

VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en  
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos  
Aires, Buenos Aires, 2014.

## **Los trabajos finales de carrera y sus autores. Estado del arte.**

Rotstein De Gueller, Berta y Soláns, Ana Paula  
Elena.

Cita:

Rotstein De Gueller, Berta y Soláns, Ana Paula Elena (2014). *Los trabajos finales de carrera y sus autores. Estado del arte. VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-035/411>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ecXM/ptf>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LOS TRABAJOS FINALES DE CARRERA Y SUS AUTORES. ESTADO DEL ARTE

Rotstein De Gueller, Berta; Soláns, Ana Paula Elena  
Universidad Abierta Interamericana. Argentina

---

## RESUMEN

Avance de investigación no estándar (cualitativa) sobre las Representaciones que tienen los egresados acerca de la propia producción de sus Trabajos Finales de Carrera (TFC) y éstos como producto. El objetivo del trabajo es explorar oportunidades, opciones, dificultades, prácticas pedagógicas y contenidos, buscando coherencias y discrepancias entre ambas unidades de análisis. En esta fase del proceso, el diseño del Objeto de Estudio, se incluyó una categoría no prevista originalmente: la visión de la investigación científica como perspectiva vocacional y profesional asociada al TFC. Se realizaron entrevistas en profundidad que serán analizadas con la Teoría Fundamentada de los Datos. El estudio cuenta con la participación de docentes y tesistas de diferentes carreras y facultades, constituyendo una propuesta transversal y multidisciplinaria. Uno de sus propósitos es evidenciar criterios subyacentes en los TFC a fin de unificarlos y/o recomendar modificaciones en los mismos. Otro es formular sugerencias ajustadas a los hallazgos que puedan ser de utilidad para tutores, profesores, docentes de metodología de la investigación, orientadas hacia la adecuación de los procesos de enseñanza y aprendizaje a fin de colaborar para afrontar el Síndrome Todo Menos Tesis.

### Palabras clave

Trabajos Finales de Carrera, Representaciones, Prácticas Pedagógicas, Vocación

## ABSTRACT

FINAL COURSE WORK-REPRESENTATION-EDUCATIONAL PRACTICE - VOCATION

Advance of nonstandard research (qualitative) about representations with graduates about their own production of Final Course Work (FCW) and these as product. The aim of the paper is to explore opportunities, choices, challenges, pedagogical practices and content, looking for consistencies and discrepancies between the two units of analysis. In this stage, the design of the Object of Study: a category not originally planned was included: a Vision of scientific research as vocational and professional perspective associated with FCW. In-depth interviews will be analyzed using the Grounded Theory Data. The study counts with the participation of teachers and postgraduate students of different careers and abilities, forming a cross and multidisciplinary proposal. One of its purposes is to show underlying criteria in order to unify TFC and recommend changes in them. Another is to make suggestions findings that may be useful for tutors, teachers, teachers of research methodology, oriented to the adaptation of teaching and learning to work together to address the All But Thesis

### Key words

Final Course Work, Representation, Educational Practice, Vocation

## JUSTIFICACIÓN

En Argentina, constituye una preocupación para Centros de Estudio y docentes que sólo el 22% de los ingresantes en Educación Superior alcancen su título (García Fanelli - SITEAL s/f). A esto se suma, que sólo el 14% de los estudiantes universitarios lo obtiene, en la edad prevista (Guadagni, 2011). En coincidencia, la Secretaría de Política Universitarias (2009/2010) indicó que de casi 81.000 alumnos universitarios del país (excluida la UBA) sólo egresaron algo más de 7000. Dentro de este espectro, las carreras de grado y particularmente las Licenciaturas exigen un Trabajo Final de Carrera (Tesis o Tesina), requisito que fija la Ley de Educación Superior (24.521/95), donde se establece como primera finalidad (Art 3) proporcionar formación científica, seguida de la profesional, humanística y técnica. Este fin se reitera en el Art. 4 (Inc. a, Inc c) respecto a los objetivos de formar científicos y desarrollar investigación. Esta cuestión es relevante para los estudiantes (Art 14 Inc b) pero también para los docentes (Art 12 Inc b, Art 63 Inc d, e), Instituciones Universitarias (Art. 28 Inc b, Art 29 Inc e, Art 33) y provincias (Art 21) e inclusive implica al Estado (Art 66).

