

XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2006.

# **Cambios en la educación. Tecnologías de control en espacios formales y no formales.**

Bonicatto, Ernesto, Ferroni, María Ester, Aguirre, Guadalupe, Quinn, Natalia, Latino, Giselle y Arocena, Laura.

Cita:

Bonicatto, Ernesto, Ferroni, María Ester, Aguirre, Guadalupe, Quinn, Natalia, Latino, Giselle y Arocena, Laura (2006). *Cambios en la educación. Tecnologías de control en espacios formales y no formales. XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-039/338>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e4go/9Bg>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# CAMBIOS EN LA EDUCACIÓN. TECNOLOGÍAS DE CONTROL EN ESPACIOS FORMALES Y NO FORMALES

Bonicatto, Ernesto; Ferroni, María Ester; Aguirre, Guadalupe; Quinn, Natalia; Latino, Giselle; Arocena, Laura  
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario. Argentina

## RESUMEN

Esta investigación intenta sistematizar y teorizar sobre los acontecimientos que se vienen produciendo en la educación formal y no formal, en el pasaje de las sociedades disciplinarias a las sociedades de control, buscando dar respuesta a tres interrogantes: 1-¿cuál es la importancia de la aparición de espacios educativos formales y no formales ( escuela - cyber ) dentro de los procesos de transformaciones que viene sufriendo la educación, de la mano de la revolución científica - técnica? 2- ¿Cuáles son los ojos de las tecnologías de control? Las imágenes de los ojos control inducen nuevas formas donde el sujeto plasmará su aprendizaje. 3- ¿Cuáles son las formas de apropiación creativa de estos aprendizajes para generar nuevas dimensiones de cultura? Investigaremos los recorridos entre la escuela y el cyber para cartografiar el entramado de las redes reales y virtuales que le otorgan interpretación y sentido.

## Palabras clave

Cambio Educativo Formal Informal

## ABSTRACT

EDUCATION' S CHANGES. CONTROL TECHNOLOGIES AT FORMAL AND INFORMAL SPACES

This investigation tries to make a theory about new events in formal and informal education s spaces. We try to answer three questions: 1-the topic about new education' s spaces (school-cyber) 2-Control technologies or science revolution? 3- Which are the new creative learning about?

## Key words

Education's changes Formal Informal

El objetivo de esta investigación es cartografiar la construcción de redes reales y virtuales entre los alumnos de las escuelas que confluyen a los cyber (espacios donde se relacionan con y desde la computadora). Para posteriormente generar desarrollos teóricos-metodológicos en el campo educativo. En la primera etapa de la investigación participaron como colaboradores 400 alumnos de la cátedra Psicología Educativa I, contribuyendo de esta manera a la formación de alumnos universitarios en el campo de la investigación. La metodología empleada es cualitativa. Los procedimientos utilizados: entrevistas, observaciones, encuestas a los actores. Población investigada: alumnos de E.G. B. Y Polimodal. Análisis de los resultados: La mayoría de los alumnos investigados consideraron al cyber un lugar de encuentro, un espacio lúdico y de aprendizaje. Se observó la naturalización en la incorporación de las nuevas tecnologías, inclusive son ellos los que enseñan a personas mayores a utilizarlas. Los niños y adolescentes en su mayoría privilegiaron el lugar de la escuela para aprender y hacer amigos. También se observó el choque generacional cada vez más corto, que visualizamos al analizar la tecnofobia de los alumnos investigadores cuya edad promedio es de 23 años y la naturalización de los niños y adolescentes. Por lo cual al cyber lo pensamos como una red virtual que permite

democratización. Un nuevo espacio social, que podría reemplazar al lugar que ocuparon la calle o el club de barrio en otras épocas. El control sí se observa en el contenido (juegos en red) en el "jugar a ser consumidores". El poder intenta atomizar a las personas, pero al ocupar situaciones colectivas de solidaridad rompen ese único sentido, se subvierte, produciéndose el encuentro inmemorial de los jóvenes. Junto a la red virtual, una red real de lazos y vínculos. Las sociedades de control conviven con las sociedades disciplinarias. También resulta relevante la modificación del flujo de aprendizaje, niños que enseñan a los mayores a utilizar las nuevas tecnologías. Creemos como conclusión que la investigación fue más allá del objetivo general propuesto, ya que pudimos observar un pasaje de la lógica binaria a la multiplicidad, en los alumnos del cyber y los alumnos investigadores.

## BIBLIOGRAFÍA

- Basualdo, Eduardo: Sistema Político y modelos de acumulación en la Argentina Universidad Nacional de Quilmes Ediciones Flacso 2001.
- Deleuze, Guilles: Foucault. Paidós Studio 1987. Posdata sobre las sociedades de control. "El lenguaje libertario 2" Filosofía de la protesta humana. Tomo II. Edit. Nurban Uruguay 1991.;
- Foucault, Michel: La verdad y las formas jurídicas. Siglo XXI. Madrid 1979. Microfísica del poder. La piqueta. Madrid 1992 Historia de la sexualidad: La voluntad de saber. Siglo XXI Edt. Bs. AS.
- Hillert, Flora: Educación, Ciudadanía y Democracia. Tesis II. Editorial. Bs. As.
- Osanna, Edgardo: La Educación Argentina: Enfoque histórico social. En AA: VV: Inserción del Psicólogo en Educación. U.N.R. Rosario.
- Paviglianiti, Norma: Neoconservadurismo y educación. Ed Quirquincho. Bs. As. 19999.
- Nosiglia, María Cristina; Marquina, Mónica: Ley de Educación aporte para el análisis y el debate. En Propuesta Educativa Año 5 N°9. Flacso Miño y Dávila Editora. Bs. As. 1993.
- Barbero, Martín: Procesos de comunicación y matrices de cultura. Ed G. Gilli México 1987.
- Metz, Cristián: Análisis de las imágenes. Ed Bs. As. 1970.
- Kanitz Gatano: Gramática de la visión Percepción y pensamiento. Ed. Paidós. Barcelona 1986.
- Bonnet, Gerard: Ve-ser visto. Tomos I y II. Ed. Fundamentos. Madrid 1983.