

Representaciones sociales de un conflicto de proximidad urbano ambiental en el puerto de Mar del Plata.

María Belén Loyza.

Cita:

María Belén Loyza (2017). *Representaciones sociales de un conflicto de proximidad urbano ambiental en el puerto de Mar del Plata. XII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-022/459>

Representaciones sociales de un conflicto de proximidad urbano ambiental en el puerto de Mar del Plata

Loyza, María Belén

Sociología del hábitat y el medio ambiente

Mesa 112 | La Cuestión Ambiental en debate. Discusiones en torno a la relación Sociedad – Naturaleza

Universidad Nacional de Mar del Plata

mbelenloyza@gmail.com

Resumen

Desde el año 2010 se desarrolla en la zona sur de la ciudad de Mar del Plata un conflicto urbano ambiental entre la Reserva Natural Puerto Mar del Plata y el Club Atlético Aldosivi. La disputa por el uso del espacio evidencia la productividad social de los conflictos en la aparición en la escena pública de actores, identidades, movimientos sociales, acciones colectivas, discursos y estrategias argumentativas. Dentro del proceso de territorialización de este conflicto, la ponencia analiza las representaciones sociales construidas sobre el espacio, especialmente en los significados de ambiente, naturaleza y desarrollo sostenible. Para esta tarea se discuten las voces de los actores intervinientes mediante comentarios y entrevistas en Internet y entrevistas realizadas para el estudio. El caso analizado es el exponente de un conflicto urbano ambiental de proximidad donde se observa la disputa en las arenas públicas intermediarias de los actores y la búsqueda de reconocimiento de sus significados del espacio.

Palabras clave

Representaciones sociales. Conflictos urbanos. Naturaleza. Ambiente. Desarrollo sostenible.

Introducción

La Reserva Natural Puerto Mar del Plata es una Reserva Natural Urbana ubicada al sur de la ciudad, que funciona como espacio de amortiguación de las actividades industriales del puerto, de las turísticas en los balnearios de Punta Mogotes y de las residenciales de la zona. En ella se encuentran representados diferentes ecosistemas: humedal, médano, laguna, pastizales, playa y cuenta con una gran cantidad de flora y fauna (170 especies de vegetales, más de 150 especies de aves que representan el 79% de la avifauna del Partido de General Pueyrredón, el 50% de mamíferos, el 70% de los peces de agua dulce, el 50% de los anfibios y el 27% de los reptiles.)¹ La misma fue creada mediante la ordenanza 7.927 en el año 1990 y declarada Reserva Natural Provincial de Objetivos Definidos Mixtos Botánico, Faunístico y Educativo en el año 2014,

¹ De Marco, Silvia Graciela; Vega, Laura Estela; Bellagamba, Patricio Juan *La reserva natural del Puerto Mar del Plata, un oasis urbano de vida silvestre* Mar del Plata. Universidad Fasta 2011 p.46

mediante la Ley 14.688.

Para garantizar su conservación se enfrentó a varias contiendas legales como lo expresan por ejemplo los litigios con la harinera Moliendas del Sur por arrojar desechos. Sin embargo, el que adquirió carácter de un conflicto reconocido es la disputa por el espacio que se generó con el Club Atlético Aldosivi. El club obtuvo mediante la sanción de la ley 14.193 en el año 2010 un terreno perteneciente al Consorcio Regional Puerto Mar del Plata, el cual linda con la Reserva. Con el comienzo de las obras para desarrollar allí su predio deportivo, sin previa presentación de la Evaluación de Impacto Ambiental como pide la ley N° 11.723, se inició el conflicto entre quienes desarrollaban el emprendimiento deportivo y los defensores de la Reserva. Hubo otros desencadenantes que alteraron “el curso de las cosas, haciendo percibir y definir una situación como problemática”² como lo fueron la no demarcación del terreno cedido, usurpación de áreas pertenecientes a la Reserva, relleno de lagunas con escombros, eliminación de desechos a los desagües pluviales, entre otros.

Posicionados desde una línea que analiza la productividad social de los conflictos ³ entendemos la disputa entre el Club Atlético Aldosivi y la Reserva Natural Puerto Mar del Plata, como la generación de actores colectivos, identidades, estrategias argumentativas y representaciones sociales. Si bien aquí vamos a analizar el último aspecto, debemos hacer una mención a la aparición en la arena pública de distintos actores sociales como lo son la Asamblea de Vecinos Autoconvocados Trabajando en Acciones por la Reserva (A.V.A.T.A.R.), la Fundación Reserva Natural Puerto Mar del Plata que comienza a tener más presencia y la aparición de Greenpeace.

A pesar de las diversidades de pensamientos de todos los actores, se van a tomar en cuenta los dos grandes grupos en disputa, defensores del Club y de la Reserva, para desarrollar así las ideas presentes de la Naturaleza y su apropiación y las nociones de desarrollo sostenible. Se trata de relacionar algunas posiciones teóricas con las voces de los participantes del conflicto (tanto aquellas expresadas en comentarios y entrevistas en Internet como una primera forma de aproximación y como las obtenidas mediante contacto directo)

Ideas de naturaleza

“(…) la categoría de Naturaleza es una creación social, distinta en cada momento histórico, cambiante de acuerdo a cómo los hombres se vinculan con su

² Merlinsky, María Gabriela *Atravesando el río: la construcción social y política de la cuestión ambiental en Argentina. Dos estudios de caso en torno al conflicto por las plantas de celulosa en el Río Uruguay y al conflicto por el saneamiento de la cuenca Matanza-Riachuelo*. Recuperado el día 29 de junio de 2016 http://1.static.e-corpus.org/download/notice_file/849896/MerlinskyThese.pdf

