

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

Presencia de pasiones y emociones en los programas académicos de psicología de la Universidad de Buenos Aires (1920-1945).

Rossi, Lucia y Juárez, Ana Rocío.

Cita:

Rossi, Lucia y Juárez, Ana Rocío (2016). *Presencia de pasiones y emociones en los programas académicos de psicología de la Universidad de Buenos Aires (1920-1945)*. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/135>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eATh/wVx>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

PRESENCIA DE PASIONES Y EMOCIONES EN LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (1920-1945)

Rossi, Lucia; Juárez, Ana Rocío

UBACyT, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo presenta los resultados de una investigación preliminar que indaga la inclusión de las nociones de pasión y emoción en los Programas Académicos de Psicología de la Universidad de Buenos Aires durante el período 1920-1945. Para ello, se rastrea a partir de 1920 la influencia del ideario reformista en los programas. Luego, se analiza el impacto que el golpe nacionalista de 1930 tiene en los programas académicos, en torno a la redistribución de los contenidos mínimos y el rediseño de los criterios a partir del ocaso del discurso reformista. Finalmente, se indaga qué sucede con las nociones de emoción y pasión cuando un nuevo golpe de Estado (1943) provoca la renuncia masiva de profesores en la universidad. Metodológicamente, se relevan fuentes documentales primarias y secundarias tales como programas académicos y artículos científicos, en el marco de un estudio ex post facto retrospectivo (Montero & León, 2007). El análisis de los datos se obtiene mediante la aplicación de técnicas cualitativas de análisis crítico de discurso, siguiendo las conceptualizaciones de Van Dijk (2001) y Narvaja de Arnoux (2006).

Palabras clave

Historia de la Psicología, Programas Académicos, Pasiones, Emociones

ABSTRACT

PRESENCE OF PASSIONS AND EMOTIONS IN THE ACADEMIC PROGRAMS PSYCHOLOGY OF THE UNIVERSITY OF BUENOS AIRES (1920-1945)

This paper presents the results of a preliminary investigation that explores the inclusion of the notions of passion and emotion in the Academic Programs of Psychology at the University of Buenos Aires during the period 1920-1945. To this end, from 1920 it traces the influence of reformist ideology in programs. Then it analyzes the impact of the nationalist coup of 1930 has in academic programs around the redistribution of the minimum and the redesign of the criteria from the decline of the reformist discourse. Finally, it examines what happens to the notions of emotion and passion when a new coup (1943) causes the mass resignation of professors at the university. Methodologically, it relieved primary and secondary documentaries sources such as academic programs and scientific papers, as part of a ex post facto retrospective study (Montero & León, 2007). The analysis of the data is obtained by applying qualitative techniques of critical discourse analysis, following the conceptualizations of Van Dijk (2001) and Narvaja Arnoux (2006).

Key words

History of Psychology, Academic Programs, Passions, Emotions

1. Introducción

El presente trabajo forma parte de una investigación más amplia en donde se aborda el estudio y análisis de los programas académicos de los cursos de Psicología de la Universidad de Buenos Aires desde 1896 hasta 1957. El entramado discursivo de este acervo documental permite reconstruir los diversos momentos institucionales y abordar la constitución disciplinar de la Psicología en esta universidad.

En ese marco, este artículo presenta los resultados preliminares de una investigación que indaga la inclusión de las nociones de pasión y emoción en los Programas Académicos de Psicología durante el período 1920-1945.

Respecto de la periodicidad, se privilegia el criterio propuesto por Rossi (2005) quien en su estudio sobre la Historia de la Psicología Argentina toma las categorías planteadas por Germani (1961). Así, se distinguen *Períodos de Democracia de Participación Ampliada* y *Períodos de Democracia de Participación Restringida*, en donde prevalecen distintas nociones de sujeto. En momentos de participación restringida predominan concepciones biologicistas y naturalistas, mientras que en períodos de participación ampliada el sujeto es concebido como activo y prospectivo en la interacción con su entorno.

2. La Reforma Universitaria y los cursos de Psicología durante el Período de Democracia de Participación Ampliada

En 1918 se produce la Reforma Universitaria; se inicia a partir del movimiento estudiantil en la Universidad Nacional de Córdoba, el cual rápidamente se extiende a la Universidad de Buenos Aires.

A nivel académico se obtienen importantes logros: se establece un cogobierno tripartito, la extensión universitaria y los concursos de oposición que garantizan la libertad académica (Rossi, Jardón & Juárez, 2016). De esta forma, la universidad consolida su autonomía política respecto del poder ejecutivo nacional.

La Reforma se enmarca dentro de un Período de Democracia de Participación Ampliada (1916-1930) caracterizado por el humanismo espiritualista de la primera posguerra.