Para este trabajo, este requisito legal se considera significativo por varios motivos. Uno es que no sólo preocupa el bajo porcentaje de estudiantes que se gradúan, sino cuál es la representación académica situada sobre dicho TFC como producto. El otro es que, a diferencia de la producción de distintos géneros académicos y profesionales (ensayos, monografías, etc.) que pueden desplegarse en muy diversos ámbitos, la investigación científica sólo puede ser desarrollada en Instituciones reguladoras y con profesionales avalados que controlen dicha producción. Esto convierte a la Universidad en un ámbito privilegiado para iniciar a los estudiantes en los procesos de producción del conocimiento científico cuya obligación es la de promoverla dentro del abanico vocacional y profesional de sus estudiantes.

## ESTADO DEL ARTE

Los estudios sobre TFC no son numerosos menos aún en las Ciencias Sociales debido a que es una problemática reciente, Carlino (2003). El interés sobre este tema de investigación se torna más relevante cuando se reconoce la existencia de un síndrome denominado "Todo Menos Tesis" (TMT) (Valarino en Gascón, 2008) indica la baja productividad de los TFC en Educación Superior extendida en el mundo occidental. Dentro de los informes científicos analizados, se observa aquellos que indagan a docentes y/o estudiantes (nivel micro) y aquellos que se refieren a los TFC a nivel meso (institucional). A nivel micro, Gascón (2008) señaló la falta de valoración de los motivos por los cuales se debe hacer una Tesis y el alto grado de estrés que esta genera tanto para estudiantes como para docentes. Entre ellos, los estudiantes mencionaron la propia falta de dedicación e interés pero también problemas como los relativos a la selección del tema, redacción, estructuración del proyecto, falta de conocimientos sobre metodología de la investigación, elección y/o falta de tutores o asesores. Arnoux et al (2005) planteo algunas

coincidencias como el esfuerzo personal, la capacidad de trabajo autónomo y sistemático, el dominio de la escritura y del discurso científico, y decisiones de diseño. Agregó además, que las dificultades de los estudiantes residen en la extensión de los trabajos, el vínculo con la bibliografía, la conceptualización e integración de conocimientos. Por otra parte, la atribución de las dificultades a la persona y no a la tarea, dificulta la percepción de los propios avances de los estudiantes.

Con respecto a la pregunta de investigación, Tobar (2006) halló que las estrategias relativas a los componentes metodológicos gozaban de escasa retroalimentación y que no se ajustaban a las necesidades de cada trabajo (preguntas de investigación) de modo que no facilitaba el proceso de resolución de los problemas de investigación implicados en los trabajos de grado y sus autores. Silva Velosa (2012) planteó que los estudiantes presentaban problemas para formular la pregunta, relacionarla con sus intereses y encararla de modo de hacerla viable y pertinente. Entre los aspectos positivos, Carlino (2003c) en coincidencia con Arnoux et al (2005) enunció que la inclusión de los estudiantes en equipos de investigación (referentes, aliento), la dedicación (parcial o total), las becas, las experiencias previas y la dedicación del director favorecían la culminación de los trabajos. Estos equipos implicaron la presencia de especialistas, investigadores y docentes (Loria Castellano, Pérez Cuevas, Márquez Avila (2006). La inclusión en equipos y tratar temas comunes con otros estudiantes también fue destacada por Díaz Vélez et al (2008) y Silva Velosa, (2012). Otros aspectos positivos, se atribuyeron a las trayectorias previas y admisión temprana en las carreras (Hirschorn, 2012), a las capacidades cognitivas previas, la tolerancia de críticas, habilidad de revisión (Ochoa Sierra, 2009) y el nivel académico o de conocimiento (Díaz Vélez et al, 2008).

