

XI Jornadas de Investigación. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2004.

JUEGOTECA: EFECTOS EN EL VÍNCULO LÚDICO MADRE-HIJO.

Paolicchi Graciela, Cerdá María Rosa, Julia Gonzalez, Haydeé Gechuvind, Graciela Wolosky, Mabel Maffezzoli, Hilda Botana, Raquel Colombres y Juan Martín Soiza y Reilly.

Cita:

Paolicchi Graciela, Cerdá María Rosa, Julia Gonzalez, Haydeé Gechuvind, Graciela Wolosky, Mabel Maffezzoli, Hilda Botana, Raquel Colombres y Juan Martín Soiza y Reilly (2004). *JUEGOTECA: EFECTOS EN EL VÍNCULO LÚDICO MADRE-HIJO*. XI Jornadas de Investigación. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-029/351>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eVAu/rxv>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

102 - JUEGOTECA: EFECTOS EN EL VÍNCULO LÚDICO MADRE-HIJO.

Autor/es

Paolicchi Graciela; Cerdá María Rosa; Julia Gonzalez; Haydeé Gechuvind;
Graciela Wolosky; Mabel Maffezzoli; Hilda Botana; Raquel Colombres; Juan Martín
Soiza y Reilly.

Institución que acredita y/o financia la investigación

Facultad de Psicología, UBA.

Resumen

En el presente proyecto se propone un enlace con el Programa de Extensión Universitaria “Juegotecas Barriales” preexistente, llevado a cabo por docentes de la Segunda Cátedra de Psicología Evolutiva Niñez. Dicho programa contempla la capacitación de madres que se desempeñarán como coordinadoras y la supervisión de actividades en juegotecas de diferentes barrios con población en riesgo social. En este marco, se analizará si esta capacitación especializada en juegotecas provoca como efecto “agregado” una modificación en la capacidad de reflexión de las madres que reciben la capacitación en el vínculo con sus propios hijos, generándose efectos de carácter preventivo para la salud. Se utilizarán dos instrumentos de recolección y evaluación de datos: 1) Encuesta según el modelo de “Escalas de Likert”. 2) Entrevistas individuales semidirigidas, según el modelo de la Prueba Kappa de Cohen. Los resultados obtenidos aportarán conocimientos sobre el efecto preventivo de la capacitación especializada en juegotecas y sobre la capacidad de reflexión sobre el vínculo madre-hijo.

Resumen en Inglés

In this project it's propose a connection with the Program of University Extension "Juegotecas Barriales" (Play House for Children) which already exists, being perform by professors of the Second Subject of Childhood Evolution Psychology. This program includes the capacitation of mothers who will act as coordinators and the supervision of activities in "juegotecas" in different neighborhoods with population in social risk. In this environment, it will be analyzed if this specialized capacitation in "juegotecas" produce an "added" effect a modification in mothers` reflexion capacity who receive the capacitation in the link with their own children, generating effects of preventive character for their health. Two recollection instruments and data evaluation will be used: 1. Questionnaire made for this investigation according to the model of "Likert Scales" . 2. Individual interviews half directed, according to the model of the "Kappa of Cohen Test" . The final results will add knowledge about the prevent effect of the specialized capacitation in juegotecas and about the reflexion capacity on the mother-sun link.

Palabras Clave

Juegotecas- Capacitación- Prevención- VínculoLúdico

Esta investigación se propone analizar el efecto que genera la capacitación en juegotecas, sobre las posibilidades de reflexionar sobre el vínculo lúdico de las madres que reciben la capacitación y sus propios hijos.

Tradicionalmente las juegotecas han estado vinculadas en los ámbitos u organizaciones estatales a los sectores educativos: se generaban en ellos o compartían el espacio físico. Generalmente son las bibliotecarias de la escuela quienes están a cargo de la coordinación. Funcionan como un espacio de juego en los entre-turnos o en los recreos largos con el objetivo de evitar situaciones de violencia y malestar entre los alumnos, generalmente ligado a espacios reducidos para los recreos. De este modo se estaría contemplando un solo aspecto del problema o necesidad infantil y la juegoteca queda asociada- en muchos casos- al puro entretenimiento, no siendo captado el valor integral del juego para el

desarrollo del niño y tampoco aprovechadas las enormes posibilidades que la juegoteca ofrece.

Planteamos una diferencia con las juegotecas tradicionales al vincularlas con el ámbito de la salud y no con el educacional únicamente.

