

I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2009.

# **Detección de sílabas y fonemas como medida de manipulación fonológica.**

Fumagalli, Julieta y Jaichenco, Virginia.

Cita:

Fumagalli, Julieta y Jaichenco, Virginia (2009). *Detección de sílabas y fonemas como medida de manipulación fonológica. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-020/133>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eYG7/4xA>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# DETECCIÓN DE SÍLABAS Y FONEMAS COMO MEDIDA DE MANIPULACIÓN FONOLÓGICA

Fumagalli, Julieta; Jaichenco, Virginia  
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires - CONICET

## RESUMEN

Objetivo. Este trabajo investiga la sensibilidad de los niños prelectores (sala de 4 y Preescolar), lectores iniciales (1° y 3° grado) y lectores expertos (6° grado) a la presencia de unidades subléxicas: sílaba y fonema en distintas posiciones y establece relaciones entre estas habilidades metafonológicas y el desarrollo lector. Metodología. Participaron 145 alumnos de Sala de 4, Preescolar, 1ero, 3ero y 6to grado pertenecientes a una escuela privada de la Ciudad de Buenos Aires. Los niños fueron evaluados con pruebas que indagan el reconocimiento implícito de una sílaba ("Buscasílaba") o un fonema ("Buscasonido") previamente administrado en un conjunto de palabras que contiene a la unidad subléxica en posición inicial, interna y final. Discusión. Los resultados de ambas pruebas ponen de manifiesto la sensibilidad a la información silábica y fonémica antes de la enseñanza formal de la lectura. La sílaba es la unidad fonológica que presenta un reconocimiento más temprano y la posición de la unidad juega un papel relevante para el reconocimiento, al verificarse la importancia de la posición inicial en detrimento de la posición interna y final de las unidades. Este efecto tiende a desaparecer al avanzar la escolaridad.

## Palabras clave

Unidades subléxicas Habilidades metafonológicas

## ABSTRACT

SYLLABLE AND PHONEME DETECTION AS MEASURE OF PHONOLOGICAL MANIPULATION IN PRELITERATE AND LITERATE CHILDREN

Objective. The present study examines preliterate and literate children's sensitivity to syllables and phonemes in different positions inside the word. One important concern of this study is finding out if the position of the unit is relevant for recognition. Another aim is to establish a relationship between metaphonological and reading abilities. Method 145 from different school levels (kindergarten, preschool, 1st, 3rd and 6th grade of primary school) were tested. All of them were assessed with two tasks "Buscasílaba" and "Buscasonido" that requires children to recognize a previously administered syllables or phonemes in a group of words where the phonological unit is presented in different word position. Discussion: The study provides information about the sensibility to syllabic and phonemic information even before formal training in reading. Syllables are early recognized and the position of the phonological unit is important for recognition in comparison with internal and final position. The differences in performance between units tend to diminish with reading acquisition and training.

## Key words

Phonological units Metaphonological abilities

## INTRODUCCIÓN

En los últimos años, una parte importante de la Psicolingüística se ha dedicado al estudio de los procesos que intervienen en el aprendizaje de la lectura. Entre éstos, el desarrollo de la conciencia fonológica es un tema de sumo interés dada su relación positiva con el éxito lector.

Podemos definir a la conciencia fonológica como una habilidad metalingüística que consiste en acceder, detectar y manipular las unidades subléxicas que componen las palabras: sílabas, ata-

ques, rimas y fonemas.

Estas unidades se organizan en tres niveles que varían en función de las demandas cognitivas necesarias para reconocerlos. El primero, el nivel **silábico** cuya unidad es la sílaba. Cada una de ellas está compuesta a su vez por un ataque y una rima. Se denomina ataque a la consonante inicial o bloque consonántico inicial de la sílaba y rima al núcleo vocálico y la consonante siguiente denominada coda. El ataque y la rima constituyen el nivel **intrasilábico**. El tercer nivel, denominado nivel **fonémico**, está conformado por los fonemas en que se segmentan las unidades de los niveles antes descriptos (Herrera y Defior, 2005).

