

El docente, sus contextos y adecuaciones. Distintas experiencias en educación universitaria.

Diego Berenstein.

Cita:

Diego Berenstein (2019). *El docente, sus contextos y adecuaciones. Distintas experiencias en educación universitaria. XIII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-023/638>

El docente, sus contextos y adecuaciones. Distintas experiencias en educación universitaria.

Berenstein, Diego

Eje: 6 “Culturas. Significación, Comunicación, Identidades

Mesa 108: “La formación del sociólogo/a docente: reflexión sobre las identidades socioeducativas como desafío en contextos críticos”

Institución de pertenencia: CBC-UBA; UPE; IUNMa

diego.berenstein@gmail.com

Resumen:

El presente trabajo es un intento por indagar por sobre diferentes situación de enseñanza y aprendizaje dentro de la educación superior poniendo el foco en los contextos en las que se puede dar la práctica docente y reflexionando por sobre las adecuaciones didácticas y pedagógicas que se requieren para llevarlas a cabo.

Trabajaremos sobre tres situaciones relacionadas con la enseñanza en educación superior que son disimiles en tanto lo que se enseña, el contexto general (lugar, espacio, estudiantes, etc.) poniendo el foco en las adecuaciones que debe hacer el docente para llevar a cabo esa práctica como sociólogo enseñante.

En este caso trabajaremos por sobre la enseñanza de "Sociología" en el CBC-UBA (Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires); por sobre la enseñanza de "Alfabetización Universitaria" dentro de la UPE (Universidad Provincial de Ezeiza); y por sobre la enseñanza de "Introducción a la Teoría Social" en el Penal de Marcos Paz, contexto de encierro, dentro del IUNMA (Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”)

Podremos el foco, como dijimos en cómo el docente sociólogo, el mismo docente, debe adecuar sus prácticas a las diferentes asignaturas y contextos, que va a requerir prácticas disímiles relacionadas reflexionando por sobre la propia práctica.

Palabras Claves:

Docencia, Contextos; Adecuaciones; Educación Universitaria, Experiencias.

Introducción:

En nuestro resumen, en donde presentamos la presente ponencia, decíamos que este trabajo intentará reflexionar por sobre la práctica docente, los contextos y las adecuaciones pertinentes que estas prácticas requieren en torno a la tarea, a lo pedagógico y a lo didáctico, para llegar adelante.

Dijimos también que estas experiencias se enmarcan dentro de prácticas diversas en educación superior universitaria en donde se enseñan diferentes asignaturas que requieren prácticas disímiles, en diferentes contextos o espacios educativos, que al mismo tiempo requiere de adecuaciones que les sean pertinentes.

Por último, en el resumen, hemos nombrado que trabajaremos por las propias experiencias docentes en distintos espacios educativos como son: 1- el dictado de “sociología” en el Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires (desde ahora CBC); 2- el dictado de “alfabetización universitaria” en la Universidad Provincial de Ezeiza (desde ahora UPE); y 3- el dictado de “introducción a la teoría social” en el Complejo Penitenciario Federal II “Marcos Paz” (contexto de encierro) dentro del Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo” (desde ahora IUNMa).

Repetimos que el foco será puesto en las experiencias de un docente que, dado el pluriempleo, se inserta en distintos espacios educativos de nivel superior y debe “amoldar” su práctica no solo a la asignatura (que no es poco) sino también al espacio (entorno) y por ello adecuar su práctica.

Si bien esta ponencia se centra en la reflexión y se aleja de los andamiajes teóricos vale decir que todas estas prácticas tienen siempre la misma intención, que es apuntar a la práctica reflexiva, a la práctica dialógica, a la liberación del sujeto oprimido, a que los y las estudiantes sean activos e incorporen herramientas para la crítica, abonando a una política expansiva y no restrictiva, en todos los casos más allá de la asignatura, contextos y adecuaciones.

Dividiremos este trabajo en cuatro partes, además de esta, un primer lugar haremos foco en cada una de las asignaturas, contextos, adecuaciones, pensando siempre quien es el docente y que hace como así también teniendo como actores principales a los/as otros/as que están allí en el aula (estudiantes), luego dejaremos un cuarto momento para la conclusión final, iremos por el orden en cual hemos presentado¹.

