

XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2021.

Violencia en la infancia: el niño rechazado.

Fazio, Vanesa Patricia.

Cita:

Fazio, Vanesa Patricia (2021). *Violencia en la infancia: el niño rechazado*. XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-012/463>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/even/52W>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VIOLENCIA EN LA INFANCIA: EL NIÑO RECHAZADO

Fazio, Vanesa Patricia

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

En este trabajo se presentan algunas consideraciones sobre la violencia en los niños. Se realizará un breve recorrido por las nociones de infancia y familia como construcciones socio históricas que han variado desde el pasado hasta nuestra sociedad actual. Se desarrollarán conceptos pertinentes, tales como kakón, rechazo y síntoma, para proporcionar una lectura de la violencia que la contextualiza en una historia singular y la presenta como un elemento disruptivo en las relaciones entre padres e hijos. Se situará la importancia del lugar de los padres en el psicoanálisis de niños, en una intervención que, ante la denominada epidemia de las clasificaciones, sostiene una concepción de la infancia como momento constitutivo y apuesta a que todo diagnóstico en esta etapa es siempre presuntivo y abierto a la posibilidad de modificación.

Palabras clave

Infancia - Violencia - Familia - Intervenciones

ABSTRACT

VIOLENCE IN CHILDHOOD: THE REJECTED CHILD

In this work some considerations about violence in children are presented. There will be a brief tour of the notions of childhood and family as socio-historical constructions that have varied from the past to our current society. Relevant concepts, such as kakón, rejection and symptom, will be developed to provide a reading of violence that contextualizes it in a singular story and presents it as a disruptive element in parent-child relationships. The importance of the place of parents in the psychoanalysis of children will be placed, in an intervention that, in the face of the so-called epidemic of classifications, supports a conception of childhood as a constitutive moment and bet that any diagnosis at this stage is always presumptive and open to the possibility of modification.

Keywords

Childhood - Violence - Family - Interventions

Introducción

Abordaremos el tema de la violencia familiar, puntualmente la violencia hacia los niños, a partir de un breve análisis del problema desde el punto de vista histórico y una posible aproximación a su abordaje desde la perspectiva y la clínica psicoanalítica. El interés por el tema surge de mi experiencia en una serie de investigaciones que tienen por objetivo situar las modalidades de presentación e intervención en la urgencia en Salud Mental[i]. Específicamente, en los últimos años, los resultados de nuestros estudios señalan, entre otras cuestiones, el incremento de las consultas relacionadas con el problema de la violencia. Según los más recientes datos que relevamos, del total de las consultas (realizadas en hospitales públicos de la Ciudad de Buenos Aires durante un período de tres meses corridos) casi un tercio implican situaciones de violencia familiar.

La violencia en general ha sido declarada por la Organización Mundial de la Salud (2002) un problema de Salud Pública a nivel mundial. La violencia familiar se ejerce principalmente contra mujeres, ancianos y niños. La violencia contra los niños y adolescentes es, según UNICEF (2009), un problema global y sustantivo, que tiene lugar en diversas partes del mundo, adquiere variadas formas y frecuentemente se encuentra arraigada en las prácticas culturales.

Infancia y familia: un poco de historia

La idea de infancia y la de familia han experimentado cambios a lo largo de la historia. En su libro "El niño y la familia en el antiguo régimen" (1987), Philippe Aries sostiene que el sentimiento de infancia surgió en la Modernidad. En el Antiguo Régimen los niños sólo adquirían valor para la sociedad en tanto extensión del linaje y la familia era una familia ampliada, que incluía padres, hijos, abuelos, sobrinos, primos e incluso, miembros fallecidos, antepasados. Esta idea de familia coincidía con una concepción naturalista de la vida, en la que el ciclo vital se entendía como circular y los sujetos tenían la responsabilidad de procrear, en tanto el destino del linaje era la prioridad. El niño o vástago era público, colectivo. El aprendizaje se realizaba en la casa y luego de los 7 u 8 años los niños iban a trabajar al campo y las niñas aprendían con la madre el rol de mujeres del hogar (Cohen Imach, 2009).

Como producto de las grandes transformaciones culturales del período moderno, surgió el sentimiento de infancia y se conformó la familia nuclear. Se delineó el rol del niño como individuo, heterónimo y en vías de desarrollo. Se estableció una diferenciación entre padres e hijos que implicaba una asimetría tanto

de poder como de saber. Con el surgimiento de las prácticas productivas capitalistas, apareció como valor la voluntad de preservar al niño: su cuerpo ganó autonomía, se separó del cuerpo colectivo. El Estado comenzó a preocuparse por la protección de la infancia y se creó la escuela para educarlo, sustraerlo de la naturaleza y prepararlo para ser adulto. En Argentina, Sarmiento fundó la educación pública, que se destinaba por entonces a los niños de elite o clase media, mientras que los niños pobres eran perseguidos, internados y detenidos. Esta concepción se modificó con el peronismo, cuando surgió la idea de *niño como privilegiado* (Cohen Imach, 2009).

