

XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2006.

Enrique Butelman: su participación en los comienzos de la organización de la carrera de psicología en la UBA.

Moreau, Lucía Inés.

Cita:

Moreau, Lucía Inés (2006). *Enrique Butelman: su participación en los comienzos de la organización de la carrera de psicología en la UBA. XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-039/86>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e4go/4ZC>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

ENRIQUE BUTELMAN: SU PARTICIPACIÓN EN LOS COMIENZOS DE LA ORGANIZACIÓN DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EN LA UBA

Moreau, Lucía Inés
UBACyT. Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

En 1957 se crea la Carrera de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y se designa como Director de la misma al Dr. Marcos Victoria. En 1958 Enrique Butelman se hace cargo interinamente del Departamento de Psicología. El trabajo con testimonios y documentos de época permite aproximarse a ese recorte histórico en los comienzos de la Carrera. La organización del Departamento con las representaciones de los tres claustros recién se estaba gestando. Tensiones internas en el mismo, y entre el alumnado son parte del contexto histórico y político en el que tiene lugar la renuncia de Victoria y el desarrollo de la gestión de Butelman. La ocupación de la Secretaría Técnica del mismo era un lugar estratégico desde el punto de vista académico y político. Según diversos testimonios Enrique Butelman contribuye a satisfacer una demanda estudiantil como es la organización de la Cátedra de Introducción a la Psicología a cargo de José Bleger (médico psicoanalista) paralela a la de Marcos Victoria, que tiene lugar durante el segundo cuatrimestre de 1959.

Palabras clave

Organización académica Departamentalización Gestión Participación

ABSTRACT

ENRIQUE BUTELMAN: HIS PARTICIPATION AT THE BEGINNING OF THE DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY AT UBA (UNIVERSITY OF BUENOS AIRES)

The Department of Psychology was created at the School of Philosophy and Literature in the University of Buenos Aires in 1957. Dr. Marcos Victoria was designated director. In 1958 Enrique Butelman takes charge as provisional director of the same Department. The investigation with oral testimonies and documents of that time allows us to study this specific period of history. Tension between students and professors existed while this Department was being organized. This situation serves as historical and political context for our investigation, where Dr. Victoria's resignation and Butelman's provisional administration took place. The position of Technical Secretary was of a strategic importance both political and academic. According to different testimonies, Enrique Butelman contributed to satisfy one of the student's demands related to the creation of another chair of Introduction to Psychology, in charge of José Bleger (psychoanalyst m.d.), parallel to the chair of Marcos Victoria, during the second semester of 1959.

Key words

Academic organization Departmentalization Management Participation

INTRODUCCIÓN

En 1958 Enrique Butelman se hace cargo interinamente del Departamento de Psicología en la Carrera de Psicología que había sido creada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires el año anterior. Butelman se desempeñaba como profesor del Departamento de Sociología en la citada Facultad y hasta ese momento no había dictado ninguna materia para la Carrera de Psicología en Buenos Aires. Sucede a Marcos Victoria como director de la Carrera. ¿Cuál es el contexto histórico y político en el que tiene lugar su gestión? Se realizará una breve cronología de los comienzos de la organización de la Carrera de Psicología en la UBA a partir de fuentes orales y resoluciones relevadas en el Rectorado de la Universidad de Buenos Aires [1]. Se va a considerar desde 1955 hasta 1958, o sea, desde la intervención a las universidades hasta la normalización de las mismas, el trayecto que va desde el rectorado de José Luis Romero hasta el rectorado de Risieri Frondizi.

BREVE CRONOLOGÍA UNIVERSITARIA. LA CREACIÓN DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA

El 1 de octubre de 1955 el profesor José Luis Romero es designado Rector interventor de la Universidad de Buenos Aires.

El 4 de octubre de 1955 nombra como decano-interventor de la Facultad de Filosofía y Letras a Alberto Mario Salas.

El 7 de octubre de 1955 el gobierno nacional declara en comisión a todo el personal docente y auxiliar de las universidades. La gestión de Salas presenció el desplazamiento por cesantías y renuncias de un vasto sector del profesorado de la facultad.

En marzo de 1956 el Rectorado recomendó a las Facultades que comenzaran a organizar Departamentos. Según Buchbinder (1997) en el ámbito de la Facultad de Filosofía y Letras la creación de los departamentos tuvo lugar cuando se normalizó la Universidad en 1958 y el nuevo Consejo Directivo sancionó la ordenanza correspondiente.

