Il Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

Actividades de lectura y escritura académicas. Algunas dificultades.

Benítez, Sebastián Matías.

Cita:

Benítez, Sebastián Matías (2010). Actividades de lectura y escritura académicas. Algunas dificultades. Il Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-031/387

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/De2

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.

cular indicam que de alguma maneira, os pais introduzem em seus discursos seus próprios desejos sobre os projetos de seus filhos, influenciando as escolhas destes, devido à forma como vivenciam suas ocupações.

Outro aspecto observado foi quanto às profissões tidas como tradicionais nossos resultados indicam ainda permanece o interesse pelas profissões tradicionais, como: Medicina, Administração, Arquitetura, Fisioterapia, Engenharia, entre outras. Em 70% das respostas dos alunos da escola pública e 90 % de respostas dos alunos da escola particular apontam essas profissões como escolhas. Obtivemos, porém 20% de respostas de alunos da escola pública indicando profissões técnicas e somente um dos participantes da escola particular indicando interesse a profissão de Web Designer. Fica nítido que todos reconhecem como ponto determinante a influência que família exerce sobre eles próprios, em seus processos de aprendizagem e maturidade nas escolhas que devem fazer. Mas também confirmam que nem sempre seguem o modelo familiar, muitas vezes adotando o contra-modelo do que seus familiares lhes apresentaram. Isso indica que o modelo está presente como referência para ser seguido ou para ser contestado.

BIBLIOGRAFIA

AGUIAR, M.A.F. Psicologia Aplicada a Administração: Uma abordagem interdisciplinar. São Paulo: Saraiva 2005.

BOCK. Ana Mercês Bahia, Furtado. Odair e Teixeira Maria de Lourdes Trassi Psicologias:Uma introdução ao estudo de Psicologia.São Paulo:Saraiva,1999. BOHOSLAVSKY, R. (1998). Orientação vocacional: a estratégia clínica. São Paulo: Martins Fontes

CLERGET,S. Adolescência: a crise necessária -RJ:Rocco,2004

ERIKSON, E. (1972). Adolescence et crise. Paris: Flammarion.

FIERRO,A. Relações Sociais na Adolescência. In COLL. Cesar et al- Desenvolvimento psicológico e educação :psicologia evolutiva. Porto Alegre: Artmed, 1995.

MUNHOZ, M.L.P. O individuo, a família e as redes sociais na virada dos séculos In: Anais do III Congresso Brasileiro de Terapia Familiar. 1998. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Terapia Familiar.RJ,1998 p. 359-362.

ACTIVIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICAS. ALGUNAS DIFICULTADES.

Benítez, Sebastián Matías Universidad Nacional de La Plata. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo presenta cuáles pueden ser algunos de los problemas con los que se encuentra el docente al planificar actividades que fomentan la lectura y la escritura académica en la universidad: el manejo del tiempo en este tipo de actividades y la cantidad de alumnos con los que se trabaja. Por otra parte, presenta algunas propuestas para el trabajo en el aula así como algunas herramientas que puede presentar la Didáctica para entender mejor la diferencia entre el trabajo en el nivel universitario y el resto de la historia escolar de los alumnos.

Palabras clave

Actividades Lectura Escritura Universidad

ABSTRACT

ACADEMIC READING AND WRITING ACTIVITIES. SOME DIFFICULTIES.

The following article presents some of the difficulties that teachers can find when planning the activities in a perspective that promotes the academic reading and writing in the university: time management and the amount of students they are working with. On the other hand, It presents some suggestions to work in the classroom as well as some tools from Didactics that can be helpful to understand the difference between the university and the rest of the student's educational history.

Key words

Activities Reading Writing University

PRESENTACIÓN.

Este trabajo se enmarca dentro de las investigaciones ligadas a la lectura y la escritura académicas en la universidad e intenta recortar algunos problemas surgidos en la planificación docente, desde una perspectiva que fomente aprendizajes significativos[i] en una cultura académica específica.