Sociología en el CBC:

Lo primero que debemos advertir aquí que el CBC tiene como particularidad, y seremos breves para no extendernos en esto, el ser el primer año de todas las carreras que se dictan en la Universidad de Buenos Aires (desde ahora UBA), es obligatorio su finalización para la persecución de los estudios. Además debemos decir que el CBC depende directamente del Rectorado de la UBA, es decir que carece de independencia y de estructura similar a la de las facultades. También advertir que la asignación de las diferentes asignaturas dependerá de la carrera elegida por los/as estudiantes.

Una de las primeras adecuaciones que debemos tener en cuenta los docentes de este espacio académico es que, sea la materia que sea, estamos frente a estudiantes que están ingresando a la universidad, es decir que somos la puerta de entrada y receptores, es decir que ello debe ser tenido muy en cuenta ya que más allá de la alta heterogeneidad entre quienes ingresan (estamos hablando de cerca de cien mil estudiantes) y la gran masividad de las mayorías de las aulas los y las que están allí están ingresando independientemente de sus capitales, historias, a la universidad y a ese primer contacto con este sistema educativo.

¹ Sin hacer mención directa a ello aclaramos que en cada uno de los espacios académicos quien reflexiona tiene diferentes cargos y relaciones de dependencia. En un espacio es Ayudante de Primera Interino, en otro es Jefe de Trabajos Interino y en otro Titula Contratado (monotributista)

Dijimos en el párrafo anterior que el CBC, al ser la puerta de entrada a la UBA es receptora de todos/as los/as que quieren comenzar sus estudios universitarios, allí podemos dar cuenta no solo de la gran heterogeneidad entre quienes ingresan como así de la masividad. Estos tres puntos (ingreso, masividad y heterogeneidad) son tres claves para tener en cuenta la práctica docente y las adecuaciones necesarias para llevar adelante la tarea.

Hablando del contexto, y más allá de los casos particulares, masivamente quienes llegan al CBC son jóvenes recién salidos de la educación secundaria (media) con la intención de estudiar en una universidad de alto prestigio y con una historia de calidad y acenso social inherente. Es decir que muchos ingresantes lo hacen allí por el propio nombre que tiene la UBA en sí misma más allá de su conocimiento real.

Podemos decir que la mayoría de los/as ingresantes pueden poner en práctica estrategias para poder acceder a los materiales de estudio, es decir que muchos/as tiene una familia o capital que los sostienen para poder estudiar, o trabajan, o pueden acceder a distintos programas de becas, o en tal caso conseguir los apuntes o módulos de cátedra en internet, en bibliotecas, en ferias de apuntes de agrupaciones políticas estudiantiles, etc.

Pareciera que, y más en contextos de crisis, muchos/as de quienes llegan al CBC viene en búsqueda no solo de un futuro profesional o un trabajo más o menos estables sino casi por inercia, es decir que salen de la escuela media, se anotan en la universidad y siguen sus estudios, también por presión social y, claro, por propia decisión.

Dado el contexto, o la experiencia en algunas de las sedes que tiene el CBC en las cuales se ha llevado a cabo prácticas docentes, la mayoría de estudiantes provienen de familias de clase media o media-baja, pocos son los estudiantes que llegan (se quedan) que provengan de clases más bajas o menos acomodadas económicamente.

En el CBC como docentes, y entendiendo el contexto, son muchas las prácticas que se pueden llevar adelante, se pueden “probar” muchas estrategias didácticas, pedagógicas para incentivar el estudio, para que se comprometan con la tarea. No es menor aclara aquí que desde el vamos, como ya dijimos, que todos/as (o la mayoría) podrán tener acceso al material así que insistencia mediante la práctica docente debe tener también en cuenta que habrá una lectura previa.

Los recursos, como empezamos a esbozar antes, que el docente puede desplegar (y dada la libertad de cátedra) son casi infinitos, obviamente siempre que sean adecuados al espacio, a la asignatura, a las decisiones de las cátedras, etc.

