II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

Reflexiones acerca de la multidimensionalidad de la pobreza. La noción de carencia en niños/as que habitan contextos de vulnerabilidad socioeconomica.

Minichiello, Claudia.

Cita:

Minichiello, Claudia (2010). *Reflexiones acerca de la multidimensionalidad de la pobreza. La noción de carencia en niños/as que habitan contextos de vulnerabilidad socioeconomica. II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-031/610

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/GyF

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

cas privadas para seus clientes é a maior eficiência. Destacando ainda que a renda média familiar destes sujeitos é de R$214,92/ pessoa. E o valor médio da consulta é de R$25,77. Ou seja, ao dispensar o SUS, gastam 12% da renda.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O SUS seguiu os modelos de assistência às famílias já existentes em Cuba, Canadá, Suécia e Inglaterra. E estrutura-se em princípios e organização funcional que, se não ideais, bastante apreciáveis.

Verificou-se, entretanto, uma realidade na prática da atenção à saúde muito adversa ao modelo teórico idealizado. E que, apesar de todos os entraves apontados, obteve um impacto positivo na saúde da população assistida principalmente pelo fato deste serviço de saúde ter como usuário uma população mais pobre e com piores condições de infra-estrutura básica. Verifica-se um conformismo de usuários que reconhecem as deficiências do SUS, mas que, em contrapartida, o avaliam positivamente.

Sabe-se ainda que muitos tentam modificar o modelo de saúde brasileiro e o criticam. Ao término deste trabalho, propõem-se, entretanto, que o problema não seja procurado nas suas formulações teóricas, e sim na operacionalização, no cotidiano de atendimento aos usuários. Trata-se de mitigar as barreiras que existem entre dois extremos: aproximando a teoria e a prática, a gestão e a realidade cotidiana. Trata-se de ter em mãos um sistema ideal, mas que necessita da operacionalização concreta de suas formulações.

BIBLIOGRAFIA

ALBUQUERQUE, F. J. B. de (2002). Social psychology and rural life in Brazil. Psicologia: eoria e Pesquisa, Brasília, v. 18, n. 1, .

BRASIL (1988). Constituição Federal de 1988. Brasília, DF.

FALEIROS, J. J. (2003). Profissionais para Reorientar o Modelo Assistencial. Quantos e Quais?Revista Brasileira de Educação Médica, v.27, nº 1.

LOBO, T. (2001) Avaliação de processos e impactos em programas sociais - algumas questões para reflexão. São Paulo: Cortez. In: Avaliação de políticas sociais: uma questão em debate. Org. Elizabeth Melo Rico. 3ed.

POLIGNANO, M.V. (2001). História das políticas de saúde no Brasil. Uma Pequena Revisão. Cadernos do Internato Rural - Textos de Apoio. Disponível em http://internatoruarl.medicina.ufmg.br/textos.htm.

ROSA, W. A. G. e LABATE, R. C. (2005). Programa saúde da família: a construção de um novo modelo de assistência. Revista Latino-Americana de Enfermagem, vol.13, no.6, p.1027-1034.

REFLEXIONES ACERCA DE LA MULTIDIMENSIONALIDAD DE LA POBREZA. LA NOCIÓN DE CARENCIA EN NIÑOS/AS QUE HABITAN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD SOCIOECONÓMICA.

Minichiello, Claudia
Instituto de Investigaciones, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo es presentar la noción de carencia que tienen niños/as de 9 y 10 años que habitan en contexto de vulnerabilidad socioeconómica de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA). La complejidad de los fenómenos sociales tuvo por efecto que, desde las ciencias sociales, se resalte la necesidad de incorporar los saberes de los propios protagonistas para obtener un conocimiento válido de los mismos. En este sentido el estudio propuesto acerca de las situación de pobreza toma la palabra de los/as niños/as que habitan contextos de vulnerabilidad socioeconómica y caracteriza a las mismas a partir de las múltiples carencias representadas gráficamente. Para ello se trabajo con un grupo de 35 niños/as de 9 y 10 años de edad. La metodología utilizada fue, en una primera etapa, del tipo cualitativa para identificar categorías que, en un segunda etapa, a partir de su cuantificación (frecuencia) permitieron definir dimensiones que dieron cuenta de las diversas carencias percibidas por el grupo estudiado. Se concluye que los/as niños/as perciben básicamente un contexto cotidiano poco atractivo y estimulante, con escasa variedad de experiencias.

