

VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del
MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2015.

La categoría clínica de la perversión y su diagnóstico desde el psicoanálisis lacaniano.

Yesuron, Mariela Ruth y Rostagnotto,
Alejandro.

Cita:

Yesuron, Mariela Ruth y Rostagnotto, Alejandro (2015). *La categoría clínica de la perversión y su diagnóstico desde el psicoanálisis lacaniano. VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-015/254>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/epma/txa>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA CATEGORÍA CLÍNICA DE LA PERVERSIÓN Y SU DIAGNÓSTICO DESDE EL PSICOANÁLISIS LACANIANO

Yesuron, Mariela Ruth; Rostagnotto, Alejandro
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba. Argentina

RESUMEN

Este trabajo presenta una síntesis del Proyecto de Investigación La categoría clínica de la perversión y su diagnóstico desde el psicoanálisis lacaniano. Un estudio sobre sujetos que cometieron agresión sexual, subsidiado por Secyt 2014-2015 y en continuidad con la línea de investigación que se viene desarrollando sobre la violencia sexual, desde la perspectiva del agresor. Se propone explorar el diagnóstico de perversión desde el marco teórico psicoanalítico lacaniano y se pretende esclarecer si los sujetos que cometieron una agresión sexual estudiados presentan algún padecimiento subjetivo y cuáles son las modalidades de presentación del mismo, a partir del cual se podría hipotetizar acerca de la posición subjetiva. Asimismo, se propone describir la heterogeneidad de la realidad clínica que presentan los sujetos que han cometido agresión sexual. La metodología es cualitativa y el diseño exploratorio descriptivo, con análisis de caso en profundidad, en analogía con el dispositivo de la presentación de enfermos que se implementa a partir de las enseñanzas de J. Lacan.

Palabras clave

Diagnóstico, Perversión, Agresión sexual, Psicoanálisis

ABSTRACT

PEPERSION CLINICAL CATEGORY AND ITS DIAGNOSIS FROM LACANIAN PSYCHOANALYSIS

This work presents a synthesis about the Project of Investigation "Perversion's Clinical Category and Diagnosis from Lacan's Psychoanalysis". It is a study about people who have committed sexual assault. It is supported with a subsidy by Secyt 2014-2015, and as a continuation of the line of research developed about sexual violence from the aggressor's perspective. It is proposed to explore the perversion's diagnosis from Lacan's Psychoanalysis. It is also expected to clarify if the studied cases of people who had committed sexual assault present any subjective malaise and, if so, in which ways they may appear to formulate a hypothesis about the subjective position. Likewise, this work describes the heterogeneity of clinical reality that people who have committed sexual assault may express. The methodology used in this work is qualitative with an exploratory-descriptive design. The cases have been analysed in analogy to the presentation of patients dispositive implemented by Jacques Lacan.

Key words

Diagnosis, Perversion, Sex offender, Psychoanalysis

Introducción

Desde 2010 se viene desarrollando una línea de investigación sobre el agresor sexual -en prisión- subsidiada por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Córdoba y avalada por Mincyt Cba[i]. Dicho estudio sobre el agresor sexual, tuvo su comienzo a partir del relevamiento de los diagnósticos psicológicos y/o psiquiátricos del total de internos condenados por delitos contra la integridad sexual alojados en el Establecimiento Penitenciario N° 2, Penitenciaria Córdoba Capital -8.55% de la población total al 1 de octubre de 2010-. Los primeros datos indicaron la presencia de un diagnóstico de psicopatía y/o perversión en el 70% de estos casos (Yesuron, 2014); se trabajó entonces, sobre el esclarecimiento de ambas categorías diagnósticas, las que corresponden a dos paradigmas claramente diferenciables (Yesuron y Rostagnotto, 2013). En un segundo momento, se procedió a la evaluación psicológica de la muestra de 44 internos condenados por delitos contra la integridad sexual; para lo cual se utilizó como instrumento el Inventario Multifásico de la Personalidad de Minnesota (MMPI-2) y a partir de los resultados obtenidos se seleccionó una sub-muestra de 16 internos, a los fines de la evaluación con la Escala de Psicopatía de R. Hare Revisada (PCL-R, Hare, 2011). Estas entrevistas fueron filmadas, contando con el consentimiento informado correspondiente de cada uno de los participantes y la autorización institucional y entre los principales resultados, se concluyó que:

1. Existe un *sobrediagnóstico de psicopatía*, en tanto que la proporción de delincuentes sexuales que puntuaron 30 puntos o más en el PCL-R es de 37.5% de los casos y solo el 31% correlaciona en ambos instrumentos (PCL-R y MMPI-2). Estos porcentajes se asemejan a lo reportado en otros estudios (Saborío Valverde, 2005; Abrunhosa y Vieira, 2001; Gonçalves, 1999)
2. Este sobrediagnóstico se realiza en detrimento de otros elementos útiles para el diagnóstico, tales como la presencia de *características de psicosis* y el *probable diagnóstico de psicosis* evidencia hallada en el 50% de los protocolos del MMPI-2, y la *actitud defensiva* frente a la evaluación, de fingimiento positivo -es decir, mostrándose bien adaptado y sin fallas-.

En una tercera etapa se trabajó sobre el esclarecimiento de los postulados teóricos del psicoanálisis sobre la perversión (Rostagnotto, 2012; Yesuron y Rostagnotto, 2013 y Rostagnotto y Yesuron, 2014). De esta manera, el proyecto de investigación en curso se planteó entre sus objetivos explorar el diagnóstico de perversión desde el marco teórico psicoanalítico lacaniano y esclarecer si los sujetos que cometieron una agresión sexual estudiados, presentan algún *padecimiento subjetivo* y cuáles son las *modalidades de presentación* del mismo, a partir del cual se podría hipotetizar acerca de la *posición subjetiva*. Asimismo, se propuso describir la heterogeneidad de la realidad clínica que presentan los sujetos que han cometido agresión sexual. La metodología es cualitativa y el diseño exploratorio descriptivo, con análisis de casos en profundidad. La muestra estuvo conformada por 16 entrevistas a sujetos que cometieron agresión sexual. El material de las entrevistas se estudia analíticamente, en analogía con el dis-

positivo de la presentación de enfermos que se implementa a partir de las enseñanzas de J. Lacan.

Desarrollo

Posición subjetiva e instrumento de goce.

Roberto Mazzuca (2001), refiere que en psicoanálisis, perversión remite a tres cosas muy distintas: 1) a las patologías de la sexualidad. 2) a las características estructurales de la sexualidad humana, y 3) a una de las formas de la subjetividad. Esta tercera acepción, es la que desarrolla el psicoanálisis lacaniano como estructura subjetiva o modalidad del sujeto (Lacan, 1956-1957), posición subjetiva (Lacan; 1953, p. 287; Lacan; 1956-1957, p. 107), o posición del sujeto (Lacan; 1953, p. 214; Lacan; 1956-1957, p. 17; Lacan; 1963-1964, p. 163; Lacan, 1957-1958, p. 185-221).

En la obra freudiana, la subjetividad fetichista es tratada metapsicológicamente, afirmando que la modalidad de defensa es la *Verleugnung* o desmentida -la que se diferencia de la *Verdrängung* o represión, mecanismo de la neurosis-. La desmentida como mecanismo defensivo de la perversión fue trabajada a su vez, por diversos autores, entre ellos Bleichmar (1976), Braunstein (2006) y Maleval (2002) para relacionar este término con el diagnóstico de la perversión. En Esquema de Psicoanálisis (Freud, 1940a), y en Escisión del Yo (Freud, 1940b), este mecanismo de desmentida y su efecto de escisión, la *Ichspaltung*, se relaciona con el fetichismo en tanto éste es un objeto de estudio favorable para el estudio de la escisión del yo, este mecanismo "sobreviene asaz a menudo, no solo en fetichistas" (Freud; 1940a, p. 205), extendiéndose a otras constelaciones de la vida anímica por fuera del fetichismo y la perversión (García de la Hoz, 1995; Otero, 2011).

