

Nuevas Tecnologías en la formación de los futuros Docentes en la ciudad de Necochea.

Agostina Ruggero.

Cita:

Agostina Ruggero (2019). *Nuevas Tecnologías en la formación de los futuros Docentes en la ciudad de Necochea. XIII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-023/649>

Nuevas tecnologías y nuevos docentes

- **Lic. Agostina, Ruggero**
- **Eje Temático 6: Cultura, significación, comunicación e identidades.**
- **Mesa 109: Subjetividades, formación docente y nuevas tecnologías en la Escuela Secundaria del Siglo XXI.**
- **UNMDP (Universidad Nacional de Mar del Plata)**
- **agostinaruggero@hotmail.com**

Resumen:

A través del siguiente trabajo se pretende realizar un abordaje de la incorporación de las nuevas tecnologías en la escuela argentina analizando los discursos de los estudiantes de Profesorados para Escuela Secundaria, analizando así la construcción de la subjetividad de los futuros docentes.

A su vez, a partir de este trabajo se busca generar un recorrido bibliográfico que permita contextualizar la incorporación de las nuevas tecnologías en las aulas, y desde allí reconstruir los discursos de los estudiantes del Profesorado.

Respecto al trabajo de campo se realizarán entrevistas en profundidad a estudiantes de profesorado del Instituto Superior de Formación Docente Nro. 163 de la ciudad de Necochea en el año 2019.

La propuesta metodológica del presente plan corresponde a un diseño de investigación de carácter exploratorio. Por un lado, se busca caracterizar desde un recorrido de investigaciones el abordaje a esta problemática desde las Ciencias Sociales. Por otro lado, se pretende realizar trabajo de campo cualitativo para ir aproximándonos a las nociones que aparecen en los discursos de los estudiantes.

Palabras claves:

discurso - educación- formación- nuevas tecnologías- nuevos docentes-

Nuevas Tecnologías en la formación de los futuros Docentes en la ciudad de Necochea.

Lic. Ruggero, Agostina

agostinaruggero@hotmail.com

Introducción:

A través del siguiente trabajo se pretende realizar un abordaje de la incorporación de las nuevas tecnologías en la escuela argentina analizando los discursos de los estudiantes de Profesorados para Escuela Secundaria, analizando así la construcción de la subjetividad de los futuros docentes.

A su vez, a partir de este trabajo se busca generar un recorrido bibliográfico que permita contextualizar la incorporación de las nuevas tecnologías en las aulas, y desde allí reconstruir los discursos de los estudiantes del Profesorado.

Respecto al trabajo de campo se realizarán entrevistas en profundidad a estudiantes de profesorados del Instituto Superior de Formación Docente Nro. 163 de la ciudad de Necochea en el año 2019.

La propuesta metodológica del presente plan corresponde a un diseño de investigación de carácter exploratorio. Por un lado, se busca caracterizar desde un recorrido de investigaciones el abordaje a esta problemática desde las Ciencias Sociales. Por otro lado, se pretende realizar trabajo de campo cualitativo para ir aproximándonos a las nociones que aparecen en los discursos de los estudiantes.

Estado del Arte:

Desde nuestro enfoque trabajaremos con dos dimensiones fundamentales, por un lado el concepto de “nuevos docentes” asociado a estos estudiantes en formación a futuros docentes. Por otro lado, el concepto de nuevas tecnologías y su implementación áulica.

