

I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2009.

Momentos de decisión en estudiantes universitarios migrantes.

Tosi, Ana, Ballerini, Alejandra, Suárez, Sandra
Griselda y Molina, Guillermo.

Cita:

Tosi, Ana, Ballerini, Alejandra, Suárez, Sandra Griselda y Molina,
Guillermo (2009). *Momentos de decisión en estudiantes universitarios
migrantes. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica
Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto
Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de
Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-020/541>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso
abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su
producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:
<https://www.aacademica.org>.*

MOMENTOS DE DECISIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS MIGRANTES

Tosi, Ana; Ballerini, Alejandra; Suárez, Sandra Griselda; Molina, Guillermo
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario.
Argentina

RESUMEN

Se trata de un estudio descriptivo- exploratorio (1) - desde una estrategia metodológica cuali - cuantitativa - en torno a la problemática que atraviesan los estudiantes migrantes de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario en dos situaciones vitales que implican posicionamientos subjetivos importantes: a- decidir migrar tras un proyecto educativo universitario b- definir donde se va residir luego de la graduación y planear su futuro proyecto profesional. Se supone que en ambas circunstancias está en juego la construcción de un proyecto vital para lo cual tendrán que pasar por cambios subjetivos e intersubjetivos significativos, tramitar pérdidas, desarraigos y al mismo tiempo abrirse a nuevas alternativas. Dependerá de la historia singular y de la trama vincular, de las redes de sostén que constituyan familiares, pares, comunidad universitaria y la sociedad, para que ese pasaje se geste desde condiciones de posibilidad o de vulnerabilidad.

Palabras clave

Proyecto Migración Subjetividad Transición

ABSTRACT

MOMENTS OF DECISION IN MIGRANT'S UNIVERSITY STUDENTS

This is an exploratory and descriptive study - that utilizes a methodological quantity - qualitative strategy to access at the problematic that cross the university migrant's students of Psychology at National University of Rosario in two vital situations that imply important subjective positions: a- to decide to migrate to carry out an university educative project b- to define where one will reside after graduation and think about a future professional project: fantasies, expectative, conflictive. One assumes that in both circumstances it is implicate the construction of a vital project for which they will have to happen through significant subjective and inter - subjective changes, to transact losses and uprooting, and at the same time, to open themselves to new alternatives. It will depend on individual history and their bond's tissue; the support's networks constitutive from their relatives, their pairs, the university community and the society, to make this passage its developed as a possibility or a vulnerability.

Key words

Project Migration Subjectivity Transition

1- INTRODUCCIÓN

En continuidad con el proyecto "Procesos migratorios en estudiantes universitarios y sus efectos en la subjetividad", el objetivo es profundizar en dos situaciones vitales que conllevan a un planteamiento y reestructuración subjetiva e intersubjetiva en los jóvenes, y que, en los estudiantes migrantes adquieren connotaciones de mayor compromiso y/o conflictividad:

a- Decidir migrar tras un proyecto educativo universitario

b- En el último tramo universitario definir cuál será el próximo lugar de residencia en consonancia con perspectivas profesionales / laborales. Esta decisión se entrecruza con deseos, aspiraciones y oportunidades como así también tener que afrontar tensiones al sumarse a lo propio, las expectativas parentales y familiares. En este intervalo tendrá que ir pensando distintas opciones: el retor-

no al lugar de procedencia, la permanencia en la ciudad de Rosario o buscar nuevos rumbos (migrar a otras ciudades o emigrar al exterior).

En ambas situaciones, se impone la construcción de un proyecto vital, un proyecto identificatorio que dé sentido a su devenir como sujeto, tramitando pérdidas, desarraigos y nostalgias y, simultáneamente, posibilitará la apertura a nuevas alternativas. El modo en que se transiten estas experiencias dependerá de la historia singular y de la trama vincular, de las redes de sostén que familias, pares, comunidad universitaria y sociedad constituyan, para que ese pasaje se geste positivamente o vulnerablemente.

Se apunta a relevar las vivencias subjetivas acerca del proceso iniciado al elegir cursar en esta universidad y trasladarse a Rosario, la participación familiar y de sus grupos de pares en la decisión, los modos de afrontar el proceso migratorio e inclusión en la universidad durante su primer año.

