

II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

Experiencia de Flow en el trabajo de docentes universitarios.

Tezón, Mariana y Mesurado, Belén.

Cita:

Tezón, Mariana y Mesurado, Belén (2010). *Experiencia de Flow en el trabajo de docentes universitarios. II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-031/491>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/4nD>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

"Nosotras entregamos los contenidos de la sala y la maestra especial selecciona y hacen el proyecto con la directora. El maestro de sala es el que lo tiene las cuatro horas, es el que lo tiene que guiar, conducir hacia los distintos aprendizajes, que no son los mismos que los otros chicos, pero dentro de lo que puede, lo logra."

Finalmente, al momento de señalar las barreras o dificultades que deben enfrentar tanto ellas como los niños, coinciden ampliamente en señalar como las principales la cantidad de niños en la sala, que nunca baja de 29 ó 30; la necesidad de contar con maestros de apoyo que estén permanentemente en la sala y maestros integradores que pertenezcan a la institución; y la formación específica que debieran recibir para afrontar el trabajo con total idoneidad. También señalan la escasez de materiales didácticos y adecuaciones edilicias, especialmente para el trabajo con niños/as que presentan discapacidades motrices y/o sensoriales.

CONCLUSIONES

Si consideramos el valor del Nivel Inicial de enseñanza, tal como reseñamos antes, y la importancia de la vida escolar para introducir a los niños en la consideración de la diversidad y su aceptación, la investigación que llevamos a cabo pretende hacer un aporte al estudio de las concepciones de los docentes que se desempeñan en este nivel acerca de la integración/inclusión de niños/as con NEDD en la escolaridad común.

Asimismo, aportamos información sobre cómo conciben los docentes su rol de mediador social en los procesos de integración, y sus reflexiones sobre la formación con la que cuentan y la valoración que hacen de la misma para llevar adelante proyectos de integración en el marco de la escuela.

Creemos que la construcción de espacios inclusivos conlleva consecuencias positivas para todos los actores involucrados, que no se reducen al ámbito escolar sino que implican a la sociedad en su conjunto. Resulta necesario entonces profundizar en las investigaciones en el área, ya que pueden brindar insumos importantes para actualizar la formación docente, así como para la previsión de recursos materiales y humanos indispensables -que, en caso contrario, pueden funcionar como barreras-, siempre a favor de una inclusión entendida como equidad en la igualdad de oportunidades y participación.

BIBLIOGRAFIA

- DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN (2007). Ley Provincial de Educación, N° 13.688. La Plata: DGCE.
- GURALNICK, M.J. (1999). The nature and meaning of social integration for young children with mild developmental delays in inclusive settings. *Journal of Early Intervention*, 22 (1), 70-86.
- MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN (1993). Ley Federal de Educación, N° 24.195. Buenos Aires: MC y EN.
- MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN (2006). Ley Educación Nacional, N° 26.206. Buenos Aires: MC y EN.
- ODOM, S. (2001). Preschool inclusion: what we know and where we go from here. *Topics in Early Childhood Special Education*, 20 (1), 20-27.
- ODOM, S.; JOANN VITZTUM, J.; WOLERY, R.; LIEBER, J.; SANDALL, S.; HANSON, M.; BECKMAN, P.; SCHWARTZ, I.; HORN, E. (2004). Preschool inclusion in the United States: a review of research from an ecological systems perspective. *Journal of Research in Special Educational Needs*, 4 (1), 17-49.
- ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS (2005). Observación General N° 7: Realización de los derechos del niño en la primera infancia. Comité de los Derechos del Niño, 40° período de Sesiones. Biblioteca de la ONU en español- resoluciones. <http://www.un.org/Depts/dhl/spanish/resguids/gares1sp.htm>.
- ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS (2007). Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. Biblioteca de la ONU en español-resoluciones. <http://www.un.org/Depts/dhl/spanish/resguids/gares1sp.htm>.
- SOTO BUILES, N. (2005). El rol de mediador del maestro de preescolar en el proceso de inclusión. Obtenido desde: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-articulo01.htm>
- TALOU, C.; BORZI, S.; SÁNCHEZ VÁZQUEZ, M. J.; IGLESIAS, M. C. (2003). Compartiendo la vida escolar: ¿qué piensan los niños? *Orientación y sociedad*, 4, 97-118.
- TALOU, C.; BORZI, S.; SÁNCHEZ VÁZQUEZ, M. J.; IGLESIAS, M. C.; HERNÁNDEZ SALAZAR, V. (2009). La educación de los niños y niñas con diversidad funcional desde la perspectiva de sus pares y docentes. *Revista de Psicología*. Segunda época, 10, 249-260.