³ Melé, Patrice “Introduction : conflits, territoires et action publique” en *Conflits et territoires* Patrice Melé, Corinne Larrue, Muriel Rosemberg. Presses universitaires Fran,cois Rabelais, 2003

entorno. Se determina socialmente qué se considerará Naturaleza, qué deja de serlo cuando es artificializado, y cómo se la separa del mundo social (Cronon, 1995). En todos esos casos, la Naturaleza resulta ser una categoría propia de los seres humanos (...)”⁴

Dentro de cada momento histórico, nos encontramos con diferentes imágenes y visiones que hacen referencia a qué se entiende por la Naturaleza. Cada una forma parte de cosmovisiones más generales de entendimiento de la sociedad y el mundo, siendo algunas dominantes y enraizadas en los pensamientos de la mayoría de los actores sociales y otras que aparecen como resistencias o modos otros alternativos que buscan poder ser escuchados.

Tomamos como punto de partida la noción hegemónica europea que se impuso por medio de la conquista del territorio americano y de las culturas que allí habitaban, ya que es la misma la que domina la escena y emerge como la concepción de la modernidad. Esta acepción de la Naturaleza, hace referencia a la separación en dos esferas, en dos campos distintos, la sociedad por un lado y la Naturaleza por el otro donde la sociedad se encuentra por afuera y encima de la esfera de la naturaleza. El dualismo que caracteriza a la modernidad en otros aspectos, como hombre-mujer, heterosexual-homosexual, campo-ciudad, se evidencia aquí también en esta separación donde no sólo es algo que se puede escindir sino que uno de los binomios domina y utiliza al otro. Es así, como la idea imperante hace referencia a una naturaleza separada del hombre que es utilizada, manipulada y controlada de acuerdo a las necesidades y los deseos de este último.

Esta noción se intensifica con el Renacimiento y los aportes de Francis Bacon y René Descartes, donde se comenzó a separar la naturaleza en partes pequeñas para poder analizar y estudiar, con la finalidad que el conocimiento sirva para el posterior control y ordenamiento social. “A partir de entonces la Naturaleza por un lado, fue separada de la sociedad humana (instalándose una postura dualista), y por otro lado, se la entendía únicamente en función de la utilidad y manipulación (resultando en una perspectiva antropocéntrica). Se desvaneció la idea de una Naturaleza orgánica que incluía al ser humano, y la nueva postura antropocéntrica comenzó a entenderla como un conjunto de elementos, algunos vivos y otros no, que podían ser manipulados y manejados.”⁵

Frente a esta postura encontramos alternativas sobre cómo entender la Naturaleza, qué significa y qué se incluye en esta definición provenientes de “conocimientos tradicionales que han estado marginados y subordinados, y en otros casos, son nuevos saberes híbridos, mezclando

4 Gudynas, Eduardo. “Imágenes, ideas y conceptos sobre la naturaleza en América Latina” en *Cultura y Naturaleza*. Leonardo Montenegro. Bogotá. Jardín Botánico J.C. Mutis. 2010 p.288

5 Ibid. P.268

recientes avances de la ecología con posturas que provienen, por ejemplo, de la antropología ecológica o la ética ambiental”⁶ Estas ideas contemplan un gran abanico de concepciones, pero lo que tienen en común es que rompen con el dualismo que caracteriza a la visión moderna. Desde posturas indigenistas, por ejemplo, se buscan rescatar ideas como la Pachamama para reivindicar el carácter territorial, local, de convivencia, compartir y vivir en la Naturaleza. “La Pachamama hace referencia al ambiente en el cual la persona está inserta” “Se *convive* con la Pachamama (...) Esta no es una Naturaleza intocada, sino un entorno al que se lo cultiva, se lo trabaja, a veces muy intensamente, y con el cual se generan relaciones que obligan a la reciprocidad. Es un vínculo en el cual no hay una 'adoración' en el sentido tradicional del término (no se 'adora' a la Madre Tierra), sino más bien un 'relación' de inserción (se es 'parte' de ella)”⁷ Al mismo tiempo, desde posturas como la de la “ecología profunda” impulsada por Naess, con antecedentes en Aldo Leopold, se intenta rescatar otros valores en la Naturaleza, alejándose de la mera noción de utilidad y manipulación que caracteriza a la visión moderna. En este caso, esos valores son independientes de las atribuciones que le puedan hacer los hombres, es decir, destacan una ética biocéntrica donde la naturaleza tiene valores intrínsecos como dan cuenta algunos de los principios esbozados por Naess y Sessions:

“1. El bienestar y el florecimiento de la vida humana y no humana sobre la Tierra tienen valor por sí mismos (expresiones sinónimas: valor intrínseco, valor inherente). Estos valores son independientes de la utilidad del mundo no humano para los propósitos humanos. 2. La riqueza y la diversidad de las formas de vida contribuyen a la realización de estos valores y también son valores en sí mismos”⁸

Podemos decir, que estas son dos grandes posiciones contrapuestas donde se destaca el carácter antropocéntrico y dualista en la perspectiva moderna y el carácter biocéntrico y de unidad en las visiones alternativas. Al realizar un somero racconto de las definiciones de Naturaleza, Foladori explicita los dos criterios de separación y totalidad con claridad: “a) Naturaleza como conjunto de todas las cosas existentes, sometidas a las regularidades que estudian las ciencias 'de la naturaleza' (...) b) Naturaleza como conjunto de las cosas que existen sin intervención humana, con espontaneidad no deliberada. Esta concepción distingue lo natural como aquello que existe fuera de la intervención humana, de lo artificial producto de la acción humana.”⁹ Dentro y entre cada una las

6 Ibid. P.289

7 Gudynas, Eduardo. *Derechos de la Naturaleza. Ética biocéntrica y políticas ambientales*. Buenos Aires. Tinta Limón. 2015. p.143

8 Foladori, Guillermo “Una tipología del pensamiento ambientalista” en Guillermo Foladori y Naína Pierri (Coord.) *¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el desarrollo sustentable*, Colección América Latina y el Nuevo Orden Mundial. México: Miguel Ángel Porrúa, UAZ. 2005. p.95

9 Ibid p.96

posiciones opuestas hay múltiples aspectos y matices que se van a desarrollar a continuación, buscando conectar esas ideas de posturas teóricas en las diferentes percepciones de los actores en el conflicto urbano ambiental analizado.

