

VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del
MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2015.

Diseño de un instrumento de análisis de los modos en que niños que aprenden, internalizan los modelos adultos.

Arias, Patricia y Stettler, Loreli.

Cita:

Arias, Patricia y Stettler, Loreli (2015). *Diseño de un instrumento de análisis de los modos en que niños que aprenden, internalizan los modelos adultos. VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-015/4>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/epma/ZtX>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

DISEÑO DE UN INSTRUMENTO DE ANÁLISIS DE LOS MODOS EN QUE NIÑOS QUE APRENDEN, INTERNALIZAN LOS MODELOS ADULTOS

Arias, Patricia; Stettler, Loreli

Unidad Académica Río Gallegos, Universidad Nacional Patagonia Austral. Argentina

RESUMEN

El trabajo busca comunicar una investigación recientemente iniciada que ingresa desde un paradigma cualitativo a un núcleo problemático relacionado al campo del aprendizaje. Particularmente en torno a los modos en que los niños que aprenden han internalizado los modelos enseñantes, y problematizando la incidencia actual de los modelos enseñantes en la posición subjetiva del que aprende. Para lograr esa comprensión exhaustiva, es un objetivo central el diseño, aplicación y validación de una nueva técnica de indagación para niños.

Palabras clave

Aprendizaje, Función adulta, Niños, Técnica de indagación

ABSTRACT

THE DESIGN OF AN INSTRUMENT THAT ANALYZE THE WAYS IN WHICH CHILDREN LEARN AND INTERNALIZE ADULT MODELS

This work wants to communicate a recently initiated investigation, that begins from a qualitative paradigm to a problematic core related to the field of learning paradigm. Particularly around the ways in which learning children have internalized the teaching models, and problematizing the current incidence of those teaching models in the subjective position of the learner. To achieve this thorough understanding is a very important objective the design, implementation and validation of a new inquiry technique for children.

Key words

Learning, Adult Function, Children, Inquiry technique

Introducción

En un proceso de investigación ya finalizado[i], indagamos la relación entre las nuevas configuraciones familiares y las modalidades de aprendizaje escolar de los hijos. Advertíamos que asistimos a una “crisis estructural generalizada” (De Alba, 2003) que admite la desestructuración de estructuras previas, es decir un “declive institucional” (Dubet, 2002) que explica la ruptura de los órdenes simbólicos que en la modernidad regularon la actividad humana; de este modo, las instituciones (en particular la familia y la escuela) ya no protegen como antes y los referentes identificatorios que ofrecen aparecen como difusos.

Existe una preocupación acerca de la necesidad de modificar las relaciones entre familia y escuela, sin embargo el cambio requeriría modificaciones de los actores desde los modos de relación docentes-familias hasta las concepciones arquetípicas acerca de lo familiar. Desde esa perspectiva ampliamos la mirada sobre las instituciones fundantes, familias que poseen valoraciones diferentes de la escuela y por tanto varían sus expectativas hacia el “éxito” de los hijos, que elaboran diversas estrategias ante el fracaso escolar

y algunos que poseen altas expectativas sobre el rendimiento escolar. En torno a la escuela, en épocas de mutación y, a pesar de las reformas, se mantiene intacta en cuanto a la función educativa y socializadora que estuvieron en el origen de su creación.

Sosteníamos que se impone el armado de un nuevo contexto significativo que posibilite compartir decisiones al tiempo que se respeten los ámbitos específicos del accionar y que suponga además un protagonismo responsable que avance en dirección a la toma de decisiones compartidas entre los actores involucrados. La apertura de nuevas posibilidades de conexión implicaría también la legalización de todos los saberes, la búsqueda activa entre los integrantes de la red social para que el campo de posibilidades se amplíe.

En torno a la familia, nos preguntamos ¿qué pasa si la estructura nuclear de la familia tradicional se transforma y deja de ser ese sistema fijo de relaciones y prácticas familiares?, para pensar esta cuestión, es necesario revisar el lugar del padre, la madre y los niños en estas transformaciones. Los cambios en las relaciones de poder entre sus miembros transforman su lógica de funcionamiento poniendo en cuestión la autoridad como práctica dominante. Si bien, ello podría tener efectos positivos, también podría generar otros problemas; pensemos que la autoridad construye orden. Con relación a la institución materna (que también es una construcción histórico-social) hemos observado que hay dificultades en las condiciones necesarias para ejercer la función de sostén.

