

XIII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2019.

# **el deporte social comunitario un enraizamiento territorial.**

Sergio Andrés Gamboa Delgado y Darwin Gallego.

Cita:

Sergio Andrés Gamboa Delgado y Darwin Gallego (2019). *el deporte social comunitario un enraizamiento territorial. XIII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-023/711>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## **EL DEPORTE SOCIAL COMUNITARIO: UN ENRAIZAMIENTO TERRITORIAL**

“caminábamos...con el alma abierta al mundo, curiosos, receptivos, por las sendas...donde temprano se aprende que solo a costa de mucha testarudez se consigue tejer la vida” Paulo Freire

Sergio Gamboa Delgado

Darwin Quintana-Gallego

Mirar el deporte dentro y fuera de la cancha permite reflexionar sobre las prácticas que se ciernen sobre este. El deporte no es un fenómeno aislado de las actividades sociales, políticas y económicas, al contrario, ha jugado un papel en la solidificación de una identidad de Nación. Lo que lo constituye en elemento de relevancia para el análisis debido a su imbricación con el desarrollo de los seres humanos en un territorio local, nacional e internacional. Los hechos deportivos llevan en ocasiones a contarnos los hechos sociales, porque desde allí podemos hacer una lectura del contexto histórico, darle un juicio de valor a las acciones que se presentan alrededor de la actividad deportiva a partir de una aprobación colectiva, y analizar las narrativas del cómo se representan los hechos.

Con lo anterior queremos ubicar el desarrollo y los hechos deportivos en el territorio colombiano donde es posible plantear un análisis de la dimensión política, económica, cultural y deportiva en la cual se presenta el país. Observamos en su panorama la continuación del conflicto armado interno, la entorpecida implementación de los acuerdos de la Habana, los asesinatos sistemáticos de líderes sociales, la convergencia de movimientos sociales en contra de reformas que tienden a agudizar las practicas neoliberales que redundan en la privatización de los derechos a la salud, la educación, el deporte, entre otros, esto se ve expresado en el reducido presupuesto que se le asigna en los planes de desarrollo por parte de los gobiernos de turno, el aumento de impuestos a la canasta familiar que sigue generando grandes brechas de desigualdad en el poder adquisitivo, y por ultimo mencionar la sombra del narcotráfico que sigue latente en

veredas y ciudades del territorio colombiano que acompañado del paramilitarismo ejerce control sobre las poblaciones<sup>1</sup>. (Espitia 2019).

En este contexto de violencia socio-política, de violación de los derechos humanos y la demagogia sobre la paz, se inscriben las apuestas de un deporte y una educación pensados desde un enfoque formativo (Marín, 2013), este visto desde el lente de la pedagogía crítica y de la educación popular, que permite leer las relaciones que se entretienen como experiencias de resistencia a las dinámicas de privatización de espacios y prácticas deportivas, el sesgo y la manipulación que hacen los medios de comunicación sobre la forma en que presenta el conflicto armado y sobre lo mediático que se convierte el deporte para hacer pasar desapercibido los fenómenos sociales que vive Colombia, la forma en la que se configura la organización y los actores del deporte, por ende estas iniciativas no se visualizan como una apuesta educativa capaz de formar sujetos críticos de su realidad, sino, solo como una apuesta de una tradición capitalista y neoliberal donde el deportista cumple una función de mercancía, como lo menciona Brohm: “El deportista está encadenado a su actividad, el deporte lo aliena, lo ata a sus mecanismos. Es evidente que se convierte cada vez más en un engranaje, es un simple objeto de los logros habidos en manos de un entrenador o de una organización de preparación” 1993, 18).

Es por eso que para hablar del deporte en Colombia lo ubicamos a partir de la transición en la que se viven los acuerdos de la paz, permitiendo presentarlas apuestas emergentes desde un ejercicio de reconciliación, de diálogo, de la verdad para las víctimas y de esperanza para las nuevas generaciones, que le apuesta al deporte, el arte y la cultura para la configuración política, económica y social y así poder seguir abriendo un camino para la paz.

