

I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología  
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos  
Aires, 2009.

# **La comunidad en las representaciones sociales acerca de la docencia en maestras de escuelas rurales bonaerenses: un encuentro de golondrinas.**

Thomé, Sandra y Seidmann, Susana.

Cita:

Thomé, Sandra y Seidmann, Susana (2009). *La comunidad en las representaciones sociales acerca de la docencia en maestras de escuelas rurales bonaerenses: un encuentro de golondrinas*. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-020/539>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eYG7/YNc>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LA COMUNIDAD EN LAS REPRESENTACIONES SOCIALES ACERCA DE LA DOCENCIA EN MAESTRAS DE ESCUELAS RURALES BONAERENSES: UN ENCUENTRO DE GOLONDRINAS

Thomé, Sandra; Seidmann, Susana  
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

## RESUMEN

Este trabajo se incluye en el marco de una investigación cualitativa en curso como maestranda en Psicología Social Comunitaria (UBA), sobre las representaciones sociales acerca de la docencia en maestras de escuelas rurales bonaerenses. Desde un abordaje plurimetodológico (Moscovici, 1961; Jodelet, 1986), con un muestreo no probabilístico intencional (Creswell, 2007; Silverman, 2009) de 25 maestras entre 28 y 53 años, con una antigüedad laboral de 10 a 30 años, se realizaron entrevistas en profundidad, análisis documental, observación participante y construcción de narrativas escritas. Su objetivo es explorar la relación con la comunidad en la estructuración de dichas representaciones sociales. Presenta los resultados parciales del análisis cualitativo de las entrevistas y de las narrativas escritas, a partir del estudio sobre las categorías emergentes que se construyeron con auxilio del software ATLAS.Ti. Los resultados evidencian como la comunidad aparece en los relatos de la maestras bajo la forma de pares antinómicos que se van tematizando en un juego de espejos identitarios que aluden a aspectos no resueltos y contradictorios que permiten comprender los sentidos que lo rural puede adquirir como fuente y fuerza simbólica e identitaria en las representaciones sociales de las maestras rurales en su relación con la comunidad.

## Palabras clave

Representaciones sociales Docencia Comunidad rural

## ABSTRACT

THE COMMUNITY AND SOCIAL REPRESENTATIONS ABOUT TEACHING IN TEACHERS OF RURAL SCHOOLS OF THE PROVINCE OF BUENOS AIRES: A MEETING OF GOLONDRINAS

This paper is referred to the study of teachers' social representations about teaching in Buenos Aires' country schools, as a part of an ongoing qualitative research, as a student at the Community Social Psychology Master (UBA). Depth interviews, documental analysis, participant observation and the construction of written narratives were carried out with a non probabilistic intentional sample of 25 teachers, in ages between 28 and 53 years old, starting with a complex methodological approach (Moscovici, 1994). The goal is to explore the relationship with the community in the structuring of such social representations. Partial results of the qualitative analysis of interviews and written reports are presented, from the study on emerging categories supported by the software ATLAS Ti. Results show that in the teacher reports the community takes the form of antinomic pairs in a identity game of mirrors that allude to unresolved and contradictory aspects that make it possible to understand the meanings that rurality can have as a source and symbolic force in the social representations of rural teachers in their relationship with the community.

## Key words

Social representation Teaching Rural community

## INTRODUCCIÓN

El territorio de la nueva ruralidad nos indaga desde diferentes perspectivas, y abre originales configuraciones en la reflexión acerca de las relaciones entre los actores sociales clásicamente considerados como constituyentes de este entramado social. Explorar la relación con la comunidad, presente en la estructuración de las representaciones sociales de maestras de escuelas rurales bonaerenses acerca de la docencia, nos revela un intrincado universo de significaciones.