Con los estudiantes próximos a finalizar el cursado de la carrera el objetivo es registrar la situación que atraviesan, sus fantasías, aspiraciones y expectativas sobre el futuro inmediato: dónde residir y con qué proyecto profesional. Interesa vincular las mismas con aquellas que aporta el entorno familiar, las oportunidades percibidas para su concreción y simultáneamente detectar puntos de tensión o facilitación del proceso.

2- METODOLOGÍA

Se trata de una investigación aplicada del tipo exploratoria - descriptiva, desde una estrategia metodológica cuanti-cualitativa, utilizando como técnicas grupos focales, entrevistas individuales semi - estructuradas y cuestionarios pautados. El estudio se lleva a cabo con estudiantes ingresantes y con aquellos próximos a graduarse en la carrera de Psicología de la UNR y que para tal fin han migrado de sus lugares de procedencia.

3- UNA CUESTIÓN A CONSIDERAR ¿MIGRACIÓN, TRASLADO O MOVILIDAD TERRITORIAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS?

Una primera dificultad conceptual ha sido determinar si corresponde o no considerar "migrantes" a los estudiantes universitarios que se "trasladan" hacia la ciudad de Rosario, para cursar estudios en la universidad. En general, se considera migración al desplazamiento geográfico o territorial que implica un traslado desde el lugar de residencia habitual o de origen hacia otro destino, diferenciado de los desplazamientos temporales por la duración de la ausencia y/o por la intención de cambio desde cuatro dimensiones: a) espacial, b) residencia, c) actividad y d) relaciones sociales. De acuerdo con lo desarrollado por Guy Standing (1985), se podría considerar como una *movilidad territorial*, por la ausencia o por las restringidas opciones educativas que ofrecen los lugares de procedencia. Migrar aparece como un *proyecto viable*, producto de diversos factores: deseos de cambio; transmisión generacional de experiencias migratorias y modelos socio-culturales de realización personal; sostén afectivo y económico del grupo familiar de pertenencia, entre otros. (Gofi Mazzitelli, A., 2000). Irse a estudiar es la norma en determinados grupos sociales, muy presente en el imaginario de los adolescentes de pequeñas localidades por el prestigio y las aspiraciones de ascenso social que condensa (Arfuch, L. 1995). Hermanos, primos, amigos, etc), ya instalados en la ciudad representan puntos de sostén y de apoyo para los que van llegando.

Atendiendo al concepto de reversibilidad de Domenach (1986), serían residentes transitorios, desde residencias dobles o temporarias, en las cuales el "espacio de vida" (Courgeau, 1988), se divide entre el del estudio y el hogar familiar. El retorno es esperable en tanto se siguen sosteniendo y renovando los vínculos (reversibilidad renovada). Así es como retornan "religiosamente" todos los fines de semana aquellos que provienen de localidades cercanas, sobre todo en los primeros años del cursado. Diferente es la situación para aquellos que vienen de localidades o provincias distantes, donde los tiempos y costos de traslado imposibilitan tal frecuencia. En esos casos, regresan en no más de dos ocasiones, aprovechando las vacaciones de invierno y de verano. Las nuevas tecnologías en comunicación (Internet, telefonía celular) colaboran en tanto apoyos más simbólicos que reales acortando esas distancias y facilitando el contacto frecuente con fami-

liares y pares. (Gofi Mazzitelli, A. 2000)

En alumnos próximos a graduarse, pueden incidir en la probabilidad del retorno ciertos factores vinculares (Bologna, 1996), particularmente las cadenas de contactos laborales posibilitadas por familiares, amistades y conocidos (capital social en términos de P. Bourdieu), sobre todo en los que provienen de ciudades de mayor magnitud poblacional (por ejemplo, Santa Fe, Paraná, Rafaela), más allá de los deseos que expresan varios de ellos de permanecer en Rosario. Lo sorprendente es que, al mismo tiempo, manifiestan no haber generado en tantos años de residencia vínculos afectivos ni sociales con rosarinos.

