

VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2014.

El cuerpo como testigo en la adicción al paco.

Wainszelbaum, Veronica.

Cita:

Wainszelbaum, Veronica (2014). *El cuerpo como testigo en la adicción al paco. VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-035/743>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ecXM/k5e>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EL CUERPO COMO TESTIGO EN LA ADICCIÓN AL PACO

Wainszelbaum, Veronica

UBACyT, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

Me propongo hacer un recorrido desde el cuerpo como testigo en adictos al Paco, residuo de la cocaína, a la posibilidad de restablecer la palabra. Este trabajo es consecuencia de una investigación realizada con consumidores, en una etapa de avanzado deterioro. Planteo la tensión: organismo-cuerpo- goce

Palabras clave

Psicoanálisis, Adicción, Cuerpo, Palabra

ABSTRACT

THE BODY AS A WITNESS IN ADDICTION PACO (COCAINE RESIDUE)

I propose to do a tour from the body as witness in addicts to the "Paco", residue of the cocaine, to the possibility of restoring the word. This work is a consequence of an investigation(research) realized with consumers, in a stage of advanced deterioration. I raise the tension: organism, body and word.

Key words

Psychoanalysis, Addiction, Body, Word

Este trabajo tiene como antecedente una investigación realizada en equipo en el año 2006 sobre la adicción al Paco, surge a partir de un pedido de un grupo de madres de jóvenes consumidores que se presentaron en el Ministerio de Educación para demandar asistencia a sus hijos. Contemporáneo a esta demanda, algunos diarios locales comenzaban a ocuparse de esta sustancia directamente ligada a la producción de cocaína en la Argentina, en tanto el Paco es el residuo de la consecuencia de esa fabricación.

La particularidad de este tóxico, es que deja marcas permanentes en el cuerpo y produce la muerte en un corto tiempo por destrucción del sistema nervioso. La sustancia de la pasta base, se define como la cocaína no tratada que se extrae de las hojas de la coca, y se procesa y macera con solventes como parafina, bencina, éter, tolueno o kerosene y ácido sulfúrico, de ahí su carácter adictivo, anestésico, y alucinógeno. Como consecuencia del consumo, a nivel orgánico, en el corto tiempo aparece como complicación pulmonar, el enfisema por la irritación de la mucosa respiratoria, los trastornos cardiovasculares son inmediatos y a nivel cerebral se producen complicaciones severas de la conducta porque afecta el lóbulo frontal.

Entonces nos encontramos no sólo, como con otras sustancias tóxicas, con la adicción sino con la amenaza de una muerte en un corto plazo de no conmovir el consumo. Otro tema adherido a ese consumo, tratado por Freud, es la muerte como interrupción de la vida en personas jóvenes y no como fin de un proceso vital, lo que suma al tema de investigación otro término a psicoanálisis y salud, que es la ética.

En el prólogo de Clínica y contemporaneidad de Osvaldo Delgado escribe: "El modo actual que tengo de pensar el par Psicoanálisis-Salud Mental, es agregando como tercero: Los Derechos Humanos.

Ubicando en el encastre de los tres: el deseo del analista" I Desde esta posición fuimos al encuentro con las madres de estos jóvenes, y en la entrevista sus primeras frases fueron: "Son muertos en vida", y la invitación a "tienen que mirar sus cuerpos", las palabras eran de ellas, y pedían que los miráramos e hiciéramos algo por ellos, el testimonio del consumo y su deterioro estaba en el cuerpo, con la abrupta pérdida de peso, los ojos opacos y con derrames, pérdida de piezas dentarias, cambio de color de sus uñas y dedos. También se hacía referencia a que en muchos casos convulsionan y comienzan a encorvarse los cuerpos marcadamente.

Giorgio Agamben, tomo la temática del cuerpo como testigo en su libro *Lo que queda de Auschwitz*, y llama Musulmán, a la figura de dicho testigo, dice: "Los hundidos, los testigos integrales, los que han tocado fondo, no han testimoniado pero no hubieran podido hacerlo" y explica: "su verdadera muerte había empezado antes de la muerte corporal. Semanas y meses antes de extinguirse habían perdido ya el poder de observar, de recordar, de apreciar y de expresarse." II El autor ubica en la imagen corporal como lo que da testimonio de su desubjetivación, entonces el Musulmán y el que da testimonio en su lugar tienen una mirada única de la vida en la degradación más extrema. El que testimonia sobre el hombre y la humanidad es el que está en el límite de lo sobrehumano. Podría pensarse hasta en las condiciones más extremas, como ser el campo de concentración ejemplo tomado por el autor, la humanidad aparece como imposible de destruir por completo, siempre queda un resto que insiste en la figura del testigo que hace hablar.

Walter Benjamin escribe que en la Primera Guerra Mundial, los soldados combatientes que regresan del campo de batalla, volvían más pobres en cuanto a la experiencia comunicable.

En el caso de estos jóvenes en un grado avanzado de deterioro por el consumo de Paco, son sus madres las que hablan y nos conminan a observar el cuerpo

Para el psicoanálisis el cuerpo es una construcción, diferente de organismo, en tanto palabra encarnada. Freud en sus comienzos da cuenta de esto teorizando el síntoma histérico, como conversivo, en tanto conversión de la palabra en el cuerpo, y para ello se vale de puentes lingüísticos. Entonces si el cuerpo testimonia, dice de la relación del significante y cuerpo. El psicoanálisis hace intervenir lo corporal como simbolizado, por eso la interpretación alcanza al cuerpo.

