

I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2009.

# **El discurso parental en la clínica psicopedagógica de púberes y adolescentes.**

Dieguez, Analia y Grunin, Julián Nicolás.

Cita:

Dieguez, Analia y Grunin, Julián Nicolás (2009). *El discurso parental en la clínica psicopedagógica de púberes y adolescentes. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-020/159>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eYG7/U63>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EL DISCURSO PARENTAL EN LA CLÍNICA PSICOPEDAGÓGICA DE PÚBERES Y ADOLESCENTES

Dieguez, Analía; Grunin, Julián Nicolás  
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

## RESUMEN

El presente trabajo se inscribe en el Proyecto UBACyT (Ps050) 2008-2010: "Procesos de simbolización y transformaciones psíquicas durante el tratamiento psicopedagógico", dirigido por la Dra. Silvia Schlemenson. En esta oportunidad se presentarán avances investigativos correspondientes al trabajo clínico que se desarrolla en el Servicio de Asistencia Psicopedagógica a cargo de la Cátedra Psicopedagogía Clínica en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Se presentarán aspectos teórico-clínicos del trabajo grupal con padres de púberes consultantes al Servicio. Se analizarán las características del discurso parental respecto a las particularidades que asume (luego de dos años de trabajo) la modalidad del posicionamiento de los padres y las formas de transmisión simbólica que inciden en la calidad de acceso a procesos de autonomía de pensamiento en púberes y adolescentes con problemas de aprendizaje que presentan restricciones en sus procesos de simbolización. La calidad del legado parental constituye un factor relevante que, si bien no determina, singulariza (en los jóvenes) la modalidad de acceso al investimento de novedades y la calidad de construcción de un proyecto identificador autónomo como expectativa de ganancia de placer sustitutiva que se enlaza a la proyección de un espacio-tiempo futuro abierto a nuevas trayectorias e inscripciones posibles.

## Palabras clave

Discurso Parental Simbolización Adolescencia

## ABSTRACT

PARENTAL DISCOURSE AT PSYCHOPEDAGOGIC TREATMENT WITH PUBESCENCE AND ADOLESCENCE  
The following paper belongs to the UBACyT Project (Ps050) 2008-2010: "Symbolic processes and psychic transformations during psychopedagogic treatment" under Mrs. Silvia Schlemenson's coordination. The following paper will expose the achievements of the investigation regarding to the clinic work at Psychopedagogical Assistance Service of the Clinical Psychopedagogy Department at the University of Buenos Aires. We'll address theoretical and clinic aspects corresponding to the group work with pubescence parents who are undergoing treatment at the Psychopedagogical Assistance Service. We'll analyse the parental discourse distinctiveness and the particularities (after two years of work) of the parental positional modality related to the symbolic transmissions modes and possible impact on the thought autonomy processes at adolescents with learning difficulties. The quality of parental transmissions is a significant aspect that influences the way adolescents access the novelties and the quality of the autonomic identificatory project they will construct. This project may generate expectations of gaining pleasure, which in turn may trigger new future trajectories and possible inscriptions.

## Key words

Parental Discourse Symbolization Adolescence

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se inscribe en el programa de investigación de la Cátedra Psicopedagogía Clínica UBA, de la cual depende el Servicio asistencial de niños y jóvenes (derivados por Equipos de Orientación Escolar y escuelas públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires) que presentan restricciones en sus procesos de simbolización.

Previo al ingreso al espacio de tratamiento se realizan **procesos diagnósticos** con el objetivo de evaluar las particularidades psíquicas que puedan estar incidiendo en las restricciones que los jóvenes con problemas de aprendizaje presentan en sus modalidades de producción simbólica (Schlemenson, 2001), permitiendo así orientar la calidad de las intervenciones clínicas durante el proceso terapéutico grupal.