Algunos pocos estudios exponen en qué impactó este trabajo final de carrera (tesis, tesinas) en las vidas de los estudiantes. Uno de ellos es el de Silva Velosa (2012) que destacó su influencia en la capacidad de redacción clara, coherente y sintética así como la proposición de metas a corto y mediano plazo. Otro, mencionó que "ser tesista" implicaba tanto sufrir la tesis como disfrutarla y desarrollar lazos de compromiso con su elaboración. Gascon (2008) manifestó que con ventajas y desventajas, durante esta tarea, los estudiantes están cambiando sus visiones de mundo. Pasarán de consumir conocimientos (en algunos casos críticos) a argumentar sobre ellos y producir aportes originales. El problema es que esta producción es muy baja, tanto como su publicación.

Con relación al TFC como producto, se destacaron dificultades en el desarrollo de la coherencia interna, falencias en las decisiones, exposición y/o aplicación de los métodos. Para Alvarez Bolado (s/f) los trabajos mostraron problemas de estructura y organización, desequilibrio entre partes, distribución incorrecta de capítulos, carencia de hilo conductor, omisión de partes (como objetivos) y falta de claridad. Asimismo, destacó introducciones incompletas, confusión de actividades o resultados con objetivos, una concentración en aspectos teóricos o técnicos en detrimento de otras fases de investigación. Un punto muy sensible, lo trató el estudio de Salazar Legua (2007) quienes destacaron que los trabajos tenían relevancia social pero no pertinencia social (posibilidad de aplicación).

A nivel meso, Gascón (2008) refirió a la dificultad de las Instituciones para integrar a sus docentes con la investigación, así como falta de definición respecto a las preferencias y temáticas investigativas o líneas de investigación que respondan a las necesidades sociales de las cuales partieron. Además, destacó la baja inversión económica para respaldar investigaciones de título de grado y posgrados en países en vías de desarrollo. Al respecto, Carlino (2003c) declaró la falta

de estructuras de apoyo, barreras institucionales (pautas formales), carencia bibliográfica y de espacios de intercambio y seguimiento. Esta misma autora (2005) expresó que las instituciones en escasa medida se comprometían a guiar a los estudiantes hacia la cultura de la investigación. Sin embargo, en las instituciones en las que se trabaja dentro de equipos de investigación (Arnoux et al, 2005) las mencionadas carencias se transformaron en fortalezas; más notorias cuando acceden a becas completas que facilitaron mantener tanto los tiempos como la publicación de trabajos (Carlino, 2003).

También a nivel meso, se estudió el tema de las publicaciones. Estos trabajos enunciaron la baja productividad y publicación e inclusive una débil proporción de tesis por tutor (Morales, Rincón y Romero, 2005; Agudelo et al, 2003). En cuanto a la baja productividad, coincide con los estudios de Rondan et al (2012) y Loria Castellano, Pérez Cuevas y Márquez Avila (2006) aunque estos últimos destacaron la alta producción de tesis en la facultad en la que se desempeñaron. Dicha baja publicación no solo refiere a los trabajos de los alumnos, sino que también alcanza a los artículos originales de los docentes (Rondan et al, 2013).

## CONCLUSIONES SOBRE EL ESTADO DEL ARTE

En cuanto a las unidades de análisis, los estudios se han enfocado en los productores de los TFC (estudiantes) y sus asesores (docentes, tutores, directores, etc.) o en el contenido de los trabajos. Un solo trabajo hallado habló de representaciones. Esto implica una vacancia en la relación a las representaciones de los autores y su relación con el propio trabajo como producto.

