

I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2009.

Representaciones sociales de la psicopedagogía en la universidad: un estudio exploratorio en Rosario.

Ventura, Ana Clara.

Cita:

Ventura, Ana Clara (2009). *Representaciones sociales de la psicopedagogía en la universidad: un estudio exploratorio en Rosario. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-020/405>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eYG7/6PC>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA PSICOPEDAGOGÍA EN LA UNIVERSIDAD: UN ESTUDIO EXPLORATORIO EN ROSARIO

Ventura, Ana Clara

Instituto Rosario de Investigación en Ciencias de la Educación, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas. Argentina

RESUMEN

En el presente artículo se delimitan las dimensiones teóricas principales de la investigación en curso: "Representaciones Sociales de la Psicopedagogía por directivos, docentes y estudiantes de la Universidad Nacional de San Martín, sede Rosario". La misma constituye el proyecto de Tesina de la Licenciatura. Ante los escasos antecedentes, en dicho estudio se propone explorar los supuestos epistemológicos de la Psicopedagogía en Rosario desde la Teoría de las Representaciones Sociales. En esta instancia se presenta la problemática y se recupera el marco teórico referencial haciéndose hincapié en el doble debate epistemológico en el cual se sitúa la Psicopedagogía: uno al interior de su propia práctica profesional y otro en el marco general de las ciencias. Además se plantea, a modo de propuesta metodológica, el diseño de la investigación. El estudio se desarrollará mediante el rastreo de fuentes documentales, el relevamiento de entrevistas en profundidad a directivos y cuestionarios a docentes y estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de la Licenciatura en Psicopedagogía. El propósito de este artículo es reflexionar sobre los supuestos epistemológicos que configuran a la Psicopedagogía y que, por lo tanto, pueden rastrearse en las prácticas educativas universitarias de formadores y estudiantes en Psicopedagogía.

Palabras clave

Representaciones Sociales Psicopedagogía Supuestos

ABSTRACT

SOCIAL REPRESENTATIONS OF PSYCHOPEDAGOGY AT THE UNIVERSITY: AN EXPLORATORY RESEARCH IN ROSARIO

This paper outlines shows the main theoretical frame of an ongoing research named "Social Representations of Psychopedagogy principals, professors and students at National University of San Martín, in Rosario. Due to there are a few studies which explore the epistemological assumptions of Psychopedagogy in Rosario, we consider important analyze the Social Representations Theory in this field. The aim's presentation is to recover the reference frame with special emphasis on the epistemological debate in which Psychopedagogy is nowadays. We think and argue different aspects about the discipline practices and it's framework as a science. Also the project research methodology and design are gave. The project analyze historic documents, interviews for principals, surveys for professors and students (coursing the last three career's years). The whole paper's purpose is to think and argue about the epistemological assumptions which shape Rosario's Psychopedagogy from the discipline main actors at University.

Key words

Social Representatios Psychopedagogy Assumptions

En el presente artículo se delimitan, a grandes rasgos, las concepciones epistemológicas de la Psicopedagogía en Rosario y se plantea su abordaje desde la Teoría de las Representaciones Sociales. Esta propuesta forma parte de una investigación sobre las Representaciones Sociales de la Psicopedagogía que poseen los directivos, docentes y estudiantes de la Universidad Nacional de

San Martín, sede Rosario. Cabe destacar que dicha sede universitaria es la primera institución que incorpora la carrera universitaria en Psicopedagogía en el ámbito local y sus primeros estudiantes datan del año 2000.

Se considera que la reciente incorporación de la Psicopedagogía al campo de la enseñanza superior ha generado debates que se encuentran en construcción y revisión constantes. Algunos de los cuestionamientos actuales, por ejemplo, son: "Cómo definir Psicopedagogía", "Cuáles son sus alcances y prácticas posibles", "Qué investigaciones hay en Psicopedagogía", etc. Además, no puede soslayarse que la Psicopedagogía es en sí misma un área de confluencia, que se sustenta por aportes de diferentes disciplinas, y que por otro lado, sus egresados tienen un perfil profesionalista en el ámbito local.