Representaciones de la naturaleza en el conflicto

Como se explicitó anteriormente dentro de las dos posiciones contrapuestas, hay diferentes particularidades sobre cómo se entiende la Naturaleza. Estas diferentes acepciones fueron desarrolladas en orden histórico por Gudynas en *Imágenes, ideas y conceptos sobre la naturaleza en América Latina*, y serán utilizadas aquí para anclar estas nociones con las representaciones encontradas en los actores intervinientes en el conflicto entre la Reserva Natural Puerto Mar del Plata y el Club Atlético Aldosivi.

La primera idea que resalta el autor es la herencia europea descrita en el apartado anterior. Lo que podemos agregar es cómo se tiende a pensar en partes y elementos inferiores dejando de tener en cuenta la Naturaleza como un totalidad. “(...) la Naturaleza pierde cohesión, unidad y atributos comunes. Ella es desagregada en distintos componentes y referidas a distintos conceptos”¹⁰. Este aspecto se evidencia en pensar en lo natural de la Reserva tomando en cuenta la laguna o los pájaros, siendo lo que se destaca en algunas citas de defensores del Club recopiladas de páginas de Internet. “Por dos pájaros locos y un montón de yuyos”¹¹ Aldosivi no afecta a ningún bichito en su peregrinación.¹² “Todo artificial, por 10 juncos y 10 totoras”¹³ La Reserva se reduce así a algunos elementos aislados. Otro aspecto a tener en cuenta es ver a la Naturaleza solamente como la presencia de verde. El predio deportivo entonces, con sus canchas y césped recién cortado no estaría atacando la Naturaleza, sino que por el contrario la desarrolla. “No se puso ni un gramo de cemento, se plantó césped”¹⁴ “Aldosivi mejoró ese espacio, y a la mañana cuando pasas miles de pájaros están comiendo la gramilla fresca del pasto recién cortado”¹⁵ Pensar en el pasto, en la laguna, en los pájaros abona a esta idea de pensar en la Naturaleza en fragmentos, en pequeñas partes dejando de lado la organicidad, como queda evidenciado también en un video donde hinchas destacan el predio deportivo Tatuore Vuoso¹⁶, y resaltan su continuidad con la Naturaleza al plantar palmeras

10 Gudynas, Eduardo. “Imágenes... Op.Cit. p.278

11 Informes Canal 6 MDP: Reserva Natural Puerto <https://www.youtube.com/watch?v=-pqGh2hIRXM> recuperado el 15 de junio de 2017

12 “Los pájaros eligen estar del lado de las canchas “ en <http://www.0223.com.ar/nota/2015-9-22--los-pajaros-elijen-estar-del-lado-de-las-canchas> Recuperado 10 de junio de 2017

13 Reserva Natural del Puerto, Mar del Plata <https://www.youtube.com/watch?v=WCC6UsjJtwk> recuperado el 15 de junio de 2017

14 “Los pájaros eligen estar del lado de las canchas “ en <http://www.0223.com.ar/nota/2015-9-22--los-pajaros-elijen-estar-del-lado-de-las-canchas> Recuperado 10 de junio de 2017

15 “Los pájaros eligen estar del lado de las canchas en <http://www.0223.com.ar/nota/2015-9-22--los-pajaros-elijen-estar-del-lado-de-las-canchas> recuperado el 15 de junio de 2017

16 Aldosivi pide cancha en <https://www.youtube.com/watch?v=W5IYFIDMEu4> Recuperado el 20 de junio de

alrededor del alambrado.

Al mismo tiempo, esta Naturaleza separada de la sociedad y disgregada en sus partes útiles y funcionales a las necesidades de la última aparecía como salvaje, siendo esta acepción tomada por los dos grandes grupos participantes del conflicto pero con diferente apreciación. Para los defensores de la Reserva, lo salvaje es positivo ya que remite a lo autóctono, a lo nativo. “el concepto de salvaje dejó de tener un sentido negativo, y era buscado como la mejor opción para la conservación.”¹⁷ “La Reserva Natural Puerto Mar del Plata, que es la continuación natural de ese ambiente (hace referencia a las Lagunitas de Punta Mogotes) pero tiene un manejo diferente, por ejemplo no se corta el pasto, no se podan los árboles. Entonces la gente lo ve como más abandonado, sin embargo es más natural” expresa María José Solís, encargada del área de Educación de la Fundación de la Reserva Natural Puerto Mar del Plata, en una nota para la Televisión Pueblerina ¹⁸. Allí muestra que en estas áreas protegidas hay un retorno a lo silvestre que es fuertemente valorado. En cambio, el aspecto que se destacaba en los actores que apoyaban la realización del predio deportivo en ese lugar era el temor que infundía ese espacio 'salvaje'.