Por otra parte, con respecto a los estudiantes, pocos estudios se enfocaron en quienes han atravesado esta fase exitosamente, es decir, aquellos alumnos que presentaron sus trabajos en tiempo y forma y, ninguno mencionó haber seleccionado quienes obtuvieron una calificación destacada. De hecho, se desconoce de estas poblaciones cuáles han sido sus entornos socio-educativos, oportunidades y opciones, fortalezas y dificultades así como el modo en que éstas intervinieron para alcanzar tales logros.

Finalmente, y lo que constituyó una sorpresa, en este momento del avance de investigación, es que ningún estudio hallado hasta el momento, abordó el componente vocacional, es decir la visión de futuro de los estudiantes de grado sobre su trabajo de investigación como un posible campo profesional y laboral. Este punto es crucial, debido a que no se puede elegir aquello que no se comprende o que no se visualiza dentro del abanico de posibilidades, fundamentalmente en quienes están desplegando sus alas en un campo académico dentro de la Educación Superior, con proyección profesional.

## CONTEXTO CONCEPTUAL (en desarrollo).

Para Ander Egg (1999) la vocación es la inclinación hacia un tipo de estudios o profesión e inclusive afición o inclinación. Esta implica una selección dentro de un campo limitado de oportunidades por las cuales es posible optar. Las oportunidades dependen del contexto, pero éstas se constituyen en opciones de cuando el estudiante es capaz de captarlas. Para ello, es necesario que se entrenen los funcionamientos que habilitan las posibles elecciones (Nussbaum, 2002). De hecho, en la investigación científica este punto es decisivo.

Pero las elecciones no se desarrollan de modo absolutamente autónomo, sino en combinación con la Visión de Futuro, es decir la biografía anticipada (Levy, 2001), las expectativas y aspiraciones (propias y ajenas), que demarcan un horizonte de posibilidades (Echeverría, 2011). Estas visiones son construcciones que anclan en el pasado y se desarrollan al compás de las acciones del presente cuya proyección se configura en el futuro. Respecto a los trabajos

finales, tesis o tesinas, para Bolívar (2005) constituyen el conjunto de tareas que se desarrollan en virtud de la graduación, pero no se plantean como oportunidad para adquirir destrezas metodológicas para iniciarse y desarrollarse en la investigación científica.

No existe un acuerdo sobre la denominación de los trabajos finales, aunque habitualmente se los llama TFC, Tesis o Tesina. De hecho Iglesias y Resala (2013) reconocieron cuando menos 10 nombres distintos. Lo que si acuerdan estos autores, es que este trabajo constituye un requisito académico para finalizar carreras universitarias, con el que se accede a un título de grado o posgrado. De hecho, se considera que uno de los problemas tiene que ver con la denominación TFC, debido a que denota en sí mismo un cierre de recorrido, una producción final, una síntesis de saberes y competencias con las cuales se obtiene un título (Ibídem). Esto deja de lado, al menos en lo inmediato e hipotéticamente, su visión como una posible apertura vocacional o campo laboral posible dentro del espectro que propone Educación Superior. En este sentido, coincide con la perspectiva etimológica (reduccionista) de la Tesis como disertación con la cual se obtiene un título de grado (Coromines, 2008).

Para este trabajo, se supone que si esta perspectiva se modifica debiese hallarse un concepto que denomine un trabajo cuyo objetivo es la formación de investigadores y/o iniciarse en el proceso de producción de conocimiento científico, necesidad sustentada en la Ley de Educación superior. En tal caso, la propuesta es otra: un punto de partida, el comienzo de un largo recorrido. Este punto implica no solo la existencia de un problema de denominación, sino que arrastra la perspectiva de los estudiantes y que responde a la visión de docentes, tutores y directores de estos trabajos e inclusive del personal rector en las instituciones de Nivel Superior.

