

I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2009.

Vicisitudes de los procesos identificatorios en situaciones de crisis vitales.

Marchisio, Silvina Alejandra y Campo, Claudia Inés.

Cita:

Marchisio, Silvina Alejandra y Campo, Claudia Inés (2009). *Vicisitudes de los procesos identificatorios en situaciones de crisis vitales. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-020/664>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eYG7/TVM>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VICISITUDES DE LOS PROCESOS IDENTIFICATORIOS EN SITUACIONES DE CRISIS VITALES

Marchisio, Silvina Alejandra; Campo, Claudia Inés
Universidad Nacional de San Luis. Argentina

RESUMEN

Este artículo constituye un aspecto parcial de una investigación que explora los procesos de simbolización de las experiencias emocionales en distintas situaciones de crisis vitales. El marco teórico está constituido por las conceptualizaciones de Wilfred R. Bion y Donald Meltzer. El objetivo de esta comunicación es realizar un análisis comparativo de las modalidades identificatorias entre un grupo de mujeres que están transitando la etapa del climaterio / menopausia y otro, de alumnos ingresantes a la carrera de Psicología que se encuentran en la adolescencia media o tardía. Se estudian la identificación proyectiva realista, la identificación introyectiva, la identificación proyectiva patológica y la adhesiva, así como su articulación con los procesos de simbolización de las experiencias emocionales. Se trabajó con dos muestras no aleatorias de carácter accidental. Los sujetos aceptaron colaborar en forma voluntaria con la investigación. Una de ellas quedó constituida por doce mujeres que atraviesan el período del climaterio, cuyas edades fluctúan entre los 39 y 55 años. La otra muestra estuvo integrada por veintiocho alumnos ingresantes a la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de San Luis. Las edades oscilan entre los 17 y 25 años. Se analiza el material obtenido en las entrevistas clínicas semiestructuradas.

Palabras clave

Psicoanálisis Menopausia Adolescencia Identificaciones

ABSTRACT

VICISSITUDES OF IDENTIFICATORY PROCESSES IN LIFE CRISES

This work is part of a wider research work on the symbolization processes of emotional experiences in different situations of life crises. It is based on W. R. Bion and D. Meltzer's conceptualizations. This work presents a comparative analysis between a group of women in their climacteric/menopausal period and another group of freshmen of Psychology undergraduate program in their middle or late adolescence. The identificatory modalities studied are the following: realistic projective, introjective, pathological projective and adhesive. Also, their interrelation with the symbolization processes of emotional experiences is analyzed. The non-random, accidental samples were made up of subjects who accepted voluntarily to cooperate with the study. One sample was constituted by twelve women (39-55 years old) undergoing the climacteric period, while the other sample was made up of twenty-eight freshmen (17-25 years old) studying Psychology at Universidad Nacional de San Luis. The material obtained by semi-structured clinical interviews is analyzed.

Key words

Psychoanalysis Menopause Adolescence Identifications

Este artículo se deriva de un Proyecto de Investigación[] que explora las características del equipo mental del que disponen los sujetos que atraviesan determinadas crisis vitales de alta turbulencia emocional.

El objetivo de esta comunicación es realizar un análisis comparativo de las modalidades identificatorias entre un grupo de mujeres que están transitando la etapa del climaterio / menopausia y otro de alumnos ingresantes a la carrera de la Licenciatura en Psicología que se encuentran en la adolescencia media o tardía. Se estudian la identificación proyectiva realista, la identificación intro-

yectiva, la identificación proyectiva patológica y la adhesiva, así como su articulación con los procesos de simbolización de las experiencias emocionales. En trabajos posteriores se abordarán algunas similitudes y diferencias entre ambas muestras en relación a otros ejes temáticos (duelos, funciones psíquicas y vínculos, entre otros)

Se indagan estas dos etapas evolutivas en tanto constituyen desde la perspectiva teórica del psicoanálisis postkleiniano, específicamente desde las conceptualizaciones de Wilfred Bion, momentos de "cambio catastrófico". Es conceptualizado por este autor como una situación emocional de profunda crisis. Se lo compara con una explosión que transforma un momento pre-catastrófico en otro post-catastrófico. Señala tres rasgos característicos del cambio: la subversión del sistema, la invariancia y la violencia. Se puede apreciar tanto en la vida psíquica, en los grupos y en la sociedad y conlleva profundos y críticos reacomodamientos emocionales. Si el cambio catastrófico transcurre en un medio K, da lugar a una evolución que implica un crecimiento mental. Por el contrario, si sucede en -K se aproximaría a una catástrofe psíquica o somática.