El 14 de marzo de 1957 el Honorable Consejo de la Universidad de Buenos Aires resuelve aprobar la resolución del Decano interventor de la Facultad de Filosofía y Letras para crear la Carrera de Psicología en dicha sede.

En septiembre de 1957 la Facultad comienza su proceso de normalización cuando se reglamenta el funcionamiento de los padrones electorales y se convoca a elección de consejeros. El nuevo Consejo, que asume en noviembre de ese año, estaba integrado por profesores que no habían tenido ninguna participación docente en la Facultad durante el período 1946 - 1955. Este Consejo elige a Risieri Frondizi como decano y a Marcos Morínigo como vicedecano. La posterior elección de Frondizi como Rector de la universidad da lugar para que Morínigo asuma como decano de Filosofía y Letras en 1958. (Buchbinder, 1997)

El 15 de marzo de 1958 se modifica el segundo año correspondiente al Plan de la Carrera de Psicología.

El 7 de junio de 1958 se designa al profesor en pedagogía Jaime Bernstein como jefe del Departamento de Orientación Vocacional de la Universidad. Luego Bernstein asume por concurso el mismo cargo. Se queda solo un año y la profesora Nuria Cortada de Kohan se hace cargo del mismo durante 12

años consecutivos[2].

El 27 de diciembre de 1958 el Consejo Superior aprueba el nuevo Plan de estudios de la Carrera de Psicología.

El 27 de diciembre de 1958 se acepta también el proyecto que había presentado la Doctora Telma Reca y se crea el Centro de Psicología y Psicopatología de la edad evolutiva bajo directa dependencia del Rectorado.

DIRECTORES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA

El primer director de la Carrera fue el Dr. José Marcos Augusto Victoria, era psiquiatra del Hospital de la Marina y ya era director del Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras. Amalia Luca de Radaelli fue la Secretaria Técnica del Departamento en esos momentos. Este cargo era muy importante ya que estaba vinculado a los intereses estudiantiles; Radaelli, era egresada de Pedagogía y se desempeñaba como profesora adjunta interina desde 1957 en la cátedra Psicología de la niñez y de la adolescencia cuya titular era Telma Reca [3].

Según testimonia el profesor Ricardo Malfé [4], Amalia de Radaelli era "pro-psicoanalista" y ocupaba ese cargo por presión de los alumnos y docentes que tenían intenciones de dar lugar en la Carrera de Psicología al psicoanálisis y particularmente a algunos psicoanalistas. Consecuentemente, era opositora de Marcos Victoria que era psiquiatra, muy academicista y según refiere en la entrevista, existieron serias disputas entre ellos que dieron lugar a una intervención en el Departamento de Psicología. En los comienzos de esa organización institucional, entre 1958 y 1959, Ricardo Malfé fue consejero estudiantil por el Movimiento Universitario Reformista (MUR). Podía ocupar ese cargo porque tenía varios años en la Carrera de Letras, ya que no había estudiantes de psicología que tuvieran cursada más de la mitad de la Carrera, como se requería.

La oportunidad de escuchar el testimonio de esas situaciones y convertir la palabra "viva" en escrito, permite aproximarse a la fuente y contextualizar su discurso en cada relectura. Se recuperan de esta manera climas y tensiones existentes a partir de sus protagonistas. (Vilanova - 2006)

Marcos Victoria enfrenta también otra situación enojosa en relación con su concurso por la Cátedra Psicología que finaliza con la presentación de la renuncia a la Facultad el 3 de septiembre 1960. Se acepta la renuncia pero se rechazan los términos por improcedentes [5].

El interinato de Enrique Butelman tiene lugar durante dos años y medio a partir de 1958 [6]. Según señala Malfé "no es que le interesara particularmente ocupar ese lugar sino que lo hizo para sacar a la Facultad de un impasse que se había creado". En realidad por Estatuto Universitario a los Departamentos no les incumbían directamente las Carreras; los Departamentos reúnen grupos de materias, aunque en esa época se dio una distorsión y los Departamentos entendían sobre las Carreras. Fue ese, un territorio muy disputado por las distintas corrientes académicas y políticas, tanto la dirección como la secretaría del Departamento. Como ya se dijo anteriormente, la primera en ocupar ese cargo fue Amalia de Radaelli, luego era clave la elección de una recién egresada de la Carrera de Psicología para favorecer una orientación profesional, hacia la práctica clínica y especialmente el psicoanálisis, como lo fueron María Teresa Calvo y Sally Schneider posteriormente [7]. La organización del Departamento de Psicología tuvo lugar con la vigencia del Gobierno Tripartito. Funcionaba una Junta departamental con representación de los tres claustros que elevaba las resoluciones al Consejo Directivo de la Facultad. (Schneider - 1984)

