

VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del  
MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2015.

# La función de la inhibición en una psicosis.

Moretto, Marisa Viviana.

Cita:

Moretto, Marisa Viviana (2015). *La función de la inhibición en una psicosis. VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-015/807>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/epma/8Nv>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LA FUNCIÓN DE LA INHIBICIÓN EN UNA PSICOSIS

Moretto, Marisa Viviana

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Argentina

---

## RESUMEN

La investigación parte de la incidencia que tiene el cuerpo en la experiencia analítica. Hay una afectación inaugural que le imposibilita al ser hablante, reducirse a un organismo y hay respuestas a esa afectación primera del viviente, que conforman modos diversos de responder a ese goce intrusivo de la lengua que hace traumatismo. En esta oportunidad se tratará de ubicar a la inhibición como modo de arreglo en una psicosis.

## Palabras clave

Psicosis, Afectación del cuerpo, Inhibición, Arreglos

## ABSTRACT

### INHIBITION FUNCTION IN A PSYCHOSIS

The research starts in the incidence of the body in the analytic experience. There is an opening affectation that precludes you to be speaker, reduced to a body and replies to that first affected the living, that they make up various ways of responding to the enjoyment intrusively the language making trauma. This time we will try to locate inhibition as a means of arrangement in a psychosis.

## Key words

Psychosis, Affectation of body, Inhibition, Arrangements

## Introducción

La investigación (Luque y otros, 2015) parte de la incidencia que tiene el cuerpo en la experiencia analítica, es la continuación y profundización de investigaciones anteriores. (Rubistein y otros, 1998 a 2014)

Podríamos decir que en los últimos años asistimos a la incrementación de demandas donde el cuerpo se destaca. Claro que la clínica psicoanalítica nunca fue ajena al cuerpo, en la medida en que el padecimiento subjetivo ya era recortado en la histeria por Freud, y ponía sobre el tapete la necesidad de distinguir el organismo, del cuerpo afectado por las representaciones.

Lacan (1972) propone un giro significativo al introducir la noción de la lengua como aquello que hace trauma, e incorpora los afectos al cuerpo. El encuentro del viviente con la lengua introduce el goce en el organismo, haciendo que este se pierda al tiempo que funda un incurable: el ser hablante ya no podrá ser un cuerpo, y abre la cuestión en torno a cómo es posible hacerse un cuerpo. Entendemos por afectación, al efecto que se desprende del trauma de la lengua y a las respuestas que se presentan como modos de arreglárselas con eso. Podríamos decir que la afectación del cuerpo es signo de que el viviente ha sido tocado por la lengua, por su incidencia hay afectos en el cuerpo, y hay que hacer algo con eso. Hay una afectación inaugural que le imposibilita al ser hablante, reducirse a un organismo; y hay respuestas a esa afectación primera del viviente, que conforman modos diversos de responder a ese goce intrusivo de la lengua que hace traumatismo.

A partir de la construcción de una viñeta clínica trataremos de precisar cómo la inhibición en la psicosis permite una detención, una pausa que preserva al paciente de sus “desarreglos corporales”. Se

tratará de abordar a la inhibición como función y funcionamiento, como modo de “arreglo”, a partir del encuentro con un analista.

Viñeta\* Pablo tiene 30 años. Lo que precipitó su consulta, años antes, fue su primera relación con una mujer, la decisión del cambio de una universidad elegida por sus padres, a otra que él elige, y un enfrentamiento con un amigo que lo intimidó, en su trabajo, emergiendo de esa escena una injuria, voz que lo nombraba despectivamente.

Estos movimientos producen lo que él llamó “desarreglos corporales”, insoportables: problemas en los ojos, dolores de cabeza, de oído, dificultades para conciliar el sueño, etc. Lo insoporable de estos desarreglos lo lleva a consultar, desenfadadamente infinidad de médicos sometiéndose a estudios cada vez más complicados, operaciones quirúrgicas, algunas realizadas y otras que finalmente, desestima ya que, a partir de la consulta con un analista, puede precisar que esa no es una decisión que lo alivie. Lejos de eso al ausentarse de su trabajo frecuentemente, podrían despedirlo.

