

II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

Curriculum oculto en contextos universitarios: análisis centrado en la transmisión implícita de valores.

Esteva, Pablo y Ormart, Elizabeth Beatriz.

Cita:

Esteva, Pablo y Ormart, Elizabeth Beatriz (2010). *Curriculum oculto en contextos universitarios: análisis centrado en la transmisión implícita de valores. II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-031/413>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/Hur>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

NOTAS

(1) Este trabajo se enmarca en el Proyecto de Investigación "Los psicólogos y la fragmentación de la experiencia educativa: modelos mentales y sistemas de actividad para el análisis y la intervención en problemas situados en contextos" (UBACyT - P023). Directora: Magíster Cristina Erausquin.

BIBLIOGRAFIA

- CASTORIADIS, C. (2001) Figuras de lo pensable. Las encrucijadas del laberinto. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- CIFALI, M. (2005) Enfoque clínico, formación y escritura. En: Léopold Paquay (coord.) La formación profesional del maestro: estrategias y competencias. (pp. 170-196). México: FCE.
- ERAUSQUIN C., BASUALDO M.E. y GONZÁLEZ D.N. (2006) "Heterogeneidad de giros y tensiones en los modelos mentales de "psicólogos en formación" sobre la intervención profesional en problemas situados. Hacia una dialéctica de la diversidad". Anuario de Investigaciones, volumen XIII, Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, 105-123
- LARRIPA, M. y ERAUSQUIN, C. (2008) "Teoría de la actividad y modelos mentales: Instrumentos para la reflexión sobre la práctica profesional: "aprendizaje expansivo", intercambio cognitivo y transformación de intervenciones de psicólogos y otros agentes en escenarios educativos". Anuario de Investigaciones, Volumen XV, Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, 109-124
- RODRIGO, M. J. (1997) Del escenario sociocultural al constructivismo episódico: un viaje al conocimiento escolar de la mano de las teorías implícitas. En: Rodrigo, M.J. & Aray J. (comps.): La construcción del conocimiento escolar. (pp. 177-196). Barcelona: Ediciones Paidós.
- RODRIGO M.J. y CORREA, N. (1999) Teorías implícitas, modelos mentales y cambio educativo. En: Pozo, Juan Ignacio y Monereo, Carles (Coord.) El aprendizaje estratégico: enseñar a aprender desde el currículo. (pp. 74-86). Madrid: Santillana, Aula XXI.

CURRÍCULUM OCULTO EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS: ANÁLISIS CENTRADO EN LA TRANSMISIÓN IMPLÍCITA DE VALORES

Esteva, Pablo; Ormart, Elizabeth Beatriz
Instituto de Investigaciones. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.

RESUMEN

"Currículum oculto en contextos universitarios: un análisis centrado en la formación ética" es un proyecto de investigación que intenta conocer cuáles son los valores transmitidos de manera implícita en contextos universitarios. El trabajo de campo se ha realizado en la Licenciatura en Economía de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. Se llevó a cabo un trabajo de campo en el que los investigadores se incorporaban a las clases durante aproximadamente un mes, acompañando a los estudiantes, entrevistando a algunos de ellos y realizando una entrevista semi-dirigida a los docentes, orientada en función de algunas líneas de indagación que se establecieron como relevantes, ajustando al material que iba surgiendo en el trabajo. Se explicitaron las sensaciones del observador y sus hipótesis teórico situacionales mediante una grilla de observación, tratando de explicitar los factores subjetivos que influyeron en el mismo proceso de recolección de datos. Otras herramientas de recolección de datos utilizadas son las encuestas a alumnos y las observaciones de clases y espacios institucionales. Respecto al análisis de dicho material, se llevó adelante un análisis cualitativo de tipo etnográfico.