En relación con los niveles de conciencia fonológica, Treiman y Zukowski (1991) y Treiman (1992) señalan en sus investigaciones, que las unidades intrasilábicas funcionan como unidades intermedias en el desarrollo de esta habilidad metalingüística. Con relación a este punto Treiman y Zukowski (1996) formularon la hipótesis de *status lingüístico* que propone un desarrollo jerárquico de la conciencia fonológica que empieza por una mayor sensibilidad a la sílaba, continua por las unidades intermedias y finaliza en el fonema. La formulación y validación de esta hipótesis permite descartar que el reconocimiento gradual de las unidades sea consecuencia del tamaño de las distintas unidades. Por otra parte, muchas investigaciones también muestran la sensibilidad a la rima en niños preescolar como un predictor de la futura habilidad lectora, así como dan cuenta de la contribución directa de la conciencia intrasilábica a la lectura (Bradley y Bryant, 1985, Ellis y Large, 1987, Bryant, MacLean, Bradley y Crossland, 1990).

En el marco de las investigaciones que establecen relaciones entre habilidades metafonológicas y lectura, se han realizado estudios en español que señalan el procesamiento de la sílaba durante la lectura (Jiménez, Guzmán & Arriles, 1997). Estas experimentaciones sugieren la importancia de la conciencia silábica, al menos en español por ser una lengua en la cual esta unidad subléxica presenta límites bien determinados y de fácil reconocimiento. Asimismo, se realizaron estudios que indican que la conciencia silábica puede ser un buen predictor del futuro éxito lector (Carrillo, Romero, & Sánchez-Meca, 1992). Sin embargo es necesario profundizar las investigaciones para determinar si este nivel de conciencia fonológica es una precondition para aprender a leer en español.

## OBJETIVO

Este trabajo investiga la sensibilidad de los niños prelectores (sala de 4 y Preescolar), lectores iniciales (1° y 3° grado) y lectores expertos (6° grado) a la presencia de unidades subléxicas: sílaba y fonema en distintas posiciones y establece relaciones entre estas habilidades metafonológicas y el desarrollo lector.

## METODOLOGÍA

Participaron 145 alumnos pertenecientes a una escuela privada de la Ciudad de Buenos Aires, distribuidos del siguiente modo: 26 de Sala de 4, 32 de Preescolar, 35 de 1er grado, 27 de 3er grado y 25 de 6to grado. La muestra cuenta con una cantidad equivalente de niños y niñas que fueron evaluados de manera individual con pruebas que indagan el reconocimiento implícito de una sílaba ("Buscasílaba") o un fonema ("Buscasonido") previamente administrado en un conjunto de palabras que contiene a la unidad subléxica en posición inicial, interna y final. La administración de las pruebas fue oral, sin restricción de tiempo y la puntuación se asignó en función de las respuestas correctas.

El objetivo de "Buscasílaba" es la detección de sílabas en posición inicial, interna o final en palabras de más de dos sílabas respectivamente. La prueba consiste en 6 sets de cuatro estímulos compuestos por un distractor y tres palabras que presentan la sílaba a detectar en posición inicial, interna y final. Los informantes recibieron la siguiente consigna: "*Pipo está buscando palabras para hacer una canción, quiere palabras que tengan determinados sonidos, yo voy a decirte el sonido que busca Pipo y vos tenés que decirme si está o no está en las palabras que vas a escuchar*".

<b>Blanco</b>	<b>NA</b>	<b>Blanco</b>	<b>LO</b>
campana <b>NA</b>	Final	caramelo <b>LO</b>	final
biblioteca	Distractor	LOcomotora	inicial
Naranja	Inicial	Llaveru	distractor
pan <b>NA</b> deria	Interna	pe <b>LO</b> ta	interna

### Ejemplo:

En "Buscasonido" los informantes deben identificar la presencia de un fonema previamente presentado que se encuentra en posición inicial, interna o final de palabras de más de dos sílabas. "Buscasonido" consiste en 10 sets de cuatro estímulos cada uno compuestos por un distractor y tres palabras que presentan el fonema a detectar en posición inicial, interna y final. Los sujetos recibieron la siguiente consigna: "Pipo está buscando palabras para hacer una canción, quiere palabras que tengan determinados sonidos, yo voy a decirte el sonido que busca Pipo y vos tenés que decirme si está o no está en las palabras que vas a escuchar".