“¿antes no iban a ver a las especies que supuestamente habitan en el predio o tenían miedo a la inseguridad?” ¹⁹

“lo que más le gustaba a la gente de dicha reserva es la delincuencia que había ahí adentro no podías pasar que no sabes como salías eso era toda una mentira autos robados abandonados jeringas hasta vendían droga allí”²⁰

“Seguro nunca transitaste por los estrechos caminos entre pajonales de más de dos metros de altos llenos de perros salvajes.” ²¹

Esto se corresponde con la noción predominante en la modernidad, donde al mismo tiempo que se destaca la belleza de la Naturaleza se plantea que “«La naturaleza salvaje es horrible y letal» y el ser humano es el único que puede convertirla en «grata y habitable»”²² Una de las entrevistadas defensora de la Reserva también planteó que “Si ya me tengo que poner en contacto con la tierra, con las plantas, con los animales, yo creo que hasta se vive con miedo, con extrañeza, con indiferencia”. Frente a lo salvaje, la acción del hombre es 'salvadora', entonces frente a la Reserva como un lugar peligroso, Aldosivi tuvo acciones de mejora, como muchos defensores del Club

2017

17 Gudynas, Eduardo “Imágenes... Op. Cit p. 280

18 Reserva Natural Puerto Mar del Plata / Televisión Pueblerina <https://www.youtube.com/watch?v=nM99rXzYP28> Recuperado el 22 de junio de 2017

19 Agresión al club y más mentiras <http://www.somosaldosivi.com.ar/2013/08/agresion-hacia-el-club-y-mas-mentiras.html> Recuperado el 25 de junio de 2017

20 La Justicia ordenó a Aldosivi a frenar las obras en <http://www.0223.com.ar/nota/2015-8-28-la-justicia-ordeno-a-aldosivi-a-parar-las-obras> Recuperado el 21 de junio de 2017

21 La Justicia ordenó a Aldosivi a frenar las obras en <http://www.0223.com.ar/nota/2015-8-28-la-justicia-ordeno-a-aldosivi-a-parar-las-obras> Recuperado el 21 de junio de 2017

22 Gudynas, Eduardo “Imágenes... Op. Cit P.268

expresaron:

“se terminó el choreo en esa zona gracias a la iluminación que puso el club”

“A diferencia de lo que ellos pregonan de que la Reserva está en peligro desde el 2010 como consecuencia de las obras, para nosotros es todo lo contrario, a partir de ese año eso se fue convirtiendo en uno de los predios más hermosos y bien cuidados del país, siendo lo mejor que le pudo pasar a la zona en la historia, dándole además seguridad, iluminación, fuentes de trabajo, más de 300 chicos jugando al fútbol y una de las mejores colonias de vacaciones de la ciudad.”²³

“¿o esperaron para ir ahora que Aldosivi le dio seguridad y limpió todo? Aldosivi está salvando al humedal!”²⁴

“A medida que avanzaba el control de la Naturaleza quedaban atrás los temores, y se imponía una visión utilitarista. La Naturaleza se convierte una «canasta» de recursos que pueden ser extraídos y utilizados.”²⁵ La Naturaleza va a tener importancia si sirve como recurso para el Hombre de acuerdo a la visión utilitarista reinante, por eso desde el lado de Aldosivi se busca desmerecer la Reserva debido a la no utilidad económica de este espacio, es decir, por no contar con fuerte capital natural, según ellos dicen:

“Que recurso natural hablas !?!?!?! es agua contaminada toda podrida.”²⁶,

“S lo que está haciendo aldosi ahí, en un futuro nos va a hacer mejor que un montón de agua podrida, mugre y perros pulgosos.”²⁷

“..la reserva no ofrecía nada a la comunidad más que mugre”

La utilidad de la Reserva en este caso es subestimada tomándola solo desde el aspecto económico, como el capital natural que es traducible en valor monetario. En cambio, desde los defensores de la Reserva también se habla de la utilidad, es decir, se mantiene un carácter antropocéntrico pero ampliando los tipos de valor puestos en juego. En este caso, son aquellos referidos a beneficios a la comunidad resaltando así los servicios ambientales que aporta la Reserva²⁸, pero también existen algunos desde una ética biocéntrica donde la imputación de valor radica en la importancia de la diversidad de especies y formas de vida que allí habitan que deben preservarse independientemente de la utilidad que pueda llegar a tener en la actualidad o en el futuro para los hombres. Estas otras valorizaciones y utilidades se expresan así:

²³"Miente, miente que algo quedará" en <http://www.somosaldosivi.com.ar/2013/01/miente-miente-que-algo-queda.html> Recuperado el 25 de junio de 2017

²⁴Agresión al club y más mentiras <http://www.somosaldosivi.com.ar/2013/08/agresion-hacia-el-club-y-mas-mentiras.html> Recuperado el 25 de junio de 2017

²⁵ Gudynas, Eduardo “Imágenes... Op. Cit. p.272

²⁶Informes Canal 6 MDP: Reserva Natural Puerto <https://www.youtube.com/watch?v=-pqGh2hIRXM> recuperado el 15 de junio de 2017

²⁷Agresión de "hinchas" de aldosi a ambientalistas (Mar del Plata 09/12/2011) en <https://www.youtube.com/watch?v=beX90X8F6Ao> Recuperado el 10 de junio de 2017

²⁸ Los servicios ambientales también pueden ser traducidos en valores económicos, pero sin embargo, cuando se piensa en el capital natural disponible desde el sentido común se destaca meramente la presencia de posibles recursos naturales.