Tal como ya ha sido presentado en otro trabajo (Rostagnotto y Yesuron, 2014), en la obra de Lacan la perversión posee una nosología específica en tanto estructura diferenciable de la neurosis y la psicosis (Lacan, 1960), entendida como una posición subjetiva del ser (Lacan, 1961-1963). Las conceptualizaciones centrales al respecto se encuentran en Kant con Sade (Lacan, 1963), La Angustia (Lacan, 1962-3), La lógica del fantasma (Lacan, 1966-67) y De un Otro al otro (Lacan, 1968-69). En este marco conceptual, lo que define al tipo clínico de la perversión, es la categoría conceptual *instrumento de goce* del Otro. Esta conceptualización muestra cómo el deseo se transforma en una voluntad; en la cual el fantasma, hace al placer apto para el deseo (Lacan, 1963); es decir que, el sujeto sustituye el objeto al Otro (Lacan, 1960), se hace instrumento de goce del Otro (Lacan, 1963), se imagina ser Otro para asegurarse, o procurarse su supuesto goce (Lacan, 1960). El perverso se dedica a tapan el agujero en Otro y velar por el goce del Otro (Lacan 1968-1969, pp. 230-31). El fundamento de la estructura perversa consiste en reparar, suplementar al Otro en tanto castrado, reemplazar la falta fálica (Lacan, 1968-1969, p.267). De esta manera, se propone considerar a la categoría conceptual *instrumento de goce* como una de las principales categorías para el esclarecimiento de la posición del sujeto perverso.

Padecimiento subjetivo

Las formas que toma el padecimiento subjetivo se modifican, no solo de acuerdo a la época sino también de acuerdo a cada contexto particular que presta sus camuflajes. Por ello, es que se hicieron algunas consideraciones preliminares respecto a las personas que se encuentran condenadas y alojadas en un Establecimiento Penitenciario por orden judicial, ya que en muchos casos, el tratamiento psicológico mismo puede ser ordenado por la autoridad judicial. De esta manera, la voluntariedad para realizar un tratamiento, en mu-

chas ocasiones, no es un elemento con el que se cuenta de entrada. Pero esto no sucede únicamente en el caso de los sujetos privados de su libertad; se lo puede observar también en aquellos pacientes que son internados en instituciones psiquiátricas.

Por lo tanto, si la internación no es voluntaria y la persona se encuentra coaccionada para realizar tratamiento, la presentación del sujeto estará condicionada por este contexto, alienada al Otro jurídico/institucional, que presta sus significantes para que el sujeto se represente. No obstante esto, interesa destacar que aunque en esas condiciones, se debe poder discernir *cuál* es la *respuesta del sujeto* -en nuestro estudio los sujetos que cometieron una agresión sexual- frente a la sanción legal o frente a la orden judicial de tratamiento psicológico, ya que esto posibilitará o nos orientará sobre la *posición del sujeto* en su relación al Otro.

De acuerdo al propósito que guía esta investigación, se postula entonces que, el psicoanálisis tiene algunas consideraciones para hacer y elementos teóricos-prácticos para aportar. El campo de investigación abierto por Freud, posee una especificidad que lo distingue, su método implica una investigación clínica donde aplica la lógica propia y permite dar cuenta de los procesos inconscientes (Rubinstein, 2009). Lacan refiere que la especificidad del campo del psicoanálisis es *la verdad del sujeto*; y la misma, no puede reducirse enteramente a la investigación objetiva e incluso objetivante del método científico habitual (Lacan, 1953-1954). Este valor de verdad subjetivante que el psicoanálisis propone implica descentrarse de la conciencia, y los efectos alienantes de las identificaciones.

Es sabido que en las etiquetas y en las identificaciones, las personas han encontrado algo que los representa, por ello es que se puede escuchar esos enunciados y la forma en que algunos sujetos se presentan -luego de ciertas experiencias o acontecimientos vividos-, para que se produzca -o no- el pasaje a una expresión particularizada del *padecimiento del sujeto*, que es aquello con lo cual se trabaja en psicoanálisis (Lombardi, 2009).