Las transformaciones que estamos analizando se producen en un marco más amplio que podríamos llamar junto a Foucault “crisis de la sociedad disciplinar”, es decir la crisis de la sociedad sólidamente organizada a través de sus instituciones. Ellas y el Estado, garantizaban unas relaciones que estaban más o menos pautadas y proporcionaban ciertos parámetros para reconocer al otro; así, el debilitamiento de ese andamiaje estructural nos enfrenta con el fin de un era caracterizada por la articulación social. El estado operaba como una gran máquina de construcción social, ligando, conectando, enlazando y unificando a través de sus instituciones; pero si esta instancia decae, si las instituciones que armaban la coexistencia social pierden capacidad de composición y no logran hilar el tejido social, lo que adviene es la fragmentación. Y el malestar comienza a ser por desvinculación al tiempo que cobra especial relevancia la construcción vincular.

Abriendo nuevos horizontes investigativos

Preocupados en seguir profundizando las problemáticas inherentes a lo planteado en la introducción de este trabajo y en pos de una mejor comprensión de la incidencia de esos asuntos en los niños y su subjetivación, hemos iniciado un nuevo proyecto cuyo período de ejecución será 2015-2017[iij].

Se ingresará desde un paradigma cualitativo a un núcleo problemático relacionado al campo del aprendizaje, particularmente en torno a los modos en que los niños que aprenden tienen interna-

lizados los modelos enseñantes, y problematizando la incidencia actual de los modelos enseñantes en la posición subjetiva de aquel que aprende. Para lograr esa comprensión es un objetivo central el diseño, aplicación y ulterior validación de una nueva técnica de indagación para niños, tendiente a investigar la internalización de los modelos enseñantes.

En su desarrollo nos dirigimos a analizar las funciones adultas en tanto sujetos enseñantes, describiendo las actuales condiciones sociales en cuanto a su incidencia en los sujetos que enseñan y en la conformación de los modelos enseñantes; además será imprescindible comprender las dimensiones de los procesos de aprendizaje de los niños, estableciendo relaciones entre los modelos enseñantes y las modalidades de aprendizaje de los sujetos que aprenden. Las concepciones del enseñar y aprender serán interpeladas a la luz de las transformaciones socio-culturales, revisando críticamente los nuevos modos en que se producen las funciones y su intersección. Desde esa redefinición y sus sentidos pueden formularse los supuestos hipotéticos, ¿qué tipo de atributos esperamos encontrar en esa internalización?, ¿los modelos enseñantes y sus nuevas características psico-socio-culturales, son advertidas y tomadas por los niños en su introyección? O bien, ¿los niños perciben esas transformaciones desde una falta o se conjugan con sus nuevos modos de habitar también la subjetividad?

Estos y nuevos interrogantes irán armando la trama del proceso, tomando en cuenta a los sujetos, la estructura simbólica y social que los sostiene, las particularidades del vínculo, sus prácticas y sus discursos; todos elementos que además sostienen la opción por el enfoque metodológico. El método es una construcción que trasciende la sumatoria de técnicas o instrumentos, ellas son intermediarias que sirven de modos de mirar y pensar un fenómeno determinado; la intención de la producción de material empírico significativo está también ligado con el impacto en el campo disciplinar en que se inscribe el trayecto investigativo.

Por ello, nos ubicamos en un enfoque interpretativo orientado a la búsqueda de sentidos y a la comprensión que los propios actores construyen sobre el objeto de la investigación. Así mismo desentrañar las estructuras conceptuales complejas en las que se basan las internalizaciones que los niños poseen acerca de sus modelos enseñantes y el peculiar modo en que están atravesadas por variables contextuales. La relación entre el modelo y la conceptualización del objeto de estudio será dialéctica y los conceptos están en la base de los procedimientos.

La construcción del instrumento, requerirá de un proceso de validación mediante el examen y la provisión de evidencias que satisfagan los requisitos particulares del pretendido uso; la interpretación de los resultados de la factible aplicación se hará en función del total de la información obtenida.

El prediseño

Las consideraciones que siguen configuran un primer bosquejo de la técnica que buscamos elaborar; ese primer pre diseño contiene las ideas que a continuación se presentan. Se presentarían al niño un conjunto de imágenes en blanco y negro donde se observan escenas de enseñanza-aprendizaje formal, no-formal y de la vida cotidiana. Frente a cada imagen seleccionada se solicitará en primer lugar una descripción libre, luego y a partir de las primeras respuestas comenzará la indagación profundizando en el plano subjetivo y cognitivo buscando la descripción, por último se confrontará al niño con sus propias respuestas.