A medida que se iban suscitando los encuentros con el analista quedaba cada vez nitidamente precisado lo que detenía lo insoporable del cuerpo: aplazar el encuentro con una mujer, no rendir los exámenes de la universidad, evitar cualquier enfrentamiento con algún amigo que lo intimidara. Sin embargo lo que más ansiaba era sostener una relación con “ella”, recibirse (no sabiendo que hacer con el título) y darle una piña a aquellos que lo intimidaban, haciéndolo sentir un “hazmerreir”.

A lo largo de la cura localizar la distancia a una mujer, al fin de la carrera y a sus “amigos desafiantes” como freno al desborde corporal: la injuria; orientaron a Pablo de tal manera que los fenómenos corporales se mitigaron.

Luego de un tiempo fue encontrando una nueva satisfacción en tanto, decide presentarse como “hombre soltero, estudiante y alguien muy serio a diferencia de ser un hazmerreir. Dirá que las mujeres lo complican, que lo de él es cursar sin la exigencia de rendir materias y que solo frecuenta a los amigos y compañeros de trabajo con los que puede divertirse, sin meterse en reyertas. Siendo entonces la inhibición una barrera eficaz ante el padecimiento corporal experimentado antes y una solución para que los lazos se le tornen posibles.

## La afectación del cuerpo.

Habíamos ubicado que puede haber diversos modos de respuesta ante el traumatismo de la lengua en el viviente. Miller (2007) dirá que la referencia de Lacan es al traumatismo que produce siempre el significante la lengua y su goce, lo que produce la lengua sobre un sujeto, es el traumatismo del significante enigma, del significante goce, que obliga a una invención subjetiva. En la psicosis, continúa Miller (2007) “Hay también grandes inventores, grandes creadores (...) hay invenciones exitosas, invenciones fracasadas, y la ayuda a la invención que puede representar la relación al analista, la ayuda a la invención de recursos para sostener el cuerpo. (p.10)

## La inhibición.

Freud en Inhibición, síntoma y angustia (1926) define a la inhibición como una limitación funcional del yo, y que no necesariamente designa algo patológico. Agrega que éstas pueden ser por precaución

o a consecuencia de un empobrecimiento de energía. Lacan para volver a Freud en su Seminario XXII (1974-75), ubica que la inhibición es siempre asunto de cuerpo, o sea de función. Y continúa diciendo que la inhibición es lo que en alguna parte se detiene por inmiscuirse en una figura que es figura de agujero de lo simbólico. En la psicosis el encuentro irreversible y traumático con el agujero abierto en lo simbólico por la forclusión del Nombre del Padre, puede vía la inhibición contrarrestar el desenfreno del goce intrusivo, no regulado por la vía de la significación fálica.

En Los signos del goce, (Miller, 1998) ubica que, cuando hay Nombre del Padre, el efecto de significación fálica permite, civilizar, domesticar la intrusión de goce. La lógica misma de la forclusión implica que en lo real reaparece un goce, fuera de sentido.

Daniel Millas (2010) refiere: Si constatamos que Freud entiende como una de las funciones principales del yo la organización del orden temporal, el examen de realidad y la organización lógica del curso de las representaciones, puede afirmarse que en la manía el yo desaparece...el desenfreno del sujeto maniaco, su aparente carácter desinhibido, puede ser entendido en realidad como el resultado de la supresión.

De la instancia inhibidora misma. (p.4) Pablo llega a la consulta después de muchísimas consultas médicas, tratando de reparar sus "órganos desarreglados", no podía parar de exponerse cada vez a estudios más complicados.

En un primer momento, del tratamiento analítico, el aplazamiento fue el intento de morigerar la cosa. Luego el localizar que lo que era una detención, una barrera para soportar el cuerpo, le permitía situarse en el mundo de manera tal que ciertos lazos se le tornaran posibles. La inhibición detiene, limita, es barrera ante lo forclusivo. Precaución al decir de Freud. Pero fundamentalmente permite, en este caso, un arreglo singular, que fue posible vía el encuentro con un analista.

