

II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

Algunas conclusiones en la investigación de los diagnósticos utilizados en las historias clínicas del hospicio de las Mercedes - Argentina 1900-1957.-.

Navarraz, Vanesa Eva.

Cita:

Navarraz, Vanesa Eva (2010). *Algunas conclusiones en la investigación de los diagnósticos utilizados en las historias clínicas del hospicio de las Mercedes - Argentina 1900-1957.-.* II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-031/130>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/vr5>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

lo que sucedía a nivel nacional? ¿O se debe, a que hubo una psicología aquí, más bien cercana al funcionalismo del poder político militar?

Son preguntas que nos querríamos hacer, para indagar, al menos en el interior de nuestra Universidad Nacional de San Luis en general y la psicología en particular.

Así poder investigar sobre cual estatuto institucional- político- psicológico-, se construyó el perfil del profesional por aquellos años.

BIBLIOGRAFIA

ARIAS, G. (1995). La universidad Nacional de San Luis 1973- 1995. En Universidad Nacional de San Luis (Eds.) . Crónicas de la vida universitaria en San Luis. (pp. 183- 253). San Luis: Editorial Universitaria San Luis.

CANO, D. (1985). La educación superior en la Argentina. Buenos Aires. FLACSO. CRESALC/ UNESCO. Grupo Editor Latinoamericano.

KLAPPENBACH, H. (1994). Diferentes problemas y tradiciones en la psicología del siglo XIX. Idea 14, 63- 80.

KLAPPENBACH, H. (2004). Programa de Asignatura: Historia de la Psicología. Departamento de Educación y Formación Docente. Universidad Nacional de San Luis. Mimeo.

MUÑOZ, M. (2009, a). "Algunas consideraciones sobre la relación entre la concepción de universidad en la obra de Arturo Roig y el proyecto de "universidad partícipe" sostenido por Mauricio López en la Universidad Nacional de San Luis". Presentado en: IX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis. Los días 2 y 3 de octubre de 2008. San Luis, Argentina. Mimeo.

MUÑOZ, M. (2009, b). "Breve recorrido institucional de la psicología académica en la Argentina. Período de ruptura 1976- 1983". Trabajo presentado en I Congreso Internacional. XVI Jornadas de Investigación. Cuarto Encuentro de Investigaciones. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires. Días 6, 7 y 8 de agosto 2009.

PÉREZ LINDO, A. (1985). Universidad, política y sociedad. Buenos Aires: EUDEBA.

ROIG, A. (2003). Aquellos años de Esperanza y dolor. San Luis. Ed. Nueva Editorial Universitaria.

SAN MARTINO DE DORMÍ, M. (1988). Historia política argentina (1955- 1988). Tomo II. Buenos Aires. Ed. Astrea.

SANZ FERRAMOLA, R. (2000). La psicología como "ideología exótica" en los oscuros años del proceso de desorganización nacional: 1975- 1980. Fundamentos en Humanidades, 2 (1) pp. 43-62.

VERBISTKY, H. (2006). Civiles y militares. Buenos Aires. Ed. Sudamericana. Pagina 12.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS. (1974). Ordenanza 22/74. San Luis: UNSL.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS. (1978). Ordenanza 17/78. San Luis: UNSL.

ALGUNAS CONCLUSIONES EN LA INVESTIGACIÓN DE LOS DIAGNÓSTICOS UTILIZADOS EN LAS HISTORIAS CLÍNICAS DEL HOSPICIO DE LAS MERCEDES -ARGENTINA 1900-1957-

Navarlaz, Vanesa Eva

UBACYT, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

En el marco de la investigación "Presencia del Discurso Psicológico en la representación de los Cuadros Clínicos de las Publicaciones Periódicas e Historias Clínicas de la Psiquiatría Argentina en los Años 1900-1955".se identificaron los cambios nosológicos establecidos en los diagnósticos psiquiátricos que se encontraban en las historias clínicas y publicaciones, dentro de una diferenciación de períodos históricos, que se basa en las modificaciones en el contexto político y social de producción. Los datos se correlacionaron con los diferentes modelos de salud mental y los criterios de clasificación de los enfermos mentales que se utilizaron en el Hospicio de las Mercedes para cada período. En este artículo se intenta sistematizar la información obtenida dentro de los parámetros que se analizaron en los diferentes escritos, ubicando los cambios que conciernen a la incorporación de criterios psicológicos en el área de la salud mental en Argentina.