Desde los inicios freudianos del psicoanálisis, el *padecimiento subjetivo* se puede entender como el resultado de un conflicto, ya sea entre el deseo y la defensa (Freud, 1896), o entre la sede pulsional del ello y el yo (Freud, 1923). Esta concepción dinámica de la personalidad, se vincula al estudio etiológico de los síntomas, los cuales son concebidos como el resultado transaccional o formación de compromiso del conflicto que provocó malestar. Esta disyunción entre los polos conflictivos, implica un factor electivo (Frydman y Thompson, 2009), a tal punto que Lombardi (2009) afirma que en psicoanálisis todo se juega en torno de las elecciones del analizante. Es decir que, más allá de las determinaciones alienantes de cualquier tipo, hay un margen de elección en donde el sujeto toma una posición respecto a esas determinantes, y esa posición subjetiva es la causa de su padecimiento o malestar subjetivo, la causa del síntoma (Soler, 1985), habiendo diferentes modos en que el sujeto responde a la condición del Otro (Muñoz, 2011). El psicoanálisis lacaniano postula al sujeto como respuesta a esas determinantes, como equivalente a la elección que realiza, y es en este sentido que, tanto el síntoma como los actos, son respuestas del sujeto que permiten delimitar *su posición subjetiva*.

De esta manera, y para hipotetizar acerca de la *posición subjetiva*, se consideran las categorías conceptuales desarrolladas por Jacques Lacan, con particular interés la división subjetiva, el deseo, el objeto *a*. Estas categorías conceptuales, serán las que nos permitan situar inicialmente -ya que pueden desarrollarse otras a posteriori-, un contexto preciso, específico y pertinente, para la consecución del propósito de investigación relativo a una lectura psicoanalítica de los sujetos que han cometido una agresión sexual.

Consideraciones finales

Fue a través de sus casos, que Freud expuso una metodología para transmitir determinadas cuestiones de la teoría y cómo ellas se articulaban a la práctica. En la Conferencia N° 34 de la Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis Freud (1933) señala que no podemos formular un juicio sobre los pacientes que acuden al tratamiento, ni sobre los candidatos que demandan formación antes de haberlos “estudiado analíticamente durante unas semanas o meses... así de hecho recibimos a todos los gatos en una misma bolsa” (Freud, 1933, p.144). Esta indicación metodológica ha sido ampliamente desarrollada por el equipo de investigación que dirige Lombardi (2004-2007) y que abordan las particularidades del proceso diagnóstico psicoanalítico desde la Cátedra I Clínica de Adultos, Servicio de Extensión de la Facultad de Psicología -UBA-. De esta manera, el material de las entrevistas a los agresores sexuales será estudiado analíticamente, tomando dicho material como si se tratara de presentaciones de enfermos. La presentación de enfermos, es un dispositivo que se implementa a partir de las enseñanzas de J. Lacan en el hospital de Saint Ane en París y tiene su antecedente en la práctica psiquiátrica, donde fue utilizada por maestros de la psiquiatría, tales como Pinel, Esquirol, Charcot, Kraepelin, Clerembault; que les permitió el reconocimiento y la clasificación de diferentes cuadros nosológicos (De Cordido et al. 2007; Bueno, 2010). Esta práctica médica duró casi un siglo y medio y permitía al maestro presentar su saber, reduciendo al enfermo a la posición de objeto; sin embargo Lacan, cambió totalmente el uso de dicha práctica, ya que le dio la palabra al loco, al psicótico, al sujeto para que hablara de lo real de su sufrimiento (Bueno, 2010) La práctica de la presentación de enfermos en psicoanálisis, tiene tres participantes: el psicoanalista, el enfermo y el público. Este último es el que en un primer momento escucha, no participa, para luego de finalizada la entrevista y cuando se ha retirado el paciente, este tercer actor comienza su participación: el público podrá, deberá aportar aquello que ha escuchado (Domb, 1996). Esta práctica de la presentación de enfermo tiene su impronta particular, en la medida que supone al sujeto del inconsciente y permite elucidar la posición del sujeto (Soler, 2008; Miller, 1987; Laurent, 1985). A su vez, permite cierto efecto de transmisión, de enseñanza, en lo que respecta a la estructura clínica. Actualmente, Sotelo -Docente e investigadora UBACYT-, refiere que la presentación de enfermos permite ubicar múltiples coordenadas que atraviesan la subjetividad, realizar un diagnóstico, pronóstico y estrategias de la cura articuladas en su complejidad, de lo cual subraya uno como objetivo de dichas presentaciones “vislumbrar las posiciones del sujeto” (Sotelo, 2013, p.15).

