

II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

## **Practicas de lectura en docentes de escuela secundaria.**

Rotstein De Gueller, Berta y Bollasina, Valeria Laura.

Cita:

Rotstein De Gueller, Berta y Bollasina, Valeria Laura (2010). *Practicas de lectura en docentes de escuela secundaria. II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-031/481>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/6Qz>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# PRÁCTICAS DE LECTURA EN DOCENTES DE ESCUELA SECUNDARIA

Rotstein De Gueller, Berta; Bollasina, Valeria Laura  
Universidad Abierta Interamericana. Argentina

## RESUMEN

Esta comunicación es parte del proyecto de investigación "Concepciones y prácticas de lectura vigentes en docentes de la escuela secundaria de la Ciudad de Buenos Aires", subsidiada por la Universidad Abierta Interamericana, periodo 2009, 2010. En este trabajo se pretende compartir los interrogantes iniciales, algunas nociones conceptuales de referencia como: experiencia, teorías de lectura y prácticas pedagógicas. Como así también esbozar el enfoque metodológico y los primeros resultados del análisis de datos. En esta etapa se pesquiso que la lectura en el aula, por lo general, es considerada por los docentes como un medio o ejercicio "para", y que la intención esta puesta en: fortalecer la apropiación de contenido del campo disciplinar, mantengan el orden dentro del aula y la atención en el material que se aborda. Los docentes utilizan la lectura en grupo para lograr las intenciones expuestas. Como así también, para que aquellos estudiantes que tienen dificultades en la comprensión imiten, se estimulen o contagien de los que no lo tienen. Presumimos que estos aspectos intervienen para que el aula no siempre se constituya como un espacio de prácticas, donde alumnos y docentes, atraviesen experiencias genuinas con y en la lectura

## Palabras clave

Docentes Lectura Practicas

## ABSTRACT

READING PRACTICES UN SECONDARU SCHOOL TEACHERS  
The following presentation is based en the Investigation project "Concepts and practices about reading on teachers of secondary school of Buenos Aires City", financed by the Universidad Abierta Interamericana, that it is taking place in the period of 2009-2010. In this work we would like to share the questions that took us to make this study, some of the concepts of references such as the experience notion, the reading theories and the pedagogic practices. We would like also to share the methodological approach in which we based our field work and the first results. In this opportunity, we found that the classroom reading, Is considering a media or an exercise to, and the intension is base on: the appropriation of the disciplinal field, keep the order and the attention of the students in the classrooms. The teachers use the group reading to achieve the previous intentions that we explained. Also, they use the group reading for the students who have difficulties to imitate those who have not, to stimulate them. We presume that this aspects are parts of the explanation why the classrooms are not always a practice's place, where the students and teachers pass trough the experiences with and in the reading

## Key words

Teachers Reading Practices

## INTRODUCCIÓN

Esta comunicación se pretende compartir los hallazgos encontrados a partir de la investigación "Concepciones y prácticas acerca de la lectura vigentes en docentes de nivel medio de la ciudad de Buenos Aires", subsidiada por la Universidad Abierta Interamericana (UAI), que se esta desarrollando durante el periodo 2009/2010. Este proyecto surge de los resultados de una investigación anterior que versaba sobre las Concepciones (teorías y prácticas) acerca de la escritura en docentes de escuela secundarias de la CABA realizada durante 2008-2009.

En este trabajo queremos compartir: algunos de los **interrogantes iniciales**: ¿Para que se lee en el aula, qué experiencias de lectura proponen los docentes a sus alumnos? ¿Qué función cumplen los docentes en los actos de lectura en aula; algunos de los **objetivos** que guían el estudio: 1. Relevar las experiencias de lectura que los docentes proponen a sus alumnos para constituirse como lectores. 2. Indagar que función cumplen 3. Describir las prácticas pedagógicas de lectura que implementan en sus clases.