EXPERIENCIA DE FLOW EN EL TRABAJO DE DOCENTES UNIVERSITARIOS

Tezón, Mariana; Mesurado, Belén

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Psicología Matemática y Experimental (CIIPME-CONICET). Argentina

RESUMEN

El siguiente trabajo hace hincapié en la experiencia de flow en el trabajo de docentes universitarios en Argentina. El flow se define como una sensación de que las propias habilidades son adecuadas para enfrentarse con los desafíos que se nos presentan, una actividad dirigida hacia unas metas y regulada por normas que, además, ofrece unas pistas claras para saber si se está realizando bien Csikszentmihalyi (1998). El objetivo de esta investigación se basa en la evaluación de 70 docentes universitarios de las provincias argentinas de Buenos Aires, San Juan y Mendoza, en la identificación de experiencias de flow durante la preparación de sus clases y durante el dictado de las mismas. A su vez, se pretende evaluar si existe alguna diferencia significativa en los niveles de flow al realizar diferentes actividades del quehacer docente: preparación de clases y dictado de las clases. Para la medición de la experiencia óptima se utilizó el Cuestionario de Experiencia Óptima para adolescentes (Mesurado, 2008) realizando una adaptación para adultos. Los resultados demostraron, a través de los análisis estadísticos, que los docentes universitarios experimentan mayores niveles de flow cuando dictan sus clases que cuando preparan las mismas.

Palabras clave

Docentes universitarios Flow Actividades docentes Evaluación educacional

ABSTRACT

FLOW EXPERIENCE IN THE WORK OF UNIVERSITY TEACHERS
The present research examines the experience of flow at work in Argentinean university teachers. Flow is defined as a feeling that the own abilities are sufficient to face the challenges that are presented to us. It is an activity that aims at a specific goal, is regulated by rules, and offers feedback to let us know if we are performing it right (Csikszentmihalyi, 1998). The present study evaluated 70 Argentinean university teachers from Buenos Aires, San Juan, and Mendoza. Flow experiences in teachers were assessed during two different activities: the preparation of future lessons, and teaching in class. The evaluation of significant differences between these two activities was also assessed. To measure optimal experience in adults, it was used an adaptation of the Questionnaire of Optimal experience for adolescents (Mesurado, 2008). Results showed significant differences between the state of flow during the preparation of future lessons, and giving lessons in class. University teachers present higher levels of flow when they are giving lessons in front of the students.

Key words

University teachers Flow Teaching activities Education assesment

INTRODUCCIÓN

Csikszentmihalyi (1998, 115) describe el *flow* como “una sensación de que las propias habilidades son adecuadas para enfrentarse con los desafíos que se nos presentan, una actividad dirigida hacia unas metas y regulada por normas que, además, nos ofrece unas pistas claras para saber si lo estamos haciendo bien. La concentración es tan intensa que no se puede prestar atención a cosas irrelevantes (...). La conciencia de sí mismo desaparece, y el sentido del tiempo se distorsiona”. La experiencia óptima se considera un estado de motivación intrínseca porque la actividad produce un estado mental tan satisfactorio, que la persona realiza la actividad sin importarle la recompensa externa y aunque requiera invertir un alto costo de energía en la tarea o bien realizar un gran esfuerzo para alcanzar la meta.

Dado que Csikszentmihalyi (1998), dedicó muchos años al estudio de la experiencia subjetiva en adolescentes y adultos, se utilizó la teoría desarrollada por este autor a fines de explicar la experiencia subjetiva de los docentes universitarios. Csikszentmihalyi (1997, 1998), afirma que el estado subjetivo óptimo, denominado experiencia óptima o *flow*, está determinado por las siguientes características:

- Metas claras. En el caso del *flow* se sabe lo que debe ser hecho;
- Feedback inmediato a las propias acciones. En estado de *flow* se sabe cuán bien se está realizando la tarea
- Actividad y conciencia están unidas: la concentración está focalizada en la tarea
- Las distracciones quedan excluidas de la conciencia: las personas prestan mayor atención solo de lo que es relevante en el aquí y ahora. El *flow* es el resultado de la concentración intensa en el presente. Esto mismo alivia los temores que causan la depresión y la ansiedad en la vida diaria.
- No hay miedo al fracaso; en la experiencia óptima se está demasiado absorto como para preocuparse por el fracaso. Se sabe lo que debe ser hecho
- La autoconciencia disminuye; al estar muy implicado en la actividad, la atención deja de centrarse en uno mismo para posarse en la tarea que realiza.
- Sentido del tiempo distorsionado; generalmente, en el estado de *flow*, la persona que lo experimenta se olvida del tiempo y las horas pueden pasar pareciendo pocos minutos, o los minutos como si fueran horas.
- Equilibrio entre los desafíos y las habilidades: en la experiencia óptima, las personas sienten que sus habilidades son adecuadas para las oportunidades de acción.