En síntesis, la propuesta metodológica en analogía con el dispositivo de la presentación de enfermos, utilizará las entrevistas ya tomadas a los sujetos que han cometido agresión sexual y los investigadores tendrán la función del público, observadores no participantes en un primer momento donde se proyectará la filmación; para luego, en reuniones plenarias del equipo de investigación, proceder al trabajo sobre el material con el objetivo de ubicar si las categorías conceptuales delimitadas se encuentran presentes o no en cada entrevista, y extraer así una enseñanza de lo que allí se dice.

NOTAS

- [i] Proyecto Psicopatía y perversión. Un estudio psicopatológico sobre agresores sexuales, financiado por Secyt UNC 2012-2013, Dirigido por Mg. A. Rostagnotto. Res. Rectoral N° 2093/2012
Proyecto Caracterización psicológica de condenados por delitos contra la integridad sexual en Córdoba Capital. Dirigido por A. Rostagnotto y Co-dirigido por M. Yesuron. MINCyT Cba. Res. N° 000113/2011.
Proyecto Violencia sexual. estudio sobre el agresor sexual en prisión. Dir. A. Rostagnotto. MINCyT Cba. Res. N° 000018/2014

BIBLIOGRAFÍA

- Abrunhosa, R. y Vieira, S. (2001) Agresores sexuales y peligrosidad: la contribución de la psicopatía. Psicología jurídica. Disponible en: <http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/4373/3/Psicologiajuridica.pdf>
- André, S. (1995). La Impostura Perversa. Madrid: Paidós Ibérica.
- Bleichmar, H. (1976) El Edipo en Freud y Lacan. Introducción al estudio de las perversiones. Buenos Aires: Nueva Visión
- Braunstein, N. (2006). El Goce: Un Concepto Lacaniano. Ed. Ampliada y corregida. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Argentina.
- Bueno, M. (2010). “Sobre la práctica de la presentación de enfermos: el psicoanálisis nos indica dejarnos enseñar por la certeza del psicótico”. L'aperiodic virtual de la secció clínica de Barcelona. NOVDS XXXI. Recuperado el 10 de febrero de 2014 de <http://www.scb-icf.net/nodus/contingut/arxiupdf.php?idarticle=372&rev=45>
- De Cordido, G., Garroni, S., Portillo, R., Luongo, L., González, C., Guédez, E. & Koch, K. (2012). Efectos terapéuticos de la presentación de enfermos. Revista de la Facultad de Medicina, 30(1), 43-49.
- Domb, B. (1996). “Presentación de enfermos”. Más allá del fallo. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Dor, J. (2000). Estructuras Clínicas y Psicoanálisis. Buenos Aires: Amorrortu Ediciones.
- Dor, J. (2006). Estructura Y Perversiones. Buenos Aires: Gedisa.
- Freud, S. (1986). “La etiología de la histeria” en Obras Completas. Tomo III. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1923). “El Yo y el Ello” en Obras Completas. Tomo XIX. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1927). “Fetichismo”. Obras Completas. Tomo XXI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1933 [1932]). “Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis”. Obras Completas. Tomo XXII. Buenos Aires: Amorrortu Editores
- Freud, S. (1940a [1938]). “Esquema de Psicoanálisis”. Obras Completas. Tomo XXIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1940b [1938]). “La escisión del Yo en el proceso de defensa”. Obras Completas. Tomo XXIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Frydman, A., Thompson, S. (2009) Observaciones sobre el factor electivo y su agente en psicoanálisis. Anuario de Investigaciones. Facultad de Psicología. U.B.A. Vol. XVI, Tomo II, 81-90, 2009.
- García de la Hoz, A. (1995). Sobre la Verneinung, la Verleugnung y la Verwerfung y su relación con la Verdrängung en la obra de Freud. Clínica y Análisis grupal, 70, 377-387.
- Gonçalves, R. A. (1999). Psychopathy and offender types. Results from a portuguese prison sample. International Journal of Law and Psychiatry, 22, 337-346.
- Green, A. (1990). De locuras privadas. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Green, A. (1993). El trabajo de lo negativo. Buenos Aires: Amorrortu Editores
- Hare, R. D. (2011). Escala de Evaluación de Psicopatía de Hare Revisada. Madrid: TEA Ediciones.
- Julien, P (2002). Psicosis, Perversión, Neurosis: La Lectura de Jacques Lacan. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Lacan, J. (1953). “Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis”. Escritos I, 59-139. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