Palabras clave

Psicología Historia Diagnósticos Psiquiatría

ABSTRACT

SOME CONCLUSIONS IN THE INVESTIGATION OF THE DIAGNOSES USED IN CLINICAL HISTORIES OF THE HOSPICIO DE LAS MERCEDES -ARGENTINA 1900-1957- Within the framework of the investigation "Presence of the Psychological discourse in the representation of the Clinical Pictures of Periodic Publications and Clinical Histories of Argentina Psychiatry in 1900-1955" .se identified the nosological changes established in the psychiatric diagnoses that were in clinical histories and publications, within a differentiation of historical periods, that is based on the changes in the political and social context of production. The data correlated with the different models from mental health and the criteria of classification of the mental patients who were used in the Hospicio de las Mercedes for every period. In this article I try to systematize the data obtained within the parameters that were analyzed in different writings, locating the changes that concern the incorporation of psychological criteria in the area of the mental health in Argentina.

Key words

Psychology History Diagnoses Psychiatry

INTRODUCCIÓN:

La investigación llevada a cabo se propuso identificar la presencia en el discurso médico psiquiátrico de indicadores que pudieran dar cuenta de la incorporación de términos y supuestos psicológicos en la etiología de las enfermedades mentales. El período histórico estudiado abarca desde el año 1900 hasta 1955; este lapso de tiempo fue dividido en sub.-períodos que se corresponden con dos tipos diferentes de formas de gobierno: la primera en la que es manifiesta una búsqueda de participación social (democracias de participación ampliada) y la segunda en la que la participación social es restringida (democracias de participación restringida). El objetivo era ver de qué manera se concebían los trastornos

psíquicos en la representación psiquiátrica de la enfermedad que se implementaba en cada uno de los períodos estudiados. Teniendo en cuenta que la psiquiatría cumplía a la vez con una función de control social al ser convocada desde diversos proyectos políticos para la construcción de parámetros de salud y enfermedad que permitieran justificar diferentes acciones de regulación social.

Para responder a este objetivo se estudiaron dentro de cada período histórico las clasificaciones mentales que se utilizaron en el Hospicio de las Mercedes, los modelos de las historias clínicas del Hospicio, los diagnósticos utilizados en las historias clínicas y los artículos de las publicaciones periódicas que dieran cuenta de las clasificaciones diagnósticas y los modelos psiquiátricos adoptados.

Se pretendió detectar también si el interés por el discurso psicológico en las publicaciones psiquiátricas estaba asociado a momentos históricos de mayor participación social (o democrática).

PRIMER PERÍODO 1900-1916:

En el primer período de democracia de participación restringida se observó una orientación psiquiátrica organicista en los artículos relevados de la publicación "*Archivos de Criminología, Medicina Legal y Psiquiatría*" (1902-1913), los diagnósticos más utilizados fueron: *alcoholismo, histeria, locura, degeneración y epilepsia*. Asimismo, se encontraron diagnósticos que adjudicaban la causa de la enfermedad a la herencia degenerativa en las historias clínicas del Hospicio de las Mercedes; en los que se encontró la utilización predominante del diagnóstico: "*Delirio polimorfo de los Degenerados*".

El modelo de clasificación de las enfermedades mentales que se utilizó en el Hospicio en este período es el propuesto por Lucio Meléndez en 1887, en donde los cuadros diagnósticos se dividen en seis grupos que circunscriben distintos tipos de *Locura (maníaca, lipemánica, orgánicas, neuropáticas, tóxicas, mixtas)*[1]. Todos estos grupos hacen referencia a algún trastorno del cerebro, el S.N.C., o la herencia degenerativa.

La herencia y la degeneración eran los supuestos con que se pretendía explicar la predisposición a desarrollar éstos tipos de locura. Los aportes de la psiquiatría europea que influyeron en el desarrollo de ésta nosología fueron (entre otros) la teoría de la degeneración de Morel y la antropología criminológica de Lombroso.

