

XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

Nivel medio de enseñanza y vínculos con docentes.

Marzolla, María Elena.

Cita:

Marzolla, María Elena (2008). *Nivel medio de enseñanza y vínculos con docentes. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-032/329>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/efue/pHX>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

NIVEL MEDIO DE ENSEÑANZA Y VÍNCULOS CON DOCENTES

Marzolla, María Elena
Facultad Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue. Argentina

RESUMEN

La investigación Enseñanza y Subjetividad de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue -actualmente en curso-, indaga sobre los procesos de enseñanza y las construcciones subjetivas que se desarrollan en el nivel medio educativo. La misma es continuación de un proceso investigativo iniciado en 1996 cuyo objeto de estudio fue siempre el proceso educativo en la escuela secundaria. La investigación actual se centra en la enseñanza como la intervención que produce y promueve pensamiento a la vez que comprensión de lo vivido subjetivamente. Este estudio profundiza esencialmente las características de la enseñanza de las ciencias sociales y a través de ella la construcción de subjetividades. El plan de trabajo consiste en la aplicación de cuestionarios y la implementación de entrevistas a estudiantes y docentes a fin de analizar las vivencias educativas. En esta ponencia se presentará la percepción de los alumnos con respecto a sus profesores y se relacionan sus vivencias con síntomas de la subjetividad contemporánea.

Palabras clave

Docentes Subjetividad Enseñanza Escuela

ABSTRACT

TEACHING IN THE SECONDARY SCHOOL AND THE CONNECTIONS WITH TEACHERS

The research Teaching and Subjectivity, currently being developed at the Educational Sciences Faculty of the Comahue National University, looks into the teaching processes and the subjective constructions that take place in the secondary school. This research is the continuation of an investigation process started in 1996, which has always aimed at the study of the teaching process in secondary school. The current research focuses on teaching as the intervention that produces and promotes thinking at the same time that understanding of the subjective experience. This study essentially analyses in depth the features of teaching in social sciences, and through that the construction of subjectivity. The working plan consists of the application of questionnaires to students and teachers and the conducting of interviews with them so as to analyze the educational experiences. Students' perceptions of their teachers will be introduced in this paper, and those experiences will be connected with the symptoms of contemporary subjectivity.

Key words

Teachers Subjectivity Teaching School

La investigación Enseñanza y Subjetividad de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue -actualmente en curso-, indaga sobre los procesos de enseñanza y las construcciones subjetivas que se desarrollan en el nivel medio educativo. La misma es continuación de un proceso investigativo iniciado en 1996 cuyo objeto de estudio fue siempre el proceso educativo en la escuela secundaria. La investigación actual se centra en la enseñanza como la intervención que produce y promueve pensamiento a la vez que comprensión de lo vivido subjetivamente. Este estudio profundiza esencialmente las características de la enseñanza de las ciencias sociales y a través de ella la construcción de subjetividades.

El plan de trabajo consiste en la aplicación de cuestionarios y la implementación de entrevistas a estudiantes y docentes a fin de analizar las vivencias educativas. En esta ponencia se presentará la percepción de los alumnos con respecto a sus profesores y se relacionan sus vivencias con síntomas de la subjetividad contemporánea.

Trabajo de campo: Opinión de los estudiantes sobre los profesores

Como se aclaró anteriormente a continuación se presentan los resultados referentes a las representaciones que los estudiantes de enseñanza media poseen de sus docentes en relación a algunas actividades educativas como resultado de la aplicación de 250 encuestas.

Con respecto a la pregunta referente a *la opinión sobre los profesores* casi el 60% opinan "algunos buenos y otros malos" sin mayores fundamentaciones. Responden que prácticamente se desconoce la vinculación afectiva entre profesores y alumnos; por último señalan que solo un 13% de docentes presentan falta de compromiso y solidaridad.

En cuanto a la profundización de este tema la pregunta referida a que *te parece importante destacar de los profesores* el 20% manifiesta que *nada*, el mismo porcentaje afirma que *lo mejor es llevarse bien*, un 22% reconoce que la explicación en clase ayuda al alumno, a la comunicación generando confianza, y respeto al docente, el 14% demanda el reconocimiento del profesor, solo el 7% afirma que el docente genera reconocimiento hacia sus estudiantes y un 15% no responde.

Con respecto a la cuestión sobre *si los docentes recomiendan trabajos en grupo*, el 40% responde afirmativamente, el 15% plantea que nunca y el resto afirma que se utilizan estrategias individuales y grupales en clase.