En la actualidad, el modelo moderno de familia e infancia se encuentra en crisis. La familia se desintegra, amplía, ensambla, fragmenta. La intrusión virtual, el exceso de las pantallas, marcan la ausencia del Otro: el adulto se ofrece y ofrece al niño al goce autoerótico de los juegos y demás aplicaciones de celular. María Cristina Rojas (1996) habla de “parentalidades lighth”, padres que confunden autoridad con autoritarismo y otorgan a los hijos un poder de elección por encima de sus posibilidades. Mariano Narodowski (2013) sitúa la “fuga de la infancia” para dar cuenta de las nuevas y poco precisas identidades infantiles. La infancia se fuga hacia dos polos: “infancias hiperrealizadas”, niños que viven en el vértigo del caos virtual, conectados 24 horas; en el otro polo, las “infancias desrealizadas”, las infancias de la calle, niños desprotegidos, considerados peligrosos, *incontrolables*. Eric Laurent (2016) sostiene que la hipermodernidad revela el carácter de ficción de los lazos familiares y sociales. Al poner en tela de juicio la dimensión natural de la institución familiar, destruye la tradición y revela cada vez más el carácter de objeto real del niño, que viene a objetar la creencia en la ficción familiar. Niño que es apasionadamente deseado y, al mismo tiempo, rechazado.

El niño rechazado

Norma Bruner llama al primer capítulo de su libro “Padres a la escucha en psicoanálisis” (2020) “La sustantividad de la infancia (rechazada)”. Con este título condensa las ideas que presenta en el mismo, de las que nos valdremos para reflexionar sobre el problema de la violencia en la infancia. En su recorrido por la historia de la infancia, puntualiza que en el Antiguo Régimen, al no ser el niño considerado, reconocido, era víctima de las más variadas formas de rechazo, desde no aceptar su indefensión y necesidades afectivas, hasta los malos tratos más brutales, como el infanticidio, usualmente disimulado bajo la forma del accidente doméstico, difícil de comprobar. Los niños eran abandonados, vendidos, internados en instituciones. Es conocido el trasfondo que se le atribuye, por ejemplo, al tradicional cuento de Hansel y Gretel, que tuvo su origen en la Edad Media y se contextualiza en una época de penurias, desgracias y hambre. Según la estudiosa del folklore medieval María Tatar (2003), el cuento es un claro reflejo de un momento histórico en el que en casi todos los pueblos indo-europeos la “iniciación”, que mar-

caba el pasaje a la madurez, se realizaba mediante la incursión a lo salvaje o lo desconocido, como puede ser un bosque. Particularmente, en este caso, la historia original narra el abandono, una práctica habitual que realizaban los padres ante la falta de alimento con el que sustentar a la familia. Respecto de las condiciones y la calidad de vida en la época medieval, Norma Bruner destaca la existencia de un “tabú del afecto”, que implicaba la resistencia de los padres a encariñarse con los hijos, como defensa frente a los elevados índices de mortalidad infantil.

Ya en el período Moderno, con el surgimiento del sentimiento de infancia y, sobre todo en la posmodernidad, principalmente en el Siglo XX, en que los niños fueron reconocidos como sujetos de derecho y objeto de un “singular investimento narcisístico” (Bruner, 2020, p. 36), los malos tratos no adquieren características de tal brutalidad. No obstante, aunque la violencia como medio para disciplinar dejó de estar naturalizada, la violencia hacia los niños sigue ocurriendo y adquiere hoy matices propios de la época, como es el caso de las infancias de la calle o los niños abandonados a la contemplación de una pantalla en la hipermodernidad. También en la Modernidad, el ideal pansófico, el reconocimiento de los cuidados del niño encubría la preparación desde la infancia para asegurar la productividad y la reproducción del sistema capitalista. La escuela, que Foucault (1975) comparó con la cárcel y el manicomio, se fue constituyendo en un espacio fundamental para asegurar el disciplinamiento de los cuerpos y las mentes y, con el paso del tiempo, también sirvió para cuidar a los niños mientras sus padres trabajaban. Hoy representan un lugar de contención, sobre todo en el caso de la Escuela Pública, devaluada en su función, que se ve actualmente modificada hacia la asistencia y el abrigo de niños y familias de las clases marginales.

