

XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2006.

La gestión del plan jefe/ a de hogar y la conformación de la imagen de sí de sus destinatarios.

Varela, María Eugenia y Jiménez, Susana Shirley.

Cita:

Varela, María Eugenia y Jiménez, Susana Shirley (2006). *La gestión del plan jefe/ a de hogar y la conformación de la imagen de sí de sus destinatarios. XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-039/429>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e4go/BF9>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA GESTIÓN DEL PLAN JEFE/ A DE HOGAR Y LA CONFORMACIÓN DE LA IMAGEN DE SÍ DE SUS DESTINATARIOS

Varela, María Eugenia; Giménez, Susana Shirley
Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de San Juan. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo es parte del proyecto de investigación "Políticas Sociales para la infancia en el marco de la Protección Integral de la niñez" desarrollado en la provincia de San Juan. Fue acreditado, y evaluado satisfactoriamente en la Universidad Nacional de San Juan, Secretaría de Ciencia y Técnica (Sicytca) en el período 2004-2005. El objetivo de investigación fue analizar el Plan Jefes y Jefas de hogar, en tanto política social de ingresos desde la mirada de funcionarios y agentes del Estado y la imagen de sí de los beneficiarios. La interacción entre funcionarios, agentes de la administración pública y beneficiarios de los programas sociales, configura un campo de relaciones en el que se cristalizan prácticas y representaciones sociales. Las acciones que realiza el Estado a través del discurso, la gestión y el control del programa, en el campo de la interacción con sus beneficiarios, incide en la percepción que éstos construyen acerca de su propia imagen y del mismo. La temática fue abordada en diferentes niveles de análisis con sus respectivas dimensiones interrelacionadas. Se trabajó con una muestra de tipo finalista, donde el número de unidades de análisis estuvo dado por la saturación de categorías.

Palabras clave

Políticas Sociales Beneficiarios Percepción

ABSTRACT

THE MANAGEMENT OF THE HEAD OF HOUSEHOLD PLAN AND THE CONFORMATION OF THE IMAGE OF HIMSELF OF ITS BENEFICIARIES.

The present work is part of the research project "Social Policies for childhood in the framework of the Integral Protection of the Childhood", and was carried out in the province of San Juan. It was credited, evaluated satisfactorily by Universidad Nacional de San Juan, Secretaría de Ciencia y Técnica (Sicytca) in the period 2004-2005. Its objective was analyzing the Head of Household Plan, as an income Social Policy through the meaning of civil employees and agents of the State and the image of himself of the beneficiaries. The interaction between civil employees, agents of the public administration and beneficiaries of the social programs (policies) configure a field of relationships in which social practices and representations are crystallized. The State behavior through its speech, the management and the control of the program (policy), in the field of the interaction with its beneficiaries, affects the perception that they construct of their own image and about themselves. This research was boarded through different analysis levels with its respective interrelated dimensions. It was worked with a finalist type of sample, where the number of analysis units was given by the saturation of categories.

Key words

Social Policies Beneficiaries Perception

El presente trabajo es parte del proyecto de investigación "Políticas Sociales para la infancia en el marco de la Protección Integral de la niñez", desarrollado en la provincia de San Juan, en el período 2004-2005. El mismo ha sido acreditado y evaluado satisfactoriamente, por la Secretaría de Ciencia y Técnica (Sicytca) UNSJ.

El objetivo de investigación fue analizar el Plan Jefes y Jefas de hogar, en tanto política social de ingresos desde la mirada de funcionarios y agentes del Estado y la imagen de sí de los beneficiarios.

La interacción entre funcionarios, agentes de la administración pública y beneficiarios de los programas sociales, configura un campo de relaciones en el que se cristalizan prácticas y representaciones sociales. Las acciones que realiza el Estado a través del discurso, la gestión y el control del programa, en el campo de la interacción con sus beneficiarios, incide en la percepción que éstos construyen acerca de su propia imagen y la representación de la política.