“el mundo está entendiendo la importancia de los espacios verdes y de las lagunas que cumplen una función importantísima en el equilibrio natural”²⁹

“Perder esto es un pecado importantísimo, porque sería perder algo natural y algo sobretodo que sirve muchísimo para los chicos”³⁰

“Estamos del lado del respeto de la vida y de la naturaleza”³¹

“Si hubieras leído algo de servicios ambientales, te darías cuenta de los perjuicios que trae destruir la comunidad vegetal y poner una cancha. Si querés saber algo sobre la diferencia entre la valoración monetaria de un producto que se impone destruyendo un ambiente natural (en este caso una cancha) y los servicios que ofrece un humedal (regulación hídrica, regulación climática, hábitat de especies, generación de oxígeno, entrapamiento de carbono, amortiguación de ruidos, etc. etc.) y no tenés tiempo para leer los manuales de RAMSAR, mira este video claro y conciso del INTA”³²

“Y la importancia justamente por la diversidad de fauna, de flora autóctona y por ser una estación donde las aves nidifican y hay una variedad y una cantidad impresionante de aves”³³

Ideas de ambiente y desarrollo

Lo que se ha explicitado hasta este punto da cuenta que es imposible pensar a la Naturaleza sin comprender qué tipo de relación se da con los hombres. Es así como se fueron mostrando las ideas de utilización, temor, preservación, entre otras. Todas estas prácticas se desprenden entonces del tipo de apropiación de la Naturaleza, que va a depender de “las racionalidades económicas, ecológicas y culturas del uso de la naturaleza”³⁴

Analizar este interjuego de las transformaciones materiales, simbólicas, culturales es posibilitado por el concepto de ambiente que viene a comprender estas situaciones complejas. “Se trata de la emergencia de un concepto de ambiente que resignifica la mirada sobre las cosas y el mundo en un orden de complejidad inédito. (...) Es la construcción de un concepto que enlaza lo material y lo simbólico, el ente y el ser, lo económico y lo ecológico, lo interno y lo externo, lo objetivo y lo subjetivo, lo sido y lo porvenir”³⁵

Otro concepto que aparece y permite pensar la interdependencia desde la complejidad, es la idea de desarrollo sostenible. Con la crisis ambiental ocupando un lugar en la agenda pública a

²⁹La Justicia ordenó a Aldosivi a frenar las obras en <http://www.0223.com.ar/nota/2015-8-28-la-justicia-ordena-aldosivi-a-parar-las-obras> Recuperado el 21 de junio de 2017

³⁰ Palabras de Antonucci sacadas en La Reserva Puerto Mar del Plata en <https://www.youtube.com/watch?v=aKh1TpkfZr8> Recuperado el 10 de junio de 2017

³¹ Palabras de una científica entrevistada por el programa de la Tv Pública Vivo en Argentina hablando sobre la Reserva. <https://www.youtube.com/watch?v=5OX6b81CE54&t=2s> Recuperado 24 de junio de 2017

³² <http://www.lacapitalmdp.com/contenidos/rc/la-reserva-del-puerto/R> recuperado NOVIEMBRE 2015

³³ Frase de una vecina entrevistada

³⁴ Leff, Enrique. “Vetas y Vertientes de la Historia Ambiental Latinoamericana: Una nota metodológica y epistemológica” en *Anuario del Instituto de Estudios Histórico-Sociales*, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2004 P.137

³⁵ Ibid P.138

partir de la década del '70, se comienza a replantear la idea de un progreso lineal. Es así como El club de Roma presenta *Los límites del crecimiento*, donde van a mostrar que el crecimiento en todas sus variables (demográfico, económico, productivo, etc.) no puede seguir manteniéndose ya que hay límites físicos que lo impiden. Si se quiere lograr un equilibrio y una protección de la Naturaleza se debería por ende, limitar el crecimiento. Sin embargo, esto no fue muy bien visto ya que cuestionaba al desarrollo económico y lo buscaba limitar en los hechos concretos. Por lo tanto en 1972, en la Conferencia del Medio Humano celebrada en Estocolmo se buscan reconciliar estas dos acciones, siendo los comienzos de lo que más tarde se constituiría como el desarrollo sostenible.

“Toda la literatura reconoce la Conferencia Mundial sobre el Medio Humano, que tuvo lugar en Estocolmo (Suecia) en junio de 1972, con representantes de 113 países, como un antes y un después en la problematización política del tema. En primer lugar, porque lo introdujo en la arena política internacional, pero también porque fue el primer intento de conciliar los objetivos tradicionales del desarrollo con la protección de la naturaleza, y de contemplar los diferentes intereses de los países de la comunidad internacional.”³⁶

La instalación de este concepto se dio mediante el Informe Brundtland en el año 1987:

“Brundtland parte de la idea central de que desarrollo y medio ambiente no pueden ser separados: ”Medio ambiente y desarrollo no constituyen desafíos separados; están inevitablemente interligados. El desarrollo no se mantiene si la base de recursos ambientales se deteriora; el medio ambiente no puede ser protegido si el crecimiento no toma en cuenta las consecuencias de la destrucción ambiental”³⁷

No se prioriza ninguna actividad, sino que protección y desarrollo deben actuar de manera conjunta. Las expresiones ambientalistas que apoyan este modelo de desarrollo sostienen políticas de comando y control, como también mecanismos de mercado (tasas, subsidios, etc.) es decir un andamiaje legal que se vale de diferentes indicadores y mecanismos para poder equilibrar las diferentes actividades referidas al desarrollo industrial, económico, urbano para que dañen lo menos posible al ambiente. Estos son los ambientalistas moderados que articulan como sostén de estas políticas de desarrollo con los conservacionistas. Estos últimos, si bien son de larga data impulsando la creación de áreas protegidas desde fines del siglo XIX, (el primer parque nacional a nivel mundial fue Yellowstone fundado en 1872) a partir de esta relación con el ambientalismo moderado se potencia, ya que se vuelve una tarea central mantener ciertos ecosistemas protegidos de las libres intervenciones del hombre.