Palabras clave

Universidad Currículum Oculto Valores

ABSTRACT

HIDDEN CURRICULUM IN UNIVERSITY: FOCUSING ON IMPLICIT LEARNING OF VALUES

"Hidden curriculum in university: an analysis focused on ethics education is a research project that seeks to know what the values are implicitly transmitted in university. The field work was carried out in the Bachelor of Economics, Faculty of Economics, University of Buenos Aires. We carried out a field in which researchers were incorporated into the classes for about a month, accompanying the students, interviewing some of them and making a semi-directed interview teachers, oriented to some lines of inquiry that were established as relevant, by adjusting the material that was emerging in the workplace. It spelled out the feelings of the observer and situational theoretical hypothesis by observing a grid, trying to explain the subjective factors that influenced the same process of data collection. Other data collection tools used are surveys to students in the Bachelor of Economics and observations of classes and institutional spaces. Regarding the analysis of such material, carried out a qualitative ethnographic analysis.

Key words

University Hidden Curriculum Values

El presente trabajo expone algunos resultados preliminares de la investigación "Currículum oculto en contextos universitarios: un análisis centrado en la formación ética". Este proyecto de investigación[] propone indagar, en primer lugar, la existencia de transmisión de la ética en materias que no tengan por objetivo explícito la enseñanza de la ética. En segundo término, intenta precisar la influencia del *currículo oculto* en la formación ética de estudiantes en contextos universitarios. Partimos por comprender la universidad como una institución so-

cial con dos funciones fundamentales: formar profesionales especializados en una disciplina determinada, y a su vez profesionales comprometidos éticamente con la realidad social que los rodea. Dentro de este escenario la pregunta por el *currículum oculto* apunta a conocer cuáles son los valores que se transmiten de manera implícita en contextos universitarios, más allá de los explicitados en documentos como el estatuto universitario, los reglamentos para sus integrantes, los objetivos de las distintas carreras, los programas de las asignaturas, etc.

MARCO TEÓRICO:

El concepto *currículum oculto* es elaborado por Phillip Jackson (1968) para explicar como “la multitud, el elogio y el poder que se combinan para dar un sabor específico a la vida en el aula forman colectivamente un *currículum oculto* que cada alumno (y cada profesor) debe dominar para desenvolverse satisfactoriamente en la escuela.” (Jackson, 1968)

Con el tiempo este concepto fue utilizado por diversos autores (Apple, 1986; Perrenoud, 1990; Portelli, 1998; Torres Santome, 1998; Vallaes, 2006; etc.), para enunciar, en términos generales, la existencia de aprendizajes osmóticos, no explicitados (más allá del *currículum formal*) y/o no intencionales pero eficaces, que afectan tanto a alumnos como a docentes, y cuyo contenido son normas, creencias, costumbres, lenguajes, actitudes, valores, destrezas, conocimientos, significados, mensajes, símbolos.

Desde una perspectiva reproductivista, el concepto *currículum oculto* ha sido utilizado para describir un “reforzamiento de los conocimientos, procedimientos, valores y expectativas más acordes con las necesidades e intereses de la ideología hegemónica de ese momento socio-histórico.” (Torres Santome, 1998)

El *currículum oculto* actúa e influye a través de las prácticas que se realizan, de la repetición automática de comportamientos, del cumplimiento de determinadas normas, de las relaciones de poder, del uso de un determinado lenguaje verbal o no verbal, de las creencias que sostienen las prácticas, de los supuestos que sostienen el diseño curricular, de las políticas institucionales, etc.

METODOLOGÍA

Durante el lapso de un año se realizó un abordaje de campo en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. El mismo consistió en recolectar información a partir de las siguientes herramientas: encuestas a estudiantes de Licenciatura en Economía; entrevistas semi-dirigidas a estudiantes y docentes de dicha carrera; observación de clases de asignaturas de Licenciatura en Economía que no tuvieran como objetivo explícito la enseñanza de la ética; observación de distintos espacios institucionales: patios, confitería, bibliotecas, sala de profesores, pasillos, etc.

Respecto al análisis de dicho material, se llevó adelante un análisis cualitativo de tipo etnográfico. A su vez se confeccionó un diario del observador donde se explicitaron las sensaciones del observador y sus hipótesis teórico situacionales, tratando de explicitar, a su vez, los factores subjetivos que influyeron en el mismo proceso de recolección de datos.

