

XIII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2019.

Desandando desigualdades.

Graciela cohen.

Cita:

Graciela cohen (2019). *Desandando desigualdades. XIII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-023/218>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Título: Desandando desigualdades

Autora: Graciela Cohen

Eje Temático: Poder Conflicto Cambio Social

Nombre de mesa: Lxs 'otrxs' vulnerables en los relatos, imaginarios y transformaciones sociales

Institución de pertenencia: Universidad Nacional de Luján

E-mail: gracielaconen@gmail.com

Resumen

A través de este ensayo intentamos explorar la construcción de los relatos y discursos que han cristalizado las desigualdades y que irrumpen en nuestras “formación” dejando una huella pedagógica que tenemos que desaprender cada vez que llevamos adelante nuestras prácticas.

Para ello, nos interesa relacionarlos con las categorías de raza, conquista, colonialidad para problematizar desde el pensar situado. Nos preguntamos, ¿cómo hemos aprendido sin deseos, sin saber cuáles eran nuestras historias, nuestro territorio a cultivar?

Alguien dijo una vez “los únicos privilegiados son los niños” y nos enseñó que no hay privilegios para nadie. Hay derechos, deseos. Deseos de derechos. Aún en tiempos neoliberales. Pensamos y escribimos para inventar nuestros decires, usando nuestras palabras, construyendo a partir de nuestros saberes desde el sur e invitando a nuestros/as maestros/as a que nos ayuden a “dibujar” este sencillo ensayo.

1 Los discursos colonizantes

La idea de este ensayo es indagar sobre los sentidos de nuestras lecturas, cómo influyen esos pensares en las narraciones que interpelen al orden/desorden establecido.

¿Cómo construimos los relatos histórico-sociales y las representaciones de nuestros mundos de vida? Esos mundos que se enredan con las historias y las biografías, siempre singulares

en la diversidad, llevan consigo las herencias coloniales y oligárquicas acuñadas en conceptos como civilización o barbarie.

Tanto es así, que no podemos soslayar que (...) “En América, la idea de raza fue un modo de otorgar legitimidad a las relaciones de dominación impuestas por la conquista”¹. Cuando hablamos del constructo “raza”, nos referimos, no sólo a la idea de etnocentrismo, sino más bien, al debate que tuvo lugar hacia el siglo XVII, respecto a la pregunta: “¿quiénes son éstos a los que estamos conquistando, son humanos, semi humanos, bestias, tienen alma? ¿Son racionales?”

La pregunta por la razón, nos confronta con la excusas de la sinrazón. La conquista, como proceso violento, niega la existencia del otro/a. Nos concita a la sumisión y aceptación de la desigualdad de origen.

En este sentido, se instituyen las epistemologías del silencio, como forma de negar al otro/a. invisibilizar para no nombrar, para anular e imponer el discurso dominante y jerarquizado.

Lo que estamos diciendo es que se anulan las existencias. Se imponen las vidas que son dignas de vivir y de existir. “(...) No hay un modo único o unívoco de no existir, ya que son varias las lógicas y los procesos a través de los cuales la razón metonímica produce la no existencia de lo que no cabe en su totalidad y en su tiempo lineal.

Hay producción de no existencia siempre que una entidad dada es descalificada y tornada invisible, ininteligible o descartable de un modo irreversible. Lo que une a las diferentes lógicas de producción de no existencia es que todas sean manifestaciones de la misma monocultura racional (...)”².

¹Quijano, A. (2000) Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas. Edgardo Lander (comp.) CLACSO, Buenos Aires, p. 246.

² De Sousa Santos, B “Una epistemología del Sur”. México. Siglo XXI. 2009

El reverso de las existencias. Pensar las culturas como parte constitutiva de las vidas que las crean y recrean. Así como también se sumergen en un paisaje que las contienen y nos ofrendan sus legados. “Y el paisaje, ya sea el cotidiano o el del país, no sólo es algo que se da afuera y que ven los turistas, sino que es el símbolo más profundo, en el cual hacemos pie, como si fuera una especie de escritura, con la cual cada habitante escribe en grande su pequeña vida”.³

Los discursos de la desigualdad se encarnan en una gramática racial y racista. El discurso que somete a la barbarie para entronizar la civilización. De esta forma, se crea una dimensión fantasmal, que cristaliza a través del odio, modos de nombrar y dominar. En esas prácticas discursivas, se oculta, se enmascara la otredad.