La sustentabilidad al ser un concepto amplio tiene diferentes interpretaciones y como tal relaciona

36 Foladori, Guillermo Op. Cit p.36

37 Ibid P.60

diferentes tipos de políticas con cada mirada. Así la sustentabilidad va a sostenerse mediante diferentes movimientos y líneas si el foco está puesto en el aspecto de desarrollo económico y ambiental como se posicia el ambientalismo moderado y el conservacionismo o el foco puede estar en el desarrollo social, como lo son el marxismo, el ecodesarrollo y la ecología social. Según Naína Pierri³⁸ los primeros se centran en qué partes se van a conservar y cómo mientras que los últimos tienen un carácter más radical al momento de cuestionar el modelo de producción vigente y sus impactos sociales como primera medida.

La otra forma de interpretar la sostenibilidad tiene que ver con los diferentes grados de la misma como bien lo expresa Naína Pierre “una diferencia de matices entre lo que llamamos la economía ecológica “ortodoxa” y la “pragmática”, menos radical y más comprometida con la gestión ambiental concreta, abre una gama de posiciones o alternativas que la literatura propone como “grados de sustentabilidad”, resultando cuatro sustentabilidades: desde la *muy fuerte* a la *muy débil*, con dos intermedias, *fuerte* y *débil*, a secas³⁹. Esta clasificación también es desarrollada por Gudynas, cuando toma una sustentabilidad débil, una fuerte y una superfuerte. “Originalmente el enfoque de sustentabilidad enfocó a redefinir el desarrollo dentro de un marco ecológico(...) Pero con el paso del tiempo, el concepto de sustentabilidad se diversificó, se convirtió en un campo plural donde se pueden reconocer varias corrientes, que se expresan en un abanico que va desde las que son funcionales a las perspectivas antropocéntricas hasta las que se adentran en terrenos biocéntricos”⁴⁰

Podemos decir, que el concepto de desarrollo sostenible se convierte en hegemónico permeando así en gran parte de las Constituciones de los países del mundo, como es el caso argentino

“Artículo 41.- Todos los habitantes gozan del derecho a un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo. El daño ambiental generará prioritariamente la obligación de recomponer, según lo establezca la ley”

Impulsar medidas políticas y sociales que garanticen el desarrollo económico pero sin comprometer el derecho un ambiente sano y a que las generaciones futuras también puedan satisfacer de sus necesidades, es la tarea que se le reconoce a este concepto que con sus complejidades e intereses como resalta Pierri⁴¹ se termina imponiendo.

38 Ibid.

39 Ibid. P.71

40 Gudynas, Eduardo. *Derechos...* Op. Cit. P.248

41 Foladori, Guillermo. Op. Cit

Representaciones del desarrollo en el conflicto

El conflicto aquí analizado, la búsqueda de la preservación de un área protegida dentro del tejido urbano y al mismo tiempo las acciones y los apoyos para el desarrollo en el área lindante de un predio deportivo, muestra la coexistencia de visiones sobre la utilización de la naturaleza y cómo deben desenvolverse las distintas actividades poniendo el foco en los procesos de urbanización y de desarrollo abonados por los participantes. Estos aspectos son los que se profundizarán a continuación.

Retomando las ideas de Naturaleza presentes en los actores intervinientes podemos ver cómo para un grupo lo natural es entendido como lo verde, las plantas, el pasto, los pájaros, es decir, elementos fragmentados de manera aislada y la Naturaleza tiene valor en cuanto sirva como recurso natural y pueda de esta forma ser utilizada para la satisfacción de las necesidades de la sociedad, si no es así, no tiene ningún tipo de valor. El otro grupo, va a rescatar la organicidad y la idea de totalidad de la Naturaleza, ampliando la noción de valor tomando en cuenta los servicios ambientales que otorga, como también los valores intrínsecos de las diversas formas de vida existentes.

De estas nociones de Naturaleza no sólo se destacan la formas de apropiación (utilización indiscriminada de la misma ya que se presenta como mero recurso natural, o conservación utilizando los recursos de manera sustentable y protegiendo ciertas áreas por valores que exceden la racionalidad económica) sino que es importante la convivencia de estas actividades con las nociones que ellos mismos tienen del desarrollo urbano.

Para los defensores de Aldosivi el desarrollo urbano simboliza un crecimiento constante, y las obras que impliquen controlar la naturaleza salvaje y traer una naturaleza ordenada implican mejoras para la comunidad. “El equipo de la ciudad, de la mano de José Moscuza, al cual se lo acusa de depredador, otro acto cobarde y de violencia contra nuestro presidente, que justamente ha hecho todo lo contrario, ha limpiado la zona y sigue haciendolo como nunca nadie lo hizo”⁴²

“Aldosivi mejoró ese espacio, y a la mañana cuando pasás miles de pájaros están comiendo la gramilla fresca del pasto recién cortado”⁴³

Estas acciones no solo implicarían mejoras para los vecinos que ahora tienen una zona limpia, ordenada y segura, sino que esta obra forma parte de un desarrollo urbano que otorgaría un impulso y crecimiento a la ciudad.

“La limpieza que se hizo y la magnífica obra que se está construyendo y que no solo la gente va a

⁴² Agresión al club y más mentiras <http://www.somosaldosivi.com.ar/2013/08/agresion-hacia-el-club-y-mas-mentiras.html> Recuperado el 25 de junio de 2017

⁴³ “Los pájaros eligen estar del lado de las canchas” en <http://www.0223.com.ar/nota/2015-9-22--los-pajaros-elijen-estar-del-lado-de-las-canchas> Recuperado 10 de junio de 2017

provechar sino toda la ciudad”⁴⁴

“Dejen crecer al barrio, dejen crecer a la ciudad, nosotros no tenemos la culpa que en sus barrios no haya un club como Aldosivi que está apostando al futuro, a ustedes los mata la envidia”⁴⁵

Lo que se deja ver en estas frases de defensores del Club es la idea de crecimiento fuertemente valorada, donde los espacios deben utilizarse para construir obras de gran envergadura que tengan impacto para toda la ciudad. Este crecimiento no debe limitarse ni coordinarse con otras actividades para ellos.