Palabras clave
Infancia Evaluación Pobreza

ABSTRACT

REFLEXIONS ABOUT THE MULTIDIMENSIONAL POVERTY. THE NOTION OF LACK IN CHILDREN THAT LIVE IN VULNERABLE CONTEXT OF SOCIO-ECONOMIC STATUS.

The objective of this work is to show the lack of notion that girls and boys between nine and ten years old have in the context of vulnerability socioeconomic status in Buenos Aires City. The complexity of social phenomena that had the effect, from social Sciences point of view, will highlight need to incorporated known by the own characters to get a valuable knowledge of them. In this sense the proposed study on poverty situation talking about children, that live in socioeconomic context of vulnerability and characterize them from many shortcomings represented graphically. For that it was worked with a group of 35 girls and boys between nine and ten years old. The methodology used was, at first, qualitative to identify categories that, at second time, since it quantification allowed to define dimensions realized the lack perceived by the group studied. It concludes that girls and boys basically perceive in a daily context unattractive and stimulant, with different type of experiences.

Key words
Childhood Evaluation Poverty

INTRODUCCIÓN

En la Argentina de los últimos años, la crisis socioeconómica tuvo un desigual impacto en el escenario social profundizando la brecha social que caracteriza a las sociedades latinoamericanas (García Delgado, 1994; Salvia, 1999; Repetto, 2000; Lo Vuolo, 2001, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo - PNUD- 2003; Gutiérrez, 2004; Salvia y Tami, 2006; Svampa 2005). Ello tuvo sus efectos también sobre la población infantil, poniendo en evidencia una niñez con escaso acceso a alimentación, salud, educación, vivienda, etc.

Conviene comenzar planteando que aquello a lo que se denomina pobreza admite diversas definiciones. Actualmente en el mundo se plantea que la definición y medición de la pobreza es todo un desafío (Unicef, 2005)

Básicamente existen dos posturas, las que tienen en cuenta indicadores objetivos (línea de pobreza y/o las necesidades básicas insatisfechas) o aquellas que intentan captar su dimensión subjetiva.

Esta última, según el mencionado Organismo, implica superar la limitación de adscribirla la carencia exclusivamente a los ingresos económicos. La pobreza comienza a ser visualizada como una forma de exclusión más global.

En concordancia, Stolkiner (2003) define a la pobreza como la *falta de algo que otros tienen*. De ese modo las personas observan directa o indirectamente que existe otro mundo (de bienes materiales, culturales y sociales) de los que ellos no participan.

Ello también es aplicable en la población infantil. "*Tempranamente, ya sea porque lo ve en otros, lo recibe de los medios de comunicación o porque lo vive directamente, comienza a descubrir que hay personas que poseen bienes distintos en cantidad y calidad*" (Denegri, Keller, Ripoll y Palavecino,1998, pp. 13).

En tal sentido, la pobreza en tanto cuestión social adquiere el carácter un problema político a sumir. Sin embargo para que la acción política sea eficaz la ayuda siempre ha de basarse en el conocimiento de la realidad personal y sociocultural del niño/a.

Para comprender adecuadamente las situaciones de múltiples privaciones vivenciadas, según Vasilachis de Gialdino (2003) debe incorporarse la palabra de las denominadas personas pobres. Es entonces que una de las cuestiones a reflexionar es que los niños/as son interlocutores válidos. En tal sentido, en los últimos tiempos se ha comenzado a reconocer a la población infantil como sujetos activos capaces de, en interacción con otros, construir su propia realidad.