- Lacan, J. (1953-1954). "Los escritos técnicos de Freud". El Seminario de Jacques Lacan, Libro 1. Barcelona: Editorial Paidós, 1986.
- Lacan, J. (1956-1957) "La relación de Objeto". El Seminario de Jacques Lacan, Libro 4. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós, 1994.
- Lacan, J. (1957-1958) "Las Formaciones del Inconsciente" El Seminario de Jacques. Libro 5. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós, 1999.
- Lacan, J. (1960). "Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano". Escritos II. 773-807. Buenos Aires: Siglo XXI
- Lacan, J. (1962-1963). "La Angustia". El Seminario de Jacques Lacan, Libro 10. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós, 2007.
- Lacan, J. (1963) "Kant con Sade". Escritos II. 14ª ed. Buenos Aires, Argentina: Siglo Veintiuno Editores.
- Lacan, J. (1960-1961). "La transferencia". El Seminario de Jacques Lacan, Libro 8. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós, 2006.
- Lacan, J. (1963-1964). "Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis". El Seminario de Jacques Lacan, Libro 11. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1966-1967). "La lógica del fantasma". Seminario inédito.
- Lacan, J. (1969-1969). "De Otro a un otro". El Seminario de Jacques Lacan, Libro 16. Buenos Aires: Paidós 2008.
- Laurent, E. (1985). "Las presentaciones de enfermos: buen uso y falsos problemas". Psicosis y Psicoanálisis. AAVV. Buenos Aires: Manantial
- Lombardi, G. comp. (2009). Singular, particular, singular. La función del diagnóstico en psicoanálisis. Buenos Aires: JVE ediciones.
- Lombardi, G. (2011). "Prologo" pp. 7-18, En Otero, T. (2011). Tres ensayos sobre la perversión. Figuras de la perversión en la clínica, el arte y la literatura. Buenos Aires: Letra Viva.
- Lombardi, G. (2004-2007) "La causalidad subjetiva en una situación de urgencia social. El proceso diagnóstico y los efectos terapéuticos del psicoanálisis" P 043, UBACyT. URL: http://www.psi.uba.ar/docentes_graduados.php?var=investigaciones/ubacyt/2004-2007/resumenes.php&id=62
- Maldavsky, D. (1986). Estructuras narcisistas. Constitución y transformaciones. Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1986.
- Maldavsky, D. (1992) Teoría y clínica de los procesos tóxicos - Adicciones, afecciones psicosomáticas, epilepsias. Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1992.
- Maldavsky, D. (1994). Pesadillas en vigilia. Sobre neurosis tóxicas y traumáticas. Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1995.
- Maleval, J-C. (2002). La forclusión del Nombre del Padre. El concepto y su clínica. Buenos Aires: Paidós.
- Marucco, N. (1998). Cura analítica y transferencia. De la represión a la desmentida. Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1999.
- Mazzuca, R. (2001). "La categoría clínica de la perversión en el psicoanálisis". Revista Argentina de Clínica Neuropsiquiátrica. Año XII, vol. 10, N°3. Recuperado el 09/08/2012 de <http://www.alcmeon.com.ar/10/39/Mazzuca.htm>
- Miller, J-A. (1987). "Enseñanzas de la presentación de enfermos". Matemáticas I. Buenos Aires: Manantial.
- Muñoz, P. (2011). El problema del diagnóstico, de la psiquiatría al psicoanálisis. Revista Borrromeo N°3 - Año 2012. Disponible en <http://borromeo.kennedy.edu.ar/Articulos/Diagn%C3%B3sticoMu%C3%B1oz.pdf>