Se considera que tanto la adolescencia como la menopausia son categorías conceptuales que en cierta medida están condicionadas por la época y la cultura. En nuestros días este contexto está caracterizado por fluidez, caducidad de los valores y vertiginosidad del vivir que se traduce en la labilidad de los vínculos.

En cuanto a la adolescencia se coincide con A. Green (1988) que el problema no se limita a aquello que hay que abandonar o a lo que se debe renunciar, sino que también incluye la dificultad de enfrentar lo que es nuevo.

La etapa del climaterio estaría sujeta a la influencia de distintos factores tales como: personales, genéticos, hereditarios, ambientales, sociales y culturales. Es interesante considerar que en gran medida las mujeres están condicionadas por la vergüenza, el prejuicio y el desconocimiento, ocultando en algunas circunstancias su condición de menopáusicas.

Desde el marco teórico de referencia, tanto para D. Meltzer como para W.R.Bion, el cambio en las distintas situaciones de crisis, pasaría por la caducidad de un sistema de creencias que en tanto estructuras no saturadas, deberán encontrar un nuevo sentido. En el modelo de la mente propuesto por estos autores, el aprendizaje por la experiencia emocional resulta fundamental para el desarrollo de la personalidad. Consideran que constituye el único aprendizaje verdadero que transcurre en un vínculo con un objeto, tanto interno como externo, con el cual el sujeto puede compartir la intensa angustia que acompaña al impacto de una idea nueva. Este modo de aprendizaje depende en gran parte del reverie materno que sueña, transforma y da significado a los terrores y emociones primitivas. Esto resulta indispensable para el desarrollo de una realidad psíquica en contacto y con discernimiento de otra realidad, que existe fuera de nosotros. El reverie es definido desde Bion como la capacidad de la mente de la madre de aceptar, alojar y transformar una forma de comunicación primitiva pre-verbal. La identificación proyectiva realista está implícita en esta situación, ya que consiste en la capacidad del bebé de comunicar estados de ánimo y sentimientos a un objeto. Poder recibir sin pánico lo que el bebé transmite, actúa como modulador del dolor y como condición para que esa comunicación pueda ser transformada en un sueño o pensamiento onírico.

Meltzer conceptualiza la identificación introyectiva como una modalidad identificatoria que va más allá de la introyección canibalística de un objeto. Intenta describir el proceso por el cual la experiencia emocional del vínculo con un objeto externo es internalizada. Considera que ésta sólo es posible cuando se le puede dar al objeto la libertad de ir y venir a su voluntad. Es decir, implica el predominio en el sujeto de un estado mental y emocional propio de la culminación de la posición depresiva. Este tipo de identificación enriquece las características de los objetos internos mediante la introyección de nuevas cualidades tales como: mayor tolerancia al dolor mental, la calma, la elasticidad de criterio, la renuncia a la posesividad, la capacidad de compartir la atención de los padres, entre otras. De este modo, los objetos internos se vuelven modelos de aspiración y de identificación para el self.

La identificación introyectiva lleva implícita también la renuncia al narcisismo y la disminución de la omnipotencia, así como la for-

mación del mundo tetradimensional y la vinculación con el tiempo lineal.

La identificación proyectiva excesiva o patológica, conceptualizada por M. Klein y ampliada por W.R. Bion, está relacionada con una fantasía omnipotente de acceder a las cualidades y capacidades del objeto, apoderándose de ellas. Implica una concepción tridimensional del self y del objeto. El uso hipertrófico de la identificación proyectiva trae aparejado un importante empobrecimiento mental, el control y dependencia del objeto, la confusión y el surgimiento de las relaciones narcisistas, entre otros.

La identificación adhesiva, teorizada por D. Meltzer y E. Bick, consiste en una fantasía inconciente de quedarse "pegado" sobre la superficie del objeto, es decir, un proceso de identificación más ligado a la mímica. Está relacionada con la representación de un objeto bidimensional y con un espacio abierto, plano, sin esfinterización y sin posibilidades de cierre. Los autores describen este tipo de identificaciones como un amoldamiento obediente a un orden ajeno, que prevalece sobre el respeto por la propia espontaneidad. Las estrategias adhesivas atropellan groseramente el origen personal de la experiencia.

DISEÑO METODOLÓGICO

En función del objeto de estudio y el marco teórico de referencia, la metodología utilizada es cualitativa y el enfoque es de tipo exploratorio - descriptivo con una lógica interpretativa.