La indagación sobre *si los docentes dirigen a sus alumnos mensajes de autoconfianza*, autovaloración destacando la capacidad de los estudiantes fue respondida por un 50% con *sólo algunos profesores lo hacen*, por otro lado sólo un 10% afirma que se reconocen a los más destacados y otro 10% a toda la clase cuando la merece. En este ítem también se afirma que casi nadie del cuerpo profesoral apoya a los estudiantes más inseguros.

Con respecto a *si se programan tareas que desarrollen aspectos actitudinales, como son las acciones de solidaridad, de reconocimiento, comunitarias o similares* sólo el 10% respondió afirmativamente aclarando que éstas se realizan prácticamente en las asignaturas humanísticas.

En términos generales se observa una disociación entre el mundo afectivo y las actividades escolares. Desde lo subjetivo prima el escaso reconocimiento de los profesores hacia el alumno y sobre todo hacia los estudiantes con mayores dificultades. La vinculación es vivida casi exclusivamente desde las propuestas académicas donde en las mismas reconocen el trabajo docente, pero un alto porcentaje de alumnos no responde y este desinterés puede ser leído como una manera de desvinculación y desgano del estudiante con la institución escolar. Desde estas observaciones retomamos a Lipovetsky G (1988) cuando plantea que la sociedad posmoderna está representada esencialmente por la comunicación y el consumo. Según el autor la crisis de valores no la "traen los jóvenes" sino que es producto de las contradicciones que genera el entrecruzamiento entre lo "nuevo" y lo "viejo". La problemática actual es lograr un lugar en la trama social donde cayeron valores tradicionales, creció la pobreza, y se observa una clara retirada de la función del adulto y del Estado en las diferentes instancias regulatorias institucionales y sociales. Considerando esta perspectiva el proceso educativo -en todas sus dimensiones- se ve impactado por esta construcción social donde la palabra y la escucha perdieron su lugar.

Subjetividad contemporánea

Los resultados permiten la reflexión sobre aspectos contemporáneos de la subjetividad. Se considera que la producción de la subjetividad es la historia de un sujeto al interior de una organización histórico social y los cambios de subjetividad producidos en los últimos tiempos en nuestro país -caracterizado por la vi-

vencia de una profunda crisis económica, política y social- se refieren a procesos de des-subjetivación donde el síntoma de la pérdida y la falta de proyecto se impone. En este encuadre aparece como un síntoma importante la depresión que es considerada el mal de la época y es así que en la actualidad los estados de tristeza, apatía, búsqueda de identidad o culto de sí mismo son entendidas como expresiones de la depresión. Estos síntomas apuntan a la temporalidad, - sentir que no se tiene futuro-, a la motivación - no sentir fuerzas-, o a los ideales, que es cuando el individuo se siente desvalorizado. Creemos que los vínculos escolares no escapan de esta sintomatología. Cómo se puede explicar lo que pasa con el yo del sujeto en estos estados? Sabemos que la autonomía que el yo necesita un intercambio permanente entre el mundo interno y el externo, de esta manera se maneja con su autorreconocimiento y el reconocimiento de los otros. Desde esas representaciones se produce una autoorganización donde el psiquismo es un sistema abierto a lo intersubjetivo y a partir de este lugar algunos encuentros, vínculos, o experiencias pueden producir alteraciones estructurales. En cuanto al sentimiento de estima de sí mismo, éste es producto de la historia de los logros, de los vínculos y de los proyectos que un sujeto construyó y construye; pero a su vez este sentimiento es inestable pues fluctúa impactado por las relaciones gratificantes o frustrantes, por las sensaciones de ser querido o rechazado, por la distancia establecida con el ideal, todas instancias que el yo vivencia y cualifica. Desde este lugar la relación entre el yo con el ideal del yo, o el superyó es lo que ha permitido explicar la depresión. En el ideal del yo se encuentra la omnipotencia narcisista original, y el yo se acerca a este ideal en la medida en que se inviste narcisísticamente con el objeto deseado y articula el principio de placer, con el principio de realidad. Por otro lado el superyó del cual el sujeto necesita sentirse amado es una estructura que alberga con su lógica a la conciencia moral, la auto observación y al ideal del yo. En relaciones armoniosas los encuentros poseen la función de sostener y transformar al yo desarrollando aspectos narcisistas como son la vitalidad, el sentimiento de seguridad y protección. Por lo tanto la pérdida del objeto transforma al yo con sentimientos de desvalorización y desestructuración. Si en el duelo el mundo se vuelve pobre y vacío, en la depresión es el mismo yo el que se empobrece y vacía. En lo emocional tanto las acciones de pegotearse como de rehuir al otro constituyen estados de alerta que advierten como el yo es alimentado por el objeto. El no poder estar solo, como las reacciones de distancia e indiferencia son defensas contra los golpes que el sujeto siente del otro o de la realidad exterior. En el caso del adolescente éste vive desde su yo un período de crisis en relación con su cuerpo, el mundo que tiene representado y las propuestas sociales donde se ubican las familiares y las educativas. Esta crisis constituye un duelo que exige desidentificarse de antiguos vínculos hasta lograr nuevos ideales y satisfacer necesidades pulsionales. Proceso complicado pues exige resignar identificaciones, separándose de los padres y reconocer las exigencias sociales que hoy constituyen una presión particular pues el Estado se caracteriza por la exclusión de los jóvenes en la trama socioeconómica. Pasado y futuro, historia y proyectos se entrelazan generando vivencias de sufrimiento, puesto que el joven desea apartarse del pasado y por otro lado el futuro aparece difícil y lejano. Cuando este trabajo subjetivo no es soportado por la estructura psíquica del adolescente, se produce un abandono que genera abulia, negativa a estudiar, desgano, depresiones. Es que por alguna razón se encuentran frente a una exigencia que sobrepasa sus posibilidades de resolución. Los adolescentes con una estructura carenciada establecen vínculos superficiales, tienen dificultades de sentirse amados y amar; y por lo tanto necesitan aferrarse a alguien-algo que los hagan sentirse que existen. Si se considera este diagnóstico la escuela debería ocupar un lugar relevante de culturización, construcción de tejido vincular e identificación de valores a través de la formación docente en este campo y la construcción de dispositivos escolares

