

La feria de “Movimientos Sociales e Independientes” de Mar del Plata y su influencia en las políticas públicas locales.

Tatiana Santillán.

Cita:

Tatiana Santillán (2011). *La feria de “Movimientos Sociales e Independientes” de Mar del Plata y su influencia en las políticas públicas locales. IX Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-034/208>

La feria de “Movimientos Sociales e Independientes” de Mar del Plata.

Tatiana Santillán

Estudiante avanzada de la carrera Licenciatura en Sociología de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

tatianasantillan@hotmail.es

Resumen:

La presente investigación es un estudio de caso que realicé durante el año 2009 en la feria de “Movimientos Sociales e Independientes” de la ciudad de Mar del Plata, ubicada en la Plaza San Martín. El propósito de la misma consistió en identificar el disparador que explica la necesidad de agruparse para actuar y las causas acerca del origen de la feria de “Movimientos Sociales e Independientes”. Se estudió el proceso de organización y se analizó las lógicas de acción que despliegan.

Palabras Clave: Movimientos sociales; Organización; Acción.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se realizó durante el año 2009 en la feria de “Movimientos Sociales e Independientes” de la ciudad de Mar del Plata, ubicada en la Plaza San Martín situada en la vereda par de la calle Mitre entre Avenida Luro y calle San Martín y la parte interna transversal desde la calle Mitre hasta las ochavas inclusive.

El propósito de la presente investigación consistió en identificar el disparador que explica la necesidad de agruparse para actuar y las causas acerca del origen de la feria de “Movimientos Sociales e Independientes”. Se estudió el proceso de organización y se analizó las lógicas de acción que despliegan.

En primer lugar presentaré a los actores sociales que integran la feria de “Movimientos Sociales e Independientes” contando la historia del surgimiento de la misma. En segundo lugar, realizaré una breve descripción de la ubicación actual de la misma. En tercer lugar, me dedicaré a analizar el sistema de organización y reorganización interna de la feria. En cuarto lugar, analizaré las dinámicas de acción que despliegan los integrantes de la feria ante los conflictos externos. Por último explicitaré la influencia de los movimientos sociales en las políticas públicas.

APELANDO A LA MEMORIA COLECTIVA DE LOS ACTORES SOCIALES

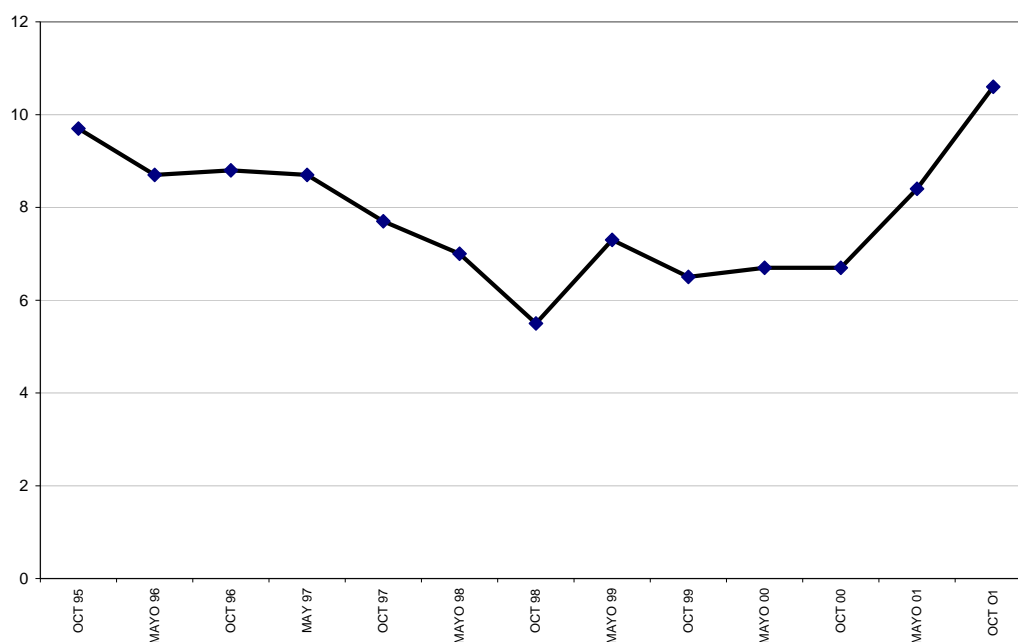
“Mañana tal vez tenga que sentarme frente a mis hijos y decirles que fuimos derrotados. Pero no

podría mirarlos y decirles que hoy ellos viven así porque no me anime a pelear”. (Anónimo)