El concepto nuevos docentes “intenta dar cuenta de la diversidad de perfiles de los aspirantes a la carrera y los que se inician en la profesión en el contexto de la reconfiguración.” (Iglesias; 2015)¹

Cuando nos referimos a las nuevas tecnologías aludimos a las que conjuntan algunos de los modernos medios, como los informáticos, las telecomunicaciones, que transforman las experiencias humanas,

¹ Andrea Iglesias (2015). ¿Qué hay de nuevo con los nuevos docentes? Un análisis de los espacios de sociabilidad profesional no convencionales. XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

los procesos de construcción del conocimiento, las formas de subjetivación de la cultura y las relaciones sociales.²

Diversos estudios se han centrado en la importancia de las nuevas tecnologías en el aula, afirmando los cambios que trae aparejado a la hora de enseñar *“el saber científico puro es moldeado por la forma en que es presentado, por las condiciones en las que se enseña y se aprende, y por los mecanismos de sanción y evaluación de su adquisición”*³

El análisis de las nuevas tecnologías trasciende el espacio áulico, se las debe analizar de manera integral por los procesos que la generan y atraviesan. Según la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) dependiente de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) a finales del siglo pasado afirmaba que *“al convertirse el conocimiento en el elemento central del nuevo paradigma productivo, la transformación educativa pasa a ser un factor fundamental para desarrollar la capacidad de innovación y la creatividad, a la vez que la integración y la solidaridad, aspectos clave tanto para el ejercicio de la moderna ciudadanía como para alcanzar altos niveles de competitividad”*.⁴

Retomando a J. Tedesco la sociedad actual tiene el desafío de generar nuevas habilidades, destrezas y conocimientos que deberán adquirirse ya no desde una sólo fuente (libro tradicional) sino a partir de la diversificación de fuentes de producción y/o conocimiento: *“reforzar la capacidad para expresar sus demandas y opiniones en medios de comunicación y aprovechamiento de la creciente flexibilidad de los mismos, adquisición de información estratégica, y capacidad organizativa y de gestión para adaptarse a situaciones de creciente flexibilización en el trabajo y en la vida cotidiana”*.⁵ Afirma que se deben incorporar la industria cultural y las nuevas tecnologías al aula buscando aplicarlas con un uso crítico. Desde su enfoque, se conforma una nueva visión de la educación, la cual se organiza y construye íntimamente relacionada con las nuevas tecnologías.

En este “nuevo paradigma” de educación los estudiantes ven transformadas sus experiencias de cursada y el aprendizaje del profesorado:

2 Juan Carlos Tedesco y Ernesto Schiefelbein, Una nueva oportunidad: el rol de la educación en el desarrollo de América Latina, Buenos Aires, Santillana, 1995

3 Pineau, P., Dussel, I., Caruso, M., Braslavsky, C. 1., Delgadillo, M. C., & Alen, B. La escuela como máquina de educar: Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad (1ª ed.). Buenos Aires: Paidós

4 Hopenhayn, M. (2002) Educar para la sociedad de la información y de la comunicación: una perspectiva latinoamericana en OEI - Ediciones - Revista Iberoamericana de Educación - Número 30

5 Juan Carlos Tedesco y Ernesto Schiefelbein, Una nueva oportunidad: el rol de la educación en el desarrollo de América Latina, Buenos Aires, Santillana, 1995

“Necesitaríamos clases porque escucho compañeros que les cuesta usar el aula virtual, no lo entienden se pierden. Nos dieron un curso de ingreso donde usábamos estas herramientas pero fue muy rápido y por encima” (Entrevistado, 30 años)

En este nuevo paradigma, no sólo los estudiantes se ven afectados sino también los nuevos docentes y sus entornos. La aceleración de estos procesos, no son deterministas, pero si van generando influencia en los procesos de aprendizaje. Retomando a Tedesco (2000) *“aprendizajes para el uso de habilidades adquiridas para ejercer nuevas formas de ciudadanía, convivir constructivamente en el multiculturalismo, combinar el vínculo inmediato con el vínculo mediático, en fin, aggiornar, en la propia biografía, el ideario emancipatorio de la modernidad.”*⁶

Esto implica un proceso de aprender a aprender, y también para los futuros docentes aprender a enseñar desaprendiendo sus prácticas de aprendizaje.