El neoliberalismo confisca, se apropia del sentido común para imponer su ideología. Esa subjetividad se afirma invocando el estado sacrificial colectivo, como pensamiento religioso. Sufrir en el presente para alcanzar la felicidad en el paraíso. Del mismo modo, este proceso neoliberal se constituye en fábrica de deudores y pobres que disciplina todo proyecto político que pretenda oír, escuchar la diversidad de voces constitutivas de nuestros pueblos.

Jorge Alemán explica que, “(...) Lo que le otorga su especificidad terminante al Neoliberalismo es que es el primer régimen histórico que intenta por todos los medios alcanzar la primera dependencia simbólica, afectar tanto los cuerpos como la captura de la palabra del ser vivo en su dependencia estructural”⁴.

Somos hablados, somos pensados, somos moldeados. ¿De pronto sucedió? ¿Qué proyecto de representación nos aconteció? ¿Qué logos nos constituyó?

“Nuestra tradición occidental nos enfrentó con las cosas y entonces provocó la apertura paradójica del tiempo”⁵. El tiempo de las existencias entre el mundo de los vivos y el mundo

³ Kusch, R Obras Completas Rosario Ed. Ross 2007 pag 191

⁴ Alemán, J Horizontes neoliberales en la subjetividad Buenos Aires Grama Ediciones 2016 pp14

⁵ Kusch, R Obras Completas Rosario Ed. Ross 2007 pp 63

de los muertos. El tiempo de la vida que el capitalismo menosprecia. Le pone precio a las vidas despreciadas.

Decíamos con anterioridad cómo el discurso del dominador construye sentido. A través de los tiempos se justificó la sumisión del otro. Se inhabilitó el dolor, el sufrimiento. Se anuló el sentido de exterioridad. Es decir, poder pensarse como persona interpelante, con un rostro, un ser hablante, inédito, inesperado.

La colonialidad impuso la narración de una historia, *concebida y reiterada por la enseñanza*. Nos afincó la idea de la civilización cuyo logos hoy nos atormenta. “De un lado todo y del otro nada. De un lado la seguridad de estar con un pie en la historia y del otro en un mundo nebuloso, del cual habrá que esperar lo peor (...)”⁶.

Nuestros pueblos saben sus historias. Los saberes y las historias entre las biografías y la libertad. “La libertad es siempre política”⁷. Los modos de habitar los mundos son decisiones políticas.

2 Discursos decoloniales

Esta invitación a un pensar irreverente, incómodo y desobediente se funda en la lucha contra ese constituirnos como sujetos anacrónicos y colonizados al que Kusch observa y nos expresa: “El ciudadano es así, en verdad, siempre anacrónico porque sobrelleva a pesar suyo un bagaje cultural del que no logra participar plenamente por la falsa imitación que realiza, provocada a su vez por ese lastre abisal con que su autoctonía irredenta y atrofiada lo hunde irremediabilmente en la tierra.”⁸.

Hundirse en la tierra para encontrar en ella el fundamento de un suelo que nos arraigue, consiste también en la posibilidad de levantar la mirada hacia un horizonte simbólico que

⁶ Op cit pp 52

⁷ Tatián D Spinoza disidente CABA Tinta Limón ediciones 2019 pp 30

⁸ Kusch, R Obras Completas Rosario Ediciones Ross 2007 pp 90

involucra lo sagrado y lo profano, lo pensable y lo impensable. Es decir, al mismo tiempo, las contradicciones y tensiones que van surgiendo de nuestros pueblos en estos tiempos en la medida que esas creaciones son puestas en acto.

Crear y crear. Importar⁹. Ser potencia. “Por consiguiente, (...) el reconocimiento de una potencia de pensar-obrar en todos los seres, es el reconocimiento de algo inmerso en la adversidad”¹⁰.

Lo adverso y el reverso que constituyen nuestros modos de habitar el mundo; desde el sur. Ser desde el sur, pensar desde el sur, nos proponemos en este pensar situado nombrar nuestros propios logos.