La temática fue abordada en diferentes niveles de análisis con sus respectivas dimensiones interrelacionadas. Se trabajó con una muestra de tipo finalista, donde el número de unidades de análisis estuvo dado por la saturación de categorías.

EL PLAN JEFE/A DE HOGAR DESDE LA MIRADA DE LOS BENEFICIARIOS.

La interacción entre funcionarios, agentes de la administración pública y beneficiarios de los Programas Sociales, configura un campo de relaciones en el que se cristalizan prácticas y representaciones sociales.

La percepción que el beneficiario tiene acerca del Plan Jefe/a de hogar, expresa un sistema de significados, valores y expectativas respecto a sí mismo y sus prácticas. Las acciones que realiza el Estado a través del discurso, la gestión y el control del programa jefe, en el campo de la interacción con sus beneficiarios, incide en la percepción que éstos construyen acerca de su propia imagen, y el programa.

A nivel subjetivo, el "decir del Otro" respecto a uno mismo, opera en la definición de la imagen de sí, a la manera de un espejo. En este caso el "decir del Otro" respecto a los destinatarios de un plan social, es el decir del Estado, que a través de su discurso refleja y define el "ser beneficiario".

El discurso oficial expresado en el fundamento de creación del PJJH, está orientado a garantizar el derecho familiar de inclusión social. En el mismo acto, se da cuenta de los atributos con los que se califica a la población objetivo del programa: "desocupados con familia a cargo". Ya desde el discurso, se ubica y define a los sujetos en la sociedad desde el lugar de las carencias o pobreza, con lo cual se excluyen otros atributos de su identidad que no son considerados.

El "decir del Otro-Estado-" respecto a la no confirmación de competencias y habilidades de los destinatarios, a través de la condición de "desocupados" va debilitando el proceso de construcción de la propia identidad del sujeto, con una imagen de sí poco valorada.

Para algunos destinatarios, en el plano de lo material, el PJJH es la ayuda que permite satisfacer necesidades básicas de alimentación o servicios. En el plano de lo no material, el

programa provoca un estado de frustración ante una contraprestación que no es percibida como "trabajo" y un sentimiento de impotencia por no poder desarrollar capacidades adquiridas. Los entrevistados sienten que han perdido junto con el trabajo, parte de su identidad y dignidad personal.

Expresiones como "esto no es un trabajo", "quiero un trabajo", "un trabajo para ganarse dignamente el dinero" dan cuenta del tipo de relación que el beneficiario mantiene a través de la contraprestación con el Estado, que lejos de promover un sujeto activo y autónomo, lo transforma en un sujeto asistido o tutelado que va perdiendo de a poco sus competencias y valoraciones personales.

Llamar al plan el "peor es nada" habla del estado de necesidad de todos los beneficiarios, de los cuales algunos ocultan y mienten para ingresar a la categoría de "desocupado" tal como ha sido definido desde la política el destinatario del programa. Trabajar en negro, es la manera de hacer invisible a los ojos del Estado, una situación laboral y es la forma de acomodación al perfil de beneficiario exigido. La adhesión simultánea de más de un miembro del grupo familiar, a otros programas sociales, como el hecho de trabajar en negro, aparece como una estrategia de supervivencia, para algunos entrevistados. En el juego de mostrar ocultando, el beneficiario desocupado con trabajo en negro, legitima el programa a través de una relación clientelar con el Estado.

El clientelismo político como práctica habitual, refuerza la focalización de la política, con lo cual se mantienen las condiciones de desigualdad y el no ejercicio pleno de los derechos ciudadanos. El derecho familiar de inclusión social que pretende garantizar el Estado a través del plan jefe, queda mutilado como derecho para sus beneficiarios.

En el plano de lo político, dice Silvia Duschatzky (2000). "..... los programas sociales generan la ilusión de una eficacia inmediata sobre la realidad e implican una clara reducción de las complejidades". Lo cierto es, que en la gestión de los programas sociales, las lógicas políticas, el puntero, los conflictos barriales, la burocracia del Estado, la corrupción de algunos funcionarios, entre otros, son los componentes que en la cotidianidad de la vida real, ponen en tensión la racionalidad instrumental del programa.