PERFIL ACADÉMICO DE ENRIQUE BUTELMAN

Enrique Butelman era argentino, nacido en 1917. Estudia filosofía, sociología y pedagogía en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Tiene a grandes maestros como profesores. En 1945, a la edad de 28 años, funda junto con Jaime Bernstein la

editorial Paidós. El primer libro que publican es "El alma infantil" de Carl Jung. Está traducido por Ida Germán que será posteriormente reconocida y firmará sus publicaciones como Ida Butelman, a partir de 1945 cuando se casa con Butelman. El prólogo del libro lo hace Marcos Victoria.

Jaime Bernstein y Enrique Butelman, los fundadores, se dieron cuenta de que había una dificultad importante en la transmisión del conocimiento porque los libros estuvieran en idiomas distintos al español, como el inglés y el francés, y que había necesidad de acercar esos conocimientos que estaban en el mundo al estudioso argentino. Además tuvieron un proyecto de vida de hacer una editorial que los acercara a temas de psicología infantil y de pedagogía, por lo que fundan Paidós y empiezan a editar libros para el mundo de habla hispana. [8] En 1948 es conocida su participación junto con Germani en la Revista *Idilio*. (Vezzetti - 1999)

En 1948 -pleno peronismo-, la revista femenina *Idilio* embarcó a un sociólogo (Gino Germani), un editor (Enrique Butelman) y una fotógrafa (Grete Stern) [9] en un proyecto insólito: las lectoras eran invitadas a enviar relatos de sueños a una sección llamada "El psicoanálisis te ayudará", donde se los interpretaba y ponía en escena en forma de fotomontajes. [10]

Idilio era una revista femenina, juvenil y popular, alejada del ambiente progre y universitario, de las que incluían fotonovelas y artículos sobre cómo preparar milanesas o cómo dejar impecables los puños de las camisas. Y a Germani -que el peronismo había separado de la Universidad- y a Butelman -que todavía no sacaba ganancias de Paidós- el tema les daba un poco de vergüenza. En una ocasión, durante una charla, Butelman amagó comentar sobre los tiempos compartidos en la revista, y cuando buscó la mirada cómplice de Germani, que estaba en la sala, éste se puso a hacerle gestos desesperados, implorándole que se callara. En cambio Silvia, la hija de Stern, recuerda: "Mi madre era casi la única persona en la revista que no usaba seudónimo. Firmaba así nomás, Grete Stern, porque no se avergonzaba y respetaba su trabajo". [11] Entre 1956 y 1965 se desempeña como profesor universitario en Rosario (UNL) y Buenos Aires (UBA). Cabe señalar que, según atestiguan diversas fuentes, [12] no había finalizado sus estudios de pedagogía y filosofía.

En 1959, momento en que ingresa como docente a la Carrera de Psicología en la UBA; [13] habla cinco idiomas (inglés, francés, italiano y alemán, además de castellano) y lee y traduce siete (a los anteriores se le agrega portugués y hebreo). A partir de 1958 y durante dos años y medio se desempeña como Director del Departamento de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Durante su gestión llevó a José Bleger, Liberman, y posteriormente a Itzigsohn. Su participación en la organización de la Carrera y la apertura de la Cátedra de Introducción a la Psicología a cargo de José Bleger (médico psicoanalista), paralela a la de Marcos Victoria, que tiene lugar durante el segundo cuatrimestre de 1959, es reconocida por estudiantes de ese entonces como una forma de responder a una demanda estudiantil. [14]

Para la Carrera de Psicología dicta [15]:

- 1959 - II cuatrimestre - Psicología Social - Factores socioculturales de la percepción
 - 1959 - II cuatrimestre - Psicología Social - Seminario: motivaciones de la cohesión de un grupo
 - 1960 - I cuatrimestre - Introducción a la Psicología Social (1ª vez que se dicta la materia)
 - 1961 - I cuatrimestre - Introducción a la Psicología Social
 - 1962 - I cuatrimestre - Historia de la Psicología
 - 1962 - I cuatrimestre - Introducción a la Psicología Social
- En 1962 realiza un viaje a Nueva York (con apoyo de la UBA y la Fundación Ford) para hacer trabajos de investigación en Psicología Social en la Columbia University durante un año lectivo [16]. Posteriormente continúa en la UBA como docente hasta su renuncia en agosto de 1965 [17], retornando luego entre 1984 y 1985. En 1986 es jurado para la Fundación Konex.