Más allá de la discusión sobre la denominación del trabajo y su función dentro del ámbito académico de nivel Superior, es un producto obligatorio desde hace casi de dos décadas en nuestro país y cada vez más extendido. Este producto es el resultado de un largo proceso entre el autor y sus asesores bajo los criterios institucionales en los que su carrera se desenvuelve. Un modo de acceder a dicho proceso de elaboración, es a través de las representaciones sus autores sobre los mismos. Las representaciones son "construcciones simbólicas individuales y/o colectivas a las que los sujetos apelan o los sujetos crean para interpretar el mundo, para reflexionar sobre su propia situación y la de los demás y para determinar el alcance y la posibilidad de su acción histórica" (Vasilachis, 1997:301). Se configuran en la expresión de lo que las personas comprenden y quieren compartir acerca de lo que les sucedió, asentadas en conceptos sociales situados.

Debido a que las experiencias humanas son cambiantes, "las prácticas sociales son, de algún modo la interface entre circunstancias externas y prescriptores internos de la representación social. Hacen referencia a comportamientos globales que evolucionan para adaptarse a los cambios de circunstancias externas". (Abric, 2001:44) Estas otorgan sentido de familiaridad y rechazan lo que no pueden captar o que resulta desconocido y por ende amenazador (Farr, 1984). Asimismo, enuncian comportamientos esperables y estereotipos adecuados en situaciones y contextos conocidos, acorde al rol y la función de las personas que interactúan.

## BIBLIOGRAFIA

Abric, J.C. (2001) Representaciones y prácticas sociales. México DF: Co-yoacán.

Agudelo, D., Bretón, J., Ortiz, G., Poveda, J., Teva, I., Valor, I. y Vico, C. (2003). Análisis de la productividad científica de la Psicología española a través de las tesis doctorales. Recuperado de: <http://156.35.33.98/reunido/index.php/PST/article/view/8064/7928>.

Álvarez Bolado, C. (2000). El Trabajo fin de Carrera en la EU de informática (UPM): Problemas en la estructura. Recuperado de <http://www.um.es/lacell/aesla/contenido/pdf/4/alvarez.pdf>.

Ander Egg E. (1999). Diccionario de pedagogía. 4° Reimp. Buenos Aires: Magisterio.

Arnoux, E., Borsinger, A., Carlino, P., Di Stefano, M., Pereira, C. y Silvestre, A. (2005) La intervención pedagógica en el proceso de escritura de tesis de posgrado. Revista de la Maestría en Salud Pública. Año 3. N° 6.

Bolívar C. R. (2005) Enfoque estratégico en la tutoría de tesis de grado. Recuperado de <http://www.vet.unicen.edu.ar/html/facultad/Tutorias%20y%20Proyectos/2013/Curso%20Tutores%20y%20directores/BIBLIOGRAFIA/SMT.pdf>

Carlino, P. (2003) La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. Comunicación libre en el II Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO de Lectura y Escritura. Universidad Católica de Valparaíso. Chile (5 al 9 de mayo del 2003).

Carlino, P. (2003b) Leer textos científicos y académicos en la educación superior: obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva. 6° Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro. Buenos Aires 2 al 4 de Mayo 2003. XIII Jornadas Internacionales de Educación.

Carlino, P. (2003c) ¿Por qué no se completan las tesis en los posgrados? Obstáculos percibidos por maestrandos en curso y magistri exitosos. Comunicación Libre. Actas X Jornadas de Investigación en Psicología. Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Agosto

Coromines, J. (2008) Breve diccionario etimológico 14° reimp. Madrid: Gredos.

Días Vélez, C., Manrique González, L., Galán Rodas, E. y Apolaya Segura, M. (2008). Conocimientos, actitudes y prácticas en investigación de los estudiantes de pregrado de facultades de medicina del Perú. Recuperado de: <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v25n1/a03v25n1.pdf>.

Echeverría, R. (2011). Ontología del Lenguaje. Buenos Aires: Granica.

Farr, R. (1984). Las representaciones Sociales. En Moscovici, S. Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología Social y Problemas Sociales. Barcelons: Paidós.