En las historias clínicas del laboratorio de anatomopatología del Hospicio de las Mercedes se puede observar la búsqueda de necropsias producidas por la herencia. Los estudios del laboratorio de anatomía intentaban determinar la relación entre la locura y la atrofia o hipertrofia de ciertas regiones cerebrales. [2]

La evidencia de la suposición de un trastorno orgánico hereditario se puede observar también en las historias clínicas de mujeres del Hospital Esteves en donde el diagnóstico de las enfermas se relacionaba con la medida del cráneo. Así, se pudo encontrar en la primera página de las historias clínicas de mujeres un índice craneométrico que debía ser llenado por el médico al ingreso de la paciente a la institución.

SEGUNDO PERÍODO 1916-1930:

Aproximadamente alrededor de 1920 se tiende a acentuar la importancia de las enfermedades adquiridas, lo que se explica por la incorporación en el organismo de un agente externo, como es el caso de las intoxicaciones e infecciones. Dichos agentes podían llevar al desarrollo de la enfermedad en el organismo, sin necesidad de la intervención del factor hereditario.

A partir de 1923 deja de utilizarse el diagnóstico de *degeneración* en las historias clínicas del Hospicio de las Mercedes; en su lugar aparece la *demencia precoz*. Al mismo tiempo deja de utilizarse el término *degeneración* en los artículos publicados en la "Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal".

El nuevo diagnóstico de demencia precoz se relaciona con la necesidad de pensar a la enfermedad mental más allá de la herencia orgánica, tomando en cuenta la posibilidad de que la afección sea adquirida y no hereditaria. La demencia precoz ha sido definida por Kraepelin como "una serie de estados, cuya característica común es una destrucción peculiar de las conexiones internas de

la personalidad psíquica. Los efectos de este daño predominan en la vida emocional y volitiva de la vida mental." [3] Según Berrios[4] con éste diagnóstico los síntomas fueron "psicologizados", al considerarse a algunos de ellos como productos de un trastorno de la voluntad y no del funcionamiento del sistema motor.

Así, pudimos observar en un trabajo sobre las estadísticas en la Colonia Cabred del año 1920, realizado por el Dr. Fernando Gorriti la presencia fundamental de tres grandes formas clínicas: la demencia precoz, el alcoholismo, y la degeneración (llamada por Gorriti *Psicosis de los Incompletos*). Esta estadística fue elaborada en un momento de transición entre éstos dos períodos significativos: el primero basado en una explicación degenerativa de la enfermedad mental y el que comienza alrededor de 1920 que propone explicaciones más "psicológicas" para los trastornos mentales.

TERCER PERÍODO: 1930- 1944/46:

En la década del treinta se abandona la explicación orgánica (genotípica) de la enfermedad mental; se buscará explicar la causalidad de las enfermedades a través del concepto de patologías constitucionales: la presencia de un factor realizador externo, interviene en el desencadenamiento de la enfermedad. Este factor puede ser psicológico, social, o ambiental.

Es decir, que no se trata ya de un agente externo biológico, como en el caso de las infecciones, sino que se abandona el modelo de base orgánica para acentuar la posibilidad del desarrollo de la patología en contacto con factores desencadenantes del ambiente. En esta concepción el interés va a estar puesto en la capacidad de autonomía psíquica (o consciencia) que conserve la persona. El criterio de clasificación que se utiliza en el Hospicio de las Mercedes en éste período es el de los Dres. Bosch y Ciampi. [5] Ésta clasificación se basa en la evaluación de distintos grados continuos en los que puede ser afectada la conciencia. Se evalúa, entonces, la capacidad de "autonomía psíquica" que tiene el paciente y se lo diagnóstica según el grado de autonomía que posee. Este criterio de clasificación que se especifico bajo los nombres de síndromes o estados, sólo fue utilizado en el diagnóstico presuntivo de los pacientes de ingreso en la institución; utilizándose para el diagnóstico de internación los modelos clasificatorios de la Psiquiatría Alemana (Kraepelin, Bleuler)

El diagnóstico preponderante en las historias clínicas del Hospicio a partir de 1936 es *esquizofrenia*, sustituyendo al de demencia precoz, lo que implica que la enfermedad mental comenzará a ser pensada según su evolución. Se llega a sostener -incluso al mismo tiempo- la aplicación de demencia precoz para trastornos irreversibles y esquizofrenia para psicosis que son curables y que pueden ser tratadas por fuera de la institución asilar.