### **La previa: Aproximaciones al deporte moderno.**

Recorriendo la historia vemos en el deporte una acción que no se escapa de las dinámicas sociales, políticas y económicas permite entender que se viene configurando de tal manera que su organización ya no depende del Estado si no que se presenta como

---

<sup>1</sup> EL GASTO PÚBLICO EN COLOMBIA REFLEXIONES Y PROPUESTAS Revista de Economía Institucional, vol. 21, n.º 40, enero-junio/2019, pp. 291-326 issn 0124-5996/e-issn 2346-2450\* Jorge Espitia, César Ferrarib, Jorge Iván González, Isidro Hernández, Luis Carlos Reyese, Alejandra Romerof, Carlo Tassarag, David Varelah, Jairo Villabonai, Gustavo Zafra

organismo autónomo y mundial con gran fuerza para potencializar una ideología<sup>2</sup> Es decir que “el deporte, como superestructura que se presenta, se nutre de las relaciones de producción capitalista, pero, a su vez tiende a desarrollar su propio movimiento y este movimiento apunta hacia una autonomía jurídica cada vez más pujante” (Brohm, J: 1978, pág 22)

El deporte moderno permite convertir a los organismos que lo direccionan en supra-aparatos con autonomía de los Estados, que trasciende incluso las normatividades internacionales, es el caso de la FIFA – Federación Internacional de Fútbol Asociado que actualmente cuenta con 211 países afiliados, una suma superior a los países que integran la ONU – Organización de las Naciones Unidas, esto muestra que existen países aun no reconocidos por el ámbito político pero si tiene un soporte de reconocimiento como Estado por parte del deporte internacional.

Por eso el deporte en su interacción no pasa primero por las políticas del estado, sino que son ordenadas bajo una estructura deportiva internacional, agenciado desde un deporte moderno.

Ahora para precisar sobre su forma encontramos su génesis y como lo han referenciado algunos autores como (Elias, Brohm, Mandell, Bordieu) ubican al deporte moderno desde diferentes perspectivas que nos permiten recoger aportes para tener una visión holística de su origen y desarrollo, que identificamos a continuación:

Nace en Inglaterra a finales del siglo XVII y principios del Siglo XVIII, y que desde una perspectiva socio-política como plantea Norbert Elias “esta surge asociando las causas de su aparición a las características del proceso civilizador de la sociedad inglesa, y más concretamente, considerando la vinculación entre el desarrollo de la estructura de poder en la Inglaterra del siglo XVIII y el modo en que evolucionaban los pasatiempos tradicionales e iban incorporando las características de lo que hoy conocemos como deporte” (1991: 158 ss)

A partir del aporte que nos ofrece N. Elias encontramos que, “el desarrollo del deporte moderno se da en la época de la industrialización y que por ende muchas de las practicas deportivas actuales están organizadas bajo las lógicas en las que se presentó la modernización y la industrialización”, y como plantea Brohm “está constituido

---

<sup>2</sup> Velázquez, Roberto; El deporte moderno. Consideraciones acerca de su génesis y de la evolución de su significado y funciones sociales; <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 7 - N° 36 - Mayo de 2001, p 12.

inicialmente como una "práctica de clase" cuyos orígenes deben situarse en Inglaterra, en el marco de la revolución industrial, y cuyo desarrollo debe vincularse al modo de producción capitalista". (1993, pág.48), dejando claro que su origen se da a partir de una estructura capitalista y que tiene todo un engranaje en la industrialización de la sociedad.

Ahora la transición que ha tenido el deporte de ser una simple actividad para el goce y esparcimiento, para luego irse transformando en una actividad rigurosa hasta llegar a la profesionalización, se da a partir de los clubs<sup>3</sup> y federaciones deportivas las cuales se asemejan a entidades comerciales, que compiten entre sí, para luego llegar a conocer el CAMPEON, aquel que tiene las capacidades para representar y ubicarse en los lugares privilegiados de las jerarquías, llevando a mercantilizar la figura del deportista y la promoción del espectáculo deportivo de masas, para que el final el Estado organizado bajo ideologías capitalistas puedan obtener beneficios económicos y políticos.