En la Argentina durante la década de 1990 las reformas estructurales estaban orientadas a la apertura y desregulación de los mercados, a privatizar las empresas públicas, ganar la confianza financiera internacional y propiciar la reconversión productiva. Las transformaciones socioeconómicas experimentadas - aumento de la desocupación y la inestabilidad laboral, creciente flexibilización de los contratos y de los despidos- influyeron sobre las diferentes formas de movilización social y acción colectiva.

La ciudad de Mar del Plata se caracteriza por la estacionalidad de las actividades turísticas y de los principales sectores industriales (tales como pesca y textiles) que deja fuera del mercado laboral a una porción importante de su población durante buena parte del año. La pesca presenta además, una restricción fundamental proveniente de la disponibilidad del recurso, que por ser de uso común, renovable pero finito, condiciona su explotación económica y la expansión de la producción con rendimientos fluctuantes y decrecientes a mediano plazo (Bertolotti, M, Errasti, E y Pagani, A, 2002). En el 2001 la desocupación en Mar del Plata alcanzaba el 10,6%, alcanzando su pico más alto desde 1995.

Gráfico 1: Evolución del desempleo en Mar del Plata-Batán (1995-2001).



Fuente: Elaboración propia en base EPH-INDEC

Junto con el crecimiento sostenido de desempleo y pobreza, se multiplicaron las organizaciones de desocupados que adoptaron distintas formas de reclamo y movilización. (CELS, 2003). La feria de los movimientos sociales es producto del proceso de movilización del Polo Obrero, el Movimiento Teresa Rodríguez y Atahualpa quienes a nivel nacional se agrupaban en el “Bloque Piquetero Nacional”.

A principios del año 2002 estas organizaciones sociales fueron beneficiarias del Plan Nacional de Desarrollo Local y Economía Social “Manos a la obra” que se implementaba a través de la articulación de sus acciones por intermedio de una Red Federal de Políticas Sociales, integrada por los distintos niveles de gobierno (Nación, Provincias, Municipios) y las organizaciones de la sociedad civil.

El objetivo de “Manos a la obra” impulsado por el gobierno nacional era promover el desarrollo integral de las distintas localidades y regiones de nuestro país a través del impulso de proyectos productivos personales, familiares o asociativos que fomentan el autoempleo e incorporan a la economía bienes y servicios de buena calidad a precios justos. El plan trabajaba sobre dos líneas de acción, por una parte, la financiación de maquinaria, herramientas e insumos para emprendimientos productivos, de servicios o comerciales y, por otra, la asistencia técnica permanente (capacitación, organización y seguimiento) para fortalecer y optimizar el funcionamiento de los proyectos.

La debilidad de este plan radica en que las líneas de acción se fundamentan sólo en la implementación del proyecto de micro emprendimientos productivos, comprendiendo sólo dos etapas, para lograr el funcionamiento de los mismos, quedando trunca la posibilidad de realización de su objetivo general que era promover el empleo. En este sentido, el Estado no se plantea una tercera línea de acción que considero fundamental y es ¿cómo hacer para que los objetos producidos a través de los micro emprendimientos productivos logren insertarse en el mercado local?