Encuadre metodológico:

Esta investigación fue realizada desde un enfoque cualitativo. Este trabajo propone analizar los distintos discursos de los futuros docentes entorno a las nuevas tecnologías y su uso en las aulas. En este sentido, un enfoque cualitativo me permitió acceder a la voz de los y las estudiantes. Por otra parte, a diferencia de los enfoques cuantitativos, los abordajes cualitativos implican un proceso holístico en el cual teoría, objetivos y metodología se trabajan en conjunto. Este tipo de aproximación me permitió recoger la información desde una mirada abierta y flexible, atenta a aspectos relacionados con el profesorado, el rol del Estado, su formación y reconstruir sus subjetividades.

Las técnicas de recolección de datos, dentro de la metodología cualitativa son variadas. La entrevista, la observación participante y el análisis de fuentes secundarias son las técnicas más utilizadas dentro de este enfoque. En el caso de esta investigación, la entrevista, y particularmente la entrevista en profundidad, fue la técnica elegida para recolectar datos.

La entrevista como herramienta de análisis ha sido presentada como “el género de la voz y la autenticidad”, en tanto “produce autenticidad porque establece un juego de presencia y de relación directa: gente cara a cara que está unida por el contrato de decir la verdad” (Sarlo, 1995: 15). Sin embargo, lo que se busca no es una verdad, sino una construcción propia de la situación dialógica. La entrevista es uno de los lugares posibles de la manifestación de la subjetividad; permite aproximarse a la mirada del informante, a partir de una interacción social similar a una conversación cotidiana. “Podría decirse entonces que el carácter inconcluso, abierto, que tiene la entrevista, la importancia de

⁶ Tedesco, J. C. (2000). Educación y sociedad del conocimiento y de la información. Revista Colombiana de la Educación, 6.

detalle, la variedad de historias que narra, sus distintas situaciones y personajes hacen difícil su caracterización. No obstante, sus recorridos están bastante tipificados... la vida, la experiencia, el éxito, el trabajo son válidas como afirmación de la propia singularidad” (Arfuch: 85,2010).

Esta técnica de construcción de datos, sin embargo, presenta distintas limitaciones. Por un lado, si el entrevistado se adueña y maneja la situación, se corre el riesgo de que su respuesta se aleje de los objetivos de la investigación. En un sentido inverso, los entrevistados pueden tratar de adaptar su relato a aquello que creen que los investigadores esperan escuchar, dando lugar a un discurso cristalizado (Najmias, Fraga, Agüero, Alegría, Ghiglione y Ghirimoldi, 2007). Por otro lado, si bien los resultados de las investigaciones basadas en este tipo de datos pueden extrapolarse a muestras similares, sus conclusiones no son “representativas”, ni puede generalizarse a partir de ellas.

Dimensiones de análisis:

En el siguiente apartado desarrollaremos las dimensiones principales que emergieron dentro de las entrevistas en profundidad realizadas.

Las entrevistas se realizaron en abril-mayo del año 2019 en la ciudad de Necochea. Los entrevistados fueron contactados a través de “bola de nieve “. Todos ellos son estudiantes actuales del Profesorado de Letras de Nivel Secundario y del Profesorado de Historia de Nivel Secundario, pertenecientes al Instituto Superior de Formación Docente N° 163 de la ciudad de Necochea. Las edades de los entrevistados varían entre los 18 y 55 años. Los entrevistados se autodefinieron como varones y mujeres.

- **Dificultades en el uso de las nuevas tecnologías:**

Desde el análisis de la influencia de las TICs existen tres perspectivas distintas tendientes a analizar su relación en el aprendizaje. Por un lado, un enfoque que se preocupa casi exclusivamente de los aspectos técnicos.