El análisis de sus programas pone de manifiesto su constante actualización y profundización de los contenidos, observándose modificaciones de un cuatrimestre a otro. La bibliografía era siempre muy extensa y mucha de ella en idiomas extranjeros, como alemán por ejemplo. Ante el asombro de los estudiantes los enviaba cordialmente a encontrar "alguna vecina, alguna tía, alguien en el barrio" que les tradujera [18]. Era muy exigente en las evaluaciones, sin embargo solía establecer una relación muy próxima con los alumnos y ofrecía su biblioteca para que fueran a estudiar [19].

CONCLUSIONES

Se considera que a partir de la articulación entre testimonios y documentos es posible reconstruir el proceso de delimitación y organización institucional en los comienzos de la Carrera de Psicología en la UBA, en este caso, los referidos a la organización del Departamento de Psicología durante la gestión de Enrique Butelman. Es recordado como profesor exigente, cordial y generoso por sus alumnos, profesional de amplia cultura y que colaboró en la organización de la primera Cátedra paralela (Bleger/Victoria) dando lugar a la entrada de médicos psicoanalistas a la Carrera de Psicología.

Era una figura que contaba con reconocimiento y consenso docente y estudiantil que sirvió en un momento de coyuntura institucional. Puede reconocerse como una figura representativa de ciertos clivajes institucionales en los momentos de constitución y organización institucional de la Carrera de Psicología en la UBA que es restituída por la memoria de sus contemporáneos.-

Filosofía y Letras.

[14] Testimonio oral Alba Kaplan 11/06/99 y ficha Schneider, S (1984).

[15] Archivo de programas UBACyT P/038.

[16] Según está mencionado en la caracterización de Distinciones cuando fue jurado de la Fundación Konex en 1986 para Humanidades.

[17] Según consta en el Legajo Universitario de E. Butelman. de la UBA (ya citado).

[18] Testimonio oral Martina Casullo, 09/08/99. Archivo Testimonial UBACyT P/038.

[19] Testimonio oral José Topf, 16/09/99. Archivo Testimonial UBACyT P/038.

BIBLIOGRAFÍA

Buchbinder, P (1997) *Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires*, EUDEBA, Buenos Aires.

Jelin, E. (2006) *La narrativa personal de lo "invisible"* en Carnovale, V., Lorenz, F. y Pittaluga, R. (compiladores) (2006) *Historia, memoria y fuentes orales*. CeDInCi Editores. Buenos Aires.

Shneider, R. (1984) *Breve historia testimonial de la Carrera de Psicología para los aspirantes a ingreso 1984*. Curso introductorio de la Carrera de Psicología, Boletín de Orientación N° 3, Carrera de Psicología, UBA.

Vezzetti, H. (1999) Vezzetti, Hugo (1999) "Las promesas del psicoanálisis en la cultura de masas" en Devoto, F. y Cordero, M. *Historia de la vida privada en la Argentina*. Aguilar. Bs. As

Vilanova, M. (2006) *Rememoración y fuentes orales* en Carnovale, V., Lorenz, F. y Pittaluga, R. (compiladores) (2006) *Historia, memoria y fuentes orales*. CeDInCi Editores. Buenos Aires.

NOTAS

[1] Archivo Documental UBACyT P/038.

[2] Testimonio oral de Nuria Cortada de Kohan, 29/10/99. Archivo Testimonial UBACyT P/038.

[3] Según consta en el programa de la materia en esa fecha.

[4] Testimonio oral de Ricardo Malfé 22/10/99. Archivo Testimonial UBACyT P/038.

[5] Res. N° 1592 - expediente 131.956/60. Archivo Documental UBACyT P/038

[6] Testimonio oral de Enrique Butelman, 23/06/88. Archivo Historia Oral (UBA).

[7] Según testimonio oral Ricardo Malfé (ya citado)

[8] Reseña al cumplirse 60 años de la Editorial, publicada en La insignia, México, enero 2005.

[9] Cabe señalar que la Fotogalería del Centro Cultural Universitario de la Facultad de Psicología, en la actualidad lleva el nombre de Greta Stern.

[10] Nota referida a la exposición de más de 130 de esos clichés antológicos, curados por el investigador Luis Priamo, realizada en el Centro Cultural Recoleta, en 2003.

[11] Nota publicada por María Gainza diciembre 2003, Diario Página 12, Buenos Aires.

[12] Testimonio oral José Topf, 16/09/99; Premios Konex y Legajo Universitario de E. Butelman.

[13] Según consta en el Legajo de Enrique Butelman de la UBA, Facultad de