Las representaciones sociales, como un conjunto más o menos coherente de conceptos que se originan en la vida cotidiana y organizan la conducta de las personas y grupos, combinan varias aéreas del conocimiento y de la práctica, varios modos de pensamiento, variedad de racionios, imágenes e informaciones de orígenes diversas. (Moscovici, 2005)

Si por un lado consideramos los procesos de objetivación, anclaje y tematización como estructurantes de las representaciones sociales (Moscovici(1971); Moscovici y Vignaux (2001), Jodelet (2005),(2006), Marková (2003)); por otro contemplamos las diferentes dimensiones que intervienen en la construcción, circulación y transformación de las representaciones sociales propuestas por Jodelet (2008): la subjetividad, la intersubjetividad y la transubjetividad.

Desde esta perspectiva, el sentido común, al establecer entre el cuerpo y la comunidad social un puente, una síntesis que desmenuza la realidad, evidencia las condiciones según las cuales los sujetos sociales, interpretan y construyen su espacio de vida y los objetos que les preocupan, las personas y relaciones en el entorno social y los eventos que marcan su historia. (Jodelet, 2008).

Tanto las corrientes defensoras de la nueva ruralidad como algo existente a partir de los intereses de instituciones del capitalismo global en nuevos mercados presentes en lo rural (Torrent y Quintanar (2004); Giarracca (2004) ), como la corriente de las ruralidades y urbanidades como territorialidades sociales locales (Bengoa (2003), Lima (2005), Rua (2005)), destacan la emergencia de nuevas prácticas e identidades sociales rurales, de las cuales, reconozcamos, las escuelas rurales y la docencia en su relación con la comunidad, no están exentas.

Considerando las comunidades como espacios intermediarios que nos ofrecen los recursos simbólicos y materiales para la vivencia de la dialéctica entre el sujeto singular y el mundo social, Jovchelovitch (2008) destaca la importancia de la comprensión de cómo éstas piensan, producen su saber local y se relacionan con otros saberes.

En la estructuración de las representaciones sociales de las maestras rurales acerca de la docencia, las paradojas de la pertinencia, identidad e inclusión en el contexto escolar rural y comunitario, operan como núcleos temáticos que reiteran contenidos socialmente construidos y confirman su carácter dialogal de negociación.

## OBJETIVO GENERAL

Explorar la relación con la comunidad en la estructuración de la representación social acerca de la docencia en maestras rurales bonaerenses.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las *themata* presentes en la construcción de la representación social acerca de la docencia en maestras rurales bonaerenses.

Describir los núcleos figurativos y los procesos de anclaje en la constitución de dicha representación social.

## METODOLOGÍA

Este trabajo se incluye en el marco de una investigación cualitativa en curso como maestranda en Psicología Social Comunitaria (UBA), sobre las representaciones sociales acerca de la docencia en maestras de escuelas rurales bonaerenses. Desde un abordaje plurimetodológico (Moscovici, 1961; Jodelet, 1986), con un muestreo no probabilístico intencional (Creswell, 2007; Silverman, 2009) de 25 maestras entre 28 y 53 años, se realizaron entrevistas en profundidad y construcción de narrativas escritas.

El presente estudio expone los resultados parciales del análisis de las entrevistas y de las narrativas escritas en lo que respecta a

la relación de las docentes con la comunidad. Con el auxilio del soporte técnico del software ATLAS.Ti se construyeron categorías emergentes a partir del relato de las maestras, sobre las cuales se procedió a un análisis cualitativo.

## RESULTADOS E INTERPRETACIONES

La comunidad aparece en los relatos de la maestras bajo la forma de pares antinómicos que se van *thematizando* en un juego de espejos identitarios que se mueven por imágenes huidizas y fugaces y expresan sus paradojas.

Contamos tanto con maestras que pertenecen a la comunidad rural donde se sitúan las escuelas como con aquellas que vienen de la ciudad a trabajar de forma provisoria o con el pedido de titularidad rural. Las zonas que componen la comunidad de la cual forman parte estas escuelas poseen una población tradicionalmente instalada, mezclada con una población golondrina que migra de sus lugares de origen y se instalan algunos meses para trabajar en las cosechas temporales, compartiendo eventualmente la casa y la escuela con los habitantes permanentes de la región.