Posición contraria es la de los defensores de la Reserva para los cuales la convivencia de actividades es deseada y posible siempre y cuando se respete la protección del ambiente. Esto queda evidenciado cuando en la mayoría de las expresiones públicas desde la Fundación Reserva Natural Puerto Mar del Plata, Greenpeace o AVATAR no se pone el foco en no dejar desarrollar esa actividad, sino que se cumpla con los precedimientos legales que permiten conocer y tomar medidas preventivas y correctivas frente a los impactos ocasionados al ambiente por esas obras. La búsqueda constante para que Aldosivi presente la Evaluación de Impacto Ambiental que corresponde según la Ley Integral de Medio Ambiente y Recursos Naturales N° 11.723, evidencia la idea que desenvuelve el desarrollo sostenible, que es la existencia y difusión de los mecanismos de comando y control que permitan desarrollar ciertas actividades pero de manera monitoreada cumpliendo con una serie de criterios.

Las obras que dan inicio al conflicto urbano de proximidad entonces, son vistas como crecimiento para la ciudad mientras que para los ambientalistas estas pueden desarrollarse siempre y cuando cumplan con la legislación correspondiente que permite una convivencia con el menor daño ambiental posible.

La noción de desarrollo sostenible abarajada no sólo queda en evidencia mediante la importancia dada hacia la legislación ambiental, sino también en la idea de que todo debe poder convivir, como bien dijo María José Solís “deben convivir’ la actividad deportiva y el medio ambiente”⁴⁶ Esto muestra cómo a pesar de las diferentes interpretaciones del concepto se mantiene una noción donde no se priorizan unas actividades en desmedro de otras. Es decir, son importantes las tareas de desarrollo social, pero estas no pueden desenvolverse afectando al ambiente. La contracara de esta noción, es el modelo de desarrollo tradicional donde en la escala de prioridades la preocupación ambiental no tiene importancia. Así, lo demuestran algunos hinchas y abogados del Club,

44 <http://www.lacapitalmdp.com/contenidos/rc/la-reserva-del-puerto/> Recuperado noviembre 2015

45 <http://www.lacapitalmdp.com/contenidos/rc/la-reserva-del-puerto/> Recuperado noviembre 2015

46 "Bosco defiende la construcción de una cancha en el puerto y ambientalistas lo acusan de ignorante" en <http://www.0223.com.ar/nota/2011-11-27-bosco-defiende-la-construccion-de-una-cancha-en-el-puerto-y-ambientalistas-lo-acusan-de-ignorante> Recuperado noviembre de 2015

“Si quieren hacer algo que de verdad ayude, ¿por qué no usan toda esa energía que usan para jodernos a nosotros, para ayudar a comedores infantiles que no tienen ayuda del Estado, con pañales, ropa o comida?”

“Trabajamos para los chicos, para sacarlos de la calle, darle contención. Es un proyecto espectacular. No quiero hacer todo un cuento social, pero ese es realmente nuestro objetivo. Es una sociedad sin fines de lucro”⁴⁷

“Mientras ustedes discuten y tratan de para las obras, otros 500 pibes quieren seguir jugando a la pelota y realizando otras actividades.”⁴⁸

Hasta aquí destacamos la visión sobre las acciones prioritarias y la convivencia de actividades, pero, ¿como es entendido el proceso de urbanización? ¿Cómo se relaciona con la noción de Naturaleza y desarrollo?

La respuesta a estas preguntas ya fue brevemente esbozada para el caso de Aldosivi, donde el proceso urbano es algo positivo y que la concreción de ciertas obras, como el predio en este caso, contribuyen al mismo y al posterior crecimiento para la ciudad. Sin embargo es necesario detallar esta noción de urbanización para los defensores de la Reserva. Nos basaremos en gran medida en las palabras de una entrevistada que hizo alusión varias veces a este proceso.

“Yo creo que en el devenir, el hombre vivió en contacto con la naturaleza y fue parte de la naturaleza, con el devenir y el desarrollo de lo urbano eso lo fue perdiendo, se fue transformando en algo ajeno. Y creo que el siglo pasado y este siglo son los momentos donde ese proceso desde lo ajeno están en su máxima potencia, ¿no? Y por lo menos en el contexto que yo conozco más de cerca y lo que he podido conocer en los viajes por mi país se va perdiendo ese contacto con lo natural”

“Creo que estamos en un problema serio de pérdida de contacto con la natural y creo que eso forma parte de la construcción del pensamiento de las personas, en los distintos niveles sociales inclusive ¿no? Tal vez en las clases medias o más altas puede haber un “interés” entre comillas por lo verde pero bastante artificial, no desde la vivencias del contacto con la naturaleza. Como un objeto decorativo, más que nada, más que de contacto.”