En síntesis, puede afirmarse que el estado subjetivo óptimo o *flow* puede definirse como el estado de experiencia óptima que las personas expresan cuando están intensamente implicadas en lo que están haciendo y que les resulta divertido hacer Csikszentmihalyi (1999).

Los estudios sobre *flow* en el ámbito educativo han traído tanto “buenas” como “malas” noticias. Entre las malas noticias que nos proveyeron las investigaciones es conocer que los estados de aburrimiento y ansiedad son más comunes en la vida de los estudiantes que los estados de *flow*, incluso en los alumnos talentosos (Whalen, 1998, Larson y Richards, 1991).

Sin embargo, en los casos en que el estado de *flow* se logra en el ámbito educativo, los alumnos experimentan niveles de desafío y entusiasmo muy superiores a los experimentados durante la realización de sus actividades favoritas. Asimismo los estudios indican que el *flow* es un mejor predictor del rendimiento escolar que la medición de habilidades académicas. Los estudiantes que reportan mayor *flow* durante las clases, también logran mejores resultados escolares (Whalen, 1998).

Mientras que hay muchos estudios sobre la experiencia subjetiva de *flow* de los estudiantes, son pocos los que tratan la experiencia de los profesores (Hektner, Schmidt, & Csikszentmihalyi, 2007). Es decir, son varias las investigaciones sobre *flow* en el ámbito educativo casi todas ellas se centraron en estudiar la experiencia de *flow* de los alumnos y no así la de los docentes por ello en este trabajo de investigación nos centraremos en estudiar la experiencia subjetivas asociadas a la actividad docente.

OBJETIVO

Los objetivos de esta investigación son (a) evaluar si docentes universitarios pueden identificar experiencias de *flow* durante la preparación de sus clases y durante el dictado de las mismas (b) evaluar si existe alguna diferencia significativa en los niveles de *flow* al realizar diferentes actividades del quehacer docente: preparado de clases y dictado de las clases.

METODOLOGÍA

Participante

La muestra estuvo compuesta por 70 docentes universitarios (18 varones y 52 mujeres) con un rango de edad de 26 a 64 años ($M = 38$, $DT = 10.9$). Los participantes son docentes de Universidades estatales y privadas de la ciudad de Buenos Aires, Mendoza y San Juan. La evaluación se realizó de forma individual.

Instrumento

Para la medición de la experiencia óptima se utilizó el *Cuestionario de Experiencia Óptima para adolescentes* (Mesurado, 2008) realizando una adaptación para adultos, hallándose que la validez y confiabilidad del instrumento resultaron satisfactorias y similares a los hallados en la muestra de adolescentes (Mesurado, en prensa).

El Cuestionario resultante consta de 27 ítems y permite medir dos aspectos de la experiencia de *flow*, la calidad afectiva y la activación cognitiva por un lado y la percepción de logro y habilidad, por el otro (Mesurado, en prensa).

Procedimiento

A cada docente se le pidió que completara el Cuestionario expresando las emociones y cogniciones asociadas durante el preparado de sus clases y seguidamente que lo completara en función de la experiencia subjetiva asociado al dictado de sus clases. De este modo se obtuvo dos mediciones de la experiencia de *flow* una asociada al preparado de las clases y otra al dictado de las mismas.

Los cuestionarios fueron repartidos en sus ambientes de trabajo, bajo la supervisión de los evaluadores a fin de poder estar presente bajo cualquier inconveniente en la administración del cuestionario.

RESULTADOS

La media de experiencia de *flow* obtenida en los docentes universitarios al preparar sus clases fue de $M = 4.65$ y la media de experiencia óptima al dictar las clases fue de $M = 4.73$. Los análisis estadísticos indicaron que los docentes universitarios experimentan mayores niveles de *flow* cuando dictan sus clases que cuando preparan las mismas $F(27, 41) = 3.88$; $p = .000$.

Esto indicaría que los docentes experimentan mayores niveles de experiencia óptima al momento en que están dictando las clases, que al momento que las preparan

DISCUSIÓN

Los análisis estadísticos indicaron que los docentes universitarios experimentan mayores niveles de *flow* cuando dictan sus clases. Se podría hipotetizar que mientras realizan esta tarea en presencia de los alumnos pueden perseguir metas más asequibles, lo cual facilitaría experimentar emociones positivas y gratificantes, pudiendo asimismo centrar su atención y concentración en la tarea con mayor facilidad. De esta manera, sucedería lo contrario en el caso de la preparación de la clase está más centrada en el proceso que en la experiencia.