Los movimientos sociales en Mar del Plata que eran beneficiarios del Plan Nacional Manos a la Obra se encontraron con este problema y buscaron una solución a través de la creación de una feria de micro emprendedores para comercializar sus productos. Estas organizaciones consiguieron instalarse, en primera instancia y durante un breve período, frente a la Facultad de Derecho, en donde exponían productos que eran el resultado de los micro emprendimientos productivos que se llevaban a cabo en las diferentes organizaciones sociales de los barrios periféricos de la ciudad. Posteriormente el gobierno municipal les concedió la ubicación de la feria en la Plaza Colón adquiriendo así mayor visibilidad social en el espacio público. Se denominaron así mismos la “*Feria de los Movimientos Sociales*”, estaba integrada por el Polo Obrero, el Movimiento Teresa Rodríguez y Atahualpa. “*Era chiquita la feria en ese momento, tenía puestos muy precarios y muy pocos, 15 solamente*” (Entrevista a feriante del movimiento Tinta Roja)

Durante dos temporadas de verano consecutivas 2003 - 2004 estuvieron ubicados en la Plaza Colón pero tenían problemas porque, según lo que comentaron los entrevistados, es un lugar donde influye el clima costero con fuertes vientos y a demás las personas que pasaban por el espacio en donde estaba ubicada la feria por lo general no llevaban dinero porque la plaza es utilizada como paso hacia la playa y por lo tanto no había posibilidades de venta: “*es un lugar donde no se vende, donde influye mucho el clima, hay*

mucho viento, a veces la gente que va a la playa no lleva dinero y no compraban y no servía.” (Entrevista a feriante del movimiento Atahualpa)

Con el tiempo se fueron plegando otros movimientos sociales u organizaciones barriales tales son: Central de Trabajadores Argentinos (CTA), Movimiento de Participación e Integración Social (MOPIS), Movimiento Evita, Movimiento Tinta Roja, Barrios de Pie.

Durante el año 2004, en Mar del Plata la municipalidad desarrolla los principales lineamientos problemáticos para llevar a cabo un “Plan Estratégico en la Ciudad”, que pretendía enfrentar al trabajo estacionario del turismo creando la opción turística de “Ciudad de grandes acontecimientos y de Congresos y Convenciones”; en este sentido en noviembre del año 2005, cuando en Mar del Plata se desarrollo la IV Cumbre de las Américas, la ciudad fue vallada y la feria se encontraba dentro del área en el cual no estaba permitido el acceso ni la circulación de los ciudadanos.

Luego de un proceso basado principalmente en el conflicto, que explicitare más adelante de dos actores sociales: las agrupaciones y el gobierno municipal; los trabajadores de la feria lograron la reubicación actual bajo una ordenanza municipal. En ese momento la feria contaba con alrededor de 90 puestos y se encontraba ubicada en la Plaza San Martín, en la vereda par de la calle Mitre entre Avenida Luro y calle San Martín.

Hacia finales de 2006 la feria fue mutando, en un momento era exclusivamente de movimientos sociales o agrupaciones, pero personas que no tenían trabajo se acercaron a la feria pidiendo un lugar donde trabajar. Los movimientos sociales que la integraban tuvieron la voluntad de abrir el espacio a las personas que se encontraban en una situación de desocupación, llamándolos “independientes” (ya que no pertenecían a ningún movimiento o agrupación), ampliando la misma a alrededor de 140 puestos, los cuales daban toda la vuelta alrededor de la plaza. Con la incorporación de trabajadores independientes la feria paso a llamarse “*Feria de movimientos sociales y trabajadores desocupados*”.

El debate posterior a la instalación de la feria en su ubicación actual consistía en el renombramiento de la misma, ya que dejaron de considerar apropiado llamarse “*Feria de Movimientos Sociales y Trabajadores Desocupados*”, por su doble condición de ocupación, es decir, no sólo no se consideraban desocupados sino que además estaban ocupando un espacio público, es así que la feria paso a llamarse “*Feria de Movimientos Sociales y Manualistas*”.

DESCRIPCIÓN DE LA FERIA

La “Feria de Movimientos Sociales y Manualistas” actualmente se encuentra ubicada en la Plaza San Martín que está situada en la vereda par de la calle Mitre entre Avenida Luro y calle San Martín y la parte interna transversal desde la calle Mitre hasta las ochavas inclusive.