Se trabajó con dos muestras no aleatorias de carácter accidental, cuyos sujetos aceptaron colaborar en forma voluntaria con la investigación. Una de ellas quedó constituida por doce mujeres que están transitando el período del climaterio, cuya edad se encuentra comprendida entre los 39 y 55 años. Asistían a instituciones médicas del ámbito privado de la ciudad de San Luis. La otra muestra fue integrada por veintiocho alumnos ingresantes a la carrera de la Licenciatura en Psicología de la Universidad Nacional de San Luis, cuyas edades oscilan entre los 17 y 25 años (13 son varones y 15 son mujeres).

ANÁLISIS DEL MATERIAL CLÍNICO

En ambas muestras se detectan intensas ansiedades persecutorias y como consecuencia el uso de mecanismos defensivos muy primitivos. Recurren con frecuencia a la implementación de identificaciones proyectivas patológicas e identificaciones adhesivas. En este sentido, once de las doce mujeres que se encuentran transitando el período del climaterio, presentan escasos recursos para realizar identificaciones proyectivas realistas e introyectivas. Sólo en una de ellas se puede inferir la existencia de un mundo interno con objetos más integrados, que le permite un mayor contacto y comprensión de su realidad psíquica y externa. Es de destacar, que en las once mujeres mencionadas se advierten relatos en los que describen madres estrictas, con dificultades para expresar y comunicar los afectos, así como para recibir y contener las emociones de sus hijos. De igual modo, los padres son percibidos en algunos casos como ausentes y pasivos y en otros, como violentos, promiscuos y con tendencia a desvalorizar y descalificar el lugar de la mujer. Por otro lado, se detecta en las mujeres en estudio dificultades para tolerar la propia violencia, el dolor psíquico y para aceptar la dependencia. En función del complejo interjuego entre las características de los primeros objetos y las cualidades psíquicas propias de ellas, se infiere la existencia de un mundo interno constituido por objetos poco continentales. En lugar de la identificación introyectiva con una pareja interna creativa, predomina la fantasía de una escena primaria sádica que interfiere en el vínculo de pareja.

Todas las mujeres de la muestra han tenido dificultades para establecer una relación de pareja con características adultas. Predomina una dependencia infantil que es negada omnipotentemente. Las cualidades del vínculo se revelan en su establecimiento prematuro y en la persistencia en mantener la relación a pesar de serias dificultades. De igual modo, se advierten constantes demandas hacia sus compañeros en función de sus carencias afectivas. Juana (39 años), casada a los 21, en relación a la constitución del proyecto de pareja afirma: "... siempre el formar una familia me gustó, un hombre, tener hijos y él apostaba al futuro...". En el mismo sentido María (51 años) manifiesta: "... nos casamos porque él ya era grande, ocho años mayor que yo y

quería casarse, además todos nuestros amigos eran casados...". Luego agrega: "...yo estaba tan sola, tenía tantos miedos y de pronto encuentro a alguien que me quiere y eso me bastó. Después me casé y hacía lo que él decía. Me servía, tenía mi casa, mi hogar y seguridad...". Estas expresiones darían cuenta de la implementación de identificaciones adhesivas mediante las cuales se "amoldan" a deseos y proyectos ajenos, con un intenso desconocimiento de los propios. Cabe destacar, que estas modalidades identificatorias se ponen de manifiesto en los distintos tipos de vínculos establecidos: con los hijos, con el trabajo, con la pareja y con los amigos, entre otros.

Un ejemplo significativo que ilustra el uso predominante de identificaciones adhesivas y proyectivas patológicas, es el de Silvia de 41 años. A lo largo de todas las entrevistas se registra un relato de hechos desconectados entre sí, denotando una intensa ansiedad confusional. Frente a distintas preguntas, ella constantemente responde: "...a lo mejor vos te confundiste por lo que yo dije, esa parte no sé si te quedó en claro...". Se pone de manifiesto la intolerancia a su propia ansiedad confusional, que por identificación proyectiva es depositada en la entrevistadora. Hace alusión a "nosotros", no quedando en claro a quién se está refiriendo. Por momentos, es a ella y al marido, a veces a ella y al padre y otras a ella y a su hermana. Esto reflejaría una importante indiscriminación con el otro y la manifestación de una parte del self que queda diluida entre las personas que la rodean.