Desde la mirada del destinatario, la complejidad de la gestión del plan, en la mayoría de los casos no se entiende, o no se conoce. Las acciones de agentes del Estado o referentes de partidos políticos, en todos los casos son percibidas como injustas y arbitrarias.

En el relato de los entrevistados, tanto funcionarios municipales, como agentes de la administración pública, y referentes de partidos políticos, son aludidos sin distinción alguna, como "ellos". "Ellos" son quienes tienen poder, son los que saben, los que deciden, los que buscan repartir para legitimar y mantenerse en el campo de la política.

La expresión "ellos" que es usada en forma recurrente para aludir a quienes manejan desde lo político el plan, define a un grupo subjetivo portador de poder, al que no pertenece el destinatario y con el cual se establece una relación asimétrica de inferioridad.

"Ellos" es la representación mental que beneficiarios del plan tienen, de la comunidad de funcionarios políticos de la que no forman parte, pero sí de la que dependen. Con lo cual a la hora de la gestión, el PJJH se encuentra muy lejos de constituir un derecho social, tal como lo declara el discurso oficial.

El principio de inclusión o pertenencia a un grupo o sector, que hace que puedan integrarse en nuestra subjetividad otros sujetos, constituyendo el "Nosotros inclusivo", es afectado por el temor de los beneficiarios a la pérdida del Plan.

Para algunos destinatarios, el miedo a perder el subsidio es tal, que se niegan a participar en cualquier tipo de actividad que pueda poner en riesgo la permanencia en el mismo. El dispositivo de control sobre el cumplimiento de las exigencias del plan, opera como un mecanismo a través de los cuales los

actores con mayor poder, ejercen su influencia para legitimar y promover proyectos en el campo de la pobreza, orientados a destinatarios, que lejos de ser considerados sujetos de derecho, son incorporados como clientes de programas sociales.

La interacción con el semejante forma parte del principio de inclusión, esto significa que cuando el "yo habla", al mismo tiempo "habla el nosotros". En este caso el "nosotras" es la comunidad de los destinatarios de la que son parte los entrevistados. Para un grupo de mujeres jefas de hogar, el temor a perder una fuente de ingreso para su grupo familiar, las lleva no sólo al trabajo en negro, sino también a la construcción de una identidad colectiva sin futuro, sin proyectos y vacía de fuerzas para continuar. El control social que se ejerce a través de la gestión del plan jefe, se manifiesta fundamentalmente a nivel subjetivo, en el miedo al futuro y la falta de deseos, en sujetos que terminan inhibiendo acciones colectivas de reclamo. De tal manera que el destinatario definido como "desocupado con familia a cargo" aparece más como un consumidor de la oferta del programa que como un sujeto de derechos sociales y políticos.

IMAGEN DE SÍ DEL BENEFICIARIO

En el campo que queda configurado a partir de la interacción entre funcionarios, agentes de la administración y beneficiarios de los Programas Sociales, se realizan prácticas y se construyen representaciones, que permiten intercambiar percepciones y conceptos. Cómo se siente, cómo se ve a sí mismo, qué expectativa de futuro tiene un jefe de hogar como beneficiario del plan, nos aproxima a la percepción de su propia imagen, y a representaciones compartidas ante una misma situación.

El Plan Jefe/a de Hogar, constituyen un complejo entramado de acciones, que al decir de Ulloa, constituyen una verdadera "encerrona trágica" para los beneficiarios, que quedan atrapados en la dependencia de un plan que les demanda trabajo como contraprestación y a la vez no les reconoce sus derechos como trabajadores.

"Estar en la nada, no tener nada, ni fuerza" da cuenta no sólo del sentimiento de inseguridad que ofrece la situación, sino también de la configuración de una "cultura de la mortificación" y el sufrimiento. Si bien los entrevistados no han perdido la conciencia cognitiva respecto a su situación, dan cuenta de una subjetividad empobrecida, cansada, frustrada, impotente, con un estado de resignación y acostumbramiento.