La feria de movimientos sociales y manualistas esta integrada por diferentes organizaciones sociales, ellas son: Atahualpa, Polo Obrero (PO), Movimiento

Teresa Rodríguez (MTR), Central de Trabajadores Argentinos (CTA), Movimiento Evita, Barrios de Pie, Unión de Vecinos Organizados (UVO), Tinta Roja, Movimiento de Participación e Integración Social (MOPIS) e independientes. Actualmente funcionan 83 puestos (en temporada de verano funcionan 107 puestos), en los cuales se vende al público productos manufacturados no perecederos, entre los cuales podemos encontrar: artesanías en madera, tejidos, telar, arte, sahumerios, velas aromáticas, macramé, orfebrería, tabalartería, vidrio fusión, porcelana en frío, entre otros. Esta funciona durante la temporada de verano, Semana Santa, vacaciones de invierno y fines de semana.

PROCESOS DE ORGANIZACIÓN Y RE-ORGANIZACIÓN EN EL INTERIOR DE LA FERIA

En este apartado analizaré el sistema de organización y re-organización interna de la feria producto de la incorporación de trabajadores independientes, pero es menester aclarar que no sólo la incorporación de las personas independientes produjo modificaciones internas, sino también los cambios en las propias agrupaciones y movimientos sociales que la componen.

Forma y órgano de gobierno de la feria

En un principio la forma de organización se llevaba a cabo a través de una “Comisión de Organizaciones” se caracterizaba por ser un sistema delegativo en la cual se hacían reuniones con por lo menos un referente de cada organización. Las tareas de las que se encargaba la comisión consistían en: organizar los lugares en donde cada movimiento social se iba a ubicar fundamentalmente por su antigüedad; de todas las decisiones, de los reglamentos internos, como por ejemplo que cantidad de dinero iban a aportar cada vez que los integrantes de la misma usaran el puesto.

A partir del año 2006, cuando se incorporaron a la feria personas que no pertenecían a ningún movimiento u organización, es decir los independientes, los grupos que la integraban se encontraron con un problema ya que el sistema de “comisión de organizaciones” dejaba a fuera a los independientes. Para incorporarlos comenzaron a realizar asambleas, donde todos pudieran opinar y decidir en conjunto sobre el destino de la feria, este sistema se caracteriza por su horizontalidad tratando a todos los miembros de la misma por igual.

A pesar de la apertura de las organizaciones y de los movimientos sociales a las trabajadores independientes y aunque efectivamente produjeron un cambio en la forma de organización, lo que se puede observar es que en realidad el sistema de organización no cambio en su lógica, ya que al igual que en el momento anterior, las personas que integran movimientos u organizaciones responden a ellos.

Las asambleas se hacían semanalmente, situación que produjo un desgaste en dos sentidos, en primer lugar, el económico porque muchos trabajadores viven en barrios periféricos y para asistir debían trasladarse hacia el centro de la

ciudad, “(...) se complicaba a veces tomando dos, cuatro colectivos.” (Entrevista a feriante del Partido Obrero) y en segundo lugar, también producían tensión las discusiones políticas al interior de la feria “(...) por el otro lado bueno, también es bastante desgastante una vez por semana discutir todo, aunque hay épocas que hace falta que sea así.” (Entrevista a feriante del Movimiento Tinta Roja)

Actualmente las asambleas son más espaciadas (cada 30 días) y se resuelven temas de horarios, de finanzas, de mejoramiento y de mantenimiento de la feria, la disposición de los lugares durante el verano e invierno y problemas internos, entre otros. La dinámica de las asambleas consiste en lograr por votación un consenso entre todos los integrantes de la feria, pero cuando esto no se logra acuden a la decisión de la mayoría.

Además de las asambleas, se realizan sólo dos veces al año plenarios, los cuales consisten en jornadas que duran un día completo y en las cuales se habla de todos los problemas que competen a la feria, lo que se decide en un plenario recién se puede modificar en el siguiente.

Otro mecanismo de organización que implementaron es un estatuto que fue redactado entre todos los integrantes de la misma y que son normas universales, es decir para todos los que pertenecían a la feria en el momento que fue redactada dicha reglamentación, así como también aquellos que ingresaron posteriormente: “Se ha llegado a expulsar a alguna persona que no cumpla con esos requisitos mínimos” (Entrevista a feriante perteneciente a la CTA). El estatuto posee las normas que atañen a los temas de convivencia, de limpieza, de calidad de la mercadería que se expone, es decir, todo lo que implica al trabajo y al desarrollo de la feria.