“Por ejemplo todos tuvimos un problema con el material de prácticas, nadie podía bajar el archivo, por ahí cuando no tenes internet se dificulta. Hay computadoras en biblioteca pero wifi no anda.”
(Entrevistada, 23 años)

“Como limitaciones creo que quizás no hay igualdad en cuanto a que todos sepan usarlas o manejarlas bien ehh... pero creo que no he visto grandes dificultades. No creo que estén dadas las condiciones porque hay Wifi porque no funciona bien es lo mismo que no haya, computadoras solo

hay en la biblioteca pero es una sola computadora para todas las carreras (risas) alguien la usa y ya está.” (Entrevistado, 19 años)

“Los problemas son que no hay enchufes es más saltan las térmicas si conectas las computadoras todos los alumnos juntos. Al fin al cabo no servían para nada, porque los docentes no estaban capacitados y no sabían cómo usarlos (se refiere al programa Conectar Igualdad)” (Entrevistada 19 años)

Sin embargo, otros entrevistados mencionan que las dificultades que se presentan son una resistencia por parte de los docentes, no por falta de voluntad sino por temor a lo desconocido:

“Las limitaciones pueden ser, que son costosas, pero también creo que hay una resistencia. Algo de los docentes que no se animan a implementar por desconocimiento, por miedo a implementarlas mal, Puede ser personal del docente o también de la institución que no brinda las herramientas.” (Entrevistada, 28 años)

Otros estudiantes manifiestan como estas dificultades, ya sean estructurales o por parte del docente, expulsan a sus compañeros al no tener acceso a ciertas tecnologías:

“Hay internet pero no funciona ahí tenes otro tema, ¿ves? Te dicen busquen tal cosa y tenes que tener datos sino no puedes. Hay chicos que no solo no tiene datos sino tampoco un buen celular y no pueden buscar. Algunos no tienen computadora en la casa y menos Internet, es más hablaba con una compañera y le daba vergüenza contarle, yo creí que era la única que le pasaba (risas) Así mismo yo le decía no dejes, tenes 18 años hace de a poco pero no dejes, porque el sistema te expulsa” (Entrevistado, 45 años)

- **Predisposición al fracaso de las Nuevas Tecnologías:**

La mayoría de los entrevistados, notoriamente, han enfatizado en que existe una predisposición al fracaso de estas nuevas tecnologías, una especie de “profecía auto cumplida”:

“Hoy en día hay cosas que son sencillas de acceder y que los docentes no tienen interés en aplicarlas, creo que es responsabilidad de los docentes.” (Entrevistada, 25 años)

“Hay docentes que dan por sentado que no va funcionar o que las cosas se van a romper” (Entrevistado, 20 años)

Es interesante la perspectiva de los futuros docentes, que puedan desandar y criticar su propia postura frente a su próximo escenario como docentes.

Según expresa Frida Díaz Barriga,⁷ destacada pedagoga de la Universidad Nacional de México (UNAM) “uno de los desafíos más importantes se refiere a la tarea docente. Las nuevas exigencias a la profesión docente demandan que sean precisamente los profesores los responsables de la alfabetización tecnológica de sus estudiantes y del dominio de una diversidad de competencia requeridas”

- **Su visión como futuros docentes:**

Más allá de las dificultades, en su mayoría, los entrevistados realzan el sentido de las nuevas tecnologías, así como sus usos. Van más allá de sus significados tradicionales y lo asocian a lo lúdico y pedagógico.

Justamente otra mirada analítica de las Tics, las plantea como un medio de distribuir el contenido convencional, sin modificar, más rápido, más eficazmente y a una audiencia mayor.

“Y lo que pasa es que ahora ha cambiado tanto el chico el adolescente que la forma de captar su atención, más en Historia que no es una materia agradable para todos, y es la forma de llamar su atención dentro del celular o mismo del juego. Algo lúdico pero que tenga contenido histórico. Mi nuera que es maestra de jardín me contaba que los chicos perdieron el hábito del juego es tremendo, creo que los más grandes por medio del celular pueden generar este hábito del juego con contenido de historia.” (Entrevistado, 45 años)