Entendiendo la capacitación como un vehículo para modificar las actividades del sujeto en la vida cotidiana y concretamente para que puedan desempeñarse en las juegotecas, en el desarrollo del Programa de Extensión Universitaria “Juegoteca Barriales” observamos que la misma capacitación tuvo un efecto preventivo en las personas que las recibieron. Los sujetos capacitados se ubicaron en un rol protagónico con respecto al aprendizaje, generando un proceso colectivo de conocimientos y efectos terapéuticos. Se internalizaron nuevas modalidades de experiencia y se actualizaron situaciones pasadas que adquirieron una nueva dimensión. Este fue el punto de partida para el planteo de la exploración de dichas observaciones.

Antecedentes

Las “juegotecas” han aparecido en los últimos tiempos como un recurso para lograr la contención adecuada y para estimular funciones psíquicas que hacen a un desarrollo saludable. Probablemente, las primeras juegotecas o ludotecas se originaron a partir de proyectos para atender niños con discapacidades varias y como un servicio de préstamo de juguetes. Así surgieron las Toy Loan, en EEUU (1934) y Lekotek, en Suecia (1963). En la década del '60, por iniciativa de UNESCO, se fundan en hospitales, cárceles, centros comunitarios, escuelas, etc., en varios países, en particular europeos, con la finalidad de favorecer el desarrollo saludable de los niños.

En Latinoamérica surgen en los '70 con proyectos en Brasil, Uruguay, Perú, Argentina, Cuba y Costa Rica, entre otros. A partir de ello surgieron organizaciones latinoamericanas de juegotecas constituyendo un movimiento ludotecario regional. A partir de sus informes, se considera que, por ejemplo, en Brasil - el país que más proyectos ha desarrollado en este sentido -, existen actualmente unas 350 de estas ludotecas. En Colombia en la década del 80 ya

contaban con experiencias apoyadas por la Flalu,-Federación Latinoamericana de Ludotecas- en 90 centros del proyecto “ Una ludoteca para ti” , fueron creadas ludotecas comunitarias. Posteriormente se implementaron proyectos tanto a nivel publico como privado dirigidas a poblaciones en riesgo social en el marco general de un Plan Nacional de recreación.

En Costa Rica en los Centros recreativos Arco Iris, se formó una red de seis ludotecas, en Cuba se formaron junto a los Círculos Infantiles y bibliotecas, en Uruguay se crearon a través de grupos de recreación para centros comunitarios, plazas y otros espacios públicos. En Perú funcionan actualmente en barrios de extrema pobreza, dentro de planes estatales dirigidos a niños en situación de calle y niñas ex - prostitutas.

Existen diversos tipos de juegotecas: Hospitalarias, Circulantes, Escolares, de Investigación, Comunitarias y Terapéuticas.

Principales Objetivos de una Juegoteca:

- a- Rescatar y promover el espacio, los medios y el tiempo para jugar.
- b- Revalorizar el juego como fundamental para el sujeto, tanto en lo referente a la constitución psíquica como a la construcción de los aspecto intelectuales.
- c- Colaborar en la reafirmación de las costumbres y tradiciones típicas de cada cultura.
- d- Brindar oportunidades lúdicas a los niños que padecen carencias emocionales y simbólicas.
- e- Propiciar la interacción, no solamente entre los niños sino entre los miembros de la comunidad en general, favoreciendo la solidez de los vínculos.

Marco conceptual

En primer lugar debe centrarse el foco en los efectos que la carencia de contención adecuada produce en los distintos momentos del desarrollo. En cada fase de la estructuración psíquica se hace necesario un determinado suministro provisto por el auxiliar –y con tal término no se alude, claro está, tan sólo a un

agente personal, sino más bien a una función que debe incluir, necesariamente aún al entorno sociocultural-. Está bien estudiado, por ejemplo (cf. SPITZ (1968), WINNICOTT (1980), entre otros) el efecto de la falta de sostén materno en los momentos iniciales de la constitución psíquica. De igual modo, los períodos ulteriores, aún dependiendo en buena medida de la calidad de aquel insumo inicial, exigen aportes que permitan establecer y consolidar aspectos como el de la alteridad radical del otro, un logro sin el cual la vida en comunidad se haría improbable. Es frecuente que ese camino, que apunta a la autonomía y , también, al respeto, no logre transitarse en su totalidad. En parte, el alcance de tal limitación dependerá de distintos niveles de carencias que padecen quienes deben asumir la función de sostén en los momentos constitutivos. El necesario conflicto entre tendencias vitales y destructivas, permanente a lo largo de la vida, puede llevar a una mayor complejización, discriminación y organización psíquica (que permitirá más creatividad, posibilidad de demora, aceptación de las diferencias), o bien a la tendencia a la simple eliminación de tensiones, a la búsqueda del cero, al narcisismo de muerte (cf. GREEN (1972)). En el primer caso, la tendencia disgregadora de la pulsión de muerte encuentra sentido dentro del proyecto vital; la destructividad se pone al servicio de la vida. En el segundo caso, los apremios de la vida, exigencias de trabajo que se le presentan al aparato psíquico, llevan al fracaso de los mecanismos cualificadores de mayor complejidad, y a la consiguiente necesidad del aparato psíquico de apelar a recursos elaborativos más primitivos, más ligados a la destructividad. No hace falta insistir que, en los momentos actuales, marcados en nuestra sociedad por un auge inusitado de la violencia, tal parece ser una vía a menudo transitada. Es evidente, por otra parte, que resultará afectada la calidad del sostén, condición de la complejización psíquica, en el caso de los niños carentes de la presencia o la protección de adultos.