Organización interna

En un primer momento la feria estaba dividida en bloques, en donde las personas de un mismo movimiento u organización estaban juntas, este sistema de organización al interior de la feria producía conflictos ya que y según algunos comentarios los que estaban en los primeros puestos, generalmente las agrupaciones que mayor cantidad de personas tenían y los de mayor antigüedad, trataban de controlar y manejar al resto de las organizaciones. Se puede observar en esta situación que la circulación del poder no es homogéneo y que el verticalismo sigue existiendo a pesar del intento de democratización a través de la forma de gobierno asamblearia.

Otra forma de contribuir al ejercicio del poder de cada organización en el interior de la feria es adquiriendo mayor espacio físico en la misma. Si bien los movimientos sociales, en algunos casos, ceden lugares a personas que no militan en su propia agrupación, estas personas quedan sujetas al movimiento que les otorga la posibilidad de trabajar, sumando fuerzas para la voluntad política que ejerce cada agrupación en las asambleas.

Actualmente la disposición en los puestos se basa en un sistema cuantitativo de puntaje, que consiste en otorgar puntos a las personas que pertenecen a la

feria: por cumplir con el estatuto que ellos mismos reglamentaron, por la antigüedad, la asistencia a la misma y aporte solidario, el mantenimiento de la limpieza, el trabajo interno que realizan (encargados de finanzas, encargados de redacción), por ir a las diferentes entidades de gobierno a realizar trámites (Municipalidad, Secretaría de Desarrollo Social, Honorable Concejo Deliberante). La suma total de los puntos es lo que garantiza y brinda el derecho de poseer un lugar en la feria. Se puede observar que el puntaje marca la asistencia y el grado de compromiso que las personas tienen con la misma. Este sistema también demuestra un proceso de evolución en la lógica de distribución de los lugares ya que no depende del movimiento al que se pertenezca.

Los integrantes de la feria establecieron un monto mínimo de dinero por vez que concurrían, para contar con un “fondo de feria” y destinarlo para el cuidado nocturno y seguridad, además de realizar con el mismo el mantenimiento y el mejoramiento correspondiente.

Existe actualmente un conflicto entre dos grupos que integran la feria, los movimientos sociales y los independientes; que se caracteriza principalmente por una diferencia en cuanto a la participación activa, es decir de asistencia y por lo tanto también de aportes económicos que colaboran al mantenimiento de la feria.

CONFLICTOS EXTERNOS Y DINÁMICAS DE ACCIÓN

Los integrantes de la feria reconocen cuatro conflictos importantes en el transcurso del desarrollo de la misma.

En primer lugar los integrantes de los movimientos sociales a través de procesos de movilización adquirieron visibilidad pública instalando una feria para vender sus emprendimientos en la Plaza Colón. Posteriormente la Cumbre de las Américas que se realizó en la ciudad, fue una de las causas por la cual los integrantes de la misma consideraron necesario desplegar acciones para que se les otorgara la reubicación en la Plaza San Martín. Ese proceso de lucha lo llevaron a cabo mujeres y consistió en protestas frente a la municipalidad que fueron reprimidas, lograron resistir e impidieron que las saquen del lugar consiguiendo una ordenanza municipal para poder estar en ese espacio legalmente.

En segundo lugar, las renovaciones de la ordenanza: si bien ellos consiguieron el permiso para poder instalarse en la Plaza San Martín este se debe renovar todos los años. Las dinámicas de acción que despliegan se basan en hablar con las distintas comisiones que se encuentran en la Municipalidad y explicar lo que significa la feria no sólo como espacio de trabajo sino también como elemento turístico; para ello pidieron en reiteradas oportunidades la Banca 25¹

¹ La “Banca 25” faculta a los ciudadanos y Organizaciones No Gubernamentales a utilizar este canal institucional para su expresión, acercándolo a la decisión en el sistema político y de gestión.

en el Honorable Consejo Deliberante. También realizaron una recolección de firmas, con el fin de conseguir el apoyo de la comunidad marplatense y de los visitantes turísticos; realizaron radios abiertas, volantes informativos acerca de la situación que estaban atravesando. Se han puesto en la peatonal exponiendo la mercadería en el piso mostrándole a los transeúntes que no les renovaban la ordenanza.