No es menor comentar que aquí el sistema de evaluación son dos parciales que se promedian, que dado el grupo de este cuatrimestre se hizo de manera antitética, con una escala de 7 en adelante de promedio para la promoción, de 4 a 6 para el final y menos de 4 para quedar “libre”. Dijimos antitética por que se propuso hacer trabajos grupales y un “anti parcial” individual en donde se podría tener el material, resúmenes, charla entre los compañeros, consultar con el docente como uno de los tantos recursos que se pueden aplicar.

Resumiendo: masividad, ingreso, estudiantes que pueden acceder al materia, posibilidades de prácticas y recursos pedagógicos-didácticos diferenciados son el contexto de la tarea docente y de allí las adecuaciones que se pueden hacer, vale decir que dada la extensión estamos obviando las condiciones laborales de interinato, carrera docente, concursos y demás.

Alfabetización Universitaria en UPE:

Lo primero que debemos advertir de esta experiencia es que, a diferencia de la anterior o de la que hablaremos luego de esta, la asignatura no es estrictamente relacionada con la profesión sociológica pero que si requiere de una formación general en lo que respecta a lo universitario estrictamente hablando, a las herramientas que necesita el estudiante para su vida académica (lectura, escritura, técnicas, etc.).

La UPE no está dividida a su interior en facultades sino que existen Departamentos por carreras que coordinan las distintas actividades. Otra gran diferencia es que esta universidad no es nacional sino provincial, es decir que estrictamente depende de la Provincia de Buenos Aires en relación a lo económico, etc. Es una universidad de reciente creación (aproximadamente 2014 -2015) en correlato con las aperturas de las universidades que hizo el anterior gobierno nacional y provincial.

Es una universidad pequeña, que este año (con las inscripciones recibidas en 2018 para comenzar en 2019) sufrió, creemos que por el contexto de crisis entre otros factores, una gran suba llegando a una población de cerca de 1500-1600. Esta universidad está íntimamente ligada con el Aeropuerto Internacional Ezeiza “Ministro Pistarini” ya que ofrece carreras relacionadas con lo aeroportuario (Lic. en Comercio Internacional; Lic. en Gestión Aeroportuaria; Lic. en Logística; Lic. en Turismo; Lic. en Desarrollo de Software; y Lic. en Seguridad e Higiene).

El espacio de enseñanza es uno solo, es decir en la propia universidad no es que hay muchas o varias sedes. La asignatura impartida es una de las pocas obligatorias para todas las carreras y es parte del primer año de estas en conjunto con otras materias como “Pensamiento Nacional y Problemáticas Contemporáneas”; “Idioma” o “Informática”. Y las comisiones intentan no ser muy masivas dentro de lo posible, además de ser una de las pocas materias que es de todas las carreras (y no es específica de ninguna pero sirve para todo)

Esta materia, por decisión didáctica-pedagógica y por lo que quiere impartir, ha decidido virtualizar el material de cátedra, de decir que cada docente (como mejor le ha parecido) comparte el material por distintos canales, en nuestro caso mediante un Drive compartido. Esto se hace no solo por una cuestión ecológica sino cuestiones económicas de los estudiantes de lo cual hablaremos luego.

La asignatura también ha propuesto hacer un seguimiento “uno/a a uno/a” es decir que dentro de las posibilidades que el seguimiento y proceso sea lo más personalizado posible exigiendo a los/as estudiantes entregas de Trabajo Prácticos casi semanalmente² siendo decisión del docente si agrega más Trabajo Prácticos a los sugeridos por la cátedra. En relación a esto último si bien la cátedra apela a la libertad de acción de los docentes como así al trabajo colaborativo y en equipo semanalmente quienes coordinan la cátedra (Titular, Asociada y Adjuntos) envían una guía para los docentes clase a clase en donde se indica el tema, las acciones a llevar a cabo, etc. También aclarar que la consigna de la evaluación y

² Advertimos aquí que la secuencia de Sociología en el CBC es de dos veces por semana dos horas de duración; en Alfabetización de la UPE de una vez por semana de cuatro horas de duración; y en Introducción a la Teoría Social en INUNMa es de una vez por semana de una duración aproximada de tres horas, luego explicaremos por que decimos aproximada.

la tabla de corrección que asigna puntajes a lo solicitado también está unificada y no depende solamente del docente. Todo esto hace que los recursos que tiene el docente estén de por sí ya contextualizados.