## CONCEPTOS DE REFERENCIA

La noción de "experiencia", Ferrater Mora (1958: 482) la define como "el hecho y el resultado de sentir, de experimentar, de sufrir o recibir alguna cosa que se incorpora al conjunto de experiencias anteriores. O'Sullivan *et al.* (1995: 151) considera que la experiencia es una "fuente primaria de sentido". Un mismo sujeto cuenta con diversos modos de experiencia, de "experimentar" el mundo y sus acontecimientos, y privilegia un modo sobre otro en cada situación que atraviesa. La experiencia se encuentra en cambio constante y siempre depende de una situación particular, porque cada uno le otorga su sentido. A su vez Larrosa (2003:28/29) sostiene que pensar la lectura como formación implica pensarla como actividad que tiene que ver con la subjetividad del lector es necesario una relación íntima entre el texto y la subjetividad. Y esa relación podrí pensarme como experiencia...la experiencia sería lo que nos pasa (algo a lo que debemos atribuir un sentido en relación a nosotros mismos)

Se consideran "prácticas pedagógicas" aquellas acciones que realiza el docente con la finalidad de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Estas acciones son de carácter personal, disciplinar, curricular e institucional. Ochoa (1999: 72), define operacionalmente las prácticas pedagógicas como "el conjunto de métodos, técnicas y procedimientos empleados en la organización educativa, cuya finalidad es el logro de aprendizajes significativos por parte de los alumnos".y que de alguna manera están atravesadas por las concepción de lector ideal que el docente tiene.

Labaree (1992) considera que toda actividad profesional se caracteriza por su sentido práctico, el que se concretiza en conocimientos formales. Afirma que el quehacer autónomo posibilita el intercambio de las experiencias personales de los docentes con el colectivo y de esta manera se logra reproducir y multiplicar esas experiencias, así como transformarlas de acuerdo a los contextos en los que cada docente las proyecta en su práctica pedagógica. Esa actitud de sentido profesional en la práctica pedagógica posibilita que el aprendizaje sea una experiencia continua. Las Teorías de la lectura también conforman el marco teórico general. Dubois (2001) consigna tres enfoques desde los que se ha enfocado la lectura: 1) lectura como conjunto de habilidades; 2) lectura como producto de una interacción; 3) lectura como proceso de transacción entre el lector y el texto.

## ENFOQUE METODOLÓGICO

La investigación que se presenta se enmarca en el contexto de la metodología cualitativa.

· Número de casos: 20 docentes que fueron abordados durante 2008, en tres encuentros. Los docentes correspondían a asignaturas como: Matemática (2), Biología (2), Física (1), Geografía (1), Inglés (2), Educación Física (2), Deontología y ética (2), Psicología (2), Economía y Contabilidad (2), Filosofía (1), Sociología (1), Lengua y Literatura (1), Literatura Inglesa (1).

· Criterios de selección: a- diversidad de escuelas: públicas y privadas; b- diversidad de edades de los docentes: 24 a 60 años; c- diversidad en sus campos disciplinares: como se mencionó anteriormente

· Modo de Pesquisa *bola de nieve* que se basa en la idea de red social[i]y reside en ampliar progresivamente la muestra partiendo de los contactos facilitados por otros sujetos que participan de la propuesta. Ese es el mecanismo utilizado en el presente estudio.

· Los Instrumentos utilizados fueron: Relato autobiográfico (escolar y personal), realizado por los docentes a partir de una consigna formulada por el equipo de investigación y Entrevistas en profundidad, que se realizaron en dos encuentros, de dos horas cada uno.

### OBSERVACIONES, HALLAZGOS Y REFLEXIONES

Luego de realizados y analizados los diversos casos, observamos que la lectura en el aula, por lo general, es considerada por los docentes como un medio o ejercicio "para". Los modos de lectura pesquisados en las aulas de la escuela secundaria por lo general son: lectura en voz alta para toda la clase y lectura en voz alta en pequeño grupo. Cabe destacar que la lectura individual silenciosa es poco utilizada en el contexto áulico.

La intención de la lectura esta puesta en fortalecer la apropiación de contenido del campo disciplinar, como un medio para que los estudiantes se apropien, elaboren la información y mantengan el orden dentro del aula.

Todos los docentes entrevistados coinciden en que la enseñanza y el aprendizaje de la lectura es responsabilidad de los profesores de Lengua y Literatura y que no disponen de tiempo didáctico para abordar los contenidos propios de su campo disciplinar y además enseñar a comprender los textos. Lo que nos lleva a pensar que los docentes no consideran que en el proceso de lectura del contenido se produzca el proceso apropiación del contenido. Que no se lee para, sino que la lectura es inmanente para apropiación del objeto conocimiento.