En tercer lugar, cuando los integrantes de la feria decidieron ampliar la misma a 140 puestos, debido a la gran cantidad de personas que se acercaban a pedir un lugar para vender sus micro emprendimientos. En ese momento la feria contaba con la ordenanza que reglamentaba la instalación de la feria sobre la vereda par de la calle Mitre, entre Avenida Luro y San Martín. Al agrandar la feria, la misma se expandió sobre gran parte de la plaza San Martín y esta situación generó un conflicto con la Municipalidad de General Pueyrredon, ya que en ese momento la ordenanza no autorizaba la instalación de la misma en la parte transversal de la calle Mitre hasta las ochavas inclusive como rige desde el año 2008 hasta la actualidad, debiendo retirar gran parte de los puestos que habían instalado en ese momento.

Por último en el año 2009, atravesaron por un conflicto referido a un proyecto que había sido impulsado por la Municipalidad para hacer un estacionamiento subterráneo en la Plaza San Martín en donde se encuentra ubicada la feria. En ese momento los integrantes de la misma, hicieron la tercer publicación de la revista "Arte y Movimiento" con el fin de denunciar lo que estaba pasando acompañado también por las demás actividades que realizan habitualmente cuando tienen un conflicto.

LA INFLUENCIA DE LA FERIA DE MOVIMIENTOS SOCIALES Y MANUALISTAS EN LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE LA MUNICIPALIDAD DE GENERAL PUEYRREDON.

Los movimientos sociales a través de sus movilizaciones lograron la aprobación de una ordenanza municipal que situaba a la feria en la plaza San Martín ubicándolos en la vereda par de la calle Mitre, entre Avenida Luro y San Martín, pero a lo largo de dos años, apoyados también por las personas independientes que la integraban consiguieron de parte de la Municipalidad de General Pueyrredon la expansión de la misma hacia la parte transversal de la calle Mitre hasta las ochavas inclusive.

Los movimientos sociales consiguieron a través de Atahualpa movimiento que integra la feria y que posee personería jurídica un subsidio a fin de mejorar la calidad de la infraestructura. El subsidio fue por un valor de aproximadamente 50.000 pesos otorgado por Desarrollo Social de la Nación, la infraestructura que se encuentra actualmente en la feria es el resultado de ese subsidio.

También a través de Atahualpa y otorgados por la Municipalidad de General Pueyrredon se consiguieron proyectos productivos, insumos y herramientas para los miembros de la feria, pero solo duraron el período de un año.

La feria gestionó a través de su órgano de gobierno, es decir la asamblea, el pedido del “Plan Jefes de Hogar”² y del “Programa de Seguridad Alimentaria”³ que brinda la municipalidad de la ciudad para algunos de los integrantes de la misma:

“(…) algunos compañeros están recibiendo, yo no lo recibo, bolsas con comida que se gestiono desde la feria y llega mensualmente acá a la feria bolsas ahí con comida que no es para todos por una cuestión de que fue una elección, yo no la pedí no la necesite, muchos no la pedimos y los que creían que la necesitaban bueno la están pidiendo, se las están dando”. (Entrevista a feriante del MOPIS).

Actualmente están recibiendo de la Municipalidad de General Pueyrredon los dos tipos de asistencia.

CONSIDERACIONES FINALES

El estudio de caso de la feria de movimientos sociales e independientes de Mar del Plata permite reconocer como, diferentes organizaciones barriales y movimientos sociales, impulsaron diferentes lógicas de acción para ser reconocidos ante el Estado.

La materialización concreta de sus intervenciones fue plasmada en el año 2006 con la ordenanza municipal que autorizó la instalación de la Feria de Emprendimientos pertenecientes a movimientos de trabajadores desocupados y organizaciones sociales del Partido de General Pueyrredon para la venta al público de productos manufacturados no perecederos. (Ordenanza N°17644); adquiriendo mayor visibilidad social en el espacio público de la ciudad.