RESULTADOS

Algunos de los resultados de las encuestas a alumnos son los siguientes: acerca del funcionamiento de la asignatura que actualmente cursa: el 79% de los alumnos encuestados contestó que no se utilizan o promueven trabajos grupales. El 70% respondió que no se utilizan noticias de actualidad o diarios. El 76% respondió que no se realizan trabajos de campo que impliquen contacto con realidades poco frecuentes para el alumno. Según las encuestas, las clases son predominantemente expositivas con escasa participación de los alumnos y como recurso didáctico el docente mayoritariamente utiliza la tiza y pizarrón. El 64% de los alumnos encuestados afirma que no le informaron el criterio de evaluación.

Cuando se preguntó por la meta, misión o función de la Universidad a la que concurre, los resultados son los siguientes: el 62% contestó “Promover la formación de profesionales”; un 19% contestó que la meta tenía que ver con una “Función social”; el 9% “Brindar educación superior de manera gratuita”; el 7% “Producir

conocimiento”; y un 3% contestó con otras respuestas.

A partir de las observaciones de clases podemos expresar lo siguiente: a) las clases son expositivas, con escaso diálogo y participación; b) el vínculo docente-alumno es un vínculo asimétrico; c) los alumnos no se conocen entre sí, no cursan juntos a lo largo de la carrera; d) las calificaciones, en primera instancia, son enunciadas en voz alta por el docente o enviadas por e-mail sin ahondar en las correcciones; e) las evaluaciones no se entregan al estudiante a menos que este lo solicite; f) la participación y el diálogo en el aula aumenta en relación a la cercanía de la fecha de examen; g) la administración del tiempo en el aula depende de los contenidos a evaluar en el alumno, en lugar de atender a las necesidades del proceso de enseñanza-aprendizaje; h) la disposición del espacio es consistente con el desarrollo de una clase expositiva donde el docente se ubica frente a los estudiantes y estos sentados conformando filas y columnas paralelas.

En las entrevistas a docentes hemos podido registrar que el vínculo entre docentes de la misma cátedra es escaso, de hecho no se observó la modalidad de reuniones de cátedras semanales. La comunicación entre docentes es predominantemente vía TICs y por motivos administrativos académicos. Una de las causales de la ausencia de contacto en persona, es el hecho de que los docentes trabajan part-time en la Facultad y tienen otros trabajos que les permiten subsistir o mantener un nivel socioeconómico determinado. Respecto al alumno, a excepción de un “mínimo de alumnos que sobresalen”, es adjetivado como “blandos”, desactualizados, pasivos y con poca participación. A su vez describen la enseñanza como “hacerse entender”, “transmitir conocimientos”.

Del registro de las observaciones de espacios institucionales resulta llamativa la normativa por la cual se prohíbe pegar afiches en la institución. El argumento es que se privilegia los intereses de todos por sobre los de unos pocos y que la limpieza en tales casos es un gasto evitable. Sus instalaciones son amplias, limpias y ordenadas. Las agrupaciones se ubican en uno de los patios, por donde circula la gran mayoría de la población estudiantil. Extraña vez estudiantes o docentes interactúan con miembros de las agrupaciones. En general pasan de largo apurados. Recordemos que aproximadamente el 60% de la población estudiantil trabaja y lo hace mayoritariamente en jornada completa, con lo cual la universidad se constituye como una institución de paso para estos estudiantes.

CONCLUSIONES

Toda institución educativa posee un conjunto de creencias, normas y valores que exceden a lo explicitado y que se transmiten de manera implícita y/o no intencional. De manera provisoria, podríamos señalar que una parte del *currículum oculto* en esta institución pareciera estar constituido por la transmisión implícita y/o no intencional del valor del individualismo en detrimento de los del tipo social.

Los actores mencionados desarrollan su actividad en un alto nivel de escasez de vínculo entre sí y con el contexto universitario u otras realidades poco frecuentes.

La importancia otorgada tanto por el docente como por el alumno a la evaluación hace que se constituye como el factor determinante de la distribución del tiempo y del espacio, ubicándose en el centro de la actividad de estos actores. Esto permite visibilizar el mensaje oculto en la dinámica de clase: lo valorado es el rendimiento individual. La evaluación se instaura, por tanto, como herramienta de medición del rendimiento individual funcionando en su vertiente clasificatoria y selectiva.

