdoba)	90	4951 (1954/56)	1912	30,5-79,30
FlotaArg.Nav. Fluvial	Colonia	Carrasco Uruguay	s/d	595 (1949/50)	Cerrada d/1950	s/d
Ministerio de Marina	Tomás Espora Infantil	Mar del Plata	400	412	s/d	gratis
Ministerio de Marina	Almirante Brown	Villa del Dique (Córdoba)	300	405	s/d	gratis
Municipalidad Ciudad de Buenos Aires	Colonia	Mina Clavero (Cordoba)	208	1155	1946	21-50
INAS exFEP	Colonia: 7 hoteles y 50 casas	Embalse Río Tercero (Córdoba)	3198	*	1948	gratis
INAS exFEP	Colonia: 9 hotes y 40 casas	Chapadad. Mar del Plata	4657	*	1948	gratis

FUENTE: Elaboración propia en base al Censo de Colonias de vacaciones y hoteles de turismo, de gremios y obras sociales, en la Argentina. *Tiempo Libre y Colonias de Vacaciones...*

Referencias: INAS (Instituto Nacional de Acción Social). ExFEP (Ex Fundación Eva Perón)

* han concurrido a los 4 complejos del organismo 12.129 turistas gremiales.

Cuadro III- Intervenciones en la Unidad Turística Chapadmalal

Legislación	Organismo Interviniente	Superficie cedida	Motivos	Superficie restante
Decreto N° 15.869/45 Expropiación tierras fiscales provinciales	Poder Ejecutivo Nacional		Construcción de hoteles/Viviendas de reposo para empleados Ad. Nacional	50 has
Decreto N° 34.950/47 Expropiación Estancia Santa Isabel	Poder Ejecutivo Nacional		Construcción de hoteles/Viviendas de reposo para empleados Ad. Nacional	686 has
Exp. N° 26353/47	Sr. Eduardo Martínez de Hoz		Demanda por nulidad de Expropiación	686 has
Ley 13992/50	Poder Ejecutivo Nacional		Transferencia Administración a FEP	686 has
Decreto N° 1291/65		403 has	Venta en remate público	283 has
Decreto N° 3660/61 Resolución N° 223/79	Secretaría Acción Social	187 has	Reintegró al Ministerio de Economía	86 has.
Resolución N° 935/82	Ministerio de Acción Social	21 has	Instalar la Nueva Estación de Comunicaciones Navales en Mar del Plata	75 has
Decreto N° 739/86	Poder Ejecutivo Nacional		Transfiere a Secretaría de Turismo Nacional	75 has

Fuente: Elaboración propia en base leyes y Decretos e *Informe Secretaría de Turismo de la Nación*, 2000.

Plano de Unidad turística de Chapadmalal



Fuente: Ministerio de Acción Social, 1982.