“Lo bueno en el aula es poder mostrar cosas nuevas, no simplemente ir a hablar y que los chicos anoten, llevar una película un vídeo me parece que está bueno... Yo me imagino complicada porque soy un poco que me cuesta creo que me va costar pero mi intención es poder lograrlo, no me bloqueo digamos yo me imagino llevando una película algún vídeo... no se... pensaría en poder captar su atención.” (Entrevistada, 19 años)

- **Futuros usos en sus aulas:**

Una tercera y última postura, se posiciona desde un enfoque más radical y considera los avances de las TICs, con su poderoso potencial para la democracia y diferenciación, un catalizador para una reconsideración fundamental de toda educación. Esta mirada se trasluce en sus discursos:

⁷ Díaz Barriga Arceo, Frida; (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista, México, Mac Graw

“En mi aula futura... a mí me gusta mucho la idea de crear memes videos de YouTube, uso mucho Twitter me encanta todo lo que engloba ese mundo. Creo que se puede aplicar en cuanto a lo físico, la computadora no sé si todo el tiempo en el aula, me gusta que escribiéramos trabajemos con libros no se puede perder, pero si a la hora de plasmar lo aprendido, estaría bueno dejar de lado los trabajos impresos, me gustan las cartulinas creo que en imágenes, porque más imágenes no tanto texto largo, teniendo en cuenta la configuración de los nuevos jóvenes. Es un balance, un equilibrio no perder de vista lo importante los libros, la escritura pero también incluir lo audiovisual como parte del conocimiento.” (Entrevista, 28 años)

“Como futuro docente, aplicaría con documentales, Power Point depende también la edad y el colegio que recursos tenes está bueno ver que les interesa y poder desde otra mirada captar su atención. Quizás la tecnología los atrape más que de la manera que me enseñaban a mí con un manual.” (Entrevistado, 42 años)

“Mmm (duda) yo lo pienso como para hacer Word, redes conceptuales con Prezi, hay millones de aplicaciones, Padlet, hay muchas que ni conozco pero generas otra conexión con el alumno. Aprendimos mucho para hacer burbujas con información... esas son cosas buenas que nos enseñaron en el ingreso.” (Entrevistada, 19 años)

- **Incorporación Actual de Nuevas Tecnologías:**

“Es necesario pensar en la educación de manera distinta; es decir, se trata de pasar de la educación como medio de homogeneización cultural a la educación como espacio de afirmación multicultural y de socialización en la diferencia; de la educación en su sesgo memorístico y enciclopédico a la educación en la interacción mediática y en combinación con las formas industrializadas de consumo cultural; de la educación orientada a oficios y profesiones a la educación para manejarse en la sociedad de la información y en los riesgos y posibilidades de la globalización. Sólo en este sentido la educación contribuirá al desarrollo con justicia social y será un factor de integración nacional y regional, más allá de la comercial y económica”⁸

Desde su mirada de estudiantes se consultó si sus docentes utilizaban las nuevas tecnologías en el aula, para conocer la real implementación de las nuevas tecnologías por parte de sus docentes:

⁸ Juárez N., José Manuel, Comboni Salinas, Sonia, La educación en el proceso de integración de América Latina. Política y Cultura [en línea] 2003, (otoño) : [Fecha de consulta: 22 de junio de 2019] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26702003>> ISSN 0188-7742

“Si se incorporan lo usamos de forma de Power Point nos hacen hacer nos muestran power point usamos PDF aula virtual el google drive” (Entrevistado, 25 años)

“Si se incorporan, más que nada ya desde el principio desde el curso de ingreso nos hicieron mandar trabajos por mail, o nos dan materiales. Personalmente me re costo porque no soy de usar Ntcis.” (Entrevistada, 43 años)

“Yo creo que si porque esto de pasar la bibliografía por canales diferentes, todos los profesores usan diferentes apps jajaja... drive, Facebook, aula virtual, classroom, la verdad que nos marea porque no unifican criterios.” (Entrevistada, 19 años)

“Algunos profes usan los Power Point para guiarse al dar la clase, y hemos visto dos o tres vídeos en clase y se entregan trabajos prácticos por mail.” (Entrevistada, 23 años)

Si bien todos los entrevistados manifiestan tener docentes en su formación que utilizan nuevas tecnologías podemos observar que se utilizan las más clásicas y no manifiestan experiencias creativas.