Ahora estas acciones que se presentan en deporte se dan también en las relaciones entre los sujetos sociales más exactamente, en los obreros y las industrias, que contienen características como: La competición<sup>4</sup>, la victoria, el record, la especialización y la jerarquización a partir de la clasificación; discursos que el capitalismo a partir de la industrialización ha ido desarrollado en el deporte, para luego así, imponerlos como cánones a seguir en la vida cotidiana. Es así como el capitalismo instrumentaliza el deporte y lo asocia con una imagen de felicidad y de bienestar<sup>5</sup> en la relación servicio/mercancía, desconociendo la responsabilidad del Estado en garantizar el derecho al deporte.

---

<sup>3</sup>Instituciones que constituían originalmente una expresión del derecho de los caballeros a reunirse libremente. A través de los clubes, asociaciones libres formadas por individuos de las clases altas interesados en la actividad deportiva, bien como espectadores o como participantes, tuvo lugar la organización de competiciones y la unificación de los reglamentos a nivel supra-local, y también la creación de organismos y comités de supervisión encargados de verificar el cumplimiento de las reglas y de proporcionar árbitros o jueces cuando era necesario. - Elias, Norbert. y Dunning, Eric. *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1992 (ed. original en 1986).

<sup>4</sup> Es la esencia misma del deporte, es lo que le concede su carácter específico y su dinamismo, el deporte no hace más que transponer a nivel de la actividad no directamente productiva (y esto es lo que diferencia del trabajo), del ocio y del tiempo libre. La competencia social, pero una forma lúdica alienada. La competencia deportiva no es anárquica, ciega y brutal, como la competencia económica, es reacionalizada, es decir, moralmente aceptable.

<sup>5</sup> Se ha convertido en la ideología mentirosa de la sociedad de consumo: "el bienestar está bien, más ¿para qué sirve?" este problema es pertinente en particular en lo que concierne al cuerpo la tendencia actual, es hacer del cuerpo un fetiche de consumo, un fetiche para consumir y a este fetiche acompañado de un gran respaldo publicitario se presenta como el modelo de felicidad" pág 84

En un mundo globalizado donde se privilegia la “marca” y la imagen de determinados atletas, convirtiéndose en referentes deportivos que a su vez son cosificados en el prototipo idealizado de consumo, es decir “el cuerpo es, actualmente y por completo, un objeto, una cosa, una fuente de explotación. Es objeto técnico, pero jamás sujeto de placer o de real libertad” pues desde esta lógica lo que se pretende es número y no el goce. Es así que, “el deportista vale lo que vale su resultado, y toda su actividad depende de sus actuaciones posibles. Solo cuenta el resultado: el resultado es el prestigio de lo cuantitativo” (BROHM: 1978,24).

Contrario a los planteamientos que ven de manera miscelánea el deporte, entendemos que este “no es solo una diversión; cumple una función educativa, es decir, participa del desarrollo de la sociedad como una dimensión de la cultura” (BROHM: 1978,98) y es aquí donde tiene asidero la educación popular, pues desde el diálogo de saberes y la negociación cultural se establecen puentes que permiten dimensionar la realidad de los contextos desde donde se están situadas las prácticas del deporte social comunitario inscritas en experiencias deportivas educativas que están en resistencia a las lógicas de un deporte hegemónico que impone unos modelos a seguir, generando a su paso exclusión, violencia y la exclusión de Otro.