A su vez, los docentes utilizan la práctica de lectura en grupo para que los alumnos no se distraigan como una manera de mantener la disciplina del aula; como así también agrupan alumnos que comprenden los textos con otros que tienen dificultades. La concepción que guía esta práctica se basa en la idea de que el que no sabe aprende a partir de la imitación, estímulo o contagio del que sabe. De esto se infiere que estos docentes no consideran que la construcción de los objetos de conocimiento pueda originarse en y por procesos de apropiación singulares sino por osmosis. A su vez, se observó que cuando estas prácticas de trabajo grupal son propuestas, no se diferencian los diversos modos en los que cada alumno interviene y las funciones que cumplen al aportar ideas, leer, organizar o escribir. Además, se olvida que cada una de estas actuaciones promueve experiencias y prácticas diferentes en cada uno de los participantes. Sin embargo, los docentes, desde sus experiencias personales de lectura diferencian la lectura grupal de la lectura individual, porque cuando hablan de "sus procesos de lectura" hacen referencia a un proceso singular, personal, en solitario, en ámbitos tranquilos y silenciosos.

Los docentes cumplen diferentes funciones respecto de la lectura en el contexto del aula, las mismas corresponden a las problemáticas que detectaron en sus alumnos o en el grupo y quieren solucionar, más que por la lectura en sí misma. Las funciones pueden ser: de tipo administrativo/*supervisión* cuando encuentran alumnos sin motivación y dispersos, entonces reparten material para leer, de esta manera piensan que logran que los alumnos se interesen y atiendan; de *asistencia*: cuando sus alumnos presentan dificultades específicas de pronunciación y de vocabulario; *motivación*: cuando perciben apatía en los alumnos; y *evaluada*, ya que utilizan los textos leídos para monitorear la apropiación del contenido.

A partir de lo relevado, se puede pensar que la lectura en el aula no esta concebida como un tipo particular de relación que produce sentido, ni como una acción que produce subjetividad; ni como actividad en la que se pone en juego un vínculo, en la que se da un encuentro entre el lector y el texto, en la que acontece una experiencia. Sino, que en realidad posee la función de presentar información y mantener el orden dentro de las aulas.

### NOTAS

[i] Las **Redes** son formas de interacción **social**, definida como un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones en contextos de complejidad. Constituyen un sistema abierto y en construcción permanente que involucra a conjuntos que se identifican en las mismas necesidades y problemáticas y que se organizan para potenciar sus recursos

Colaboración: Julieta Goycoa y Antonela Caggianelli

### BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

ALISEDO, G, S. MELGAR y C. CHIOCCI., Didáctica de las ciencias del lenguaje, Piados, Buenos Aires, 1994.

BOLIVAR BOTÍA., A. ¿De nobis ipsis sileus?: Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación. Revista electrónica de investigación educativa. Vol 4 N°1 (2-26) Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Granada, España, 2002.

CUCUZZA, H. y PINEAU, P. (Comp.), Para una historia de la enseñanza de la lectura y escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de Mi vida. Miño y Dávila, Buenos Aires. 2004.

FERRARTER MORA, J. Diccionario de filosofía, Sudamericana, Buenos Aires, 1958.

JOHNSON, M., "El cuerpo en la mente". Ed. Debate, Madrid, 1987.

LABAREE, D. F. "Power, Knowledge, and the Rationalization of Teaching: A Genealogy of the Movement to Professionalize Teaching." Harvard Educational Review. Vol. 62, N° 2, págs. 123-154, 1992.

LAKOFF, G. y M. JOHNSON., Metáforas de la vida cotidiana. Teorema. Madrid, 1995.

LARROSA, J., La experiencia de la lectura, FCE, MEJICO, 2003.

O'SULLIVAN, T.; J. HARTLEY; D. SAUNDERS; M. MONTGOMERY; H. FISKE Conceptos clave en comunicación y estudios culturales. Amorrortu. Buenos Aires. 1995.

PUJADAS MUÑOZ, J. El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales, Madrid. (1992).

ROTSTEIN DE GUELLER, B. ; K. KRAUTH y M. TEALDI Concepciones acerca de la lectura vigentes en docentes de la Ciudad Autónoma de Bs. As.: Una mirada acerca de las teorías y las prácticas, Universidad Abierta Interamericana, Buenos Aires, 2006.

TORJADE BENDITO, A. La formación del profesor de lenguas extranjeras en el área de escritura: una experiencia. En M. E. Rodríguez (comp.) Alfabetización por todos