- **Necesidad Áulica:**

Se consultó la opinión de los entrevistados para conocer si era una real necesidad, o consideraban que era una política ambiciosa querer implementar las nuevas tecnologías en las aulas:

“Si son necesarias sinceramente, en un primer momento fue caótico porque no me gusta pero me doy cuenta que me ayuda son necesarias vs buscando recursos que de pronto no tenes. Por ejemplo tenes mapas online ya en el momento que por ahí no las encontraras en un libro. Además de ser gratuito.”(Entrevistada, 35 años)

“Si totalmente, mucho power point, en muchas materias y después materias que eran más de escritura ahora incorporaron material de estudio virtual, Desde el curso de ingreso. Es todo digital, y mi celular es medio pelo se traba.” (Entrevistada, 42 años)

- **Experiencias Argentinas:**

Existe un profundo desconocimiento en la temática. Si bien según estudios de Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación se aprobó a fines del año 2018 en nuestro país el proyecto de Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) de Educación Digital, Programación y Robótica. Según lo establecido en la resolución 343/18 del CFE, las Jurisdicciones llevarán adelante la implementación de los NAP y su inclusión en sus documentos curriculares adoptando diferentes

estrategias y considerando las particularidades de sus contextos, necesidades, realidades y políticas educativas, sin embargo, los estudiantes no se muestran en conocimiento de dichas experiencias:

“No estoy muy segura , pero creo que el Ikastola tiene todas estas cosas, igualmente en cuanto laboratorio nosotros tenemos uno que esta re bueno no tiene computadoras pero es genial, creo que en el Colegio XX hay, había cuando yo iba.” (Entrevistada, 28 años)

“El colegio de mi nene desde jardín saben usar perfectamente aulas virtuales, tienen pantallas en las paredes táctiles, son virtuales y las usan desde los 3 años, además tienen computación todos los años obligatoria.” (Entrevistada, 29 años)

“La realidad es que no conozco, esas experiencias son del primer mundo (risas)” (Entrevistado, 19 años)

“Sólo conozco experiencias que he visto por Internet... eso acá no llega, menos a Necochea” (Entrevistado, 28 años)

- **Responsabilidad del Estado:**

La función del Estado es fundamental en las políticas públicas educativas. En este sentido, la puesta en práctica de las nuevas tecnologías en el aula debe ser acompañada por una intencionalidad desde el Estado, una decisión política desde el Ministerio de Educación y un presupuesto que habilite su real implementación. En este apartado hubo total coincidencia por parte de los entrevistados, ya que todos consideran que es fundamental el apoyo estatal de estas políticas.

“Sí, en parte es responsabilidad del Estado” (Entrevistado, 19 años)

“Sí, el Estado tiene que aggiornar la educación tiene que modificarse todo el tiempo para facilitar la tarea de los docentes en post del aprendizaje ya se usa en todo el mundo es muy simple y sencillo.” (Entrevistada, 25 años)

“Yo creo que el Estado es responsable porque debe proveerle a una escuela del Estado lo que quiere implementar es también el Estado responsable. El docente también pero es difícil... Creo que puede implementarlo o no y responsabilidad no, pero si tiene que comprometerse. El tema es que al comprometerse se le dificulta un poco porque se le complica al docente si el lugar no está preparado a esto.” (Entrevistado, 30 años)

“Sí, porque primero tienen que tener cursos que capaciten docentes que vienen de muchos años, y sobre todo en infraestructura re organizar todo para poder utilizar computadoras o celulares.”