García Fanelli, A. M. (s/f). Acceso, abandono y graduación superior argentina. SITEAL. Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina. Recuperado de [www.siteal.iipe-oei.org](http://www.siteal.iipe-oei.org)

Gascón, Y. (2008). El síndrome de Todo Menos Tesis "TMT" como factor influyente en la labor investigativa. Recuperado de [http://copernico.uneg.edu.ve/numeros/c09/c09\\_art05.pdf](http://copernico.uneg.edu.ve/numeros/c09/c09_art05.pdf)

Guadagni, A. A. (2011). Deserción, Desigualdad y Calidad Educativa. Informe Económico Especial N° 415. Econométrica. Economic research and forecast. Recuperado de: [http://www.econometrica.com.ar/productoservicios/archivos/especiales/iespecial\\_415](http://www.econometrica.com.ar/productoservicios/archivos/especiales/iespecial_415).

Hirschhorn, A. N. (2012). Factores que facilitan y que dificultan la culminación de las tesis. Análisis comparado de tres escuelas de postgrado en ciencias agropecuarias (Argentina). Recuperado de: [www.nulan.mdp.edu.ar](http://www.nulan.mdp.edu.ar)

Iglesias G., Resala, G. (2013). Elaboración de tesis, tesinas y trabajos finales. Diferentes modalidades. Pautas metodológicas. Indicadores de evaluación. Buenos Aires: Noveduc.

Levy R., Banderas L. (2001) Cuando es preciso ser padres. . Buenos Aires: Ed. Sudamericana

Loría Castellanos, J., Pérez Cuevas, R. y Márquez Ávila, G. (2006). Características de los trabajos de tesis realizados en una sede del posgrado en Urgencias (1991-2004). Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412006000200003&script=sci\\_arttext](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412006000200003&script=sci_arttext).

Ministerio de Educación de la Nación. Secretaría de Políticas Universitarias. Recuperado de <http://portales.educacion.gov.ar/spu/investigacion-y-estadisticas/>

Morales, O., Rincon, A. y Romero, J. (2005). Como enseñar a investigar en la universidad. Recuperado de: <http://www.scielo.org.ve/scielo.rhp?scrip=sci>

Nussbaum, M. (2002). Las mujeres y el desarrollo humano. Barcelona: Herder.

Ochoa Sierra, L. (2009). La lectura y escritura en las tesis de maestría. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21916691005>.

Reguera A. (2011). Concepción de estudiantes universitarios sobre escritura académica. V Coloquio de Investigadores en Estudios del Discurso. II Jornadas Internacionales de Discurso en Interdisciplina. Villa María (Córdoba) 24 al 26 de Agosto 2011.

Rondan, T. (2012). Limitada publicación de Tesis de pregrado en una facultad de Lima, Perú, 2000-2009. Recuperado de: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1025-55832012000200012&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1025-55832012000200012&script=sci_arttext).

Salazar Legua, M. (2000). Calidad de los trabajos de investigación que se realizan para optar el título de especialista en Medicina Humana de la U.N.M.S.M. Recuperado de: [http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2007/salazar\\_lm/pdf/salazar\\_lm.pdf](http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2007/salazar_lm/pdf/salazar_lm.pdf).

Silva Velosa, J. (2012). Percepción de los egresados del instituto Alberto Merani acerca del impacto del trabajo de Tesis en su desarrollo. Recuperado de: <http://www.institutomerani.edu.co/publicaciones/tesis/2012/silva-yodeb.pdf>.

Tobar, F. (2006). Como Sobrevivir a una Tesis en Salud. Buenos Aires: Isalud.

Vasilachis de Gialdino, I. (Coord). (2007). Estrategias de Investigación Cualitativa. Buenos Aires: Gedisa.

Vasilachis de Gialdino, I. (2007). Condiciones de trabajo y representaciones sociales. El discurso político, el discurso judicial y la prensa escrita a la luz del análisis sociológico-lingüístico del discurso. *Discurso & Sociedad* . Revista Multidisciplinaria de Internet . V1.