CUARTO PERÍODO: 1946- 1955:

A partir del año 1942 las historias clínicas del Hospicio se modifican, pasando a llamarse *ficha de antecedentes*, en la misma se toman los datos de la infancia y adolescencia del paciente, en donde se considera la conducta, los cambios de humor y conflictos psíquicos del mismo, se observa también la vida de relación y específicamente para la edad adulta la actividad sexual y el matrimonio. En 1950 el Hospicio de las Mercedes pasa a llamarse "Hospital Nacional Neuropsiquiátrico de Hombres" y el año siguiente el Dr. Ramón Carrillo, Ministro de Salud Pública de la Nación, publica una nueva clasificación psiquiátrica "sanitarista" para las enfermedades mentales. Esta clasificación que es contemporánea al primer manual diagnóstico "DSM" está formada por un código numérico que corresponde a un análisis de la especie, subespecie y tipo de enfermedad mental del paciente, y es acompañada por una indicación de la institución a la que debe ser derivado según el tipo de tratamiento que necesite. Esta clasificación fue muy poco utilizada en el Hospital a pesar de que formó parte de una nueva modificación en el diseño de la historia clínica que se realizó en 1954.

Los diagnósticos de la clasificación Carrillo se dividen en cinco grandes grupos, todos ellos llevan en el nombre la terminación "frenia", lo que nos permite pensar en una clasificación de base neurológica.

Además de las instituciones psiquiátricas asilares tradicionales existentes que atendían la mayor parte de las demandas en salud

mental se crean nuevas instituciones para el tratamiento Psicoterapéutico de las Neurosis o Peirofrenias. Una de las instituciones que se dedicará a este tratamiento es el Hospital Ameghino. Este período coincide con el arribo del psicoanálisis a las instituciones de Salud Mental.

La importancia que comienza a darse al psicoanálisis se refleja también en los artículos sobre neurosis, histeria y psicoanálisis que se encuentran en las publicaciones periódicas entre las que se destacan: "Revista de Psiquiatría y Criminología", "Revista de Psicoanálisis" y "Psique en la Universidad".

CONCLUSIÓN:

A través de las transformaciones que se dan en las nosologías utilizadas en las historias clínicas del Hospicio se pueden ubicar distintos supuestos etiológicos que se relacionan con diferentes concepciones de la enfermedad mental. Estas concepciones van dando lugar a la presencia de diversos modos de inclusión de lo *psíquico*, ya sea como parte del trastorno, o como referencia acerca de los cambios en la conducta o el ambiente que se encuentran en relación con la enfermedad.

Se pueden detectar una inclusión cada vez mayor a lo largo de los diferentes períodos de variables psicológicas en la determinación de las enfermedades mentales.

La utilización del discurso psicológico, sin embargo, no se corresponde solo con períodos de democracia de participación social ampliada. En la década del treinta el supuesto de las determinaciones psicológicas, sociales y ambientales para las enfermedades sirvió como modelo de una medicina de orientación eugenésica que se sostuvo gracias a políticas de fuerte control social.

NOTAS

[1] STAGNARO, J.C. (1997). Lucio Meléndez y la primera matriz disciplinar de la Psiquiatría en Argentina. En, *Temas de Historia de la Psiquiatría Argentina*. Buenos Aires.

[2] NAVARLAZ, V; MIRANDA, M. (2009) La hipótesis de la degeneración en las historias clínicas del Hospicio de las Mercedes y la Colonia Cabred entre los años 1900 y 1930. XVI Anuario de la Facultad de Psicología UBA. Buenos Aires. Secretaría de Investigaciones.

[3] KRAEPELIN, E. (1996) *La Demencia Precoz*. (pág. 3.) Buenos Aires. Editorial Polemos.

[4] BERRIOS, G. (2008)- *Historia de los síntomas de los trastornos mentales*. (pág. 249). México- FCE.

[5] BOSCH, G., CIAMPI, L. (1998) *Clasificación de las enfermedades mentales. Temas de historia de la Psiquiatría Argentina- N°5*. Editorial Polemos

BIBLIOGRAFIA

BERRIOS, G.(2008) *Historia de los síntomas de los trastornos mentales*. México. Editorial Fondo de Cultura Económica.

BOSCH, G., CIAMPI, L. (1998) *Clasificación de las enfermedades mentales. Temas de historia de la Psiquiatría Argentina- N°5*. Editorial Polemos

KRAEPELIN, E. (1996) *La Demencia Precoz*. Buenos Aires. Editorial Polemos.

