

XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

## **Las problemáticas de la enseñanza de la psicología en el contexto de la sociedad actual y sus implicancias en las prácticas de los residentes del Profesorado en Psicología de la UNR.**

Peralta, Zulma Del Valle, Idígoras, María Raquel, Gangli, Cecilia Inés, Audisio, Alicia, Hechen, María Elena, Caffaratto, María y Amigo, Carolina.

Cita:

Peralta, Zulma Del Valle, Idígoras, María Raquel, Gangli, Cecilia Inés, Audisio, Alicia, Hechen, María Elena, Caffaratto, María y Amigo, Carolina (2008). *Las problemáticas de la enseñanza de la psicología en el contexto de la sociedad actual y sus implicancias en las prácticas de los residentes del Profesorado en Psicología de la UNR. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-032/343>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/efue/Vnr>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# **LAS PROBLEMÁTICAS DE LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA EN EL CONTEXTO DE LA SOCIEDAD ACTUAL Y SUS IMPLICANCIAS EN LAS PRÁCTICAS DE LOS RESIDENTES DEL PROFESORADO EN PSICOLOGÍA DE LA UNR**

Peralta, Zulma Del Valle; Idígoras, María Raquel; Gangli, Cecilia Inés; Audisio, Alicia; Hechen, María Elena; Caffaratto, María; Amigo, Carolina  
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario.  
Argentina

---

## **RESUMEN**

Esta investigación se propone indagar cómo se sitúa la Enseñanza de la Psicología en el marco de las problemáticas actuales con las que nos encontramos en el campo educativo. Dado que en la sociedad actual se han producido transformaciones a partir del uso de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, lo cual ha generado nuevos modos de apropiación de la realidad, nos proponemos realizar el análisis crítico de estas innovaciones, e indagar la repercusión que esto tiene en los modos de enseñar la disciplina Psicología por parte de los residentes de la carrera del Profesorado en Psicología de la UNR, en el encuentro con los sujetos adolescentes atravesados por la contemporaneidad. El estudio de la problemática se abordará desde distintas disciplinas y se incluirán aportes del Psicoanálisis. Se ha decidido trabajar con una metodología cualitativa realizando la indagación mediante distintas técnicas tales como: observación participante, entrevistas a informantes clave, registros en diarios de clase, taller de reflexión. Se vislumbra como perspectiva futura la formación de docentes que puedan identificar las implicaciones didáctico-pedagógicas de las nuevas tecnologías para responder a las exigencias que plantea la realidad.

## Palabras clave

Nuevas Subjetividades Enseñanza Psicología

## **ABSTRACT**

THE PROBLEMATICS ON THE EDUCATION OF PSYCHOLOGY IN THE CONTEXT OF TODAY'S SOCIETY AND ITS CONSEQUENCES ON THE PRACTICE OF RESIDENTS OF THE PROFESSORSHIP OF PSYCHOLOGY OF ROSARIO NATIONAL UNIVERSITY (UNR)

This research is intended to inquire how the education of psychology aligns in the context of today's problematics found on the educational field. The usage of new information and communication technologies has generated changes in society, creating new ways for reality apprehension. For this reason, we propose to conduct a critical analysis on those innovations and to investigate the impact it has on how to teach psychology to contemporary teenagers by residents of the Professorship of Psychology career of the UNR. The study of these problematics will have the approach of different areas and will include contributions from psychoanalysis. A decision has been made to work with a qualitative methodology investigating with different techniques such as: participant observations, key-informants interviews, class notes, and reflection workshops. As a future perspective, the training of professors will involve the ability to identify the didactic-pedagogic impact of new communication technologies so as to adjust to the demands proposed by the real world.

## Key words

New subjectivities Education Psychology

## OBJETIVO

El objetivo de este trabajo es indagar cómo se sitúa la Enseñanza de la Psicología en el marco de las problemáticas actuales con las que nos encontramos en el campo educativo y reflexionar acerca del lugar del residente del Profesorado en Psicología, en ese singular encuentro con las nuevas subjetividades adolescentes atravesadas por la contemporaneidad.