Un tema de preocupación actual a nivel mundial es, a modo de marco ampliado de lo antedicho, el derrumbe de las seguridades que hasta no hace mucho tiempo sostenían la organización social. Como lo señala Cornelius Castoriadis, es característica de la época una crisis que lleva al derrumbe de la

autorrepresentación de la sociedad, al punto de que ésta deja de representar algo para sí misma; es decir para el conjunto de individuos que la sostienen en su comunidad imaginaria (CASTORIADIS, 1997) Hay que agregar a ello las circunstancias de nuestra propia realidad, dramáticamente agravadas en los últimos tiempos. Estos factores se conjugan en una sinergia destructiva que labora, precisamente, contra la contención y el sostén necesario para la organización psíquica.

El papel del jugar como principal actividad de la niñez ha sido resaltado por numerosos autores. La cuestión fue ya trabajada por FREUD (1908, 1920), quien resaltó la importancia y la “seriedad” de la actividad lúdica, tanto en su papel de realización de deseos como en su aspecto elaborativo. Desde esta última perspectiva, sobre todo, esa forma peculiar de actividad adquiere importancia relevante para la constitución del psiquismo. Efectivamente, es merced a sus recursos elaborativos –y en la niñez, el principal entre ellos es el juego- que el Yo logra procesar e incluir como parte de su propia historia las pérdidas que invariablemente ocurren como derivado del desarrollo mismo. Debe, además, tenerse en cuenta lo accidental, es decir, lo específicamente vinculado a situaciones traumáticas. De no lograrse la elaboración psíquica adecuada, estos desafíos al aparato psíquico acabarán encontrando tramitación, como se señaló más arriba, de modos inevitablemente destructivos, hacia el exterior o el interior del sujeto. WINNICOTT (1969) enfatizó la validez universal de la experiencia lúdica: “...lo universal es el juego, y corresponde a la salud: facilita el crecimiento y por lo tanto esta última”. El estado saludable del niño se manifiesta, precisamente, en su posibilidad de jugar, la que puede resultar perturbada por obstáculos internos o bien provenientes del medio, aunque no siempre resulte sencillo establecer una clara línea demarcatoria entre ambas realidades. Para el autor arriba citado, la experiencia de jugar es en sí misma curativa, y su mayor eficacia se encuentra cuando se logra la superposición de dos zonas de juego: la del niño y la de otra persona (su auxiliar), circunstancia en la que se produce enriquecimiento.

Las distintas vertientes de la Psicología Evolutiva, y, en particular, la que se nutre de los desarrollos del constructivismo genético (PIAGET, 1959) conciben al juego como una de las conductas simbólicas privilegiadas en el camino de la construcción de la inteligencia. Asimismo se lo considera una “combinación liquidadora” de conflictos y el camino más apto para la experimentación con el mundo. Es también antecedente necesario en el proceso de socialización.

En cuanto a la Psicología Comunitaria, aporta elementos teóricos valiosos para la implementación de programas preventivos comunitarios en poblaciones en riesgo y pone el énfasis en la prevención de problemas psicosociales y en el desarrollo humano integral. El Cambio Social incluye las modificaciones que se producen en una comunidad, ya sea por autoinducción o por la intervención externa, en los sistemas de funcionamiento intergrupal o interindividual y en la relación individuo-sistema.

El Desarrollo Humano supone la recuperación de las personas, el enriquecimiento personal, la capacitación y la promoción de bienestar en general. La Participación acuña la idea de “hacerse parte de”, apropiarse de los recursos de los que se dispone para re-trabajarlos y reubicarlos en función de lo comunitario. Se parte del supuesto básico de que es la comunidad la poseedora del potencial y el saber, y es únicamente participando que puede apropiarse y hacerse cargo de lo que le pertenece; constituye un elemento fundamental al servicio de lo preventivo y es generadora de organización.