METODOLOGÍA

El diseño de investigación fue de tipo exploratorio- descriptivo en tanto se propuso conocer y describir la noción de carencia de niños/as que habitan contextos de vulnerabilidad social y económica. El presente estudio se focalizo en un recorte analítico del fenómeno de la pobreza a través de un indicador como es la carencia. En tal sentido, cuando el objetivo de la investigación es estudiar que piensan determinados grupos, lo que Sirvent (1999) ha denominado "cultura internalizada" existen dificultades metodologías para aprehender empíricamente esa cultura debido a que la misma es compleja y dinámica. La autora propone que un recorte de la temática permite un mejor abordaje de la misma.

Muestra:

Se trabajo con una muestra intencional no probabilística de 35 niños/as. La misma estuvo compuesta de un mayor porcentaje de niños (57%). El rango de edad con el que se trabajo fue de 9-10 años. El 37% de los/as participantes informó vivir en una familia del tipo nuclear completa y el 31% en familias extensas. En cuanto a la situación laboral los padres, éstos se desempeñaban mayormente como obreros (30%), cuenta propistas y empleados (con un 22% cada uno). La categoría de desempleado/no trabaja ascendía al 15%. En cuanto a la actividad laboral de la madre los porcentajes más altos se concentraron en las categorías de obrera y desempleada/no trabaja (con un 26% cada una), seguida por servicio doméstico con 18%.

Instrumento:

La ausencia de una técnica específica de evaluación de la noción de carencia desde la mirada del niño/a llevo a la creación de una técnica grafica ad hoc sobre un tema sugerido (Sainz Martín, 2002) basada en el dibujo de figura humana en contexto (Leibovich de Figueroa, Schufer y Muiños, 1998).

Se solicitaron dos gráficos los cuales a partir de consignas verbales propusieron al niño/a que se dibujasen a si mismo en dos situaciones diferentes: una habitual y una deseada.

Procedimiento:

La investigación fue desarrollada en establecimientos educativos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires de contextos socioeconomicamente vulnerables (Distrito Escolar 19: Pompeya, Soldati y Lugano).

Participaron los/as niños/as cuyos padres o adultos responsables habían firmado el consentimiento informado. Siendo entrevistados de forma individual.

Análisis de los datos

En un primer momento se realizo un análisis de tipo cualitativo. El procedimiento contemplo tres etapas: descripción de gráficos/ trascripción al lenguaje escrito; codificación/categorización inicial y generación de categorías finales. En un segundo momento se trabajo de manera cuantitativa realizando un recuento de frecuencias de las mismas.

RESULTADOS

Se identificaron variables iniciales que permitieron describir la representación de un contexto habitual y de un contexto deseado. A partir de estas, se realizaron nuevos análisis que permitieron inferir el contenido que la noción de carencia alberga en los/as niños/as participantes. A continuación se presentan las variables iniciales que permitieron la descripción de los gráficos:

"Tema representado" Implica la categorización de la intención grafica según las categorías lugar, actividad u objeto de una situación cotidiana como deseada.

"Encuadre" Permite describir los elementos (objetos y/o figuras) graficados que no son la figura/personaje central. La misma estuvo compuesta por variables como el uso del espacio ocupado, la relación de proporción entre los elementos con la figura/personaje, la armonía de la configuración que los elementos muestran, la posibilidad de identificar los elementos y el grado en el que ellos conforman una representación completa (contexto), necesaria para lo que se esta representando. Por último se detalla la presencia de otras figuras/personajes que acompañan a la central.

"Presencia de la figura humana en el gráfico" A partir de la consigna se la reconoce como aquel personaje que, de manera grafica y/o verbal, fue identificada como figura principal. Describiéndola a partir de variables como grado de completad, ubicación en la hoja, posición, tamaño de la figura, expresión facial, desproporciones y/o omisiones de partes del cuerpo, presencia de ojos vacíos y vestimenta.