### Ejemplo:

<b>Blanco</b>	<b>U</b>	<b>Blanco</b>	<b>RR</b>
estudiante	interna	camisa	distractor
Iglú	final	cerrado	interna
sandalia	distractor	mujer	final
Último	inicial	ratones	inicial

## DISCUSIÓN

Los resultados de "Buscasílaba" señalan diferencias significativas en el rendimiento de los sujetos en relación con las distintas posiciones silábicas ( $F(8, 254) = 5,18; p < 0,05$ ). En Sala de 4 se observa una diferencia significativa de rendimiento entre sílaba inicial y final ( $p < 0,005$ ). En Preescolar y 1er grado el rendimiento es significativamente mejor en sílaba inicial que en otras posiciones ( $p < 0,005$ ) mientras en 3ero y 6to no se observan diferencias significativas en las distintas posiciones.

En el caso de "Buscasonido" los resultados muestran un efecto significativo de curso ( $F(4, 185) = 140,9, p < 0,01$ ) y de posición ( $F(2, 185) = 30,38, p < 0,01$ ). En el análisis post hoc (Tukey) del efecto principal de curso muestran que sala de 4 y preescolar obtuvieron puntuaciones significativamente inferiores al resto de los cursos ( $p < 0,05$ ) y el efecto principal de posición indica que cuando el fonema se encuentra en la posición inicial la identificación es significativamente superior que cuando se encuentra en la posición interna o final ( $p < 0,05$ ).

Los resultados de ambas pruebas ponen de manifiesto la sensibilidad a la información silábica y fonémica antes de la enseñanza formal de la lectura. La sílaba es la unidad fonológica que presenta un reconocimiento más temprano y la posición de la unidad juega un papel relevante para el reconocimiento, al verificarse la importancia de la posición inicial en detrimento de la posición interna y final de las unidades. Este efecto tiende a desaparecer al avanzar la escolaridad.

## BIBLIOGRAFÍA

- BRADLEY, L. y BRYANT, P. (1985) Rhyme and reason in reading and spelling. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- CARRILLO, M.S.; ROMERO, A. & SÁNCHEZ-MECA, J. (1992). Development of phonological - syllabic awareness and beginning reading: A longitudinal study. Paper presented at the V European Conference on Developmental Psychology, Sevilla, Spain.
- ELLIS, N. y LARGE, B. (1987) The development of reading: As you seek, so shall you find. *British Journal of Psychology*, 78, 1-28.
- HERRERA, L.; DEFIOR, S. (2005) Una aproximación al procesamiento fonológico de los niños prelectores: conciencia fonológica, memoria verbal a corto plazo y denominación. *Psyche*, Vol.14 N°2, 81-95.
- JIMÉNEZ, B.; GUZMÁN, R. & ARTILES, U. (1997). Efectos de la frecuencia silábica posicional en el aprendizaje de la lectura. *Cognitiva*, 1: 3-27.
- JIMÉNEZ, J. y ORTIZ, M. (1995) Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención. Madrid. Síntesis.
- JIMENEZ, J.E. y ORTIZ, M.R. (2000). Metalinguistic awareness and reading acquisition in the Spanish Language. *The Spanish Journal of Psychology*, 3, 37-46.
- KIRTLEY, C.; BRYANT, P.E.; MACLEAN, M. y BRADLEY, L. (1989). Rhyme, rime and the onset of reading. *Journal of Experimental Child Psychology*, 48,

224-245.

TREIMAN, R. & ZUKOWSKI, A. (1991). Levels of phonological awareness. In S.A. Brady & D.P. Shankweiler (Eds.), *Phonological processes in literacy. A tribute to Isabelle Y. Liberman* (pp. 67-83). Hillsdale, NJ: Erlbaum.

TREIMAN, R. & ZUKOWSKI, A. (1996). Children's sensitivity to syllables, onsets, rimes, and phonemes. *Journal of Experimental Child Psychology*, 61, 193-215.

TREIMAN, R. (1991) Phonological awareness and its roles in learning to read and spell. En D. Sawyer y B. Fox (Eds.) *Phonological awareness in reading: the evolution of current perspectives* (pp. 159-189) New York: Springer-Verlag.

TREIMAN, R. (1992). The role of intrasyllabic units in learning to read and spell. In P.B. Gough, L.C. Ehri y R. Treiman (Eds.), *Reading acquisition* (pp. 65-106). Hillsdale, NJ: Erlbaum.