Aquí los estudiantes son, en su mayoría, del conurbano bonaerense (sur-oeste: Ezeiza, Cañuelas, Monte Grande, Tristán Suárez, Carlos Spegazzini, etc.). Una particularidad es que aquí la heterogeneidad es mayor a la del CBC ya que hay muchos/as estudiantes que terminaron el secundario e inician los estudios superiores (de los cuales muchos vienen del Plan FinEs en donde la base académica es muy pobre); muchos/as otros/as por la situación de crisis económica actual, o por tener ya experiencia laboral en actividades relacionadas con lo aeroportuario, o por que han trabajado toda su vida y ahora “quieren ser alguien” ingresan a la universidad.

Los estudiantes tienen muchas carencias económicas, de allí también lo virtual, y muchas veces tienen que trasladarse por mucho tiempo para llegar a la UPE que está situada en el Barrio Uno que se encuentra entre la Autopista Riccheri (antes del Aeropuerto) y el inicio de la Autopista Ezeiza-Cañuelas, un barrio extremadamente chico en el cual solo ingresan algunas líneas de colectivos en horarios específicos haciendo que esto se convierta en un problema grave ya que los colectivos llegan y se van llenos y si algún estudiante pierde uno a veces tiene que esperar más de 30 minutos para el próximo.

Aquí y más allá del sistema de evaluación que ya hemos comentado, las materias no son promocionales en general, es decir que para que el/la estudiante pueda acceder a la promoción deben tener en ambos parciales más de 7 sino deben dar final. Esto implica que en la materia que damos podemos “jugar” con la nota ante eventuales situaciones pero que el seguimiento evaluativo sea más exhaustivo.

Volviendo a los/as estudiantes, aquí la mayoría trabajan, tienen carencias económicas y les genera un mayor esfuerzo proseguir los estudios, pero lo que si vemos es un gran compromiso o ganas de seguir ya que la cantidad de estudiantes que dejan es muy baja también porque hay una gran contención por parte no solo de los docentes, de la cátedra sino también de la universidad por entero.

Vale aclarar que la UPE tiene un Curso de Ingreso obligatorio no eliminativo que consiste en dos materias, las cuales una es continuación de Alfabetización que se llama Introducción a la Lectura y Escritura Universitaria. Otro punto interesante relacionado tanto con la asignatura “Introducción” y más que nada con la “Alfabetización” es que la misma tiene la intención de brindar herramientas a los/as estudiantes³ para que sean aplicadas no solo en esta materia para su aprobación si no en las demás materias como ya hemos nombrado. Es importante decir que si bien la materia es bien técnica es la única que trabaja estos temas y es una de las pocas que no es estrictamente de algunas de las carreras, sino de todas. En más la mayoría de los docentes de esta materia son de educación, psicólogos, sociólogos, comunicadores que no tiene casi conocimiento de las cuestiones técnicas de las carreras o saberes específicos inherentes. En más los Trabajos Prácticos y Exámenes siempre tuvieron una doble inserción: por un lado el cumplir con la técnica solicitada, y por el otro aplicar textos o conocimientos específicos de sus carreras que los docentes, como dijimos, muchas veces desconocen ya que evalúan la aplicación de la técnica solicitada, la lectura y utilización del material de lectura, etc.

Resumiendo: una materia general que intenta acompañar a los estudiantes en herramientas para la vida universitaria, una universidad provincial chica que acompaña; docentes que especializados en alfabetización pero que desconocen las cuestiones técnicas de las carreras, estudiantes que tiene muchas historias, muchas veces desfavorables, que llegan a la universidad con muchísimas expectativas de un futuro en donde el docente debe mediar entre acompañar, enseñar y evaluar desde lo universitario.

Teoría Social en IUNMa, contexto de encierro:

Este espacio de por sí ya es bien particular por el solo hecho de que la materia se da en contextos de encierro, dentro del Complejo Penitenciario Federal II situado en Marcos Paz, eso ya hace que toda práctica, el contexto y las adecuaciones estén en relación a una gran complejidad que ya está delimitado por el espacio en sí mismo.