En forma paralela al funcionamiento de los **grupos terapéuticos**, se trabaja -con un encuadre grupal de frecuencia quincenal- con los padres de los jóvenes consultantes, intentando poner de realce la dinámica de las relaciones posibles que se juegan entre la calidad de oferta simbólica parental y los procesos de autonomía de pensamiento en los jóvenes (como objeto del trabajo clínico). De este modo, nos interrogamos acerca de las características que asume el **discurso parental**, focalizando en el tipo de posicionamiento y en las formas de oferta de enunciados identificatorios que se juegan en una etapa de transición particular como es el proceso adolescente.

Estas características han sido evaluadas a partir del **análisis** de fragmentos del discurso parental incluidos, tanto en las entrevistas diagnósticas iniciales, como en los sucesivos encuentros de uno de los grupos para padres de púberes y adolescentes. Así, con el objetivo de analizar el material clínico, se han desgrabado la totalidad de las entrevistas diagnósticas y 13 encuentros correspondientes al grupo de padres seleccionado en tanto muestra.

## 2. EJES DE INTERVENCIÓN CLÍNICA

Las **estrategias de intervención clínica** en el trabajo grupal con padres suponen características específicas. Las mismas tienen por objeto propiciar, en el encuentro transferencial, nuevas formas de *apertura asociativa y reflexiva* tendientes a favorecer el despliegue de trabajos de interrogación, cuestionamiento de las certezas instituidas, intercambios dialógicos con los otros, reposicionamientos subjetivos y nuevos enlaces representacionales y afectivos que logren interpelar y conmover los modos rígidos de interpretar las conflictivas históricas preponderantes que puedan estar comprometidas en las restricciones de sus hijos para acceder satisfactoriamente a formas autónomas, plásticas y heterogéneas de interactuar con los objetos sociales y de conocimiento en el campo socio-cultural.

Según Castoriadis (1993), el pensamiento *reflexivo* supone la capacidad autónoma de puesta en cuestión del propio pensamiento, implica poder pensarse a sí mismo estableciendo otro tipo de relación con la calidad de enunciados instaurados históricamente. En esta línea, se intentan potenciar intercambios que favorezcan la inclusión de diferencias que enriquezcan las oportunidades de **reelaboración posicional** tendientes a habilitar transformaciones y aperturas en las formas de **transmisión historizante** del discurso parental.

Según las teorizaciones de Piera Aulagnier (1977), la oferta simbólica y libidinal del discurso parental -entramada con la calidad de la oferta del discurso socio cultural- habilitan condiciones psíquicas estructurantes de la heterogeneidad de inscripciones que componen el tejido identificador de un sujeto. Ahora bien, el proceso adolescente implica transformaciones cualitativas que conlleven rupturas en la permanencia de los enunciados identificatorios transmitidos. En esta línea, ¿qué modalidades de presentación adquiere el discurso parental en relación a los trabajos psíquicos de la adolescencia?

## 3. EJES DE ANÁLISIS

Para esta presentación se han seleccionado dos ejes de análisis principales:

a) Tipo de posicionamiento parental.

b) Modalidad de oferta de enunciados identificatorios.

a. Las transformaciones propias del proceso adolescente convocan una movilización afectiva que distingue las particularidades de la **modalidad posicional parental**, atravesada -a su vez- por sus propios antecedentes histórico-libidinales y por la calidad de oferta del campo social.

"La adolescencia también pone a prueba la capacidad de transformación de los padres" (Rother de Hornstein, 2006; p.131). Así, la inclusión de cambios, novedades, diferencias, procesos de **confrontación** generacional, accesos del adolescente a nuevos

espacios exogámicos de sostén y apertura con el grupo de pares, las transformaciones puberales, entre otros acontecimientos inéditos, conllevan también reposicionamientos en el ejercicio de las *funciones simbólicas primarias*.