### **La jugada: Liga de Fútbol Popular**

En el marco del tercer encuentro de educación popular: un dialogo inter-generacional en torno a nuestras prácticas y sentidos, realizado en el 2018 en la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, se presentaron varias de las iniciativas colectivas que se consideran como emergentes y alternativas, y que han venido gestando planteamientos que beben de la apuesta teórica y prácticas de la *Educación popular*. Entendiendo ésta como una filosofía de la praxis que permite articular las problemáticas contextuales de los territorios a la reflexión sistemática en prácticas deportivas sociales y comunitarias. Estas acciones se vienen agenciando en territorios con presencia cotidiana de la violencia sociopolítica en territorios y espacios que se han denominado como “marginales o de periferia”.

A partir de este espacio se hizo el reconocimiento, rastreo y mapeo de prácticas deportivas con potencial en aspectos tales como: la formación política, organización de las comunidades, capacidad de resolución de conflictos, diálogo de saberes inter-generacional, esto es, el reconocimiento del Otro, de su historia, reconocimiento del

cuerpo, y los aportes de estas experiencias en el devenir de su constitución y auto-reconocimiento de sí mismas como populares.

Se pretendió potenciar la reflexión en torno al deporte social comunitario y el juego como “praxis” de transformación agenciada desde la educación popular. Direccionando con ello el encuentro para el debate, y permitiese constituirse en elementos de juicio para la construcción de bases teóricas, y así visibilizar éstas apuestas como prácticas emancipadoras, que permiten salir del analfabetismo político y que se piensan más allá de la ejercitación física, al cuestionarse por el proceder de sus contextos (realidades y territoriales) esto es; lo local, nacional y latinoamericano. Para que al final podamos dilucidar las intencionalidades y comprensiones del Estado frente al derecho al deporte y las reivindicaciones que subyacen a éste, que escapan a las lógicas del *deporte moderno*.

Es aquí donde referenciamos el proceso deportivo Liga de Fútbol Popular (de ahora en adelante –LFP-), un proceso que anualmente articula diversas escuelas deportivas con un trabajo enfatizado desde una perspectiva crítica sobre sus entornos y formas organizativas, esta liga deportiva busca visibilizar problemáticas, construir redes de trabajo, y realizar anualmente un torneo con metodologías que permitan hacer reflexiones sobre el juego y el contexto.

La experiencia de la LFP presentó el acumulado de su apuesta colectiva, su estructura organizativa, sus formas de ver y concebir el fútbol como “popular”, sus maneras de interlocución crítica con la comunidad y su entorno. Perfilándose como una propuesta que da luces a la consolidación de un Deporte Social Comunitario.

La LFP es una liga alterna deportiva que reúne y articula procesos organizativos y escuelas de fútbol popular, que se oponen a las lógicas del fútbol moderno y que por medio de acciones colectivas materializan apuestas sociales, políticas, ambientales, educativas, etc.

Tiene como objetivo consolidarse como un escenario que fortalezca y articule las escuelas y procesos de fútbol popular con el fin de crear poder popular para la transformación social<sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup>Liga de Fútbol Popular, relatoría asamblea 2019, Biota, Colombia, texto sin publicar.

Actualmente la LFP tiene participación en ciudades como Bogotá, Soacha y Tunja y que está conformada por 28 escuelas de formación deportiva las cuales organizan por territorio para desarrollar los encuentros deportivos pero también para visibilizar las apuestas políticas y sociales en la siguiente grafica mostraremos la forma en que están ubicadas las escuelas para luego así entender las luchas sociales que se vienen organizando.



Mapa de Bogotá por localidades

La LFP tiene 6 ejes de trabajo en las cuales las escuelas de futbol y micro-futbol vienen adelantando su trabajo, estas son:

*Ambiental:* en esta línea de acción sobresalen dos propuestas i) reciclaje, ii) soberanía alimentaria. i) Reciclaje. Partiendo del modelo las 3 R: Reducir, Reutilizar, Reciclar, identificamos propuestas como talleres sobre el manejo de residuos sólidos y separación en la fuente para concientizar sobre el impacto ambiental que tienen las “basuras” con el ambiente, casos de transformación de residuos sólidos en manillas, placas publicitarias e implementos deportivos, que a su vez sirven para el auto sostenimiento y autofinanciamiento de las escuelas, , de igual manera la acumulación de material reciclable que en la parte final del proceso de recolección es vendido a los puntos de



recolección de reciclaje esto a permito que las familias aporten al cambio social y puedan replicar esta tarea con los demás integrantes de las escuelas. ii) *soberanía alimentaria*. En esta iniciativa se enfatiza a recuperar y apostarlea los cultivos limpios para no depender de mercados externos, estas son materializadas en las huertas a través de prácticas del relacionamiento con la tierra por medio de la siembra, la recolección de residuos orgánicos, el intercambio de semillas con otras propuestas que no hacen parte a LFP, pero que están sintonía del trabajo de huertas con enfoque crítico. Todo ello, tiene que ver con una decisión de carácter político, y se fundamenta en que desde allí podemos realizar elecciones acerca de cómo nos alimentamos.

Uno de los momentos que marcó un referente en esta línea de trabajo, fue la inauguración de la III edición del torneo de la liga de Fútbol Popular en espacio asambleario y de forma colectivo se tomó la decisión que la sede de presentación de las escuelas para su inicio del torneo fuese la vereda de Mochuelo Alto zona rural de la ciudad de Bogotá, debido a que es allí, donde se concentra la problemática del Relleno Sanitario Doña Juana. En éste lugar se hace un llamado a las escuelas a fortalecer el trabajo en este eje de trabajo enfatizando en el proceso de reciclaje, la reutilización de materiales sólidos y un llamado a las entidades estatales locales y nacionales para que tomen medidas que no afecten a la población que habita cerca al relleno.

*Apropiación del espacio público:* este es uno de los mayores retos con los que se encuentran las escuelas de fútbol y microfútbol, para resaltar muchas de las escuelas entrenan en espacios no reconocidos como deportivos, esto se debe a que, el acceso a los escenarios deportivos administrados por el estado solo pueden ser utilizados con un reconocimiento deportivo que entrega las instituciones estatales de deporte, las cuales piden que se adapten al modelo de club deportivo (aunque muchas de las iniciativas están en proceso de afiliación), se piensa que estas solo obedecen a unas lógicas del deporte moderno. por consiguiente, al no tener el reconocimiento, las iniciativas comunitarias y populares deportivas no tienen acceso a mejores escenarios deportivos y deben hacer la búsqueda de lugares donde puedan adaptar la escuela o de lo contrario pagar una suma de dinero para acceder a los espacios deportivos.

Las escuelas realizan su trabajo en sintonía de mejorar las condiciones del espacio físico donde se entrena, ocurre que la comunidad no le da el reconocimiento propio de espacio deportivo a estos lugares de entrenamiento y estos terminan siendo zonas para arrojar escombros, basuras, o en algunos de los casos son lugares que en determinadas

horas del día son inseguros, es por eso que desde la LFP se abre una propuesta con el festival de fútbol popular sobre “mingas deportivas” estas mingas son Reuniones solidarias de amigos y vecinos para hacer algún trabajo en común, luego del cual comparten una generosa comida pagada por los beneficiados, es por eso que en cada jornada del festival de fútbol popular se visitaba una cancha de las diferentes escuelas que componen la liga y que tuviese que mejorar y adecuar los espacios, estas mingas ayudan a visibilizar el trabajo de las escuelas populares pues estas no solo realizan entrenamientos sino que permite reunir a las personas en espacios que antes no eran visitados por la comunidad. Son los casos de Escuela deportiva Estrellas de Casa Loma, sancocho Fútbol Popular, la Pelota Rebelde y Bukaneros Fútbol Popular, Suacha fútbol comunitario.