³ Herramientas tales como: Armar un mapa conceptual, aprehender los diferentes géneros académicos como el explicativo o el argumentativo, técnicas para tomar apuntes, es decir todo lo que tiene que ver con herramientas necesarias para ser estudiantes universitarios.

Pensar las prácticas pedagógicas y didácticas es toda una complejidad ya que allí los recursos cotidianos que se pueden hacer en otras aulas se vuelven extraordinarias mas no sea un trabajo en grupo en el aula. Allí lo grupal es escaso y está limitado a los pocos espacios de recreación o encuentros dentro de la universidad donde los estudiantes, ya que no les es permitido estar juntos ni de a más de cinco ni durante mucho tiempo⁴. Allí lo compartido tiene otras reglas que son casi la antítesis de lo que sucede “afuera”, las carencias, o mejor dijo la carencia, tiñe todo lo que allí adentro sucede, pensemos que una de las cosas que tiene más valor allí es un simple saco de té o mate cocido.

La heterogeneidad se repite por las edades, los contextos familiares o historias que los “llevo a estar allí” pero algo los une, están allí, ahí. El interés de los que estudiantes (todos hombres por que el cárcel “masculina”) está motivado por dos cosas: por un lado el interés de estudiar, recibirse, aprehender, compartir con otros estudiantes o con el docente con todo lo que ello implica, el de ejercer, etc.; y por otro lado también el interés está radicado en la conmutación de la pena. Si quien esta privado de su libertad trabaja, estudia, etc. por cada cosa que haga se le va quitando cierta cantidad de pena, y más allá de que estén solo por ello en las aulas tenemos la oportunidad de hacer algo. De hecho está demostrado que quienes pasan por las aulas prácticamente no reinciden, podemos decir que algo les ha pasado allí.

La materia que se dicta tiene carácter masivo, son aproximadamente ochenta estudiantes, pero subrayamos la idea de aproximadamente ya que muchas veces a los estudiantes no los “bajan”⁵ de sus pabellones. Explicando esto en profundidad es así, la universidad (como la primaria y secundaria que son CENS que dependen de provincia) está dispuesta en el Módulo IV del Complejo Penitenciario que cuenta con V Módulos y dentro de ellos entre 5 a 6 pabellones de alojamiento (como lo llama el Servicio Penitenciario) por Módulo. Si un estudiante de cualquiera de esos pabellones que no están dentro del módulo cuarto quiere estudiar y no tiene ninguna restricción⁶ debe ser trasladado por el Servicio Penitenciario

⁴ Como la materia es una de las más masivas, el día que se dicta se solicita que el corte (recreo) para ir al baño o agarrar un té se coordina con las otras materias que funcionan el mismo día y hora para que “no estén todos juntos”

⁵ En la jerga carcelaria “bajar” se le dice al llevar, trasladar, etc.

⁶ Cualquier “recluso” puede estudiar si así lo solicita salvo que tenga algún tipo de restricción de contacto o si el acto cometido amerita que no tenga este derecho o “beneficio”.

desde su Módulo hasta el IV⁷ en camiones de traslado ya que no pueden transitar caminando por más que sean acompañados. Ese traslado muchas veces demora más de la cuenta y atrasa el encuentro áulico porque se hace un traslado por módulo. Por otro lado el personal del Servicio Penitenciario debe contar con una boleta⁸ de traslado en donde está la nómina de estudiantes a ser trasladados de un lugar a otro, eso también muchas veces complica las cosas. Resumiendo si por alguna eventualidad no los trasladan, la clase se la pierden. Por último como está todo muy cronometrado, tanto que la clase termina antes del horario ya que el Servicio Penitenciario se empieza a llevar a los estudiantes para el almuerzo a sus Módulos antes de la finalización. También a veces las clases se ven interrumpida por el Servicio si están buscando a uno de los estudiantes por alguna situación en particular.

Debemos aclarar en este punto que el Servicio Penitenciario dispuesto en el área educativa, tiene una total predisposición para con la tarea, amabilidad y respeto para con los estudiantes y docentes con todos los bemoles inherentes.