Philippe Gutton (1993) señala la importancia de que, en la adolescencia, entre en juego un proceso de *obsolescencia* en los padres. Es decir, un modo de habilitar con su corrimiento (en tanto objetos de investimento primordiales de la primera infancia) nuevas sustituciones, desplazamientos e investiduras de referencias y/o modelos identificatorios sustitutivos. Los procesos de *confrontación generacional* (Winnicott, 1979) suponen así un desafío vital para el adolescente, destinado a reivindicar la producción de un lugar propio, un espacio diferenciado, que habilite la construcción *identificante* de un punto de vista autónomo y singular no dependiente del pensamiento parental, que si bien es constitutivo no debe coagularse como determinante.

b. Por otro lado, en cuanto a la **modalidad de oferta de enunciados identificatorios**, el análisis del legado simbólico parental permite postular hipótesis sobre la dinámica de las relaciones entre la calidad de transmisión historizante y los procesos de autonomía de pensamiento en los jóvenes. Según Waserman (2005), los procesos de *exploración* adolescente identifican el acceso del joven a nuevas trayectorias y proyectos, involucrando movimientos de investidura libidinales que resignifican la relación de certeza exclusiva a las referencias primarias del discurso parental.

En relación a las problemáticas actuales de simbolización, podemos señalar que la modalidad parental de oferta de enunciados identificatorios suele presentar en la clínica formas características de vacío, ocultamiento, o bien modos predominantemente restrictivos, fragmentarios e indiscriminados de transmisión. *“Cuando el discurso parental es simbólicamente escaso, las perspectivas de enunciación de un proyecto identificatorio enriquecedor para el psiquismo se reducen”* (Schlemenson, 2001; p. 27).

#### 4. MODALIDADES DE PRESENTACIÓN CLÍNICA DEL DISCURSO PARENTAL

En lo que sigue se presentarán dos modalidades de presentación clínica del discurso parental que pudimos visualizar en el trabajo grupal con los padres:

En el primero de los casos, la madre de uno de los jóvenes consultantes suele presentar un discurso desafectivizado caracterizado por una marcada neutralización de la conflictiva que aparece en el relato: *“Tiene un hermano de 9 años y quiere mandar al hermano”* neutraliza el conflicto agregando *“Igual lo cuida”*, *“Mis hijos se pelean pero como todo hermano. Igual se adoran, a veces se agarran, se insultan”*. Se ve aquí como la obturación del conflicto se presenta marcada por la compensación de aspectos no sufrientes. Asimismo manifiesta una carencia de hipótesis respecto a las conflictivas expuestas. En este ejemplo, en referencia a la competencia del hijo con la figura del hermano.

Existe en este caso una ruptura de ambos padres con sus familias de origen, dicho corte con la siguiente generación implicaría cierta ruptura con la historicidad y una importante dificultad en la inscripción de un linaje familiar. Las dificultades en el legado de la historia familiar implica también restricciones para configurar la trama de la propia experiencia de vida (en el caso de la madre), modalidad que es repetida por el adolescente en los primeros tiempos del tratamiento. Así también, la madre narra situaciones en las que el sufrimiento es ocultado y no compartido con los otros miembros de la familia: *“Al morir su perrita (la del joven) se escondía para llorar... yo era así”*.

Los caminos de descarga de lo pulsional -en el joven- circulan muchas veces a modo de “actos violentos” con los compañeros de la escuela. Cabe destacar que estos mecanismos de descarga fueron históricamente acuñados, el joven tiene un abuelo golpeador que determina la salida del hijo (padre del paciente) de la casa paterna. Su mamá nos dice *“no se pegan por pegarse sino por jugar, el juego es pelea entre ellos”*, neutralizando una vez más el conflicto.

Estos recortes demuestran modos particulares de tramitación del sufrimiento que se donan al hijo desde la primera infancia y dan por resultado la síntesis de una herencia. Del discurso parental se desprendió que no hubo pobreza en la oferta de representaciones y afectos de orden originario, es decir que el sostén en los prime-

ros momentos de la vida fue suficiente, pero la dificultad se encontró a nivel del enlace entre los procesos primarios y los secundarios, las modalidades de descarga y la elaboración de las problemáticas de orden secundario, como lo atestiguaron los duelos irresueltos narrados por la madre en los encuentros: *“no aceptaba su muerte y no la acepto”*, refiriéndose a la pérdida de un familiar cercano sucedida veinte años atrás.