Por parte, el mayor grado de *flow* en el dictado de las clases podrá deberse al feedback de los alumnos de cuán bien están dictando las clases, con lo cual sería relevante estudiar estos resultados en función de la eficacia en el dictado desde la percepción de los alumnos.

De manera se podría pensar que en la actividad “dictado de clases” en la enseñanza universitaria, al basarse en la trasmisión de los conocimientos obtenidos son coherentes con los resultados obtenidos en dicha valuación. Es decir, los profesores durante en dictado de clase y en presencia de los alumnos poseen objetivos más acotados y ellos podrían verificarme mejormente en el logro de los mismos, más que en los docentes al momento del “preparado de clase”, al poder centrar tu tarea con más atención, con-

centración y emociones positivas y gratificantes. En cambio, al momento del "preparado de la clase", al no encontrarse en el momento de la trasmisión de saberes a su alumnado, puede que no encuentre el momento adecuado de establecer el logro de aquellas metas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- CSIKSZENTMIHALYI, M. (1997). Felicidad y Creatividad. *The Futurist*, 8-12.
- CSIKSZENTMIHALYI, M., CSIKSZENTMIHALYI, I., & (compiladores). (1998). *Experiencia óptima. Estudios psicológicos del flujo en la conciencia*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- CSIKSZENTMIHALYI, M. (1999). Flor en A. E. Kazdin (Ed.), *Encyclopedia of Psychology* (Vol.3, pp. 381-382) New York, Oxford University Press.
- LARSON, R. W., & RICHARDS, M. H. (1991). Boredom in the Middle School Years: Blaming Schools versus Blaming Students *American Journal of Education*, 99 (4), 418-443.
- MESURADO, B. (2008). Validez Factorial y Fiabilidad del Cuestionario de Experiencia Óptima (Flow) para niños y adolescentes. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación Psicológica*, 25(1), 159-178.
- WHALEN, S. P., & SCHOOLING. (1998). Flow and the Engagement of Talent: Implications for S

LA FORMULACIÓN DE PREGUNTAS: UNA ESTRATEGIA PARA PROFUNDIZAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA UNIVERSIDAD

Torre, Valeria Alejandra
Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

Algunas de las ideas que este trabajo comunica, forman parte del marco teórico de la tesis Maestría en Psicología Educacional, cuyo tema es la autorregulación de la comprensión lectora en estudiantes universitarios mediante el uso de preguntas al docente. El caso de los estudiantes universitarios de psicología que cursan el ciclo de formación profesional en la UBA. Leer en la universidad, implica que los estudiantes realicen una lectura reflexiva y crítica de las producciones de una disciplina. Convertirse en lectores expertos y por ende formular buenas preguntas como una estrategia que posibilita la profundización del conocimiento y mejorar el rendimiento académico. La formulación de una pregunta es un proceso complejo, que implica conocimientos lingüísticos, saber previos específicos de dominio y la regulación de los procesos cognitivos del lector. Formular una buena pregunta, implica desarrollar habilidades que suponen actividad metacognitiva: la evaluación adecuada de la propia comprensión, la identificación de la fuente del problema y la valorización de la pregunta como recurso que permite resolver problemas y profundizar conocimientos. La apropiación de esta habilidad es sumamente importante en el nivel superior ya implica aprender un recurso que será utilizado por el estudiante tanto en su vida académica como en la profesional.

Palabras clave

Comprensión lectora Formulación preguntas

ABSTRACT

FORMULATING QUESTIONS: A STRATEGY TO STRENGTHEN READING COMPREHENSION AT THE UNIVERSITY

Some of the ideas included in this essay are part of the theoretical framework of the Master's Degree in Educational Psychology thesis, whose subject is the self-regulation of reading comprehension of university students by asking questions to the professor. The case analyzed was that of psychology students taking the professional curriculum of the University of Buenos Aires. Reading at the university implies that the students should conduct a reflexive and critical reading of the literature of any given discipline. Becoming expert readers and, therefore, formulating good questions as a strategy to allow deepening the knowledge and improving academic performance. Formulating a question is a complex process that implies linguistic knowledge, domain-specific prior knowledge and the regulation of the reader's cognitive processes. Formulating a good question implies developing abilities that presuppose metacognitive activity: properly evaluating one's own comprehension, identifying the source of the problem and giving value to the question as a resource that will allow to solve problems and deepen the knowledge. Acquiring this ability is extremely important in higher education, because it implies learning a tool that students will use during both their academic and professional lives.

Key words

Reading comprehension Formulating questions