Descripción del gráfico de una situación habitual y una deseada en función de los resultados más significativos:

En cuanto al tema graficado los/as niños/as escogieron para representar su situación habitual, en orden de mayor a menor frecuencia, lugares (63%), actividades (51%) y objetos (11%). Mientras que la distribución para la situación deseada fue: lugares, objetos y actividades.

El análisis cualitativo de las respuestas permitió reconocer que con respecto a los lugares recreativos de su contexto habitual se representaron escenas del ámbito barrial: "*la plaza*", "*la calle*", "*la cancha del barrio*", etc. Mientras que los lugares graficados en la segunda de las consigna representaron el deseo de conocer lugares alejados de su entorno habitual. Con respecto a la representación de actividades, para dar cuenta de una situación cotidiana, se observó que la misma podía dividirse en actividades hogareñas, escolares y recreativas. Sin embargo sólo se representaron actividades recreativas en los gráficos de una situación deseada. Por último, los que mostraron objetos para dar cuenta del contexto habitual se observo una menor variedad que los dibujados para dar cuenta de lo deseado.

En cuanto a los aspectos que hacen al encuadre, utilizaron la totalidad de la hoja representar la situación habitual un 29% de los/as niños/as, mientras que en la situación deseada lo hizo un 34%. En ambos dibujos se observa un contexto proporcional a la figura central/protagonista (89%-situación habitual- y 74%- situación deseada). Sin embargo, aunque con valores bajos (11%), se registro que algunos dibujos representaron un contexto más grande que

la figura en el caso de grafico de situación deseada.
En un alto porcentaje (91% situación habitual- y 100%- situación deseada) lograron representar una configuración integrada del encuadre mostrando un contexto armónico. Ambos dibujos presentaron elementos claramente identificables (83% situación habitual- y 80 % situación deseada). En cuanto a los elementos (anexos) ellos fueron funcionales a lo representado en el 66% de los dibujos de una situación habitual, mientras que el 14% mostró una falta de estos. Mientras que el otro grafico la presencia de anexos necesarios asciende a un 80% y la falta de elementos baja a un 2%. Por último, con relación al encuadre, se observa que la presencia de grupo, es decir de "otros" que acompañaban a la figura principal fue del 40% en las situaciones cotidianas, representando estos a la familia (hermanos/as). En el otro grafico desciende a un 29% y básicamente se representa a la pareja parental.
En cuanto a la figura dibujada (el propio niño/a) se observo que un 9% de los participantes, en la situación habitual, no se graficaron, porcentaje que ascendió al 17% en el grafico de situación deseada. Los que si se representaron, en el caso de la situación habitual, lo hicieron de forma completa (74%) y la ubicaron, en mayor porcentaje (23%), en el cuadrante inferior izquierdo. En el otro dibujo el 69% la representó completa y fue ubicada en la zona central de la hoja (31%). En cuanto a la posición de la figura, casi todos los/as niños/as (63%- situación habitual- y 60 %- situación deseada), la dibujaron mirando hacia el evaluador (de frente). El tamaño de la figura fue normal (47% situación habitual- y 49 %- situación deseada), aunque existe registro de niños/as que la representaron de forma pequena (26%- situación habitual- y 20 %- situación deseada). No se observaron desproporciones significativas de las figuras, salvo por el registro de algunas figuras que se dibujaron con brazos largos (15%) en el dibujo que representa la vida cotidiana y cortos (11%) en el otro.
En cuanto a la expresión se observa una actitud positiva (contentos) en el 49% de los casos en ambos dibujos. En ninguno caso la figura graficada con expresiones de enojo y/o tristeza en las situaciones habituales mientras que en las deseadas aparece un 3% que muestra dicha expresión. Ambos dibujos, con un mismo porcentaje (23%) muestran a la figura con ojos vacíos. En cuanto a las omisiones se observó sólo en las situaciones deseadas la falta de manos (17%).