En este sentido las organizaciones sociales pueden generar el cambio y la transformación social, es por eso que considero necesario realizar un análisis más profundo de la influencia de los Movimientos Sociales en la definición de políticas públicas locales.

² El Plan Jefes de Hogar se implemento en Argentina a principios del año 2002, los beneficiarios perciben una suma mensual de \$150 en forma directa e individual quienes deben realizar contraprestaciones para la cual deberán tener una dedicación horaria diaria no inferior a cuatro (4) horas, ni superior a seis (6). Las condiciones de acceso al programa son las siguientes: 1) ser argentino, nativo o naturalizado, o extranjero radicado en el país; 2) ser jefe o jefa de hogar y encontrarse en situación de desocupación; 3) tener al menos un hijo menor de 18 años, o haberse encontrado en estado de gravidez al momento de la inscripción, o tener hijos de cualquier edad con discapacidad; 4) los hijos en edad escolar deberán ser alumnos regulares; 5) los hijos deben cumplir con el calendario de vacunación obligatoria.

³ El Programa Municipal de Seguridad Alimentaria cuenta con el financiamiento del Ministerio de Desarrollo Humano de la provincia de Buenos Aires y consiste en la entrega de un bolsón de alimentos secos por familia cada 40 días, independientemente de la cantidad de personas que convivan en el hogar al que se le brinda asistencia. Este contiene una caja de leche en polvo, 2k de harina, 2k de fideos (tallarines y guiseros), 1lt de aceite, 1k de arroz, 1 paquete de polenta, 1 lata de atún, 1k de azúcar, 1k de yerba.

Documentos e Informes oficiales:

Honorable Consejo Deliberante, Banca Abierta, (05/03/09) disponible en: [<http://www.concejomdp.gov.ar/legislacion/bancas/Bancas%202009/Banca%205-3-09%20Adriana%20Ines%20Silvera.pdf>]

Honorable Consejo Deliberante, Banca Abierta, (09/08/07) disponible en: [<http://www.concejomdp.gov.ar/legislacion/bancas/Bancas%202007/Banca%209-8-07%20Cristian%20Darthayet.pdf>]

Honorable Consejo Deliberante, Ordenanza N°17644, (27/09/2006) disponible en: [<http://www.concejomdp.gov.ar/wwwisis/wwwisis/%5Bin=nordesd.in%5D?expbool=ORGANIZACIONES%20SOCIALES&h1=1&h2=10&t101=10&t102=des&t103=nor>]
]

Instituto Nacional de Estadística y Censos de la República Argentina (INDEC) Encuesta Permanente de Hogares. Base de personas, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001.

Ministerio de Economía y Finanzas Públicas, (2009) “Ministerio de desarrollo social”, disponible en: [<http://www.mecon.gov.ar/hacienda/cqn/cuenta/2009/tomoi/18jur85.htm>]

Ministerio de Desarrollo Social, Proyectos Socioproductivos “Manos a la Obra” (visitado el 30/04/11) [<http://www.desarrollosocial.gob.ar/socioproductivos/115>]

Municipalidad de General Pueyrredon, “Plan estratégico MDP” (visitado el 30/4/11) [<http://www.mardelplata.gob.ar/Index00.asp>]

Municipalidad de General Pueyrredon, (2009) “Informe de gestión”, disponible en: [<http://www.mardelplata.gov.ar/gestion2009/desarrollosocial.pdf>]

Bibliografía

Bertolotti, M, Errasti, E y Pagani, A (2002). “El sector pesquero del Partido de General Pueyrredon” en Mar del Plata productiva: diagnóstico y elementos para una propuesta de desarrollo local. CEPAL- UNMDP.

Centro de Estudios Legales y Sociales, (2003). “Contexto socioeconómico y articulación de las protestas sociales” en El Estado frente a la protesta social 1996-2002. Buenos Aires: Siglo XXI.

Chávez Molina, Eduardo, (2010). “La construcción social de la confianza en el mercado informal. Los feriantes de Francisco Solano”. Buenos Aires: Nueva Trilce.