Por otra parte, está la defensa del territorio, en el cuidado de las zonas naturales y culturales es el caso del Parque Ecológico Cerro Seco, donde el Gobierno Distrital y las grandes maquinarias inmobiliarias quieren imponer un modelo de progreso que va en contravía a lo que quiere y exige la comunidad queriendo acabar con un patrimonio cultural del sector. Esta lucha se enmarca desde un proceso social llamado “no le saque la piedra a la montaña” que recoge varias iniciativas del sector pero que a partir de los encuentros deportivos se visibilizo con otros procesos de la ciudad de Bogotá y suacha, puesto que no solo se hace un encuentro deportivo, sino que también permite identificar las problemáticas propias de cada territorio y de esta manera poder reconocer si son similares para poder llegar a proponer acciones que den solución a ellas.

*Género:* Desde la LFP se hace un reconocimiento del papel social y político de la mujer, por ello se incentiva su participación desde la organización, y el desarrollo de los encuentros deportivos dentro y fuera de la cancha, la metodología de las ediciones de la LFP y también del Festival de Fútbol Popular invitaron a las escuelas a conformar equipos mixtos, con el ánimo de seguir insistiendo en la idea de que la mujer se motive en la participación de estos espacios.

Una estrategia para visibilizar el papel de la mujer en el desarrollo de la LFP tiene que ver con las *categorías en las que se inscriben las edades*, Éstas llevan los nombres de hombres y mujeres futbolistas que dejaron una referencia en la historia por realizar un ejercicio (político) reivindicativo dentro y fuera de la cancha, referenciando jugadoras como: Nattie Hanniball (Fundadora del British Ladies Football Club, el primer club de fútbol conocido como la “asociación femenina”, y fue una de sus jugadoras hasta la primavera de 1895. El equipo

estaba formado principalmente por mujeres de clase media. Honeyball describió al fútbol como "un juego masculino que también podría ser femenino") y Khalida Popal (Capitana de la selección Afgana de Fútbol, defensora de los derechos humanos y la participación de las mujeres en el fútbol).

Además, La Selección Colombia de Fútbol Popular (iniciativa que se crea en el 2018), fue integrada por profesores y jugadores de las diferentes escuelas con el propósito de representar al país en el primer certamen de Fútbol Amateur en Vassouras Río-Janeiro, Brasil. Siendo la única delegación de las ocho participantes en tener mujeres en su nómina de juego. Esto generó diferentes reacciones; unos piensan que los equipos mixtos reducen el nivel del campeonato, no obstante, la LFP no concibe un fútbol sin la participación de las mujeres, pues justamente se trata de resistir las lógicas patriarcales y las formas en que las que se configura el deporte y el fútbol actual.

Las mujeres que integran la liga de fútbol popular llevan actualmente al frente la propuesta de crear una rama de fútbol femenino, siendo ellas las personas que en reunión organizar y definen las categorías, modalidades de juego y reglas.

*Derechos Humanos:* La LFP promueve los derechos humanos como realidad social para todas las personas. Entendiendo que éstos son producto de las reivindicaciones históricas sociales y políticas de los pueblos. como el derecho a la educación, a la vida, a la participación, a la salud al deporte, a la paz, a los territorios, al agua, al ocio, a una vida libre de todas las violencias, al respeto a la diferencia, a la igualdad y a la organización. En el marco de los encuentros deportivos se abren espacios para realizar talleres enfatizados en los derechos humanos, desde su definición hasta el detalle histórico en el que se presenta, esto enlazado a las necesidades propias de las comunidades, donde se hace frente a las políticas neoliberales que vive la zona sur de Bogotá, otro factor a identificar en este eje de trabajo, es la formación que reciben los jugadores, jugadoras, profesores de las escuelas sobre la resolución de conflictos ya que implementa la metodología 3 tiempos, propuesta de la fundación Barcelona, que consiste en realizar un acuerdo previo entre los dos equipos sobre las reglas con las que se va a jugar el encuentro, posterior al partido se reúnen a los dos equipos y se dialoga si se cumplieron o no los acuerdos, esto permite darle una puntuación diferente y los jugadores no solo se enfocan en la victoria sino que también se preocupan en cumplir los acuerdos.

