XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

Historía de la psicología: la psicología histórico-cultural como microescuela de pensamiento.

Gláucia, Santos.

Cita:

Gláucia, Santos (2008). *Historía de la psicología: la psicología histórico-cultural como microescuela de pensamiento. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/000-032/98

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/efue/RG5

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA: LA PSICOLOGÍA HISTÓRICO-CULTURAL COMO MICROESCUELA DE PENSAMIENTO

Gláucia, Santos
Universidade Federal de Pernambuco. Brasil

RESUMEN
El presente trabajo tiene como objetivo presentar la constitución de la Psicología como ciencia, nombrando las grandes escuelas de pensamiento psicológico que fueron elaboradas en los primeros años de la misma. Para, en seguida, defender la idea de que, actualmente, existen microescuelas de pensamiento psicológico y no grandes sistemas teóricos. En seguida, enfatizaremos la microescuela de la Psicología Histórico-cultural porque ésta ofrece los instrumentos necesarios para la construcción de una ciencia psicológica con la capacidad de coordinar críticamente datos heterogéneos y de comprender y validar resultados de investigación.

Palabras clave
Psicología Microescuela Psicología Histórico cultural

ABSTRACT
HISTORY OF PSYCHOLOGY: THE HISTORICAL-CULTURAL PSYCHOLOGY AS A MICRO-SCHOOL OF THOUGHT
The goal of this work is to show de constitution of Psychology as a science, naming the great schools of psychological thought elaborated in its firsts years. Next, there will be the defense of the idea that, nowadays, there are micro-schools of psychological thought and not big theoretical systems. Then, we will give emphasis to the micro-school known as Historical-Cultural Psychology because it offers the necessary instruments to build a psychological science capable of coordinating heterogenic data critically, and of comprehending and validating research results.

Key words
Psychology Micro school historical cultural Psychology

EL SURGIMIENTO DE LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

Para Auguste Comte (1798-1857), fundador de las Ciencias Humanas, esas deberían tener como objetivo crear un conocimiento científico sobre la humanidad, porque los antiguos conjuntos de ideas no se aplicaban en el contexto del orden capitalista recientemente surgida (Chaui, 1999).
Y, más, las informaciones obtenidas deberían pautarse por los métodos de previsión y control de los fenómenos, advenidos de las Ciencias Naturales, que eran considerados el modelo de cientificidad a ser seguido.
De esta forma, la Filosofía perdió su validez para explicar el ser humano. Y fue en esta cuna cultural bañada por el positivismo "comteano" que ocurrió la emergencia de la Psicología (Schultz & Schultz, 2006).
Como el objetivo de Comte era construir el campo de las Ciencias Humanas como reflejo de las Ciencias Naturales, la Psicología acabó por convertirse en una Ciencia Humana Experimental en sus primordios. Ciencia Humana porque visaba analizar y comprender el individuo y Experimental porque los seres humanos eran los objetos de experiencias en los famosos laboratorios de psicofísica. De hecho, la fundación oficial de la Psicología como disciplina académica formal se dio con Wilhelm Wundt (1832 - 1920), que instaló el primer laboratorio y lanzó la primera revista especializada sobre el tema, en 1873.
Sin embargo, desde su inicio, la Psicología es una ciencia plural en lo que concierne a sus métodos y objetos de estudio. Cada escuela disputa entre sí para ser considerada la legítima Ciencia Psicológica.

LAS ESCUELAS Y LAS MICROESCUELAS DE PENSAMIENTO EN PSICOLOGÍA

Según Schultz & Schultz (2001), una escuela de pensamiento en psicología puede ser entendida como un grupo de psicólogos asociados ideológicamente al líder de un movimiento con el cual comparten la misma orientación sistemática y teórica, además de investigar problemas semejantes. La Historia de la Psicología se marca por el surgimiento y declive de escuelas de pensamiento, que son sustituidas por otras.
Existirán/existen cinco escuelas de pensamiento psicológico extremamente importantes. Son ellas: el Estructuralismo, el Funcionalismo, el Behaviorismo, la Psicología de la Gestalt y la Psicanálisis.
Sin embargo, a partir de la segunda mitad del siglo XX, la Psicología pasa a caracterizarse por una gran diversificación de objetos de investigación, métodos investigativos y teorías, lo que hizo imposible conservarlos en grandes bloques, como anteriormente. Éste fue el inicio de las especializaciones y de los minisistemas (Freire, 2006).

LA PSICOLOGÍA HISTÓRICO-CULTURAL

Uno de estos minisistemas de pensamiento psicológico es la Psicología Histórico-Cultural, constituida con base en los trabajos de Vygotsky (1896-1934), Luria (1902-1977), Leontiev (1903-1979) y Politzer (1903-1942), que tenían por objetivo hacer una junción entre la filosofía materialista histórica y dialéctica, de Marx y Engels, con los conocimientos en Psicología existentes (Bock, Gonçalves & Furtado, 2001).
Para Vygotsky, el materialismo dialéctico sería el único fundamento epistemológico capaz de proveer la psicología de los instrumentos necesarios para la construcción de una ciencia psicológica, con la capacidad de coordinar críticamente datos heterogéneos y de comprender y validar resultados de una investigación. Esto se daría porque el presupuesto básico del materialismo dialéctico es de que la naturaleza, la historia y el espíritu se concatenan en un constante proceso de movimiento, cambio y transformación (Teixeira, 2005).
La cuestión central sería, entonces, la comprensión del fenómeno psicológico como inexorablemente relacionado a un medio sociocultural a partir de una relación dialéctica, o sea, el individuo formaría y transformaría la sociedad, bien como sería constituido y modificado por ella. Y, partiendo de esta comprensión del fenómeno psicológico, tendríamos una concepción del hombre como un sujeto histórico (Bock, Gonçalves & Furtado, 2001).
Así, al analizar datos científicos pasaríamos a considerar la cultura, la sociedad y la historia que estuvieron implicados en el proceso científico, no siendo posible generalizar ampliamente resultados obtenidos en culturas diversas.
Y es esto lo que mantiene la actualidad de los trabajos de los autores sobredichos, mucho más que algunas de sus proposiciones sean utilizadas por la Psicología Escolar/ Educacional.

BIBLIOGRAFÍA

BOCK, A.M.B.; GONÇALVES, M. da G.M. & FURTADO, O. (Eds.). 2001. Psicologia sócio-histórica: uma perspectiva crítica em psicologia. São Paulo: Cortez.

CHAUI, M. (1999). Convite à filosofia (11ª ed.). São Paulo: Editora Ática.

FREIRE, I.R. (2006). Raízes da psicologia (9ª ed.). Petrópolis: Editora Vozes.

SCHULTZ, D.P. & SCHULTZ, S.E. (2006). História da psicologia moderna (1ª ed.). São Paulo: Thomson Learning Edições.

TEIXEIRA, E. (2005, dezembro). Um materialismo psicológico. Coleção Memória da Pedagogia, 2, 22 - 29.