## PLANTEO DEL PROBLEMA

La sociedad actual y sus transformaciones a partir del uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, genera nuevos modos de apropiación de la realidad, mediante el uso de la telefonía celular móvil, internet, el ipod, la publicidad, etc. La primacía de la imagen en los medios de comunicación como la TV, imponen modos de ver y pensar que se caracterizan por la vertiginosidad de los movimientos y la fragmentación del pensamiento. El experimentar la realidad virtual, el chat y los modos de vivir la individualidad en esta época son fácticamente diferentes, la inmediatez en la percepción y la instantaneidad en la comunicación producen modificaciones en la subjetividad que exigen ser pensadas, es decir, que las actuales concepciones de tiempo y espacio se han modificado, lo que trae aparejado nuevos modos de acercamiento del sujeto a la información.

En un mundo con tanta innovación todo se vuelve desactualizado casi inmediatamente, del mismo modo sucede con lo relacionado al conocimiento. Es evidente que este mundo globalizado y posmoderno presenta serios desajustes entre la enorme sofisticación tecnológica y el vacío filosófico-existencial en que nos vemos inmersos. Desde los conceptos freudianos de heridas narcisísticas a la humanidad, que alejan al hombre del centro de la creación, nos situamos frente a una posible cuarta herida, que implica la posibilidad de una continuidad entre la máquina y el hombre. Como profesores en Psicología, a la luz de los nuevos escenarios tecnológicos que generan nuevas producciones subjetivas y culturales nos preguntamos: ¿Cómo pensar la transmisión de la disciplina Psicología, teniendo en cuenta a los sujetos adolescentes atravesados por la contemporaneidad?

## MARCO TEÓRICO

Es en este contexto que aparece la necesidad de indagar acerca de la **Enseñanza de la Psicología**.

Como equipo de investigación nos planteamos cómo formar en la enseñanza de la Psicología, dadas las actuales transformaciones sociales, y acerca de los saberes de este campo disciplinar que necesitan ser reactualizados. La llamada "práctica docente" no sólo se funda en la práctica pedagógica, sino también está atravesada por las interacciones subjetivas, institucionales y socio-históricas-culturales que se dan en el campo laboral.

Sabemos que en la transmisión de los conocimientos se ponen en juego los discursos sociales y las subjetividades de alumnos y docentes. En la transmisión de la disciplina Psicología, dada la diversidad conceptual de la misma, ya que no es un campo acotado del conocimiento, sino una multiplicidad de teorías con avances y retrocesos, surgen algunos cuestionamientos: ¿Qué enseñamos? ¿Cómo se recorta el conocimiento en la diversidad conceptual de la Psicología? ¿Cómo pensamos los contenidos teóricos y la transposición didáctica?

Ives Chevallard (1986) en su texto *La transposición didáctica*, refiere que el saber enseñado debe ser "suficientemente cercano al saber sabio para que sea legítimo. Debe estar suficientemente alejado del saber de los padres, de lo contrario sería un saber banalizado. El saber enseñado se gasta, tiene un desgaste, se envejece y puede ser carente de interés de acuerdo con los nuevos desarrollos de la ciencia, si el saber enseñado se ha vuelto viejo en relación con lo que la sociedad requiere, se acerca al saber de los padres".

La simplificación de la enseñanza con la finalidad de lograr su entendimiento, puede patologizar y deformar el saber, lo que lo aleja del saber sabio. La trivialización de los conceptos puede ser un obstáculo para que los alumnos puedan pensar ciertos temas desde los saberes disciplinares. En la enseñanza de la Psicología es importante que los alumnos la ubiquen como dis-

ciplina científica, diferenciándola de otras formas de pensar las problemáticas del sujeto.

## NUEVAS SUBJETIVIDADES

Para intentar abordar estas problemáticas, nos proponemos pensar la subjetividad adolescente desde una perspectiva histórica, psicológica, filosófica y social.