Lo común que encontramos en este recorrido histórico es que, en el mundo de ayer, como en el de hoy, nuestro mundo de incertidumbre, los niños siguen siendo un problema, una molestia con la que no se sabe bien qué hacer. La ciencia los patologiza, los padres se presentan perdidos, la escuela se siente sola tratando de orientarlos... En psicoanálisis, siguiendo a Laurent (2003), podemos pensar a la violencia como un síntoma; cuando un niño es violento, el psicoanalista podrá leerlo como una manifestación que tiene un sentido, que cumple alguna función, que tiene una historia. La violencia puede ser entendida, siempre de acuerdo a la particularidad de cada caso, como una objeción, un trastorno, pero no en el sentido de la anormalidad, sino un trastorno de nuestros ideales, algo que viene a conmover y, en ocasiones, a denunciar cierta cuestión familiar. En este sentido, en la Introducción a la V Jornada del Instituto del Niño: “Niños violentos” (2020), Caroline Leduc afirma que, por ejemplo, “es un progreso clínico cuando un niño un poco débil, mudo o muy inhibido en cuanto a su deseo, se convierte en un toca narices y arma un follón” (p. 190).

Para trabajar en el análisis de niños, Norma Bruner propone incluir a los padres, actualmente dejados de lado de la vida del

niño en los abordajes propuestos por las terapias cognitivo conductuales y las neurociencias. Para comenzar los tratamientos propone a los padres la regla fundamental: traer al análisis todo aquello que puedan asociar con la situación del niño, con su síntoma. De esta manera, vamos viendo cómo, las manifestaciones sintomáticas de los niños se entranan con la vida familiar. Tal es el caso de Alberto, diagnosticado bajo la rúbrica del espectro autista, cuyos padres acuden a la consulta solicitando un test de cociente intelectual para obtener el certificado de discapacidad. A lo largo de las entrevistas con los padres, el problema de Alberto se va contextualizando en un ambiente familiar violento, que se interpreta como la fijación parental al trauma de haber estado en la tragedia de Cromañón. Desde esta perspectiva, Alberto no es autista, sino “el espejo que devuelve de manera directa su reflejo, que les refleja su lugar como padres, su relación de pareja y posición de adultos” (Bruner, 2020, p. 95).

El conocimiento de la infancia, tal y como la experimenta un niño, será siempre un lugar oscuro. Empleando los términos con que Freud (1926) se refería a la mujer, podemos situar al mundo infantil como un “dark continent”. El psicoanálisis da cuenta de la escisión entre la niñez sepultada bajo la amnesia infantil y la vida adulta y del rechazo y las resistencias que promueve todo aquello segregado. Así, “la dimensión de desconocimiento encarnada en el niño puede ser una fuente de violencia hacia él, a la que se suma su indefensión, que lo hace más vulnerable” (Bruner, 2020, p. 35). El kakón, término que Lacan (1932) toma de Giraud para dar cuenta de aquello que se rechaza del yo en su constitución, el propio objeto malo se deposita en el niño al que se maltrata, en tanto alteridad radical. Hipótesis que también se aplica al caso de la violencia contra la mujer y podríamos extender también a los ancianos, como los sujetos contra los que habitualmente se ejerce violencia en el caso de la violencia familiar.

Ante las múltiples, variadas y difíciles consultas que debe atender el analista de un niño, se destaca la indicación de Norma Bruner: el analista es el representante del niño. Entre las diferentes demandas que puede haber en juego cuando una familia se dirige a un analista de niños, una orientación será despejar aquello que se manifiesta como disruptivo respecto de algún orden familiar. El analista dirigirá la cura en función de aquel que es su paciente, en este caso el niño, sin dejar de lado a la familia en el análisis. Un análisis en el que el juego como intervención tendrá efectos en el curso de los procesos constitutivos de la infancia (Bruner, 2016) y en el que se pondrá a la escucha en el lugar privilegiado del reconocimiento del niño como sujeto.

Conclusiones

Infancia y familia se conciben en este recorrido como categorías construidas, cuya conformación se ha ido modificando a lo largo de la historia. Lo que observamos como elemento invariante en todos los tiempos es la inexistencia de relaciones armoniosas en el seno familiar. Para pensar el problema de la violencia des-

de el punto de vista de los aportes que puede realizar el psicoanálisis, partir del síntoma como elemento disruptivo en las relaciones entre padres e hijos proporciona una lectura de los acontecimientos que los contextualiza en una historia singular. Situamos la importancia del lugar de los padres en el psicoanálisis de niños, padres que hoy llegan a la consulta generalmente angustiados, desorientados y desalojados de la propia novela familiar.