La distribución del tiempo y el espacio en el aula demarcan una concepción del poder, donde solamente hay uno que sabe, el docente, y el resto de los alumnos no pueden intervenir de la misma manera que el docente, ni tampoco aprender de sus compañeros. A su vez, se observó una pretensión de neutralidad valorativa, lo cual implica la transmisión implícita de que la formación del futuro profesional debe ser ajena a los juicios de valor. Esto mismo ya constituye un posicionamiento ético implícito que posiblemente influya en la conformación del perfil profesional.

NOTA

[i] Este proyecto constituye el desarrollo de la Beca Estímulo, enmarcada en el Proyecto UBACyT P 404: Estrategias didácticas en el desarrollo de la sensibilidad moral en educación, dirigido por la Phd. Elizabeth Ormart.

BIBLIOGRAFIA

- APPLE, M. W. (1986): Ideología y currículo. Ediciones Akal. Madrid, España.
- JACKSON, P. (1968): La vida en las aulas. Ediciones Morata. Madrid, España
- PERRENOUD, P.(1990): La construcción del éxito y del fracaso escolar. Ediciones Morata. Madrid.
- PORTELLI, J.P. (1998): Desenmascarar el currículum oculto. Revista de estudios del currículum. Vol. 1, núm. 1124-145
- TORRES, J. (1998) El currículum oculto. Ediciones Morata. Madrid, España
- VALLAEYS, F. (2006): El ethos oculto de la Universidad . Disponible en: <http://www.uca.edu.uy/LinkClick.aspx?fileticket=SMrQyDZc%2BvQ%3D&tabid=70&mid=4954>.

“EL CASO DE UN PUEBLO: UNA REFERENCIA PARA EL CONTRASTE”. JÓVENES Y TRAYECTORIAS EDUCATIVAS EN LA UNIVERSIDAD DESDE UN ENFOQUE SOCIO-ANTROPOLÓGICO

Falavigna, Carla Haydeé
Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Córdoba - CONICET. Argentina

RESUMEN

En esta ponencia realizo una identificación de los elementos que se juegan en la construcción de la elección de una carrera universitaria de un grupo de jóvenes de una pequeña localidad del sur cordobés cuyo eje gira en torno a elegir una carrera que asegure, a futuro, la vuelta al pueblo; poniéndolos en tensión con el discurso de otros jóvenes cuya preocupación se centra en la elección de carreras cortas y con rápida salida laboral. Tal interés se inscribe, en la temática del Programa de Investigación del cual formo parte, dedicado a indagar sobre el ingreso a la universidad, la relación con el conocimiento y la construcción de subjetividades; y en el tema que es objeto de investigación en mi proyecto de beca CONICET. Presento, además, algunos lineamientos que explican porque los jóvenes de esta localidad tienen una referencia permanente con el pueblo y cómo esto se juega a la hora de “seguir estudiando” En un país en donde las migraciones a la ciudad en busca de oferta laboral, y la prevalencia del mercado y lo individual por sobre lo colectivo, parecen ser realidades comunes y generalizables “el caso de un pueblo”, parece ser una referencia para el contraste.

Palabras clave

Jóvenes Trayectorias Elecciones Universidad

ABSTRACT

“THE CASE OF A VILLAGE: A REFERENCE FOR THE CONTRAST” YOUTH AND EDUCATION AT THE UNIVERSITY TRAJECTORIES FROM A SOCIO-ANTHROPOLOGICAL APPROACH.

In this paper conducted an identification of the elements at play in the construction of the choice of a university of a group of young people in a small town in southern Cordoba whose axis revolves around choosing a career that ensures to the future, back to town, putting them in tension with the discourse of other young people whose concern is the choice of quick sprints and working out. This interest was prompted, the subject of the research program of which I belong, dedicated to investigate the college, the relationship with the knowledge and the construction of subjectivities, and the topic that is being investigated in my project CONICET scholarship. It also presents some guidelines to explain why the youth of this town have a permanent reference to the people and how this is played when “further study” In a country where migration to the city in search of labor supply, and the prevalence of the market and the individual over the collective, appear to be common and widespread realities “For a people” seems to be a reference for contrast .

Key words

Youth Paths Elections University