Decíamos más arriba que el comienzo, el corte o recreo y la finalización de los encuentros están sujetos a los traslados dentro del Penal es así que muchas veces si ese traslado (que lo hacen con una sola unidad de traslado muy añeja) se atrasa el encuentro lo debemos demorar. También sucede que la salida nunca es a la hora correspondiente ya que como solo hay un camión de traslado empiezan a llevarse a los estudiantes de a poco un rato antes de la finalización real por el almuerzo como dijimos más arriba. Es así que la el encuentro que debería durar tres horas termina durando dos.

Los docentes no podemos ingresar más que con nuestras mochilas que son escaneadas para evitar la entrada de todo lo que sea corto-punzante, al ingresar nos retienen por seguridad las llaves, el documento y el celular que debe quedar apagado, tampoco se deja ingresar Pen Drives o Computadoras si no están previamente autorizadas. Si podemos ingresar con papeles, libros, etc. Vale aclarar que por suerte el IUNMa que depende del Ministerio de

⁷ Si el estudiante está en alguno de los Pabellones del Módulo IV no se hace necesario traslado desde y hacia otro edificio del complejo penitenciario.

⁸ La boleta no es otra cosa que un remito cosificante en donde esta anotado quien tiene que ir a la universidad o a otro espacio sea cual sea, allí quien lo “baja” firma el recibido, luego quien los acompaña en los camiones de traslado hacen lo mismo y nuevamente quien los reciba.

Justicia y no de Educación consiguió que el Ministerio le preste, consigne, una camioneta (tipo Berlingo) para el traslado de los docentes desde el una de las sedes administrativas situada en Av. Corrientes y Av. Alám, hasta el Complejo penitenciario que está a una hora, hora y cuarto de distancia (aproximadamente 100Km). Aclarando que ese utilitario debe ser mantenido por el Ministerio y que es la única dispuesta para tal efecto con todo lo que ello conlleva.

Poco importa por qué el estudiante está privado de su libertad, lo que sí importa es que tiene el derecho, que hay que garantizar, de estudiar en la universidad. Una de las cosas que se podrían decir es que nunca le preguntamos a nuestros estudiantes mucho sobre ellos más que cosas generales, si nunca le preguntamos mucho a nuestros estudiantes ¿Por la simple cuestión de estar recluidos?, en más uno de los consejos es que no se pregunta por qué están allí y si quieren compartirlo lo mejor es evitarlo para que la distancia que debe ser igual que otros contextos no se acorte más de la cuenta o se dé lugar a confusiones.

Otra de las complejidades no menores dentro de este espacio es el material, el material de cátedra no llega y no puede el docente por simple voluntarismo brindarlo. Es decir que los estudiantes no tiene acceso al material por que claramente no pueden comprarlo sino que dependen de que un familiar se los haga llegar contactándose con el docente vía mail. El docente debe dar un mail a sus estudiantes, para que estos se lo den a los familiares que los visitan, estos le mandan un mail al docente y este remite el material por esta vía para su impresión. Creemos que es el IUNMa quien debe garantizar el acceso al material, más cuando estamos hablando de materias densas teóricas y en donde hay muchos estudiantes. Aclaremos que muchos estudiantes no tiene visitas, y si las tienen no tiene medios digitales o económicos para la impresión del material, esto hace que pocos puedan acceder a la lectura del material ya que aún no hay materiales por Módulos y está en proyecto la instalación de computadoras en donde este todo digitalizado.

Es por todo esto que el recurso que más se utiliza es el formato teórico, el docente exponiendo, compartiendo, hasta dictando para que los estudiantes pueden producir apuntes

de clase de los cuales luego podrán estudiar y elaborar los trabajos o exámenes que sean solicitados por el docente⁹.

Las materias son con final obligatorio, esto también implica una adecuación ya que la fecha es sólo una y requiere hacer un cierre de cuatrimestre y firma de libretas en ese momento así que no se puede dejar para esa instancia el tomar ochenta finales en tres horas para cerrar todo un cuatrimestre así que debemos adecuar la técnica de evaluación a ello también teniendo en cuenta el contexto, la llegada al material e intentando no caer en la “secundarización” de la actividad universitaria.