Así, en los relatos de las maestras, continuidad/discontinuidad, adentro/afuera, lo mismo/lo diferente se *resemantizan* y se reagrupan formando nuevas categorías de las cuáles presentamos a seguir las relaciones *local/no local entre los pares; local/no local en la relación con la comunidad.*

### **Local/no local entre los pares:**

El núcleo identitario profesional como docente se presenta atravesado por los aspectos relativos a la pertinencia local/no local a la comunidad, armándose en interjuegos posicionales con la docencia urbana y rural.

" (...)yo hace dieciocho años que estoy en la escuela (...), después me han desplazado por el tema de la jubilación, muchas se acercan a las escuelas rurales lamentablemente a buscar esos añitos que les faltan para poder jubilarse antes o remunerativamente mejor, y eso las que somos rurales de alma nos duele mucho". (52 años, 27 años de antigüedad, vive en la comunidad).

" (...)el maestro que está acostumbrado a trabajar con ciertos recursos y nivel de información de los alumnos a lo mejor no puede desempeñarse en una escuela rural (...) también pasa que si uno se enquita en una escuela rural durante muchos años al querer pasar a una escuela urbana se encuentra con que uno se quedó en el tiempo (...) el docente siente que estuvo en un lugar en donde se produjo un vaciamiento de todo lo que conocía. (43 años, 23 años de antigüedad, vive en la ciudad.)

" (...)opción por las escuelas rurales (...) hay un factor importante que es el económico porque en las escuelas rurales se cobra un poco más, depende de la antigüedad que tengas, eso es un factor que pesa (...) y que te garantice que si vos permanecés tres años corridos o cinco alternados al jubilarte tenés ese plus. (...) muchas veces se busca por el tipo de comunidad". (42 años, 18 años de antigüedad, vive en la ciudad)

" (...) el campo tiene como algo más de que todos nos ayudamos, esa es la esencia de la escuela rural (...) la gente de campo es la que menos se hace escuchar (...) vos no ves una movilización ni de docentes rurales y en eso se marcan las diferencias." (40 años, 19 años de antigüedad, vive en la comunidad)

Obsérvase como en estos deslizamientos de posiciones, encontramos la docencia significada como "genuinamente" rural, expresada por las maestras que viven en la zona y se perciben como miembros activos de la comunidad. Por otro lado, aparecen las significaciones atribuidas a las maestras "golondrinas", que migran a la escuela rural en búsqueda de mejores condiciones laborales y que tienen un vínculo con la comunidad desde este rol.

### **Local/no local en la relación con la comunidad**

La pertinencia de las maestras con la comunidad se confunde desde un rol protagónico como docente, poniendo en evidencia el tránsito de lugares hacia la relación con la población golondrina que también constituye temporariamente la misma comunidad.

" (...) Había, cuando yo llegué, mucha gente que no tenía su título de primario así que pasé muchas noches en el boliche conversando con ellos, como buena maestra rural, para poder convencerlos que vinieran a la escuela de noche, y terminaran sus estudios, y veintidós personas de la zona lo lograron". (43 años, 23 años de antigüedad, vive en la comunidad)

" (...) Sí, hay población golondrina, porque ya te digo, al ser bolivianos y paraguayos se van, se van a su país, un mes, dos y después vuelven o no vuelven viste?, o están de peones o medianeros en un lugar y después se tienen que ir viste? porque no les conviene económicamente o los echan, qué sé yo". (42 años, 18 años de antigüedad, vive en la comunidad)

" (...) acá los padres están todo el día en el campo, son de comunidades que hablan muy poco, muy cortos de carácter, tienen dificultad para manifestarse" (43 años, 21 años de antigüedad, vive en la ciudad)

El reconocimiento de la pertinencia y de la no pertinencia pone en evidencia la movilización de la afectividad y de la identidad en el juego de interacciones intersubjetivas, atravesadas por los aspectos de transubjetividad de las representaciones, expresadas por las maestras.

## CONCLUSIONES

Los datos presentados se comprenden en términos de las articulaciones entre los aspectos estructurantes de las representaciones sociales, así como de sus dimensiones expresivas de la relación de las maestras con la comunidad.