En la Universidad de Buenos Aires asume Alejandro Korn como decano de la Facultad de Filosofía y Letras. En *La libertad creadora* (1920) destaca cuál es su posición epistemológica en torno a la psicología. En ese sentido, acentúa el concepto de personalidad y de valoración, entendiendo a esta última como un proceso psicológico relativo al sujeto. Se trata de un sujeto que contradice la postura positivista al afirmar que es responsable por los actos que produce. En este contexto, puede comenzar a ubicarse el modo en que el espíritu humanista que acompaña la Reforma Universitaria impregna los criterios en Psicología.

Por su parte, el primer curso de psicología se encuentra a cargo de Enrique Mouchet quien en 1921 gana la titularidad por instancia concursal.

En 1922 el programa se centra en el estudio de la anatomía y fisiología del sistema nervioso, la cenestesia como base biológica de

la personalidad, la participación de los elementos motores según la tesis de Ribot y el mecanismo de las emociones según Sollier -quien atribuía a la emoción una naturaleza fisiológica-. Se incluye también el abordaje de los diferentes métodos de la psicología: introspección, observación, experimental, patológico, genético y psicoanalítico.

Al año siguiente, los contenidos se mantienen estables y se agrega el análisis de las emociones desde otros autores como Lange, James, Sergi, Sherrington y Dumas. Asimismo, se incluye el estudio de la psicología sintética a partir de la vida psíquica de los ciegos y los sordomudos.

El programa de 1927 se centra en el abordaje de la sensibilidad de los órganos de los sentidos. El estudio de la vida psíquica se articula con el de las secreciones internas que inciden en el desarrollo psico-sexual del individuo. Asimismo, el estudio de las emociones incluye autores como Darwin -quien analiza las expresiones emocionales- y Cannon y Marañón -quienes investigan el papel de las secreciones internas en el mecanismo de las emociones-. Se mantiene estable el estudio de los diversos métodos que utiliza la psicología.

Este mismo año se crea en la Facultad de Filosofía y Letras el laboratorio de Psicología Experimental que muestra un programa socialista y de tradición fisiológica francesa.

De lo expuesto, se infiere que el programa del primer curso de psicología muestra, a partir del estudio de las emociones, la presencia de una psicología vital con inclusión de una pluralidad de enfoques investigativos (Psicoanálisis, la Reflexología, Gestalt, Escuela Patológica Francesa, entre otros). En este sentido, se coincide con Ardila (1986) quien afirma que la psicología vital de Mouchet es un sistema psicológico que utiliza todos los métodos según sea su objeto de trabajo.

Por otra parte, la cátedra de Psicología II privilegia concepciones en torno a la personalidad a partir de coordenadas vitalistas, espiritualistas y axiológicas.

Coriolano Alberini concursa para Psicología II en 1923 con su trabajo titulado "Axiogenia".

El programa de 1923 se centra en el estudio de la mentalidad. Se destacan conceptos como "la naturaleza de lo psíquico", "la personalidad" y "la mentalidad axiológica".

En 1927 el programa se denomina "La Personalidad". Propone el estudio de la vida en su articulación con la psiquis y el de la personalidad en su relación con el automatismo, la vida afectiva, intelectual y volitiva. Asimismo, se indaga la relación ente personalidad, libertad y axiología empírica, apreciándose la influencia de Korn en estas conceptualizaciones.

En 1928, el programa incluye el estudio de la naturaleza de la psiquis humana y la axiogenia. La personalidad es entendida como una creación axiológica, a partir de la cual puede derivarse una patología de los valores. Finalmente, se destaca el análisis de la psicología y la filosofía de los valores, revelando la permanencia de la influencia de Korn en este programa.

Las conclusiones parciales del análisis de los contenidos de estos programas muestran también la influencia del raciovitalismo de Ortega y Gasset.

Sánchez-Barranco Ruiz & Vallejo Orellana (2005) plantean que Ortega y Gasset tempranamente despliega una serie de reflexiones epistemológicas en torno a lo que para él debía ser el objeto de estudio de la psicología. Es una referencia de 1915, cuando dicta un curso en el Centro de Estudios Históricos de España y que replica en Buenos Aires al año siguiente. Allí propone que la psicología debe ocuparse del estudio de la conciencia entendida en una doble dimensión. Por un lado, se refiere a la actitud o acto de un sujeto y por otro, se refiere al objeto al cual se dirige ese acto.

En esa línea, los programas del segundo curso de Psicología muestran el estudio de la personalidad desde un discurso filosófico que se ocupa de ubicar su esencia en lo psíquico y su articulación con la vida afectiva. Es el sujeto el que a partir de un proceso psicológico consciente valora y es responsable de sus actos.