4- EN LA TRANSICIÓN

La decisión de migrar se pone en marcha en una etapa particular, llamada por algunos "adolescencia tardía" (Quiroga, Susana. 1998) o "postadolescencia" (Dolto, Françoise, 1980), fase en la cual se ponen en juego deseos, fantasías, expectativas, representaciones de futuro desde las cuales construirá un proyecto educativo universitario. En tanto migrantes afrontan distintas situaciones de "transición": un cambio de contexto urbano junto a un cambio de contexto educativo (de la escuela secundaria a la universidad) en una etapa vital de crisis, interrogantes y transformaciones subjetivas. En este partir para ir a la universidad subyacen mandatos socioculturales, familiares y los propios deseos del joven. En algunos casos es vivido como una decisión ya tomada, prácticamente no analizada, una elección que responde a ideales parentales, ideales sociales y culturales y el deseo de satisfacer puede implicar un plus de exigencia. La distancia no es sólo física o geográfica sino esencialmente subjetiva. Significa afrontar el desarraigo, la añoranza por lo que queda "allá" (afectos, usos y costumbres), las distancias en tiempo y espacio de los reencuentros y, al mismo tiempo, el desafío de abrirse a lo desconocido, a nuevas oportunidades. Es necesario que puedan discriminar entre lo que es necesario para el desarrollo de un proyecto vital propio y aquello que habrá que tolerar.

Freud afirma: "los que parecen dispuestos a renunciar a todo lo apreciable por no ser estable, están agobiados por el duelo". (Freud, 1917).

John Bowlby (1960) caracteriza tres fases como reacción frente a la pérdida: protesta, desesperación, desapego. Todo cambio parece generar situaciones que tienden a romper con la continuidad y estabilidad de lo cotidiano, creando muchas veces perturbaciones notables y otras enmarcadas en la ecuación "pérdida-ganancia". El cambio exige un posicionamiento diferente y un duelo posible a transitar para dar lugar a una temporalidad soportable y un espacio diferente a construir. La experiencia de migración en tanto cambio, enfrenta al sujeto con la necesidad de transitar el dolor por lo perdido y a la vez vencer el miedo a lo desconocido. Para Susana Quiroga (2000) migrar "...significa una pérdida que implica un duelo por el contexto, incluyendo no sólo las relaciones de objeto sino también el medio ambiente y la historia de las vivencias primarias con ese medio que forman parte del espacio que lo rodea y se ha constituido por proyección en parte del cuerpo y del sí mismo..."

Este cruce de tiempo y espacio, entre lo creado como proyecto y lo encontrado en la realidad hace que el presente se viva como un espacio que puede considerarse ilusorio, transicional. Winnicott (1971) define a este espacio como una zona intermedia entre la realidad interna del individuo y la realidad compartida del mundo que es exterior a los individuos, un puente que genera, une y divide al mismo tiempo el interior y el exterior del sujeto, y sólo es importante y valedero lo que transita, se intercambia y se transforma en él. Es un proceso que se da en dos etapas (superpuestas o sucesivas) que son el de emigrar - irse - y el de inmigrar - llegar para quedarse.

Carlos Alberto Vispo y Marcos Podruzny (2002) plantean ciertos indicadores de capacidad de cambio psíquico para la realización de una migración", por ejemplo, la posibilidad de discriminar adecuadamente el lugar de procedencia y el lugar elegido; conocer las posibilidades y las dificultades a atravesar; los beneficios a obtener y las pérdidas a afrontar, reconociendo y sopesando los unos en relación con las otras; la capacidad de recurrir al recuerdo de los procesos de duelo sufridos y la reacción ante los mismos. Tanto puede idealizarse el lugar de origen como el lugar de

destino. En el primer caso la añoranza del lugar natal puede llevar a crear una minicomunidad como forma de pseudo-adaptación, sosteniendo ilusoriamente que nada ha cambiado. En el segundo caso, la idealización del lugar de destino promueve una sobre-adaptación que con el tiempo puede traducirse en frustración, desilusión, fracaso. En el recorrido de la anterior investigación (1) en la mayoría de los estudiantes de los primeros años, se observó la tendencia a configurar amistades y apropiarse "limitadamente" de las propuestas de entretenimiento, sociabilidad y cultura rosarina con los de su propia localidad o con aquellos otros a los cuales también les era "ajena" la ciudad, conocidos en las pensiones o en la propia facultad.