La adolescencia es una producción cultural que se define y conceptualiza acorde a las distintas épocas. Los cambios en el Posmodernismo señalan otras nociones de adolescencia, nuevos estilos, modas, músicas, hábitos de consumo; distintas extracciones socioeconómicas, identifican y dan un sentido de pertenencia a los jóvenes que conforman a su vez, "tribus urbanas". Con los cambios tecnológicos, se produce una aceleración de los tiempos y una nueva subjetividad se abre paso. Ya no es necesario hablar, el mensaje de texto, el chat, son suficientes. Los cuerpos tatuados, el "piercings", la ausencia del relato, indican que nuestra habla dejó de tener consecuencias, espacios físicos para el encuentro con otros son eliminados, forcluidos. Hay un repliegue de los sujetos hacia el narcisismo. Teniendo en cuenta la subjetividad adolescente esos tiempos no pueden apresurarse, son necesarios para elaborar duelos y pasajes de una etapa a otra.

Cuando se dice que los ideales han caído, éstos están en relación con el "ideal del Yo". Freud (1923) en *El Yo y el Ello*, diferencia "ideal del Yo" de "Yo ideal", el "Yo ideal", relacionado con la demanda materna, mientras que el "Ideal del Yo" es el ideal paterno, que alivia e impulsa hacia el futuro. Si socialmente asistimos a un derrumbe de estos ideales, hay una disolución del futuro, los sujetos viven en un presente sin poder construir un proyecto para un tiempo futuro. Esta es la nueva subjetividad vacía de sentido. Un adolescente y a veces un adulto, se preguntan: ¿qué futuro?, ¿para qué? La ausencia de deseo, el tedio, el aburrimiento, son las nuevas problemáticas que presentan los adolescentes. Las nuevas formas del sufrimiento humano, representan la mudez del deseo, un cuerpo que aún no ha abandonado el narcisismo, un cuerpo con marcas hechas en lo real, porque una marca simbólica no fue suficiente.

## METODOLOGÍA

Se propone un diseño encuadrado dentro de las metodologías cualitativas. Se utilizarán técnicas abiertas y flexibles, tales como, observación participante, entrevistas a informantes clave, registros en diarios de clase y taller de reflexión. Los destinatarios de la investigación serán: los docentes residentes y alumnos de escuelas de la ciudad de Rosario donde se realizan las prácticas. El trabajo de campo se complementará con el estudio de la documentación y la revisión de bibliografía clásica y actualizada referida al objeto de estudio. El análisis de la materia prima será realizado de manera sistemática, mediante la utilización de técnicas propias de la investigación cualitativa que faciliten la interpretación y el logro de conclusiones significativas y relevantes.

## CONSIDERACIONES FINALES

Los docentes de esta época estamos implicados en estas nuevas subjetividades. Como educadores no somos simples transmisores de valores y conocimiento, acordamos con el planteo de Henry Giroux (1992) quien afirma respecto del "profesor como intelectual, transformador de la sociedad en general y de la institución escolar; alguien capaz de pronunciarse frente a situaciones sociales y capaz de crear las condiciones necesarias para que los estudiantes logren convertirse en ciudadanos activos y reflexivos susceptibles de emitir juicios críticos sobre el mundo que les toca vivir".

Esta investigación vislumbra como perspectiva futura la formación de docentes profesionales que puedan actuar frente a los nuevos desafíos reflexivamente. Profesionales que puedan identificar modos de incorporar las nuevas tecnologías como herramientas didácticas, su inclusión en los malestares contemporáneos, dada la marca que producen en la subjetividad y articular en los contenidos de enseñanza, las demandas de saber del adolescente y las posibilidades de respuesta desde la disciplina.

## **BIBLIOGRAFÍA**

GRIMBERG, Mabel (2001). Sexualidad, cuidado sexual y VIH Sida. Revista Ensayos y Experiencias. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

MENIN, Ovide (comp.) (2004). Aulas y psicólogos. La prevención en el campo educativo. Rosario: Homo Sapiens.

PIÑEIRO, Laura (2001). Sexualidad y Educación. Revista Ensayos y Experiencias. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

PERALTA, Zulma, MASCHIO, Ana y otros (2006). La Educación sexual en el sistema educativo. Cuadernillo publicado por: Postítulo de Formación Universitaria en Educación Sexual. Facultad de Psicología de la UNR.

WASERMAN, Mario (2005). Condenado a explorar. En Revista Actualidad Psicológica. Año XXX. N° 335. págs. 15-16.