Finalizando la indagación sobre las imágenes se solicitará a los niños un dibujo bajo la consigna: "ahora dibújate con alguien que

te haya enseñado algo que creas muy importante". Se agregan nombres y edades a los personajes, intentando llegar a la máxima comprensión sobre la producción.

Sostenemos que la indagación clínica es un procedimiento privilegiado para acceder a organizaciones psicológicas (cognoscitivas y psíquicas), incluso puede utilizarse con la finalidad de crear situaciones de aprendizaje que tiendan a generar actividades constructivas por parte de los niños. Incluye la elaboración de hipótesis y su verificación por medio del interrogatorio clínico, con un material más o menos sencillo y en permanente interacción con el entrevistado. Como sostenía Piaget[iiii], "...participa de la experiencia en el sentido de que el psiquiatra se plantea problemas, formula hipótesis, hace variar las condiciones que entran en juego y finalmente comprueba cada una de sus hipótesis al contacto de las reacciones provocadas por la conversación (con su paciente)..."

Las preguntas formuladas estarán sostenidas por ideas previas que se ha planteado acerca del objetivo de la indagación, es decir que en la interrogación se provocan las respuestas del niño, sin determinar el contenido. En el caso particular que nos ocupa, los investigadores podrán partir del siguiente problema: ¿qué significaciones atribuyen los niños a sus figuras enseñantes?, ¿cómo incorporan esos modelos a sus posiciones aprendientes?, ¿qué tipo de vínculos han internalizado en torno a las posiciones subjetivas enseñantes-aprendientes?

Los investigadores irán planteando una sistemática "discusión" con el objetivo de ir estableciendo si las "adquisiciones" son estables, es decir cuál es el grado de equilibrio de sus acciones ante los problemas; una sistemática búsqueda de la consistencia de las respuestas de los niños de la muestra en dirección a cómo se han construido las representaciones sobre los enseñantes y a su vez, de qué modos pueden dar cuenta de esa internalización. Como sostiene Castorina[1] "la elección de este procedimiento en lugar de los más experimentales tuvo que ver, ante todo, con la significación teórica de las cuestiones que se le plantearon a los niños".

En ese mismo propósito y desde la perspectiva psicoanalítica, consideramos que en las experiencias de aprendizaje el niño actualiza y expresa su modo personal y particular de tratar la realidad, mediante la repetición de las historias de sus relaciones pasadas; la propia situación de aprendizaje le plantea de nuevo todo lo vivido anteriormente en sus primeras relaciones. Si los niños pueden resolver de modo satisfactorio sus cuestiones narcisistas y edípicas, desarrollarán mejor su capacidad de simbolización pudiendo entonces, vivenciar con más tranquilidad el proceso de aprendizaje.

Barone (1994) destaca que el niño necesita: a- saberse separado y soportar estarlo, es decir enfrentarse con la alteridad, b- afrontar la cuestión de que no sabe, que no está completo, c- soportar que el otro -maestro- sepa cosas que él no sabe y d- soportar que el conocimiento es siempre parcial. Así, el modo que usa el sujeto para dar cuenta de esas cuestiones, destaca la forma que ha logrado para desarrollar su camino de acceso a lo simbólico. Observar cómo el niño se sitúa frente a los enseñantes, podrá aportar importantes elementos para la comprensión y seguimiento de aquella relación que estamos investigando.

Supuestos preliminares

Vivimos en un contexto de permanentes cambios y cada más 'acelerados', las profundas modificaciones operadas en los ámbitos familiares, escolares y sociales sumados al impacto de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías producen un nuevo tipo de sujetos. Frente a ellas, los niños y adolescentes interpelan las clásicas funciones adultas, proponiendo nuevas formas de ser en-

tendidos, mirados y escuchados.

Esa crisis pone en el centro de la escena a la decadencia de la autoridad, con la declinación de sus funciones el NO, expresión simbólica de la misma, se torna complejo llevando a manifestaciones opuestas entre la indiferencia absoluta y la negativa arbitraria, produciendo efectos subjetivos o de desubjetivación. Afirmamos que dicha crisis, se manifestaría de alguna manera en los vínculos intersubjetivos en el proceso de enseñar y aprender y que ello se transforma en el núcleo central de nuestro interés.