Las modalidades particulares de construcción del conocimiento pueden ser indagadas desde el concepto de Representaciones Sociales (RS). Por ende, con el objetivo de explorar los modos internalizados de pensar, actuar y organizar el campo de referencia, es que se recurre a la construcción de las RS y a la reconstrucción de historia de la Psicopedagogía como carrera universitaria en Rosario.

Ahora bien, la Psicopedagogía se encuentra en un doble debate, uno en el marco general de las ciencias y otro al interior de la configuración de su propia formación, ambos en redefinición constantes. En cuanto a las ciencias, las problematizaciones epistémicas provienen principalmente de las denominadas Ciencias Sociales y Humanas que cuestionan la tradición positivista basada en la ponderación de un método científico único.

En cuanto a la formación de psicopedagogos, a modo de ejemplo paradigmático resulta pertinente poner a consideración que, en el ámbito local, tanto las lecturas obligatorias como los docentes formadores no provienen del campo específico de la Psicopedagogía. Si bien esta situación es atribuida a la breve trayectoria de la carrera, es ineludible reconocer la necesidad de construir las propias tradiciones conceptuales, tanto a nivel académico como profesional.

Lo expuesto hasta aquí demuestra la relevancia de estudios de tipo exploratorio que permitan aproximarnos, según Samaja (2002), a la producción de nuevos interrogantes o avances sobre una problemática. El planteamiento de objetivos a este nivel resulta interesante ya que estos aspectos se perciben, en parte, en la vida universitaria como cotidianos.

LAS REPRESENTACIONES SOCIALES

Las RS son un tema central en la Psicología Social y surge, según Moñivas (1994, p. 410), "ante la insatisfacción que produce la situación de la Psicología Social en general y el camino que ha tomado la cognición social americana derivada de la Psicología Cognitiva del Procesamiento de la Información".

A fines del siglo XX en Francia, Moscovici, representante inicial de la Teoría de las Representaciones Sociales las conceptualiza como un "corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad (...) cotidiana" (Moscovici, 1979, p. 18). Además, plantea dicho concepto como un sistema de valores, nociones y prácticas cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los miembros de una comunidad.

Una de las referentes fundamentales, de este campo de conocimiento, es Jodelet que supone a las RS como "Imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que nos sucede, e incluso, dar sentido a lo inesperado" (Jodelet, 1986, p. 472). Por lo expuesto, la autora recuperando las ideas de Moscovici conceptualiza que las RS poseen una lógica y un lenguaje propios como "ciencias colectivas destinadas a interpretar y a construir lo real" (Moscovici, 2002, p. 6).

Farr (1986), Jodelet (1986) y Mora (2002) coinciden en que la elaboración y funcionamiento de las RS se producen en una dinámica relacional de construcción psicológico-social a través de dos procesos interdependientes: la objetivización y el anclaje. Asimismo, Moñivas (1994) Mora (2002) y Del Vecchio (2007) acuerdan que el núcleo figurativo de las RS puede ser escindido en tres dimensiones, con fines empíricos: 1. la información o contenido; 2. la actitud u orientación valorativa de la RS y 3. el campo de la re-

presentación o la organización jerárquica de la misma.

LA PSICOPEDAGOGÍA

A modo introductorio, se identifican dos grandes posturas teóricas de la Psicopedagogía.

Por un lado, la Psicopedagogía es entendida como una **práctica** profesional destinada a la intervención en el campo del aprendizaje. Su *status* científico es otorgado por la institucionalización de un campo de prácticas (Baravalle, 1995; Castorina, 2000 y Saj Poscaccia y otros, 2008). Las investigaciones demuestran que la representación del psicopedagogo en Rosario hace que se lo demande desde la Pedagogía o desde la Psicología Educacional (Ageno, 2005).

Por otro lado, la Psicopedagogía también es pensada como una **disciplina** dedicada al diagnóstico, tratamiento y prevención de las dificultades de aprendizaje escolares y de aprendizaje en sentido amplio (Ricci, 2004; Passano, 2007). El objeto de estudio de la Psicopedagogía, según Ricci (2004), es el "vínculo Sujeto-objeto de conocimiento".