*Memoria:* Este trabajo ha estado centrado en recuperar las voces de diferentes actores que para la LFP son referentes. Por un lado tenemos la recolección del proceso vitalicio,

y de manera propia en que las escuelas hacen una sistematización de sus vivencias del proceso educativo, deportivo y territorial, esto llevándolo a un nivel más amplio cuando llega a la LFP se recopila la información de los encuentros deportivos, los talleres que se hacen en este caso ambientales, derechos humanos, memoria social, género, comunicación asertiva, los casos de resolución de conflictos que se presentaron durante los encuentros. La segunda, en nombrar personajes que se han convertido en iconos por rebelarse contra el sistema del deporte moderno y capitalista, o que en el caso de la escuela de Estrellas de Casa Loma mantener viva la memoria del jugador Luis Ramos asesinado por las bandas de micro tráfico del sector, esto ha permitido transmitir un mensaje de construcción social en contravía a la dinámica, despojo, explotación, consumo, acumulación que configura al deporte moderno.

*Económico:* Las escuelas de fútbol popular y comunitario no condicionan la participación de sus estudiantes a lo económico. Haciendo una lectura de los contextos donde desarrollan sus prácticas, se ve la necesidad de pensar otras formas de sostenimiento financiero, entendiendo lo económico en dos vías; la primera con los presupuestos participativos, por lo que se han presentado proyectos en convocatorias distritales, nacionales e internacionales para el fortalecimiento interno, la cohesión y el equipamiento interno, y la segunda la economía solidaria juega un papel que le permite establecer otro tipo de relaciones que no solo se basan en el intercambio monetario sino en un esfuerzo colectivo para que las ganancias se reinviertan para el beneficio de los integrantes de las escuelas o en el mayor de los casos en la LFP.

### **Pitazo Final: Conclusiones**

La Liga de Fútbol popular se viene configurando como movimiento social, que permite agrupar unas apuestas políticas que se enmarcan en los territorios, siendo el cuerpo el primero en asumirse, como apuesta libre de todas las violencias, donde se entiende la corporeidad bajo dos perspectivas. 1. Como una estructura simbólica que cambia según los contextos y la historia. 2. Como una clave de vital relevancia para entender los nuevos movimientos sociales” (A. Souza pág 15 2014). Es por eso que el deporte se convierte en un vehículo que recoge las apuestas sociales locales y las agrupa en luchas colectivas y de esta manera se pueda visibilizar las problemáticas que se viven en los territorios.

Un deporte social comunitario se debe articular con un proyecto desde la educación popular, este entendiéndose como la formación de un pensamiento crítico de sus entornos y realidades, permitiendo construir colectivamente conocimiento, tener capacidad de resolución de problemas, tener una visión del futuro compartido y la valoración y respeto por la diferencia y la construcción de valores ya que “el proceso de pensamiento es individual pensar críticamente es siempre un proceso social; se desarrolla desde una comunidad interpretativa específica. Por eso, los criterios son el resultado de una historia y unas experiencias compartidas comunitarimante” (Torres Pág 17. 2017)<sup>7</sup>.

El deporte social comunitario promueve practicas organizativas en torno al medio ambiente, no depende de las administraciones estatales, si funcionamiento es autónomo y auto-sostenible que prioriza las relaciones sociales a partir de una formación holística de los entornos des-construyendo el deporte a partir de entenderlo como el derecho al Ocio.

#### BIBLIOGRAFIA.

Revista Educación y cultura, CEID Centro de estudios e investigaciones docentes, Numero 119, abril de 2017, pensamiento critico otra manera de pensar es posible.

Una aproximación desde la sociología del cuerpo a los movimientos sociales. Alexis Souza Rojas. Revista Latinoamericana sobre cuerpo, emociones y sociedad. N 13 Año 5. diciembre 2013- Marzo 2014. Argentina.

Deporte, cultura y represión.  
Partisans. 1978 BerthaudGinette. Editorial Gustavo Gil.

---

<sup>7</sup> Revista Educación y cultura, CEID Centro de estudios e investigaciones docentes, Numero 119, abril de 2017, pensamiento critico otra manera de pensar es posible.