La expresión "algo nos ata" con la imposibilidad de saber que es lo que ata, da cuenta del empobrecimiento subjetivo de personas, que van perdiendo paulatinamente su accionar crítico y mucho más su capacidad de actuar de manera autónoma, más bien se instala en ellas, la queja, la espera, la solución mágica a sus problemas.

La anulación del sujeto como sujeto autónomo, crea vínculos de dependencia, engaños e intimidaciones, quedando a la vez expuesto al maltrato y la violación de sus derechos. En toda situación donde alguien para vivir, trabajar, recuperar la salud, depende de algo o de alguien que lo maltrata sin tomar en cuenta su situación, queda atrapado en una encerrona trágica, por el dolor psíquico que esta provoca y por la imposibilidad de vislumbrar una salida.

Desde la identidad que les confiere el ser "desocupados", el miedo, la inseguridad, la impotencia, son los sentimientos que acompañan, a una imagen de sí, empobrecida en su autonomía y su capacidad cognitiva de crítica. La falta de fuerza, el cansancio sostenido y la falta de alegría, son proyectados en el cuerpo que es percibido como viejo y envejecido, sin importar en este caso la edad que tenga el beneficiario.

BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR VILLANUEVA, Luis. "Problemas Públicos y agenda de Gobierno" Grupo Editorial Porrúa - México 1990

BOURDIEU, P.: "Intelectuales, política y poder" Editorial Eudeba - Bs. As. 2003

BUSTELO, Eduardo y MINUJIN, Alberto (1998) "Todos entran". Editorial Santillana y UNICEF. Colombia

BUSTELO Eduardo: "De otra manera" Ed. HomoSapiens. Bs. As. Argentina 2000.

DABAS, Elina: Red de Redes. Las prácticas de la intervención en redes sociales. Editorial Paidós. Buenos Aires. (1993)

DABAS, E. Y NAJMANOVICH, D. (comp.). "Redes, el lenguaje de los vínculos. Hacia la reconstrucción y fortalecimiento de la Sociedad Civil.". Editorial Paidós. Buenos Aires. 1996

DABAS, Elina Redes Sociales, familias y Escuela. Colección Cuestiones de Educación. Editorial Paidós. Buenos Aires. 1998

DUSCHATZKY, Silvia: "Tutelados y Asistidos: Programas sociales, políticas públicas y subjetividad" Ed. Paidós Buenos Aires. 2000

GUTIERREZ, Alicia. Pierre Bourdieu. Las Prácticas Sociales. Editorial Universitaria. Universidad Nacional de Misiones. Posadas. Argentina. 1997.

LANDINI, María .L. VARELA, María E. URETA, Adriana. CORREA, Estela. "Niños que desarrollan actividades como estrategias de supervivencia en la provincia de San Juan". Instituto de Investigaciones Socioeconómicas. FACS. Universidad Nacional de San Juan. Argentina. 1999.

LANDINI, María VARELA, María E. URETA, Adriana. CORREA, Estela. "La subjetividad del niño que trabaja". Revista PsicoPedagógica. Psicología y pedagogía de la persona Centro de Investigaciones Cuyo Año 4 N°4 Argentina. 1999.

LANDINI, María Luisa. "Niños y Adolescentes como sujetos de Derecho". En Revista Notas Sociológicas. Año II N° IV. Primavera del 2000. FACS. Universidad Nacional de San Juan. Argentina.

MOSCOVICI, S. "Psicología Social II : pensamiento y vida social" Editorial Paidós Bs. As. Año 1989

SCHNITMAN, Dora: "Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad" Editorial Paidós Bs. As. Año 2002

ULLOA, Fernando. "La Novela Clínica psicoanalítica: Historia de una práctica" Editorial Paidós - Bs. As.

VILLAREAL, Juan. "La exclusión social". FLACSO. Grupo Editorial Norma. Bs. As. 1997

WAINERMAN Catalina y CICERCHIA Ricardo y Otros "Vivir en familia" Ed. UNICEF / LOSADA, 1994.