Asimismo, responde a una línea de trabajo implementada por docentes de las materias Psicología I y Psicología II de la Facultad de Psicología, en la Universidad Nacional de La Plata, coordinados por Ana María Talak, Julio Del Cueto y Julieta Malagrina, que dio lugar a la presentación del Proyecto de Investigación: La lectura y la escritura académicas en los primeros años de la carrera de Psicología de la UNLP. Su impacto en el aprendizaje de los estudiantes. (Presentado a la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNLP).

LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA. APORTES DESDE LA DIDÁCTICA.

Desde hace algunos años en el contexto nacional se ha estado trabajando en investigaciones que resaltan la importancia potencial de la escritura y la lectura en ámbitos académicos desde una función epistémica (Narvaja de Arnoux, Di Stefano & Pereira, 2009; Cartolari & Carlino, 2009; Colombo, Bur & Stasiejko, 2006; Carlino, 2005a; Carlino, 2005b; Carlino, 2003; entre otros). En ese sentido, se destaca el rol que puede tener la lectura y la escritura en ámbitos universitarios como un modo de apropiación de una cultura académica específica por parte de los alumnos y, de esta manera, poder hacer frente a un nuevo desafío: el trabajo con bibliografía académico-científica que no los plantea como interlocutores directos (Carlino, 2003).

En ese punto, pueden delimitarse no sólo las dificultades específicas que se plantean a toda la población estudiantil que ingresa a la universidad sino también las particularidades del trabajo en relación a la apropiación de un lenguaje que da cuenta de la estructuración de un campo profesional y académico particular.

Cabe aclarar que las condiciones de producción de los trabajos académicos no son las mismas que aquellas en las que éstos se reproducen, que el contexto de enseñanza-aprendizaje en el aula. (Feldman & Palamidessi, 2001). Debería tenerse en cuenta que el proceso de recontextualización del conocimiento siempre implica una operación de selección, de toma de decisión al respecto de *cómo* esa operación se lleva a cabo, no sólo en relación al trabajo en los niveles medios y primarios sino también en el universitario.

Son interesantes los aportes que puede hacer el concepto de «Transposición Didáctica», descrito por Chevallard (1991). El autor plantea una diferencia entre lo que llama «saber sabio», correspondiente a los contextos de producción del conocimiento; y lo que denomina «saber enseñado» entendido como aquel que se pone en juego en la situación de enseñanza-aprendizaje. En ese punto, la transposición didáctica actúa como una operación que transforma el saber sabio en un saber plausible de ser enseñado, que mantenga relaciones de correspondencia directa con el primero pero que también entrañe lazos con el entorno socio-cultural en el que se inserta. Es importante señalar que en este proceso, el saber enseñado aparece descontextualizado de sus condiciones originales de producción, implicando una relativa cercanía al respecto del saber sabio pero "suficientemente alejado del saber de los padres (...) del saber banalizado en la sociedad (y banalizado muy especialmente por la escuela)" (Chevallard, 1991) Las implicancias de este concepto pueden servir para entender en qué punto el trabajo con el conocimiento en un ámbito como el universitario, mucho más cercano al contexto específico de producción de estos saberes, es cualitativamente distinto al configurado por la historia educativa de los alumnos que ingresan a la universidad. Problemas como el del bajo rendimiento académico, la deserción estudiantil y la gran dificultad que manifiestan los alumnos a la hora de operar con la bibliografía han sido los pilares que sostuvieron (y sostienen) las investigaciones en este campo. Ahora bien, sin preguntarse cuál es el rol que el docente debe ocupar ante estas problemáticas y cuáles son las herramientas que puede brindarle a los alumnos, estas líneas de investigación no tendrían sentido.

PLANIFICACIÓN Y UNIVERSIDAD. PIEDRAS EN EL CAMINO.

La planificación docente puede ser caracterizada como un «mapa» que establece un territorio de lo posible, que marca determinados límites al respecto de cuál es el contenido de una clase y que además privilegia ciertas «rutas» posibles para la apropiación del conocimiento. Estas rutas, o modos de presentar el conocimiento, implican la puesta en marcha de determinadas tareas y actividades que permiten vehiculizar este proceso revelando, por otra parte, su valor formativo. Al planificar actividades y tareas que fomenten la lectura y la escritura académicas, además de trabajar sobre culturas disciplinares específicas se intenta poner de relieve el valor que las mismas tienen para la formación de los estudiantes universitarios y, por supuesto, para el docente.