Objetivos

Explorar el efecto de la capacitación especializada en las juegotecas sobre la capacidad de reflexión de las madres en el vínculo lúdico con sus hijos.

Evaluar los efectos de la capacitación en la frecuencia de los castigos físicos a los niños por parte de sus madres.

Metodología

Esta investigación es de tipo exploratoria y descriptiva, con la finalidad de profundizar el conocimiento acerca de la relación entre la capacitación

especializada para el desempeño en Juegotecas y la Prevención y Promoción de la salud mental. Se utilizarán dos instrumentos de recolección y evaluación de datos: 1) Encuesta de 29 ítems confeccionada para esta investigación según el modelo de “ Escalas de Likert” . 2) Entrevistas individuales semidirigidas, según el modelo de la Prueba Kappa de Cohen. El estudio se realizará sobre un grupo de 50 madres de entre 20 y 40 años, antes de recibir la capacitación y luego de efectuada esta. La muestra se escogió según una selección criterial del grupo de sujetos a capacitar .

Características de la población de la muestra

Las personas seleccionadas para la investigación son madres residentes del Barrio “ Villa 31” ubicada en la zona de Retiro de la Ciudad de Buenos Aires y Barrio “ Don Alejo” perteneciente al Municipio de Pilar Provincia de Buenos Aires. Estas madres deben encontrarse en condiciones de aspirar a desempeñarse como coordinadoras de las actividades de una juegoteca. Se trata de una población con necesidades básicas insatisfechas, que habitan en zonas marginales en construcciones de distinto nivel de precariedad. La mayoría de estas madres cobran el subsidio “ jefas de hogar” .

Bibliografía

Aberastury A.: “ El niño y sus dibujos” , en Rev. Arg.de Psicología y Psiquiatría de La Infancia y la Adolescencia. Vol. 2 N° 1, 1971.

Borja Solé, María. (1998). Estudio para la implantación de una red de ludotecas. PPU, 1ª edición en Catalán. Barcelona.

Calzetta, Juan José, Relaciones Afectivas y Aprendizaje escolar. Dpto. Publicaciones. Facultad de Psicología UBA.

Calzetta, Juan José, Paolicchi, Graciela (2003) Juegotecas Barriales: sus fundamentos conceptuales. Dpto Publicaciones. Facultad de Psicología, UBA.

Cañeque, Hilda (1991). *Juego y Vida. La conducta lúdica en el niño y en el adulto.* Ateneo. Bs. As.

Castoriadis, C: *El avance de la insignificancia.* Eudeba, Bs. As. 1997.

Castoriadis, C.:*Hecho y por hacer* Eudeba, Bs As, 1998.

Cerdá, María Rosa, Paolicchi, Graciela. (2001). *Trabajo Infantil: Cómo juegan los derechos del niño en los niños que no juegan.* Dpto. Publicaciones, Facultad de Psicología, UBA.

Freud, S.: (1908) “ El poeta y la fantasía” *Obras Completas,* Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1992

Freud, S.: (1920) “ Más allá del principio del placer” *Obras Completas,* Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1992

Fulleda Bandera, Pedro. (1995). *Introducción a las Ludotecas en Cuba.* Habana.

Green, A. (1972): *De locuras privadas,* Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1990.

Likert, R.A. (1932) *A technique for the measurement,* *Archives of Psychology,* N.140,pp.5-53.

Lopez Matallana, María; Villegas, Jesús. (1996). *Organización y Animación de Ludotecas.* CCS. Alcalá 164

Green, A. (1972): *De locuras privadas,* Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1990.

Paolicchi, Graciela; Calzetta Juan José, (2003) *Juegotecas Barriales: aspectos metodológicos.* Dpto. Publicaciones, Facultad de Psicología, UBA.

Paolicchi, Graciela; Cerdá, María Rosa. (2001). Derechos del Niño en los Niños sin Derechos. Dpto. Publicaciones. Facultad de Psicología, UBA.

Paolicchi, Graciela, Cerdá, María Rosa. (2002). Desarrollo Humano y Familia. Dpto Publicaciones, Facultad de Psicología, UBA.

Robirosa, M, Cardarelli, G.; Lapalma, A.: "Turbulencia y Planificación Social". Lineamientos metodológicos de gestión de proyectos sociales desde el Estado. Siglo XXI Editores. Buenos Aires, 1990.

Sanchez Vidal A. Psicología Comunitaria. Bases conceptuales y operativas. Ed. Biblioteca Universitaria de Ciencias Humanas y Sociales, Madrid, 1991.

Winnicott, D.: Realidad y Juego, Buenos Aires, Gedisa, 1969

Winnicott, D: La familia y el desarrollo del individuo, Buenos Aires, Hormé, 1980.