NAVARLAZ, V. (2009) Los diagnósticos psiquiátricos del Hospicio de las Mercedes desde 1930 hasta 1946, una comparación de las nosografías utilizadas. En, *ACTA psiquiátrica y psicológica de América Latina*. Volumen 55, N° 1 del mes de marzo de 2009. ISSN: 0001-6896

NAVARLAZ, V; MIRANDA, M. (2009) La hipótesis de la degeneración en las historias clínicas del Hospicio de las Mercedes y la Colonia Cabred entre los años 1900 y 1930. XVI Anuario de la Facultad de Psicología UBA. Buenos Aires. Secretaría de Investigaciones.

ROSSI, L; NAVARLAZ, V. (2009) "Transformaciones discursivas en el diseño de las historias clínicas. Argentina 1900-1957", *Memorias del 1° Congreso Internacional de Investigación y Práctica en psicología; XVI Jornadas de Investigación; V° Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*; Buenos Aires .República Argentina. (pp. 441-3) Tomo III.

SAURI, J. J. (1996). *Historia de las ideas psiquiátricas- El naturalismo psiquiátrico*. Buenos Aires: Editorial Lohlé- Lumen.

CARLOS OCTAVIO BUNGE Y EL FEMINISMO

Ostrovsky, Ana Elisa

CONICET. Universidad Nacional de Mar del Plata, Universidad Nacional de La Plata. Argentina

RESUMEN

La psicología de comienzos de siglo XX en Argentina, con variados matices, se caracterizó por el carácter científico que la retórica positivista y evolucionista de daba a las primeras investigaciones empíricas y ensayos sobre la materia. Dicha psicología, encarnada en médicos, pedagogos y juristas entre otros, tuvo con una impronta pragmática nacida de las urgencias derivadas de la organización del país como estado moderno. En dicho marco, el diálogo de los autores con los movimientos sociales como el anarquismo o el feminismo entre otros, era más que un ejercicio teórico, una necesidad de ubicar a los mismos en una grilla interpretativa que los haga inteligibles y explicables científicamente como bienes o males sociales. Uno de los principales autores que en dicho momento encarnó el estudio psicosociológico, Carlos Octavio Bunge (1875-1918), al analizar las características del psiquismo femenino y su posibilidad de educación dialogó con el feminismo y analizó sus aportes y limitaciones, las cuales indudablemente estaban ligadas a su concepción de la psicología propia de la mujer. El presente trabajo intentará delinear las principales características de dicha intervención.

Palabras clave

Feminismo Psicología Positivismo

ABSTRACT

CARLOS OCTAVIO BUNGE AND FEMINISM

The psychology of the early twentieth century in Argentina, with varied shades, was characterized by a scientific nature that the positivist and evolutionist rhetoric gave the first empirical research and essays. The psychology, embodied in doctors, educators and lawyers among others, was born with a pragmatic stamp of emergencies arising from the organization in the country as a modern state. In this framework, dialogue between authors and social movements such as anarchism and feminism was more than a theoretical exercise, a need to place them in an interpretive grid that makes them intelligible and scientifically explainable as goods or social ills. One of the main authors who at that time embodied the psychosocial study, Carlos Octavio Bunge (1875-1918), when analyzing the characteristics of the female psyche and the possibility of education spoke with feminism and discussed their contributions and limitations, which were undoubtedly linked to its own conception of the psychology of women. The present work will try to delineate the main characteristics of this intervention.

Key words

Feminism Psychology Positivism

INTRODUCCIÓN

Podemos ubicar a Carlos Octavio Bunge (1875-1918) como un representante del positivismo universitario propio de la denominada Escuela de Buenos Aires (Foradori, 1944). Dicho positivismo, solidario a la preocupación de las elites dirigentes por ubicar al país dentro del concierto internacional como un estado secular y moderno, fue un ideario nacional y una verdadera filosofía de estado (Terán,1998). Una clasificación posible dentro del positivismo vernáculo es la que lo divide en dos grupos: uno *universitario* y otro *normalista*. El primero se concentró en los actores de la generación intelectual del 80, y luego del 96, a través de sus cátedras de derecho, medicina, periodismo y sus artículos culturales con personajes como José María Ramos Mejía, Agustín Álvarez,