#### Para concluir

El trauma de la lengua abre la posibilidad de la afectación del cuerpo. Distinguimos entonces afectación del viviente y afectación del cuerpo.

La primera es inaugural y atañe a todo ser hablante, la segunda es respuesta y se presenta en diversas variaciones.

En este caso, la afectación del cuerpo estalló como respuesta como "desarreglo corporal" llevando a la desenfrenada metonimia de la infinidad de consultas médicas para subsanarlo.

Como ubicábamos antes el estado maniaco, el desenfreno desinhibido, puede ser resultado de la supresión de la instancia inhibidora misma. En este caso la infinidad de intervenciones médicas en el cuerpo, intentaban reparar al "cuerpo desorganizado" ante la posibilidad de acceder al acto que implica acceder a una mujer, a un título y al lazo con pares donde la cuestión fálica se pone en juego. Adriana Rubistein afirmaba (2011-2014) que la eficacia del análisis no puede separarse del modo de concebir al sujeto y su padecimiento. Si neurosis, psicosis y perversión, así como las variedades de inhibiciones, síntomas y angustias son modos de respuesta del parlêtre al encuentro con un real traumático, modos de arreglo, invenciones para suplir el agujero, modos que muchas veces producen padecimiento, la eficacia del análisis debiera acompañar al sujeto en las vías de hacer posible un nuevo arreglo con el goce, sostenido no en normas o ideales sino en invenciones y soluciones singulares. A Pablo, el tratamiento analítico, le permitió servirse de la inhibición para encontrar su arreglo singular.

Un nuevo arreglo, que esta vez dosifica el sufrimiento del cuerpo. Se define entonces como un joven soltero estudiante constante,

trabajador serio. Eficacia que fue posible por no obstaculizar desde la escucha imponiendo algún a priori, ya que al decir Freud (1919) imponer determinada cosmovisión, eso es un acto de violencia; por más que invoque los más nobles propósitos.

Constatamos que la inhibición puede en la psicosis ser una vía que permita un nuevo arreglo ante lo insostenible del cuerpo. Vía que, por el momento, permite que la mirada deje de ser visible y que la voz se acalle.

#### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Freud, S. (1926) Inhibición Síntoma y angustia. Tomo XX, AE, Bs. As, 1976 p.86.
- Freud, S. (1919) Nuevos caminos de la terapia psicoanalítica. Tomo XX. AE. Bs. As, 1976, p.151
- luale, Rodrigo, Nocera, Campanella, Moretto, Niro, Fernandez, Espert, Novara y Wanzek, (2015) Proyecto de Investigación en Psicología (ProlnPsi) "Variaciones de la afectación del cuerpo en el ser hablante: del trauma de la lengua a las respuestas subjetivas". Directora. Luján luale.
- Lacan, J. (1972-73) El Seminario XX: Aun. Paidós. Bs. As, 1992. p. 167-1668.
- Lacan, J. (1974-75). El seminario. Libro 22: "R.S.I.", inédito..
- Millas, D. (2010) Virtualia 21. Revista digital de la Escuela de la orientación lacaniana. Año IX. Bs As, 2010, p.4.
- Miller, J.A. (2007) La invención psicótica. Virtualia 17. Revista digital de la Escuela de la orientación lacaniana. Año VI. Bs. As. Ibid.p.10
- Miller, J.A. (1998) Los signos del goce. Paidós, Bs, AS, p. 390.
- Rubistein, A. (UBACyT, TP148 (1998-2000), TP009 (2004-2005), (2008-2010) y (2011-2013).
- Rubistein, A, (2011-2014) Investigación UBACyT "¿A qué llamar eficacia analítica? Contribuciones a partir del estudio de casos.

#### **NOTA**

\*Viñeta: lógica de construcción para aludir al tema a investigar.