

I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2009.

Importancia clínica del fantasma.

Frazzetto, Marcelo Adolfo.

Cita:

Frazzetto, Marcelo Adolfo (2009). *Importancia clínica del fantasma. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-020/737>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eYG7/r8r>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

IMPORTANCIA CLÍNICA DEL FANTASMA

Frazzetto, Marcelo Adolfo
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario.
Argentina

RESUMEN

La tarea del Psicoanálisis como tal es imposible en función de una meta determinada, en el orden de conseguir un fin en el sentido de fin aristotélico, de causa final; un fin pensándolo como aquello para lo cual algo ya está hecho, "en potencia". Es en este sentido que el fin de análisis es imposible. Como de la misma manera la atraviesan lo imperfecto, lo incierto en cuanto a su terminación y su relativa eficacia terapéutica. Dice Pommier: "Existe [...] un fin lógico tan certeramente calculable como las condiciones que presiden la entrada en la cura?" 1 "...para llegar a una conclusión lógica del análisis, es necesaria...una preparación específica que consiste en aislar y subrayar secuencias del fantasma a medida que se van presentando, trabajo que habrá de concluir en ese acto que es la interpretación." Por lejos que vaya es desciframiento del lcc no descubre lo que lo causa. El sujeto no puede reconocer el lazo que existe entre síntoma y fantasma pues el dolor del síntoma está destinado precisamente a evitar el reconocimiento del deseo. El síntoma sutura esa duplicidad y enmascara el deseo y por su causa los analizantes no pueden percibir el lazo entre sufrimiento y fantasma.

Palabras clave

Fantasma Deseo Sujeto Síntoma

ABSTRACT

CLINICAL SIGNIFICANCE OF PHANTOM

The task of psychoanalysis as such is impossible in light of a given goal, in order to achieve an end in the Aristotelian sense of purpose, final cause, an end to that thought of as something which is already done, "potentially". It is in this sense that the end of analysis is impossible. As the same way as the cross imperfect, uncertainty as to its completion and its relative therapeutic efficacy. Said Pommier: "There [...] a logical order so as to quantify accurately the conditions that govern the entry into the cure?" 1 "... To reach a logical conclusion of the analysis, it is necessary ... that a specific preparation is to isolate and emphasize the fantasy sequences as they are submitting work to be completed in this act is interpreted. " By far you go is not decoding the lcc discovered what causes it. The subject can not recognize the link between symptom and phantom pain as the symptom is designed precisely to avoid the recognition of desire. The symptom overlap and suture that masks the desire and the analizantes their cause can not perceive the link between suffering and phantom.

Key words

Phantom Desire Subject Symptom