El consumo del Paco, sin duda, deteriora el cuerpo vertiginosamente, de ello también dio cuenta el relato del director de la Escuela primaria, Carlos Mujica, situada al lado de la Villa 31, él nos dice al momento de la investigación, a finales de año 2006, la dificultad de los alumnos para asistir al establecimiento cuando comenzaban a consumir esta sustancia, como consecuencia se deterioraban sus lazos con los pares en particular, y con la posibilidad de socializarse en general. En este caso nos relataba las consecuencias de los primeros momentos del consumo, y decía que cuando hay presencia permanente de adultos, profesionales del área de la salud que asistían al establecimiento, ellos entraban en confianza e iban contando lo que les acontecía. Esto pasaba en los primeros momentos del consumo, hasta el abandono del colegio, que los hace perder parte

importante de su marco de contención. Cuando dejan la escolaridad es un paso importante en el abrupto deterioro.

Subrayo como particularidad que a pesar del consumo éstos jóvenes de entre 14 y 18 años, tenían la preocupación de sus madres, las que transmitían un deseo de que siguieran viviendo y un enorme temor a la temprana muerte.

En un relato, Juan nos dice que luego de cometer un hecho delictivo, el arrebato de una cartera, estando bajo los efectos de la sustancia del Paco, oye un llanto de un niño y esto lo “sacude”, comenta no haber visto nada, que su mirada estaba totalmente obnubilada, pero ese sonido, el llanto, irrumpe en sus oídos y refiere haberse sentido mal, culpable por hecho. Entonces ubicamos que en este caso, alguien intoxicado queda conmovido en la situación, por un llanto que lo penetra y lo hace pensar algo, ahí nos encontramos con un punto de su subjetividad.

Freud en Nuestra actitud hacia la muerte, piensa a la muerte como final de la existencia en tanto lugar de lo inevitable, en cambio, aquí nos ocupó la idea de muerte en alguien joven como evitable, esa muerte que interrumpe, sumado a la imposibilidad de pensar lo subjetivo aislado de las determinaciones sociales e históricas.

León Rozitchner en su libro: Freud y el problema del poder, escribe: “Un hombre libre-escribió Spinoza-en nada piensa menos que en la muerte, y su sabiduría no es una meditación de la muerte sino de su vida”. Pero pensar la enfermedad y la muerte social es sin embargo, al mismo tiempo, una meditación sobre la vida. Sucede que no podemos pensar la vida, hacerla posible, a no ser que enfrentemos precisamente, como su mayor obstáculo, a la muerte. Pero no cualquier muerte, sino la que aquí nos va a ocupar: aquella que viene al hombre por el hombre. Porque no es esta la muerte “natural o metafísica,” esa que señala el carácter forzosamente mortal de la existencia, y contra la cual no hay mucho por hacer y en la que no vale mucho la pena detenerse a pensar. La muerte que aquí pensamos es una muerte peculiar, esa que se nos revela como siendo necesaria en una determinada forma histórica...” II

A modo de conclusión, y con el recorte de cierta experiencia con determinados jóvenes que presentan adicción al Paco, no se trata de plantear una clínica diferencial alrededor de la categoría “toxicomanía” sino de una práctica, desde una perspectiva teórica, el psicoanálisis, que se oriente por la posición del sujeto y los conflictos implicados en su relación con la droga, su contexto familiar y las particularidades de una época, así como las diversas contingencias que conducen al uso de sustancias tóxicas.

NOTAS

I) Delgado O., Clínica y contemporaneidad, JVE Ediciones, año 2002. p.9

II) Rozitchner L., “Freud y el Problema del Poder”, Editorial Lozada, 1 edición octubre de 2003, p.215

BIBLIOGRAFIA

Agamben, G., *El Lo que queda de Auschwitz* de Giorgio Agamben Editorial Pretextos, año 2000

Benjamin, W., *Discursos interrumpidos I*, Tauris, Buenos Aires, 1989, p.167

Freud, S., “Estudio sobre la histeria (Breuer y Freud)”. (1983-95), en *Obras completas*, t.II, Amorrortu editores, Bs As., 1990

Freud, S., “Nuestra actitud hacia la muerte”, *op.cit.*, t. IVX.

Lacan, J., *El Seminario, Libro 20, Aún* (1972-1976), Paidós, Bs As., 2009

Rozitchner, L., *Freud y el Problema del poder*. Editorial Lozada, Bs As, 1 edición octubre de 2003

Zerbino, M. y otros: *Propuesta de intervención sobre el consumo de Pasta Base de Cocaína y otras sustancias altamente tóxicas por parte de niños, niñas y adolescentes en el ámbito de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires*. Trabajo de investigación del equipo dirigido por el Dr. Mario Zerbino, autores: Lic. Arjovsky, María Inés, Lic. Cuomo, Gabriela, Lic. Kicilliof, Clarisa, Lic. Mariath Laila, Lic. Utrera, Mercedes, Lic. Vilaseca, Carlos Alberto, Lic. Wainszelbaum, Verónica I.