La comunidad, como un campo de tensiones e interrelaciones que permanecen como un todo inacabado, se presenta abierta a los cambios desde adentro y desde afuera de la misma.

Tanto a nivel de la objetivación de las representaciones sociales, en la reorganización de los contenidos relativos a la identidad docente, como del anclaje del nuevo presente en los movimientos de las poblaciones golondrinas, sea de docentes o de la comunidad, se pone en evidencia que estos procesos no se hacen sólo por semejanza, sino también por contraste con referencia a un patrón pre-existente.

En este sentido, se confirman los supuestos de Moscovici (1988) de la dinámica de las representaciones sociales que abarca tanto los códigos simbólicos compartidos y consensuados, como los códigos no resueltos y contradictorios, lo que permite comprender los sentidos que lo rural puede adquirir como fuente y fuerza simbólica e identitaria en las representaciones sociales de las maestras rurales en su relación con la comunidad.

## BIBLIOGRAFÍA

- BENGOA, J. (2003) 25 años de estudios rurales. Sociologías, Porto Alegre, ano5, n°10, jul/dez2003, p.3698.
- CRESWELL, J. (2007) Projeto de pesquisa. Métodos qualitativo, quantitativo e mixto. Porto Alegre: Artmed. 2°ed.
- GIARRACCA, N. (2004) "América Latina, nuevas ruralidades, viejas y nuevas acciones colectivas". En: N. Giarracca y B. Levy (comps.) (2004) Ruralidades Latinoamericanas. Identidades y Luchas Sociales. (p.1339) Buenos Aires: CLACSO.
- JODELET, D. (2005) Loucuras e Representações sociais. Petrópolis: Vozes (Ed. original 1989).
- JODELET, D. (2006). Place de l'expérience vécue dans les processus de formation des représentations sociales. En Haas, V. (comp.) Les savoirs du quotidien. France: PUR.
- JODELET, D. (2008). "Le mouvement de retour vers le sujet et l'approche des représentations sociales". En: CONNEXIONS Identité et subjectivité n°89. Paris: Éditions Érès.
- JOVCHELOVITCH, S. (2008). Os contextos do saber. Representações, comunidade e cultura. Petrópolis: Vozes.
- LIMA, E.N. Novas ruralidades, novas identidades. Onde? En: Moreira, Roberto J. (org.) Identidades sociais: ruralidades no Brasil contemporâneo. Rio de Janeiro: DP&A, 2005, p.4165.
- MARKOVÁ, I. (2003) Dialogicality and social representations. The dynamics of minds. Cambridge, Cambridge University Press.
- MOSCOVICI, S. (1979) El psicoanálisis, su imagen y su público. Buenos Aires: Huemul (Ed. original 1961).
- MOSCOVICI, S. y VIGNAUX, G. (2001) The concept of themata. En S. Moscovici (ed.): Explorations in social psychology, pp 156-183. Nueva York: University Press. (1° ed. 1994: Le concept de thémata, En C. Guimelli (ed.): Structures et transformations des représentations sociales, (p.2572). Neuchâtel : Delachaux et Niestlé).
- MOSCOVICI, S. (1988) "Notes towards a description of social representations". En European Journal of Social Psychology, 18, p.211-250.
- MOSCOVICI, S. (2005) Prefácio à edição brasileira. Jodelet, D. (2005) Loucuras e Representações sociais. Petrópolis: Vozes (Ed. original 1989).
- SILVERMAN, D. (2009) Interpretação de dados qualitativos. Métodos para análise de entrevistas, textos e interações. Porto Alegre: Artmed. 3°Ed.

ampliada.

TORRENT, J.C.R.; Quintanar, H.S. "Lecturas Antropológicas para la ruralidad latinoamericana: Diagnóstico del mundo rural". Revista Digital eRural, Educación, cultura y desarrollo rural. Año 1 N° 2 Enero 2004, ISSN 07179898. Disponible en: <http://educación.upa.cl/revistarural/erural.htm>

RUA, J. (2005) A resignificação do rural e as relações cidadecampo: uma contribuição geográfica. Revista da ANPEGE, Rio de Janeiro, n.2, p.4566, 2005.