La planificación no sólo tiene un sentido práctico, de organización para el docente sino que también establece un contrato de trabajo entre éste y los alumnos. Se debe tener en cuenta no sólo el contenido y la forma de presentación del mismo sino también quiénes son aquellos que aprenden, en qué condiciones lo hacen, bajo qué circunstancias.

La puesta en práctica de actividades que, por un lado, fomenten el desarrollo de capacidades propias de la lectura y escritura académicas y que, por otro, puedan relacionarse con los contextos socio-culturales de los estudiantes (y así poder establecer redes que permitan la significación de estos aprendizajes) presenta algunas dificultades que, quizás, no han sido lo suficientemente esbozadas por otros trabajos, a saber: el tiempo que insumen este tipo de actividades, y la cantidad de alumnos con los que se trabaja.

ALGUNAS PROPUESTAS.

Llegados a este punto, sería necesario entender que el manejo del tiempo en una situación de enseñanza-aprendizaje es siempre complejo. El encuentro entre docente(s) y alumno(s) es imposible de predecir: la espontaneidad de tal encuentro da lugar a reformulaciones en el plan, esta imprevisibilidad también permite la creatividad de ambos actores y por esos motivos, se debería ser especialmente flexible en relación al tiempo planificado para cada actividad; sobre todo cuando se fomenta la apropiación de un nuevo lenguaje, de una cultura académica a través de la lectura y la escritura.

Por otra parte, la cantidad de alumnos con la que se trabaja no es un dato menor. El «aquí y ahora» del trabajo aúlico establece una condición de posibilidad para la formulación de determinadas actividades y tareas en clase. Las actividades que fomenten la participación de los alumnos en un rol activo, que promuevan el compromiso de los alumnos que, por otra parte, supongan posibilidades de utilización en ámbitos extra-académicos (y por lo tanto que puedan ser remitibles a las experiencias sociales de los actores involucrados) serían aquellas que pueden pensarse para promover aprendizajes significativos.

Un tipo de actividades que podrían mitigar estas dificultades son las que incluyen la formación de grupos de trabajo que se ocupen de tareas de lectura y escritura, pudiendo generar situaciones de andamiaje entre pares, así como la visibilización de diversas maneras de trabajar el mismo contenido.

Por otra parte, la posibilidad de debatir con los mismos compañeros, con el docente y con el resto de los alumnos podría brindar herramientas que permitan la apropiación de un lenguaje propio de la disciplina estudiada así como fomentar la expresión de la diversidad socio-cultural inherente al ámbito universitario.

El trabajo con grupos en el aula también permitiría un mejor manejo del tiempo de las actividades en tanto y en cuanto el docente pueda coordinar los espacios de debate, fomentando la participación de todos los alumnos. Asimismo, este tipo de trabajo, permite la organización de clases numerosas sin dejar de lado la importancia de otorgar a los alumnos un rol activo en el trabajo con el conocimiento académico.

NOTAS

[i] Según la perspectiva de Ausubel, los mismos son entendidos como aquellos cuyo contenido puede relacionarse de un modo no arbitrario con los conocimientos previos de los estudiantes y en los cuales sea posible adoptar actitudes favorables al respecto de la tarea dando lugar a la dotación de un sentido propia a los contenidos a aprender (García Madruga, 1998)

BIBLIOGRAFIA

CARLINO, P. (2003). Leer textos científicos y académicos en la educación superior: obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva. Disponible en http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/bibleduc/pdf/paula_carlino.pdf

CARLINO, P. (2005a). Escribir, leer y aprender en la Universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

CARLINO, P. (2005b). Los estudios sobre escritura en la universidad: reseña para una línea de investigación incipiente. En Memorias de las XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur, tomo I (pp.181-185) Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA.

CARTOLARI, M. & CARLINO, P. (2009). Formación docente, concepciones y prácticas de lectura y escritura: una revisión bibliográfica. En Memorias del I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XVI Jornadas de Investigación y Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR, tomo I (pp. 206-29). Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA.