Frente a la epidemia de las clasificaciones, el psicoanálisis propone una concepción de la infancia como momento constitutivo, en el que todo diagnóstico es siempre presuntivo y abierto a la posibilidad de modificación. En tiempos en que la ciencia sabe más sobre la herencia que la propia familia, como representante del niño y a la escucha de los padres, el analista propone la apertura de la dimensión significativa, la construcción de la historia familiar.

NOTA

[i] El problema de la violencia familiar ha sido planteado en el plan de beca de Doctorado: “Intervenciones desde la clínica de la urgencia en situaciones de violencia. Consideraciones y abordaje de la problemática de la violencia familiar: perspectiva psicoanalítica” (Becaria: Fazio, Vanesa Patricia. Directora: Sotelo, Inés). Este plan se enmarca en la investigación “La urgencia en Salud Mental en el Hospital Público en la República Argentina. U.B.A.C.yT. 20020170100777BA. Directora: Dra. Inés Sotelo. Miembros del equipo de investigación: Belaga, Guillermo; Rojas, María Alejandra; Leserre, Lucas; Santimaría, Larisa; Fazio, Vanesa Patricia; Miari, Antonella Silvana; Mazzia, Valeria; Paturllanne, Emilia Luciana; Tustanoski, Graciela; Rodríguez, Lucas; Triveño, Gabriela; Melamedoff, Daniel Martín; Vizzolini, Leandro, Moavro, Lucía; Barriónuevo Carolina; Branca, Benjamín; Gasquet, Gabriela; Regojo, Daiana; Amor, Mauro; Olexin, Eugenia; Tolone, Camila; Acosta Córdoba, Sol; Saraceno, Gustavo.

BIBLIOGRAFÍA

- Aries, P. (1987) *El niño y la familia en el antiguo régimen*. Madrid: Taurus.
- Bruner, N. (2016) *El trabajo del juego*. Buenos Aires: Eudeba. (2da edición 3era reimp. 2019).
- Bruner, N. (2020) *Padres a la escucha en psicoanálisis*. Buenos Aires: Lugar.
- Cohen Imach, S. (2009) “Infancia y niñez en los escenarios de la posmodernidad”. Ponencia presentada en el *IV Congreso Argentino de Salud Mental*. Buenos Aires: AASM.
- Freud, S. (1926) “¿Pueden los legos ejercer el análisis? Diálogos con un juez imparcial”. En *Obras Completas*. Vol. XX. Buenos Aires: Amorrortu: 2010.
- Foucault, M. (1975) *Vigilar y castigar*. Buenos Aires: Siglo XXI. 2015.
- Lacan, J. (1932) *De la psicosis paranoica en sus relaciones con la personalidad*. México: Siglo XXI. 1998.
- Laurent, E. (2003) *Hay un fin de análisis para los niños*. Buenos Aires: Colección Diva.

- Laurent, E. (2016) "Análisis de niños y la pasión familiar". En *Enlaces. Psicoanálisis y cultura*. Año 18, N° 22. Buenos Aires: Grama.
- Leduc, C. (2020) "Introducción a la V Jornada del Instituto del Niño: Niños violetos". En *Carretel. Psicoanálisis con niños. Revista de las Diagonales Hispanohablante y Americana. Nueva Red Cereda: Homenaje a Judith Miller. Niños Violentos*. N° 15. Buenos Aires: Grama.
- Narodowski, M. (2013). "Hacia un mundo sin adultos. Infancias híper y desrealizadas en la era de los derechos del niño". En *Actualidades pedagógicas* (62). 15-36. doi: <https://doi.org/10.19052/ap.2686>.
- O.M.S. (2002) *Informe Mundial sobre la Violencia y la Salud*. Recuperado de: http://www.who.int/violence_injuryprevention/violence/world_report/es/summary_es.pdf
- Rojas, M. C. (1996) "La crisis del contexto". En *Cuestiones de infancia: Revista de psicoanálisis con Niños y Adolescentes*. U.C.E.S.
- Tatar, M. (2003) *The Hard Facts of the Grimms' Fairy Tales*. Princeton: NED - New edition.
- UNICEF (2009) "Maltrato infantil: una dolorosa realidad puertas adentro". En *Revista Desafíos. Boletín de la infancia y adolescencia sobre el avance de los objetivos de desarrollo del Milenio*. N° 9, Julio. Recuperado de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/35986/1/Boletin-Desafios9-CEPAL-UNICEF_es.pdf.