De manera semejante, los adultos fueron perdiendo referencias simbólicas del espacio público de la sociedad a partir de los cuales "sujetaban su subjetividad", obstaculizando la capacidad de sostén y de referencia del devenir de la experiencia de niños y adolescentes. Estos quedan también desujetados, liberados a la ardua tarea de constituirse a sí mismos.

Por otro lado, como se mencionó en párrafos precedentes, con la pérdida de la autoridad la diferencia niño-adulto se quiebra, los adultos se sienten vulnerables frente a niños tiranos, depositarios de un poder que -en realidad- los deja sin sostén y desamparados. Es frecuente que padres y maestros, frente a sus propias dificultades para sostener sus funciones adultas esperen que el niño les confirme sus capacidades y logros, dejándolos detenidos en una falsa infancia y sin un contexto protector.

Ahora bien, agregaremos unas breves consideraciones sobre la concepción de aprender que subyace la línea investigativa. El aprendizaje es una situación vincular, un encuentro intersubjetivo entre -por lo menos- dos personajes: el que aprende, el que enseña, encuentro originado por un deseo de tomar un saber desde otro que propicia señales para que en esa dialéctica, el aprendiente las tome, las haga suyas y las re-signifique. Este proceso en permanente construcción está fundado en los vínculos primarios que van modelando una manera de aproximación a la relación de los sujetos con el saber. Las figuras enseñantes parentales y escolares, van imprimiendo huellas que pueden favorecer u obstaculizar esa aproximación.

A propósito de los supuestos nos preguntamos: ¿cómo se ubican los personajes enseñantes en contextos de vulnerabilidad psicosocial?, ¿qué tipo de marcas se van configurando?, ¿cuáles son las representaciones aprendientes acerca de ese lazo?, ¿cuáles son las nuevas posiciones subjetivas del que enseña?

Consideraciones Finales

En coincidencia con Mendizábal[iv], creemos que "los criterios científicos propios de la actividad constituirán el telar; la urdimbre -los hilos verticales- las características comunes a toda investigación cualitativa; el entrelazado horizontal de los hilos, lanas, sedas, con sus diferentes colores, tensiones, dibujos, y por qué no sentidos y fines trabajados por cada artesano/a, serían la trama unida pero rica en variedades"

En el progresivo avance de las etapas previstas en el proyecto y sobre la base de las consideraciones anteriores, se propenderá a la elaboración de indicadores exhaustivos que permitan ajustar la propuesta descrita en el apartado del pre diseño a fin de arribar a un criterio de calidad que permita la credibilidad del instrumento que el fin último de esta investigación.

NOTAS

[1] En "Psicología Genética. Aspectos metodológicos e implicancias pedagógicas"

[i] "La relación entre las configuraciones familiares y las modalidades de aprendizaje escolar de los hijos, en un contexto barrial vulnerable". Período 2012-2014. PI-283. SECIP-UNPA.

[ii] Se trata del PI.29/A345. Secip UNPA-UARG

[iii] Piaget J.; La representación del mundo en el niño.

[iv] Mendizábal Nora, en Vasilachis de Gialdino Irene; "Estrategias de intervención cualitativa". Gedisa.

BIBLIOGRAFÍA

Bleichmar, S.; "Inteligencia y simbolización. Una perspectiva psicoanalítica". Paidós 2009.

Castorina J. A.; Psicología Genética. Aspectos metodológicos e implicancias pedagógicas. Miño y Dávila. 1988.

Cerdá, L.; "Avatares de los aprendizajes. Sus dimensiones y trastornos. Una perspectiva multidisciplinaria". Miño y Dávila. 2009.

Coronado M.; "Padres en fuga, Escuela huérfanas. La conflictiva relación de las escuelas con las familias. Editorial Noveduc. Buenos Aires. 2012.

Dueñas, G.; kahansky, E.; Silver, R. (Comp.); (): "Problemas e intervenciones en las aulas"; Editorial Noveduc. Colección Ensayos y experiencias, Buenos Aires. 2013

Duschatsky, L. y Alliaud A., compiladoras; "Maestros. Formación, práctica y transformación escolar". Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. UBA. Miño y Dávila Editores. 2003.

Dussell, I.; Pineau, P.; Caruso, M.; "La escuela como máquina de educar". Paidós.