Nombrar (nos), como herramienta que nos autorice crear nuevas teorías. Autorizarnos a pensar sobre aquello que nos permita dialogar, conversar para interpelar a lo ya pensado por otros, en otros latitudes y que nos han instalado como verdades.

Nietzsche escribió sobre la verdad y dijo de ella: “un flexible ejército de metáforas (...)”¹¹.

Las verdades sin imposiciones. Sí como posición ante la idea de poder. El poder que nos es observable. Que sólo puede ser inferido por su repetición y dominación.

Por eso elegimos el pensar. Pensar desde el sur para no repetir (nos). Pensar para no burocratizarnos.

Ese territorio no es sólo la geografía circundante. No marca los límites materiales que nos ofrecen una guía o un mapa. “América es un mundo de contrastes. No es sólo el continente de los paisajes contradictorios, con montañas y llanuras, cúspides y precipicios, sino también es contradictorio en sus razas”¹². En sus estructuras normalizadoras y jerarquizantes se construye su discurso y su filosofar.

⁹ En Butler, significa a la vez, “materializar” y significar”

¹⁰ Tatián, D Spinoza disidente CABA Tinta Limón 2019 pp 95

¹¹ Nietzsche, F Sobre verdad y mentira CABA Miluno Editorial 2008 pp33

¹² Kusch, R Obras completas Rosario Ediciones Ross 2007 pp 72

Pensar desde el sur es deconstruir esos saberes que nos moldean y nos modelan, nos clasifican y nos re-conocen bajo otras miradas epistemológicas.

Las historias del Sur no son lineales, las lecturas tampoco lo son. Las historias tienen diversas espesuras y colores. Las lecturas tienen diversas intenciones e intencionalidades. En las diversidades estamos siendo, en las palabras estamos siendo, haciendo, deshaciendo y re haciendo.

Pensar desde el sur es nombrar las igualdades. El derecho de las igualdades. Decíamos que Eva anunció “los únicos privilegiados son los niños”. En ese decir, nos propuso pensar el reverso de esa frase. ¿Qué no dice? ¿Qué nos dice? Nadie tiene privilegios. En ese decir tácito, puso en jaque las jerarquías, las “inmunidades”.

Esa hermosa frase politiza la idea de derecho basada en el vínculo con quienes no alzar la voz para pronunciarse

Nuestra relación con las sabidurías, con las palabras se da a partir de los vínculos. Los vínculos convocan a la reciprocidad, que nos comunica con la comunidad. Así se construye las pedagogías comunitarias, emancipadoras. Las pedagogías entendidas como textos siempre abiertos y a escribir. En su hermoso libro sobre Spinoza, Diego Tatián escribe, “Concebida como práctica política que se orienta a la reapropiación de la potencia del pensar, conocer y actuar, la pedagogía dirige su atención a los *hechos comunes* de la inteligencia (...)”.¹³

Pensamos los hechos comunes como la cotidianeidad, la vida que desborda, los saberes propios. No los emparentamos con el sentido común, aquel que naturaliza las desigualdades, desarraiga los afectos y destruye los vínculos.

En este intento por pensar las palabras que nombran nuestras historias, recorreremos un camino que se nos presenta a la manera de un viaje. En ese andar, construimos nuestras imágenes

¹³ Tatián, D Spinoza disidente CABA Tinta Limón Ediciones 2019 pp 107

como si sacáramos fotografías. Una y otra vez. Y aunque viéramos esas fotos nunca superarían el asombro que nos causó el paisaje allí, en presencia. El “asombro original”, diría Kusch. Por otra parte, saliendo de esa “extrañeza”, renovaremos las preguntas para retornar a las raíces que nos vinculen con lo reciente y lo pasado, con lo lúcido y lo tenebroso. Con los mitos, las historias y las biografías.

Bibliografía

Alemán, J Horizontes neoliberales en la subjetividad Buenos Aires Grama Ediciones 2016

Butler, J Cuerpos que importan CABA Paidós 2018

Kusch, R Obras Completas Rosario Ediciones Ross 2007

Quijano, A Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas. Edgardo Lander (comp.), Buenos Aires, CLACSO 2000

Nietzsche F Sobre verdad y mentira CABA Miluno Ediciones 2008

Segato R Contra-pedagogías de la crueldad CABA Prometeo 2018

Tatián, D Spinoza disidente CABA Tinta Limón Ediciones 2019