BIBLIOGRAFÍA

- COLUSSI, G. (1997) Algunas indicaciones acerca del sujeto del conocimiento en la Filosofía y en la Psicología. en Ageno y Colussi (comp.) El sujeto de aprendizaje en la institución escolar. Rosario, Ed. Homo Sapiens.
- CONTRERAS, J. (1997): Proyecto Docente, Departamento de Didáctica y Organización Educativa, Universidad de Barcelona, España
- DUSSEL & D. GUTIERREZ (Eds.).(2006) Educar la mirada: políticas y pedagogías de la imagen. Buenos Aires: Manantial
- DUSSEL I y SOUTHWELL M (2005) "La educación como cuidado entre el amor y la justicia" en El monitor de la educación, M.E.C. y T. de la Nación, Año 1 N°12
- EDELSTEIN G y RODRÍGUEZA (1974) El método factor definitorio y unificador de la instrumentación didáctica en Revista de Ciencias de la Educación Año IV N° 12 Buenos Aires
- FELDMAN D (1999) Ayudar a enseñar. Relaciones entre Didáctica y enseñanza. Buenos Aires, Aique
- FREUD S. (2003) Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu
- FREUD S. (1914) Sobre la psicología del colegial Vol XII
- FREUD S. (1915) Puntualizaciones sobre el amor de transferencia Vol IX
- FRIGERIO G (2005) Educar ese acto político, Buenos Aires, del Estante
- FRIGERIO G y DIKER G (comp) (2006) Educar figuras y efectos del amor Buenos Aires, del Estante
- LIPOVETSKY G (1988) La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo, Barcelona Anagrama
- LITWIN E. (1997) Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la Enseñanza Superior, Buenos Aires Paidós
- MARZOLLA, M. E. (2005): Contexto subjetividad y enseñanza con jóvenes y adolescentes en Adolescencia y educación. La enseñanza y el quehacer del estudiante. Neuquén, Ed. educ. U.N. Comahue
- PICHON RIVIÈRE; E. (1979): Teoría del vínculo. (Comp) Fernando Taragano, Bs As Ed. Nueva Visión
- QUIROGA, A. (1997): Proceso de conocimiento. Constitución del sujeto y el objeto de conocimiento. Su relación. El aprendizaje y sus vicisitudes. Cap. 1 en Quiroga, A. Matrices de aprendizaje. Constitución del sujeto en el proceso de conocimiento. Buenos Aires, Ed. Cinco Colección Apuntes.
- SCHNITMAN D.F. (1994) Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Buenos Aires, Paidós