- Otero, T. (2011). Tres ensayos sobre la perversión. Figuras de la perversión en la clínica, el arte y la literatura. Buenos Aires: Letra Viva
- Rostagnotto, A. (2012) La categoría psicopatológica de la perversión desde el psicoanálisis freudiano. En Memorias V Congreso Internacional de Investigación y práctica profesional en Psicología. XX Jornadas de Investigación. Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Psicología Clínica y Psicopatología. Tomo 1. Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Buenos Aires. ISSN1667-6750 p.125-128.
- Rostagnotto, A. y Yesuron, M. (2014) "El estudio de la perversión en Lacan". MEMORIAS VI Congreso Internacional De Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXI Jornadas de Investigación. X Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR Desarrollo Humano, Problemáticas de la Subjetividad y Salud Mental: Desafíos de la Psicología Contemporánea. PSICOLOGIA CLINICA Y PSICOPATOLOGIA. Tomo 1. ISSN 1667-6750. Pág. 124-126.
- Rubinstein, A. (2009). "¿A que llamamos efectos analíticos?". En Lombardi, G. comp. (2009). Singular, particular, singular. La función del diagnóstico en psicoanálisis. pp. 193-200, Buenos Aires: JVE ediciones
- Saborio Valverde, C. (2005) Psicopatía y violación: un estudio con ofensores sexuales costarricenses. Medicina Legal Costa Rica [online]. 2005, vol.22, n.1 [citado 2011-10-30], pp.17-39. Disponible en: . ISSN 1409-0015.
- Sach, H. (1923). La génesis de las perversiones. (Traducción de G. Lombardi). Titulo original: Zur Genese der Perversionen. Internationale Zeitschriften für Psychoanalyse IX, pp. 172-182. Traducción disponible en [http://bibliopsi.org/descargas/materias/114-%20Adultos%20%20\(Lombardi\)/10-20La%20genesis%20de%20las%20perversiones%20\(Sachs\).pdf](http://bibliopsi.org/descargas/materias/114-%20Adultos%20%20(Lombardi)/10-20La%20genesis%20de%20las%20perversiones%20(Sachs).pdf)
- Sales, L (2009). "Verwerfung und Verleugnung, o el más allá de la represión en Freud". Revista Intercanvis, papers de psicoanàlisi, N° 22, Julio de 2009. Disponible en <http://intercanvis.es/porthml/num22.html>
- Soler, C. (1985). "La elección de la neurosis". En Finales de análisis, pp.113-130. Buenos Aires: Manantial.
- Soler, C (2008). Estudios sobre las psicosis. 5ª Reimpresión. Buenos Aires: Manantial.
- Sotelo, I. (2013). Intersecciones del psicoanálisis de orientación lacaniana con la clínica y la escritura. INTERSECCIONES PSI REVISTA ELECTRÓNICA DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA-UBA, 3(7), 13.
- Yesuron, M. y Rostagnotto, A. (2013) "¿El psicópata es un perverso?" Revista de Psicología. Segunda Época. Facultad de Psicología. UNLP. Vol. 13/2013 pág. 259-273 ISSN 2422-572X Disponible en <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/43392>
- Yesuron, M. (2014). "Perfil psicopatológico de delincuentes sexuales. Un estudio sobre la correlación entre psicopatía y delito sexual". Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología. Secretaría de Ciencia y Técnica de la Facultad de Psicología. UNC. Vol. 2 ISSN1853-0354 En prensa.
- Zukerfeld, R. (1992). Acto bulímico, cuerpo y tercera tópica. Buenos Aires: Paidós, 1996.