En otro de los casos, y en relación al tipo de *posicionamiento parental*, resulta preponderante -en el discurso materno- la puesta en realce de restricciones y dificultades que su hija púber presentaría para acceder satisfactoriamente a la adquisición de novedades en el espacio escolar (interpretando como restrictivo todo potencial de cambio). Por otro lado la joven es alojada en un lugar adulto-referencial como sostén del entramado familiar y complementado narcisista para la madre. En referencia a la *modalidad de oferta de enunciados identificatorios*, la proyección de futuro resulta restrictiva por la presencia de modos rígidos de transmisión que denotan dificultades para la inscripción de la alteridad y la diferencia entre generaciones, siendo el acceso al campo social exogámico transmitido como amenazante.

El sobreinvestimiento del límite (como barrera de prohibición) ingresa aquí como un recurso defensivo adoptado ante un afuera significado como peligroso, restringiendo así los intentos de apertura en la joven.

Los modos de transmisión de la historia familiar representan aquí formas precarias de donación simbólica, ocultamientos y vacíos representacionales que empobrecen -por escasa circulación afectiva- el despliegue de ofertas de sentido historizantes, frente a las cuales la joven despliega activos intentos por inscribir nuevas ligazones y relaciones de sentido sobre su historia: *“por ahí ya más de grande es como que ya preguntaba más cosas”*.

Es destacable -en el discurso materno- una modalidad defensiva de control centrada en activos intentos por clausurar todo despliegue asociativo y/o reflexivo ante la significación amenazante que la inclusión de la diferencia y la puesta en cuestión de las certezas convocaría en un tipo de posicionamiento caracterizado por escasas posibilidades para incluir algún tipo de quiebre en la pregnancia de los enunciados instituidos ofertados.

Sin embargo, a lo largo del proceso terapéutico se pudo destacar una mayor inclusión de interrogantes e intentos de diferenciación entre el discurso propio y los otros sociales: *“mi objetivo es uno y el objetivo del maestro por ahí es otro (...) puedo tener millones puntos de vistas”*. A su vez, el sentimiento de conservación del legado transmitido habilitó, en los sucesivos encuentros, procesos de apertura a lo novedoso: *“las cosas que se enseña en la casa lo demuestra afuera...defiende causas y por ahí sale mal ella, pero no importa...hay cosas que uno le va enseñando por ahí sin decírselas y las capta”*, *“Y que además ellos piensan distinto (...) Y después la pienso y digo: y sí, por ahí puede ser otra”*. Produciéndose así cierto desplazamiento de la posición de certeza hacia la posibilidad de apertura, diferenciación y cuestionamiento de la clausura: *“Uno piensa que les da todo, creo yo...por ahí es el todo para uno, pero no es el todo para ellos”*.

---

#### BIBLIOGRAFÍA

- AULAGNIER, P. (1977). La violencia de la interpretación. Del pictograma al enunciado. Buenos Aires. Amorrortu Editores.
- CASTORIADIS, C. (1993). Lógica, imaginación, reflexión. En El inconciente y la ciencia (pp.21-50). Buenos Aires. Amorrortu Editores.
- GREEN, A. (1999) Narcisismo de vida, narcisismo de muerte. Buenos Aires. Amorrortu Editores.
- GUTTON, P. (1993). Lo Puberal. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- RODULFO, R. (1992). El adolescente y sus trabajos (Bocetos). En Estudios Clínicos: Del significante al pictograma, a través de la práctica psicoanalítica. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- ROTHER HORNSTEIN, M. C. (comp.) (2006). Adolescencias: Trayectorias turbulentas. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- SCHLEMENSON, S. (comp.). (2001). Niños que no aprenden. Actualizaciones en el diagnóstico psicopedagógico. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- WASERMAN, M. (2005). Condenado a explorar. En Revista Actualidad Psicológica. Año XXX. N°335. Buenos Aires.
- WINNICOTT, D. (1979). Realidad y juego. España. Editorial Gedisa. (Trabajo original publicado en 1971).