Además deberían hacer un seguimiento de las computadoras y docentes, antes los colegios las desbloqueaban y terminaban usándolas para jugar...” (Entrevistada, 19 años)

- **Principales aportes de las nuevas tecnologías según los entrevistados:**

Algunos destacan que sirven para economizar la carrera terciaria, en el acceso a la bibliografía de las materias:

“Sí... poder bajar textos es más práctico que decirle anda a la fotocopidora, que es más caro se olvidan por ahí no te lo traen. Eso sí para el chico hacer eso tiene que tener celulares y eso es desigualdad, el que se siente excluido se siente mal, se siente menos, es feo., pero bueno en mi caso intentaría capacitarme lo más posible para formarme y no quedarme atrás y poder ayudar a los chicos...” (Entrevistada, 29 años)

Otros plantean que la importancia de las nuevas tecnologías tiene que ver con cuestión de adaptación social, adaptarnos a los cambios del mundo para no dejar de “avanzar”, plasmando detrás una idea de crecimiento asociado a las tecnologías:

“Yo creo que es la manera de seguir amoldándote a lo que es el mundo como vamos creciendo como sociedad, sino te quedas en el tiempo.” (Entrevistado, 30 años)

Otros destacan que las nuevas tecnologías facilitan los tiempos de aquellos que trabajan y estudian o que simplemente hacen varias cosas al mismo tiempo:

“Yo creo que no son necesarias pero sí son útiles te facilitan muchas cosas... por ejemplo este año aprendí a usar Google Drive y está buenísimo porque por ejemplo cargas desde el celular y después voy a la computadora y lo tengo. Sino alcanzo a imprimir algo por lo menos lo tengo... es buenísimo.” (Entrevistada, 19 años)

- **Miedos entorno a su uso:**

Entorno a las nuevas tecnologías así como en otras cuestiones educativas se crean desde el imaginario social diferentes miedos. Entre los entrevistados se pueden distinguir algunas de estas representaciones:

“Por un lado sirve, por otro lado descuida lo que es la escritura, el libro, la lectura, es como que están tanto con eso que les parece normal pero después no saben usar una biblioteca, les cuesta expresarse escribir las faltas de ortografía, relacionar las palabras.” (Entrevistada, 43 años)

- **Ideas creativas para el uso de las nuevas tecnologías en el aula:**

Por último, se indagó en las entrevistas cuáles eran los futuros usos que ellos les darían en sus aulas y cuáles los proyectos dónde podrían aplicarlos desde su área (Lengua y literatura y/o Historia):

“Se me ocurre una experiencia de mi hermana que está en Secundario, y hablando de la conquista de Colón con la profesora, y les asigno a cada alumno un personaje de ese momento histórico y les hizo armar un perfil de Instagram y tenían que subir fotos de los gustos de ese personaje, y entre sí después dialogaban, Mi hermana que tenía 14 se re copo se contestaban Hernán Cortez le respondía a otro. Le vi realmente in teres, por eso te digo que es creatividad no es algo económico.”
(Entrevistada, 28 años)

“Por ahí hay que apoyar desde gente que se dedica a las tecnologías poder traspolarlo a la educación, creo que estaría bueno, que capaciten, nosotros que somos jóvenes es fácil pero para otros docentes es difícil” (Entrevistado, 19 años)

Podemos encontrar dos elementos, por un lado, el énfasis que se le adjudica a la creatividad sin tener en cuenta las oportunidades/posibilidades de cada docente. Y por otro, vuelve a mencionarse la capacitación docente como un elemento fundamental para la eficaz aplicación de las nuevas tecnologías.

