

# **Notas sobre el psicoanálisis y los semblantes: el padre, la infancia, la transferencia.**

Crivaro, Guido.

Cita:

Crivaro, Guido (2021). *Notas sobre el psicoanálisis y los semblantes: el padre, la infancia, la transferencia. XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-012/611>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/even/qOn>

# NOTAS SOBRE EL PSICOANÁLISIS Y LOS SEMBLANTES: EL PADRE, LA INFANCIA, LA TRANSFERENCIA

Crivaro, Guido

Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

En el marco de esta investigación comenzamos interrogando el “porvenir de los semblantes” en la época. En primer lugar, consideramos la hipótesis de su degradación, su proliferación, su ruina. Concluimos, provisoriamente, que resultaba más precisa la propuesta de Fabián Schejtman de pensar la época, en términos nodales, a partir de la interpenetración de los simbólico con lo imaginario y la suelta de los real: predominio del “puro semblante”, parafrenización. En segundo lugar, y siguiendo el debate con las teorías de género, interrogamos el derrotero del concepto de fallo considerando sus dimensiones de significante imaginario -semblante- y como letra. Así comprobamos que la categoría de semblante se muestra particularmente interesante y propicia para interrogar los bordes del psicoanálisis en su relación con el discurso de la ciencia, las teorías de género, la época. En esta oportunidad, continuamos el recorrido poniendo a prueba el concepto a partir de la cuestión del padre -y su declive-, de la infancia, de su función en la transferencia y de la interpretación.

## Palabras clave

Semblante - Padre - Infancia - Transferencia

## ABSTRACT

### NOTES ON PSYCHOANALYSIS AND SEMBLANTS:

### THE FATHER, CHILDHOOD, TRANSFERENCE

In the framework of this research we begin by questioning the “future of semblant” in out time. First, we consider the hypothesis of its degradation, its proliferation, its ruin. We provisionally conclude that Fabián Schejtman’s proposal to think about our time, in nodal terms, from the interpenetration of the symbolic with the imaginary and the release of the real was more precise: predominance of the “pure semblant”, parafrenia. Secondly, and following the debate with gender theories, we question the course of the concept of the phallus considering its dimensions as an imaginary signifier -semblant- and as a letter. Thus we verify that the category of semblant is particularly interesting and conducive to questioning the edges of psychoanalysis in its relation to the discourse of science, gender theories, the time. On this occasion, we continue the journey by testing the concept based on the question of the father -and his decline-, childhood, his role in transference and interpretation.

## Keywords

Semblant - Father - Childhood - Transference

## BIBLIOGRAFÍA

- De Gainza, P., Lares, M.: “Conversaciones con Jorge Fukelman: Psicoanálisis, juego e infancia”. Ed. Lumen. Año 2011.
- Lacan, J.: El Seminario, Libro 11: “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”. Ed. Paidós. 1984.
- Lacan, J.: El Seminario, Libro 17: “El reverso del psicoanálisis”. Ed. Paidós. 1992.
- Lacan, J.: El Seminario, Libro 18: “De un discurso que no fuera del semblante”. Ed. Paidós. 2011.
- Soria, N.: “La sexuación en cuestión”. Del bucle. 2020.