En el Malestar en la Cultura, Freud va a decir que "...el desprendimiento de la familia llega a ser para cada adolescente, una tarea que muchas veces le es facilitada por la sociedad mediante los ritos de pubertad y de iniciación.. (Freud, 1930). ¿Podrá considerarse este pasaje educativo y residencial como un ritual de iniciación al mundo adulto? Entendemos que, como toda salida exogámica, implica pérdidas y un cambio de posición subjetiva. A las transformaciones propias de la adolescencia se suma el cambio del soporte institucional. La escuela secundaria se vivencia como lo conocido, en tanto la universidad se presenta como lo desconocido, atemorizante, especialmente en las universidades públicas, donde la masividad hace que su estructura se vivencie como un espacio incontinente, casi sin límites: nuevos códigos, nuevos compañeros, otras formas de hacer docencia y diferentes modos de vincularse con los otros. Se ingresa en masa, desde el anonimato. La dificultad de este pasaje se acentúa en tanto la universidad es tan "extranjera" como la ciudad en la que se halla instalada. Se trata de un tiempo de ida y vuelta, de un oscilante movimiento entre la nostalgia y el interés por lo nuevo. Habitus (Bourdieu, 1997.20) que generan prácticas distintas y distintivas, traduciendo diversas posiciones, expresión de diferentes estilos de vida. Pasan por la necesidad de ser reconocidos para poder reconocerse en ese espacio diferente y en un tiempo en el que se incluyen nuevos parámetros, orientadores ante lo nuevo. Isidoro Gurman (1997) reflexiona acerca de la sensación de continuidad del "ser": cuando se ve interrumpida, es necesaria una construcción de ficción que la restablezca... La paradoja de ser el mismo y a la vez otro (migrante) tiene que ver con una cierta organización de los espacios, con los modos de vivir lo público y lo privado, con censuras y desplazamientos. La migración, aunque experiencia dolorosa, forma parte de la construcción de una nueva autonomía, de una experimentación sobre los límites de la libertad, es una mezcla indecible entre la pérdida, la nostalgia y la levedad de flotar sin ataduras (Arfuch, Leonor. 1995). Nuevo y viejo, aquí y allá, vínculo y frontera conforman un espacio cuyo sentido se construye alrededor de bordes múltiples: entre la familia de origen y la soledad en la nueva ciudad; la institución conocida y la facultad, las viejas amistades y los nuevos conocidos. Son extranjeros y esto los obliga a establecer una relación con lo nuevo, a un hacer en el que se juega la subjetividad.

Para aquellos próximos a egresar, en su mayoría la experiencia de migrar se vivencia como crecimiento, aprendizaje, desafío. La finalización del cursado promueve el retorno de ansiedades, confusiones, inestabilidad, miedos, que precedieron la decisión sobre el proyecto educativo y se entrecruza con deseos, aspiraciones, oportunidades: decidir qué hacer con la profesión, dónde establecerse. Ahora lo desconocido es el mundo laboral y las alternativas que proporciona la carrera. Desde un "nebuloso proyecto", "ni aquí ni allá", están aquellos otros que no pueden sostenerse ante el tironeamiento familiar para que regresen, se encuentran los que dilatan, demoran indefinidamente las decisiones, hasta aquellos otros que buscan y no ha hallado aún "un lugar en el mundo", viajeros sin brújula, que se mueven a la deriva, donde los vientos los lleven, en libertad de buscar espacios propios. Nuevamente en la transición, ahora en el pasaje al mundo adulto, en un presente y contexto inciertos.

28 Novedades Educativas. Bs. As.

ARFUCH, L. (1996) Figuras del desplazamiento: migrantes, viajeros, turistas Rev. Sociedad. Fac. Cs. Soc- UBA

AULAGNIER, P. (1991) "Construir(se) un pasado", en Rev. Psicoanálisis APdeBA. Vol.XIII. N° 3:. Bs. As. 1991.

BOLOGNA E. (1996), "El concepto de reversibilidad en el estudio de las migraciones internacionales. Los bolivianos en Córdoba." Tesis Maestría en Demografía. UNC.

BOURDIEU, P. (1997). "Capital cultural, escuela, espacio social". Siglo XXI. México.