“Es intención de los docentes capacitarse hay gratuitos pero también tienen que los docentes tener computadora e internet, tienen que adaptarse porque si no la tecnología te come, avanza cada vez más.” (Entrevistado, 20 años)

Sin ser intención de los estudiantes desde estos discursos se llega a la desestabilización del rol docente. Retomando a Tenti Fanfani (1999) *“Otro conjunto de factores que juega a favor de la desestabilización del rol docente tradicional es el impacto de las nuevas tecnologías de la información en los modos de hacer las cosas en la educación (metodologías, estrategias pedagógicas, sistemas de evaluación, etc.). La introducción (desigual) de conocimiento científico-tecnológico en el trabajo del docente introduce modificaciones sustanciales en la división del trabajo pedagógico.”*

A modo de cierre

Podemos afirmar luego del trabajo de investigación, que las nuevas tecnologías no sólo modifican las prácticas áulicas sino también la formación docente. En las entrevistas surgen más incertidumbres que certezas, con lo cuál hay mucho camino para recorrer en la formación de los nuevos docentes. A su vez, no podemos focalizarnos sólo en el rol docente, sino que también debemos ser conscientes que el Estado es el principal actor y motor de estas políticas. En nuestro país, es un proceso que aún no está resuelto, y que en la actualidad reproduce más desigualdades que oportunidades. En el futuro

sería interesante complejizar este trabajo exploratorio analizando otras dimensiones y factores que influyen a la implementación de las políticas educativas entorno a las nuevas tecnologías.

BIBLIOGRAFÍA:

- Arfuch, L. (1995). *La entrevista, una invención dialógica*. Buenos Aires, Editorial Paidós.
- CEPAL-UNESCO (1992): *Educación y conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad*, Santiago.
- Díaz Barriga Arceo, Frida; (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*, México, Mac Graw.
- Hopenhayn, M. (2002) *Educación para la sociedad de la información y de la comunicación: una perspectiva latinoamericana* en OEI - Ediciones - *Revista Iberoamericana de Educación* - Número 30
- Andrea Iglesias (2015). *¿Qué hay de nuevo con los nuevos docentes? Un análisis de los espacios de sociabilidad profesional no convencionales*. XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Juan Carlos Tedesco y Ernesto Schiefelbein, *Una nueva oportunidad: el rol de la educación en el desarrollo de América Latina*, Buenos Aires, Santillana, 1995
- Juárez N., José Manuel, Comboni Salinas, Sonia, *La educación en el proceso de integración de América Latina*. *Política y Cultura* [en línea] 2003, (otoño): [Fecha de consulta: 22 de junio de 2019] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26702003>> ISSN 0188-7742
- Najmias, C.; Fraga, C.; Agüero, S.; Alegría, D.; Ghiglione, M. y Ghirimoldi, F. Perea, C. y Plotno, G. y Rodríguez, S. (2007). “Problemas de validez en investigaciones que utilizan metodologías cualitativas”, en Sautu, R. (comp.), *Práctica de la investigación cuantitativa y cualitativa: Articulación entre la teoría, los métodos y las técnicas*, Buenos Aires, Lumiere.
- Pineau, P., Dussel, I., Caruso, M., Braslavsky, C. 1., Delgadillo, M. C., & Alen, B. *La escuela como máquina de educar: Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad* (1ª ed.). Buenos Aires: Paidós
- Sarlo, B. (1985). *El imperio de los sentimientos. Narraciones de circulación periódica en la Argentina, 1917-1927*. Argentina, Grupo Editorial Norma.
- Sautu, R. (2001). *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires, Lumiere.
- Tedesco Juárez N., José Manuel; Comboni Salinas, Sonia *La educación en el proceso de integración de América Latina* *Política y Cultura*, núm. 20, otoño, 2003, pp. 54-77 Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco
- Tedesco, J. C. (2000). *Educación y sociedad del conocimiento y de la información*. *Revista Colombiana de la Educación*, 6.
- Tenti Fanfani, E. (1999)-*Sociología de la Educación: Carpeta de trabajo* - 1ª ed. - Bernal : Univ. Nacional de Quilmes.

- UNESCO (2000): «Informe Regional de las Américas: Evaluación de Educación para Todos en el año 2000», informe interagencial,
- UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) (1994): Medición de la calidad de la educación: resultados, serie Estudios, vol 3, Santiago de Chile, Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC)/Red regional para la capacitación, la innovación y la investigación en los campos de la planificación y la administración de la educa