CHEVALLARD, Y. (1991). ¿Por qué la transposición didáctica? En su La transposición didáctica. Del conocimiento erudito al conocimiento enseñado. Buenos Aires: Aigue Grupo Editor.

COLOMBO, M. E., BUR, R. & STASIEJKO, H. (2006). El diseño de un instrumento mediador orientado al desarrollo de habilidades metacognitivas de alfabetización académica. En Memorias de las XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR, tomo I (pp. 185-187). Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA.

DE PASCUALE, R., OLGUIN, M. (2008). Las actividades en el salón de clase: el lugar de la lectura y la escritura. En Memorias de las XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR,

tomo I (pp. 210-212). Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA.

FELDMAN, D. y PALAMIDESSI, M. (2001). Programación de la enseñanza en la universidad. Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento.

GARCÍA MADRUGA, J. A. (1998). Cap. 5. Aprendizaje por descubrimiento frente a aprendizaje por recepción: la teoría del aprendizaje verbal significativo. En C. Coll, J. Palacios & A. Marchesi (comps.). Desarrollo psicológico y educación, II (pp. 81-92). Madrid: Alianza.

NARVAJA DE ARNOUX, E., DI STEFANO, M. & PEREIRA, C. (2009). La lectura y la escritura en la Universidad. Buenos Aires: Eudeba. (Trabajo original publicado en 2002)

TALAK, A., DEL CUETO, J., MALAGRINA, J. (2009). Proyecto de Investigación: La lectura y la escritura académicas en los primeros años de la carrera de Psicología de la UNLP. Su impacto en el aprendizaje de los estudiantes. La Plata: Secretaría de Ciencia y Técnica, Facultad de Psicología, UNLP.

¿QUÉ VALORAN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA ACCIÓN DOCENTE?

Bono, Adriana; Macchiarola, Viviana; Vianco, Ana María Universidad Nacional de Río Cuarto. Argentina

RESUMEN

Las investigaciones llevadas a cabo desde la psicología educacional, en contextos educativos universitarios están mostrando, no con poca preocupación, manifestaciones que parecieran revelar un cierto desinterés y dificultades en la formulación de metas claras por parte de los alumnos para trabajar en las aulas, observándose un desajuste entre las respuestas que ellos brindan y las expectativas de sus formadores, de sus padres y de la sociedad en su conjunto. Teniendo en cuenta este problema hemos realizado esta investigación desde la perspectiva contextualista. En este sentido, el objetivo especifico de este estudio es identificar las pautas de actuación docente que promueven el interés por aprender, desde la valoración que realizan los estudiantes universitarios de primer año. Para ello, utilizamos como procedimiento de recolección de datos empíricos, un cuestionario, elaborado, puesto a prueba, y revisado a los fines de dar cuenta de los procesos de confiabilidad y validez requeridos, construido en base a dimensiones estructurantes a partir de los componentes curriculares de las clases. Participaron de este estudio 455 estudiantes de primer año universitario. En esta comunicación presentamos los resultados obtenidos del análisis realizado utilizando procedimientos de estadística descriptiva a partir de un primer análisis univariado de las respuestas al cuestionario.

<u>Palabras clave</u> Interés Aprendizaje Valoración Docentes

ABSTRACT

WHAT COLLEGE STUDENTS RATETEACHER OF THE ACTION? Research carried out from educational psychology in university educational settings are showing, not a little concern, events that appear to reveal a certain lack of interest and difficulties in formulating clear goals for the students to work in classrooms, observed a mismatch between the answers they provide and the expectations of their teachers, parents and society as a whole. Taking into account this problem we performed this research from the contextual perspective. In this sense, the specific objective of this study is to identify patterns of teaching performance that promote interest in learning from the assessment made by first year university students. We used as a procedure for collection of empirical data. a questionnaire, developed, tested and revised for the purposes of accounting for the processes of reliability and validity required. built on structural dimensions from the curriculum components classes. Study participants were 455 students university first year. In this paper we present the results of the analysis using descriptive statistical procedures based on an initial univariate analysis of responses to the questionnaire.

Key words Interest Learning Assessment Teaching