La urbanización aparece así generando una separación física real entre los espacios de naturaleza silvestre y las ciudades. Por eso, destaca la importancia de preservar la Reserva ya que “somos una sociedad que nos vamos alejando de la naturaleza, entonces la posibilidad de tener un lugar dentro de lo que es la ciudad y con plena naturaleza es más que interesante”

El proceso de urbanización, entonces, transforma esa distancia en el plano teórico como se planteó

⁴⁷Declaraciones del abogado de Aldosivi en

<http://reservapuertomdq.blogspot.com.ar/2011/12/declaraciones-del-abogado-de-aldosivi.html>

Recuperado 29 de mayo de 2017

⁴⁸Agresión al club y más mentiras [http://www.somosaldosivi.com.ar/2013/08/agresion-hacia-el-club-y-](http://www.somosaldosivi.com.ar/2013/08/agresion-hacia-el-club-y-mas-mentiras.html)

[mas-mentiras.html](http://www.somosaldosivi.com.ar/2013/08/agresion-hacia-el-club-y-mas-mentiras.html) Recuperado el 25 de junio de 2017

anteriormente en una separación que es percibida como real. Esta sin embargo, no es deseada ya que rompe con la esencia del hombre de estar en contacto con la misma. “Me parece que estamos creando una sociedad demasiado artificial, fuera de lo que es la esencia del ser humano”

Lo que se ve en estas frases es la separación entre algo que es artificial y algo que es natural, donde uno tiene una connotación negativa y el otro positiva, como lo plantea Foladori en su tercera definición de Naturaleza “De la distinción entre naturaleza y sociedad como dos opuestos se deriva una valoración ética: lo bueno, sería lo natural; lo malo, lo artificial.”⁴⁹ Como también queda evidenciado en este comentario en un video “mira el nivel de pensamiento decadente, vergüenza, dañando algo precioso e irrecuperable por algo tan artificial e INNECESARIO”⁵⁰

Si bien piensan esta separación entre sociedad-naturaleza, como plantea la noción dominante de la modernidad, se toma conciencia del carácter histórico de esta separación y se buscan rescatar ideas de Naturaleza como son aquellas formas alternativas que toman el contacto y la convivencia. “Yo lo que veo es que las personas ven la naturaleza como algo extraño al ser humano o como paisaje, pero como paisaje que miro como podría mirar un cuadro. Sí ya me tengo que poner en contacto con la tierra, con las plantas, con los animales, yo creo que hasta se vive con miedo, con extrañeza, con indiferencia. Como algo que es ajeno” “Hoy por hoy los espacios verdes tienen características que nos ayudan a vivir en armonía con la parte urbana”⁵¹

Conclusiones

A partir del análisis de las diferentes representaciones presentes en el conflicto urbano ambiental entre el Club Atlético Aldosivi y la Reserva Natural Puerto Mar del Plata podemos dar cuenta de dos aspectos. Primero, la importancia que tiene analizar los conflictos sociales desde su carácter de productividad social, ya que, la aparición del mismo en la arena pública permitió reflexionar y cuestionar ciertas nociones referidas a la ciudad, a las áreas protegidas y a los modelos de desarrollo. Indagar en los conflictos urbanos permite ver la formación de identidades y la conformación de ciertas representaciones del mundo.

El segundo aspecto que se destaca es poder reivindicar que, a pesar de haber intentando hacer una separación analítica de los conceptos ambiente, naturaleza y desarrollo sostenible, todos ellos operan en conjunto conformando cosmovisiones del mundo y guiando las prácticas de los individuos. “ Esta relación entre las visiones del mundo y las formas de intervención sobre la

49 Foladori, Guillermo. Op. Cit. P. 85

50 <https://www.youtube.com/watch?v=beX90X8F6Ao> visitado junio 2017

51 Eduardo Bracco Jefe de Guardafaunas tvPueblerina en Reserva Natural Puerto Mar del Plata / Televisión Pueblerina <https://www.youtube.com/watch?v=nM99rXzYP28> Recuperado el 22 de junio de 2017

naturaleza no sólo cristaliza en un metabolismo entre sociedad y naturaleza; al mismo tiempo forja sentidos existenciales y modos de vida, identidades colectivas y actores sociales que movilizan la historia”⁵²

Como dice Leff, estudiamos esas complejas formas de ver el mundo porque creemos que son una parte fundamental para conocer las transformaciones cotidianas que se dan en nuestras ciudades y territorios en disputa.

Queda seguir desarrollando la tarea de investigación para poder profundizar en estas maneras de pensar y rastrear como dijo Leff aquellas complejas “racionalidades económicas, ecológicas y culturales” que cumplen un papel en este conflicto.

Bibliografía

- De Marco, Silvia Graciela; Vega, Laura Estela; Bellagamba, Patricio Juan *La reserva natural del Puerto Mar del Plata, un oasis urbano de vida silvestre* Mar del Plata. Universidad Fasta 2011
- Foladori, Guillermo y Pierri, Naína (Coord.) *¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el desarrollo sustentable*, Colección América Latina y el Nuevo Orden Mundial. México: Miguel Ángel Porrúa, UAZ. 2005
- Gudynas, Eduardo. “Imágenes, ideas y conceptos sobre la naturaleza en América Latina” en *Cultura y Naturaleza*. Leonardo Montenegro. Bogotá. Jardín Botánico J.C. Mutis. 2010 p.288
- Gudynas, Eduardo. *Derechos de la Naturaleza. Ética biocéntrica y políticas ambientales*. Buenos Aires. Tinta Limón. 2015. p.143
- Leff, Enrique. “Vetas y Vertientes de la Historia Ambiental Latinoamericana: Una nota metodológica y epistemológica” en *Anuario del Instituto de Estudios Histórico-Sociales*, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2004 P.138
- Melé, Patrice “Introduction : conflits, territoires et action publique” en *Conflits et territoires* Patrice Melé, Corinne Larrue, Muriel Rosemberg. Presses universitaires Fran,cois Rabelais, 2003
- Merlinsky, María Gabriela *Atravesando el río: la construcción social y política de la cuestión ambiental en Argentina. Dos estudios de caso en torno al conflicto por las plantas de celulosa en el Río Uruguay y al conflicto por el saneamiento de la cuenca Matanza-Riachuelo*. Recuperado el día 29 de junio de 2016 http://1.static.e-corporus.org/download/notice_file/849896/MerlinskyThese.pdf

52 Leff, Enrique. Op. Cit p.139