PROPUESTA METODOLÓGICA

La presente investigación se llevará a cabo mediante un diseño exploratorio que, según Samara (2002), supone la familiarización con lo desconocido y la construcción de nuevos observables para lo cual "una buena muestra" implica una variedad de sujetos y criterios sustantivos relevantes al contexto de investigación.

La unidad de análisis está conformada por: 1. los tres coordinadores de la institución desde la implementación de la carrera; 2. docentes y estudiantes de tercero, cuarto y quinto de la Licenciatura en Psicopedagogía.

Los materiales y métodos del diseño son: 1. análisis de fuentes documentales; 2. entrevistas en profundidad; 3. cuestionarios y 4. grupos focales de discusión.

CONSIDERACIONES FINALES

Por lo puesto en consideración, se pueden apreciar las distintas perspectivas acerca de la Psicopedagogía en cuanto a sus prácticas y fundamentos teóricos. Por el momento, la Psicopedagogía, desde un plano epistémico es, al menos, un campo de conocimientos en construcción. Fundamentalmente se podría considerar que para avanzar en este plano se hace necesario acentuar las investigaciones sobre la práctica, situándolas históricamente. A modo de cierre, se sostiene la necesidad de estudiar las RS que operan en la Psicopedagogía, con el fin de contribuir a desnaturalizar sus fundamentos, y así ir construyendo y reconstruyendo los significados que direccionan las prácticas educativas de la Psicopedagogía en nuestra universidad.

BIBLIOGRAFÍA

- AGENO, R. (1995). La Psicopedagogía. Su objeto de estudio y sus estrategias de intervención. Paraná: Mimeo.
- BARAVALLE, L. (1995). La formación del campo profesional psicopedagógico: fundamentos teóricos y perspectivas como campo disciplinar. *Jornadas Latinoamericanas de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología*, Quilmes, Buenos Aires.
- CASTORINA, J. (1991). Los obstáculos epistemológicos en la constitución de la Psicopedagogía. En J. Castorina (Comp.), *Problemas de la Psicología Genética*. Buenos Aires: Miño y Dávila. (pp. 215-233).
- DEL VECCHIO, S. (2007). Las Representaciones Sociales sobre la evaluación didáctica en la Universidad: un estudio de caso con abordaje multimétodo. *Avances en Investigación en Ciencias del Comportamiento en Argentina*. Mendoza: Editorial de la Universidad de Aconcagua. (pp. 501-535).
- FARR, R. (1986). Las representaciones sociales. En S. Moscovici (Comp.), *Psicología Social II*. Buenos Aires: Paidós. (pp. 495-506)
- JODELET, D. (1986). La representación social: fenómeno, concepto y teoría. En S. Moscovici (Comp.), *Psicología Social II*. Buenos Aires: Paidós. (pp. 469-494).
- MOSCOVICI, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul.
- MOSCOVICI, S. (2002). *La representación social: un concepto perdido*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- MORA, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Revista Atenea Digital*, 2, 1-25.

PASSANO, S. (2007). Cuestiones epistemológicas de la Psicopedagogía clínica. Disponible en http://www.xpsicopedagogia.com.ar/contenido/escritos/cuestiones_epistemologicas.html. Acceso: 20/10/2008

SAJ PORCACCHIA, S.; LIMA, F.T.; GOLIN, C.; GODOY, M.; ALDA FILHO, N. Y ANDRADE, M. (2008) Análise dos cursos de Psicopedagogia do Brasil, Argentina en Espanha. Memórias del XV Jornadas de Investigación, Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR, Buenos Aires, Tomo II, pp. 371-372.

SAMAJA, J. (2002). Epistemología y Metodología: elementos para una teoría de la Investigación científica. Buenos Aires: Eudeba.

RICCI, C. (2004). Psicopedagogía: Aportes para una reflexión epistemológica. Revista Aprendizaje Hoy, 57, 7-20.