Los estudiantes son extremadamente respetuosos del espacio, del docente; son muy pero muy agradecidos y le ponen todo el empeño. Cuando se solicita alguna actividad (casi todas individuales dado que no se pueden juntar) la realizan siempre a puño y letra. Son ellos mismos quienes todo el tiempo están pensando en su propio espacio y lo que implica estudiar dentro de un contexto de encierro. Para ellos, estar allí, es un acto de libertad, un espacio de reunión, de hacer algo diferente, de estar en contacto con otros, de engañar por un momento al sistema, de felicidad y pensamiento.

Para ellos pensar siempre en su contexto, desde su espacio, hacia su realidad (que tiene mucho de terrible ya que muchas cosas que allí suceden son poco conocidas) en conjunto con lo que el docente puede proponer es de alto impacto y lo retoman. No es menor admitir que el nivel de muchos de los estudiantes es altísimo, cuando pueden leer, leen todo, todo lo que han hecho en otras instancias lo traen para aportar y compartir, lo que uno le brinda lo retoman y lo utilizan, se transforma en una experiencia maravillosa, fascinante que no debemos romantizar pero que es de altísima calidad tanto para docentes como para estudiantes.

Resumiendo: contexto de encierro, tiempos que nos del todo “nuestros”, historias diversas muchas signadas por la carencia o pobreza o falta de contención social y estatal; materiales que no llegan, el ingreso y el egreso del docente, el teórico como formato casi exclusivo, un espacio de alta intensidad emocional, la posibilidad de garantizar un derecho, la

⁹ Existen casos en donde las requisas realizadas por el Servicio Penitenciario por omisión a “tirado” materiales de estudio o apuntes de los estudiantes.

convivencia de la universidad, los estudiantes (y sus historias) con los docentes y el Servicio Penitenciario, específicamente quienes trabajan en el área de la educación.

Conclusiones:

Si leemos solamente los resúmenes de cada apartado podemos observar como cada uno de los ejemplos aquí trabajados que están signados por la propia experiencia docente dentro del sistema universitario tiene contextos bien diferentes que requieren adecuaciones inherentes para que la tarea docente sea acorde y logre los objetivos planeados que nos es solamente el compartir las herramientas que cada materia propone sino que estas sean útiles, sirvan, sean edificantes y están acorde al contexto, al espacio, a quienes están allí con nosotros, es por ello que hablamos, todo el tiempo, de docencia como tarea, los contextos y las adecuaciones del tipo didácticas y pedagógicas que se deben realizar en torno a esa tarea para que esta resulte lo más efectiva posible.

Cada espacio, cada contexto, cada tarea docente no puede ser repetitiva ni extrapolada como ley general sino que requiere de un esfuerzo de adecuación didáctica y pedagógica pensando no solo en la tarea de enseñanza y aprendizaje sino también, y sobre todo, en quienes tenemos enfrente, esto debe ser fundamental ya que si no hacemos esta reflexión no hay tarea docente que pueda llegar a ser exitosa.

Dada la extensión de este trabajo es que hemos focalizado en cómo los contextos en los cuales se inserta el docente, muchas veces el mismo docente, requiere de una práctica múltiple, una vigilancia atenta a la tarea, un esfuerzo por el trabajo que realiza más si este está comprometido en la tarea, una reflexión cotidiana sobre la propia práctica. Hemos descartado las condiciones de contratación, las temáticas específicas de las materias, cuestiones políticas y demás para centrarnos en lo que fue el tema central de esta ponencia.

Creemos de vital importancia que el docente esté atento no solo a los conocimientos que debe impartir, o mejor dicho compartir, sino (y sobre todo) a los espacios en donde su práctica se inserta, a que puede (como dijimos) reflexionar por sobre su tareas de enseñanza y aprendizaje, que pueda ser muy consiente de estos espacios en donde cada uno le

propondrá un contexto de acción al cual debe acomodarse y por ello realizar una serie de adecuaciones inherentes como bien lo sostuvimos a lo largo de todo este trabajo.

Sin mucho más que decir, finalizar con invitar a los y las colegas docentes, sociólogos y sociólogas a que sus prácticas siempre intenten problematizar, ser críticas y reflexivas, que estén adecuadas al contexto buscando los resquicios que las estructuras siempre nos dejan pero sin perder nunca el horizonte que esos otro/a que está allí con nosotros/as y es quienes más requieren de que vigilemos nuestras prácticas, que contextualicemos y que adecuemos nuestras prácticas.