Del total de los veintiocho alumnos adolescentes que integran la otra muestra, diecisiete de ellos reflejan un estilo de funcionamiento psíquico en el que recurren frecuentemente al uso de identificaciones proyectivas patológicas e identificaciones adhesivas. En otros cinco se detectan este tipo de identificaciones utilizadas de manera moderada. En los seis sujetos restantes se observa un mayor contacto con la realidad interna, así como la presencia de identificaciones proyectivas realistas e introyectivas. Fabiana (19 años) utiliza de modo habitual identificaciones adhesivas y en algunos casos identificaciones proyectivas patológicas. Resulta significativo, que en relación a distintos acontecimientos de su vida los describa como "recetas" o "teorías" válidas para cualquier persona, sin poder reflexionar sobre el sentido personal que adquieren los hechos. Las frases más relevantes y recurrentes son: "... por qué hago esto, no lo sé...", "... no me influye...", "... sólo voy, lo decido y listo...". En relación al vínculo con la madre y con la abuela, acepta plegándose pasivamente y sin ningún tipo de cuestionamiento, a distintas ideas y opiniones de ellas, "sólo porque tienen más experiencia...".

Juan (18 años) es un adolescente que proviene de otra provincia. En él se podría inferir cierto contacto con la propia realidad que le permite tolerar y significar distintas situaciones de su vida. En relación al ingreso a la universidad lo percibe como una situación nueva y de cambio, a la cual se está adaptando. De este modo advierte las ventajas y desventajas de estar lejos de su casa con el objetivo de estudiar una carrera universitaria. Por otro lado, se podría conjeturar tolerancia al dolor psíquico implicado en el divorcio de los padres ocurrida hace un año atrás. Manifiesta: "... cuando yo era chico y ellos se peleaban mucho yo no entendía muy bien lo que pasaba, entonces esperaba, cuando podía preguntaba y si no trataba de entender..."

A MODO DE CONCLUSIÓN

Resulta relevante destacar que en las dos muestras en estudio tanto la adolescencia como el climaterio son vividos como momentos de profundos cambios, que por el impacto e intensidad de las emociones que generan, constituyen cambios catastróficos. En ambos casos, los sujetos presentan dificultades para otorgar sentido a las diferentes vivencias. De este modo recurren con frecuencia al uso de modalidades identificatorias primitivas tales como: la identificación proyectiva patológica y la identificación adhesiva. En el grupo de mujeres menopáusicas se infiere, a partir de los distintos hechos de su historia vital, que este estilo de funcionamiento mental ha sido el predominante. De todos modos, su uso se habría incrementado en este momento evolutivo.

En el otro grupo, de adolescentes ingresantes a Psicología, si bien existen perturbaciones en el procesamiento psíquico de las experiencias emocionales, se puede conjeturar que en muchos casos se encuentran intesificadas por el momento de crisis evolu-

tiva que atraviesan. Por ello es posible que algunos sujetos puedan ir desarrollando un equipo mental que les permita tomar conciencia de la propia realidad.

NOTAS

[1] Trabajo Derivado del Proyecto de Investigación N° 4-2-0303 - 22H/635: El proceso de simbolización de las experiencias emocionales. Una indagación psicoanalítica de la incidencia de sus perturbaciones en el crecimiento mental". Secretaría de Ciencia y Técnica de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de San Luis.

BIBLIOGRAFÍA

- BION, W.R. (1962): Aprendiendo de la experiencia. Bs. As. Paidós. 1966.
BION, W.R. (1963): Elementos de Psicoanálisis. Bs. As. Ed. Hormé-Paidós. 1988.
BION, W.R. (1967): Volviendo a pensar. Bs. As. Paidós. 1990.
BION, W.R. (1970): Atención e interpretación. Bs. As. Paidós. 1979
BION, W.R. (1976): "Turbulencia emocional". En Seminarios Clínicos y Cuatro Textos. Bs. As. Lugar Editorial.
KOREMBLIT, M. (2007) ...¿Termina la adolescencia?... Algunas consideraciones teóricas acerca del final de la adolescencia y la caducidad del saber. En Psicoanálisis. Revista de APdeBA. Vol XXIX N° 2 Pág. 277-296.
LAZNIK, M. (2005) La menopausia. El deseo inconcebible. Buenos Aires. Nueva Visión.
MELTZER, D. (1975): Exploración del autismo. Buenos Aires. Editorial Paidós. 1990.
MELTZER, D. (1986): "¿Qué es una experiencia emocional?" En Metapsicología Ampliada. Aplicaciones clínicas de las Ideas de Bion. Bs. As. Spatia Editores. 1990.
MOGUILLANSKY, C. (2007): La invención de la experiencia. Adhesión, repetición, transformación y aventura. En Psicoanálisis. Revista de APdeBA. Vol XXIX N° 2 Pág. 341-361.
RODRIGUEZ, B. (2000) Climaterio femenino. Del mito a una identidad posible. Buenos Aires. Lugar editorial.