CABALLERO, M. y otros "Proyecto de Futuro en la Adolescencia", FLAPAG.

CALELLO, H. y NEUHAUS, S.: "Aspectos psicosociales de la migración: Exilio y Retorno" FLAPAG- Bs. As.

CELTON, D.; H. DOMENACH y GIUSTI, A (1998), "Migraciones y Procesos de integración regional", Edit.Copiar. Córdoba.

DICONCA, B. y SOUZA, L de (2002-2003) "El camino del "afuera": La opción de emigrar" en Anuario Antropología social y cultural., S. Romero Gorski. Univ. de la Republica. Uruguay

DOLTO, F. (1987) "La causa de los adolescentes". Paidós. Bs. As.

DOMENACH, H. y PICOUET, M. (1995) "Las migraciones" UNC. Córdoba.

FERNÁNDEZ MOUJAN, J. (2001)"La crisis adolescente en la actual crisis social" En Rev. Actualidad Psicológica. Año XXVI- N° 293. Bs. As.

FERNÁNDEZ, Ma. F., "Cambios de contexto en la fase final de la Adolescencia. Su repercusión en los estudiantes universitarios" Bs. As.

FITOUSSI, J. P. y ROSANVALLON, P. (1997) "La nueva era de la desigualdad". Manantial. Bs. As.

FREUD, S: Obras Completas. Amorrortu. Bs. As.

GOMEL, S. (1997) "Transmisión generacional, familia y subjetividad". Lugar Edit. Bs. As.

GOÑI MAZZITELLI, A. (2000) Proyectos de jóvenes de Carmelo. Dpto de Colonia. Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay.

GRINBERG, L. y GRINBERG, R. (1996) "Migración y Exilio". Biblioteca Nueva. Madrid.

KÄES, R. et alt. (1996) "Transmisión de la vida psíquica entre generaciones". Amorrortu. Bs. As.

KANCYPER, L. (2003) "La confrontación generacional". Lumen. Bs. As

LACAN, J: (1979)"Escritos I". Siglo XXI. México.

LOMNITZ, L. (1994) "Redes sociales, cultura y poder." Ensayos de Antropología Latinoamericana. Porrúa - FLACSO. México.

MAGUID, Alicia (1994) "Los movimientos migratorios: determinantes y consecuencias" Tesis de maestría en Demografía Social. U.N.Luján, Fac. C. Sociales. UBA Bs. As.

MARAZZA, E. Y GARBERO, J. (2000) "Procesos adaptativos y migración estudiantil". Rev. Depto. Investigación. Psicología UNT. Año 2 N° 2. Tucumán.

NEUHAUS, S. y CALELLO, H. (2001) "Aspectos Psicosociales de la Migración: Exilio y Retorno" en Red Informática FLAPAG. Psiconet on line. Bs. As.

PAZOS DE WINGRAD, M. I. Y GUTKOWSKI, S. Comp. (2003) "Emigración, Salud Mental y Cultura". Del Candil. Bs. As.

QUIROGA, S. (1997) "Grados de vulnerabilidad en adolescentes tardíos migrantes" en Rev. Arg. de Clínica Psicológica. Aiglé. C.E.H.Vol. VI N° 3. Bs. As.

QUIROGA, S. (1998) "Incidencia del cambio de contexto en la finalización de la escuela secundaria" en "Adolescencia Tardía" ¿terminable o interminable". Cát. Psic. Evolutiva Adolescencia I. Psicología. UBA. Bs. As.

SIMMONS, A. (1991) "Explicando la migración: la teoría en la encrucijada", en Estudios Demográficos y Urbanos, n° 16, El Colegio de México.

STANDING, G.: "Conceptualizando la movilidad territorial". Ficha Fac. C. Política. UNR. Rosario.

VISPO, C. A. y PODRUZNY, M. (2002) "Cambios de la estructuración psíquica en la migración" en Rev. Psicoanálisis APdeBA- Vol. XXIV. Bs. As.

WINNICOTT, D. (1971): "Realidad y juego". 11° edición. Gedisa. Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA

AISENSEN, D. y otros (1999) "Orientación Vocacional. Proyectos de vida, adquisición de recursos personales y trabajo" en Ensayos y Experiencias N°