REFLEXIONES FINALES

La originalidad del presente estudio tuvo su fundamento en que, como explica Rodríguez Rabanal (1989), la mayoría de los investigadores han privilegiando una forma tradicional de estudiar la pobreza que implica un enfoque netamente de raíz económica o social siendo pocos los trabajos que se han aproximado al fenómeno a partir de las vivencias de sus propios protagonistas.
La noción de carencia de los/as niños/as evaluados/as, que habitan en contextos caracterizados por su vulnerabilidad socioeconómica, se centró en su percepción de:

- Experimentar menos variedad de estimulación (conocen menos lugares recreativos, quedando estos circunscriptos a las posibilidades del barrio, y tienen acceso a una menor variedad de objetos).
- Vivenciar pocas situaciones placenteras junto a sus padres (necesidad de conocer nuevos lugares y compartir experiencias de recreación junto a éstos).
- Un contexto cotidiano poco atractivo, haciendo que éste sea poco resaltado. De forma opuesta la fantasía que promueve el deseo (segundo dibujo) permitió llenar con elementos variados el ambiente, volviéndolo más atractivo con elementos que se destacan del mismo.

Una última reflexión da cuenta de que si bien el uso de una metodología cualitativa presenta la limitación de no permitir realizar generalizaciones a partir de los resultados arribados, igualmente brinda la oportunidad de acercarse al tema desde una perspectiva ecológica.

BIBLIOGRAFIA

DENEGRI, M; KELLER, A.; RIPOLL, M.; PALAVECINOS, M.; DEVAL, J. (1998). La construcción de representaciones sociales acerca de la pobreza y desigualdad social en la infancia y adolescencia. Psykhe 7 (2), 13- 24.

GARCÍA DELGADO, D. (1994) Estado y sociedad. La nueva relación a partir del cambio estructural. FLACSO- Tesis. Buenos Aires.

GUTIÉRREZ, A. (2004). Pobre como siempre. Estrategias de reproducción social en la pobreza. Argentina. Ferreira Editor.

LEIBOVICH DE FIGUEROA, N.B.; SCHUFER, M.L.; MUIÑOS, R. (1998). Ecoevaluación psicológica. Las figuras humanas en contextos familiar y escolar. Buenos Aires: EUDEBA.

LO VUOLO, R. (2001). Alternativas. La economía como cuestión social. Buenos Aires. Altamira

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO - PNUD- (2003)

REPETTO, F. (2000). Gestión pública. Actores e institucionalidad. Las políticas frente a la pobreza en los '90. Desarrollo Económico 29(156): 597-617.

RODRÍGUEZ RABANAL, C. (1989). Cicatrices de la pobreza. Un estudio psicoanalítico. Caracas. Editorial Nueva Sociedad

SAINZ MARTÍN, A. (2002). Teorías sobre el arte infantil: una mirada a la obra de Luquet. Arte, Individuo y Sociedad 1, 173-185.

SALVIA, A. (1999). Condiciones de vida y estrategias económicas de los hogares bajo los cambios culturales. Gran Buenos Aires. 1990-1999. XXII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. Concepción (Chile).

SALVIA, A.; TAMi, F. (2006). El barómetro de la deuda social argentina. Las desigualdades persistentes. Buenos Aires.Universidad Católica Argentina.

SIRVENT, M. (1999). Cultura popular y participación social. Investigación en el barrio de Mataderos. Buenos Aires. Miño y Dávila.

STOLKINER, A (2003). "Pobreza y subjetividad. Relación entre las estrategias de las familias pobres y los discursos y practicas asistenciales". En Subjetividad y procesos cognitivos - UCES 4, 211- 227.

SVAMPA,M. (2005). La sociedad excluyente. La Argentina bajo el signo del neoliberalismo. Buenos Aires. Taurus.

UNICEF (2005). Pobreza infantil en países ricos: 2005. Centro de Investigación Innocenti de UNICEF - Florencia.

VASILACHIS DE GIALDINO, I (2003) Pobres, pobreza, identidad y representaciones sociales. Buenos Aires: Gedisa.