3. Los cursos de Psicología durante el Período de Democracia de Participación Restringida

El 6 de septiembre de 1930 se produce el primer golpe de Estado: el General José Félix Uriburu derroca al Presidente Hipólito Yrigoyen. Este hecho coincide con el inicio de un período de democracia de participación restringida que se extiende hasta 1946 en donde lo que prevalece es el fraude y los gobiernos de facto.

Al analizar los programas de Psicología Experimental y Fisiológica a cargo de Enrique Mouchet, se observa que en 1931 los principales contenidos se centran sobre los fundamentos fisiológicos de la personalidad, el cerebro y su relación con la vida espiritual, la percepción y la emoción.

De este modo, el programa contempla una noción de sujeto que conserva todavía los contenidos del programa anterior, donde lo psíquico es abordado desde la fisiología, según los aportes de Ribot, a la vez que mantiene la noción espiritualista propia del período comprendido entre las dos Guerras Mundiales.

El programa de 1933 profundiza el estudio de la psicofisiología incorporando contenidos tales como: "Psico-fisiología de los fenómenos psíquicos conscientes e inconscientes. Psico-fisiología y patología de la vida afectiva. Cerebro y vida psíquica. Fundamentos fisiológicos de la personalidad".

Como se describe, el estudio de la psicofisiología resulta predominante en este programa razón por la cual lo psíquico se aleja de lo espiritual y de la teoría sensualista que sitúa el origen de las ideas exclusivamente en los sentidos: se pasa de "cerebro y vida espiritual" a "cerebro y vida psíquica" en donde lo psíquico es entendido desde lo psicofisiológico.

Dos años más tarde, en 1935, el programa modifica algunos contenidos al incluir: "Organización cerebral y vida mental", "Personalización y realización. Despersonalización y desrealización", "vida afectiva", "mecanismo de la emoción", "sentimientos y pasiones" y finalmente, "patología de la vida afectiva".

De este modo, se aprecia que en un primer momento se produce un pasaje de lo espiritual a lo psíquico y, en segundo, un movimiento de lo psíquico hacia lo mental, lo cual promueve la inclusión del concepto de persona en torno a la personalización y despersonalización. Se continúa con el abordaje de la obra de Ribot como uno de los referentes teóricos aunque la psicofisiología es dejada de lado en virtud del estudio de la vida afectiva.

Ese mismo año, el Profesor Extraordinario Juan Ramón Beltrán dicta en la misma cátedra el curso de *Psicología de las emociones*. En este curso se estudia la teoría de la emoción desde la fisiología, desde la psicología, desde la expresión en hombres y animales (de acuerdo a la teoría de Darwin). También se indaga acerca del aspecto patológico de la emoción (la emoción produce un vacío psíquico que debe llenarse a partir de un esfuerzo del individuo), los trastornos psicofisiológicos y el papel de la emoción en la génesis del delito.

En 1937 el programa introduce nuevos cambios: "Importancia científica y cultural de la Psicología Experimental y Fisiológica. Psicofisiología de las emociones. El cerebro y la psique. Estructura general del cuerpo y la psique. Descartes, fundador de la Psicología Fisiológica". Como se observa, luego de dos años se retoma el estudio de la psicofisiología pero aplicado a las emociones. Se ingresa el estudio de la fisiología cartesiana, ligada a los procesos fisiológicos y su

correlato en el alma (conciencia). De aquí se genera el movimiento del estudio de lo mental a la psique.

En 1938, se introduce en la sección *Psicología Patológica* el estudio de “las emociones mórbidas, las anormalidades de los sentimientos, de las pasiones y del carácter”. El estudio de la psicopatología de las emociones se mantiene en los programas de los próximos años. Los programas de los años que siguen mantienen estables sus contenidos mínimos, abocándose al estudio de la psicología experimental y fisiológica desde el lugar que ocupa en las corrientes actuales dentro del campo de la psicología: los aportes de la fisiología a la psicología (Wundt), otras corrientes en psicología (conductismo, psicología de la forma, introspección experimental, psicología patológica y psicoanálisis, entre otras).

De lo enunciado puede sostenerse que el sujeto es abordado desde una perspectiva básicamente psicofisiológica; que el estudio del cerebro y de las funciones mentales varía de lo espiritual a lo psíquico, luego a lo mental y finalmente a la psique; que en 1937 se incorpora la fisiología cartesiana; y que el estudio de la emoción pasa de la percepción a los aspectos patológicos y su relación con el delito.

Por otro lado, al analizar los programas de Psicología II se encuentra que en 1931 Coriolano Alberini propone el abordaje de la Psicología de los valores a partir del estudio de la naturaleza de la psiquis humana, la axiogenia, la personalidad humana, y la psicología y filosofía de los valores.

Puede observarse que los contenidos del programa de 1928 se mantienen sin sufrir modificaciones, afianzando el criterio espiritualista en el abordaje de la Psicología.

En 1935, el Programa de Psicología II se titula “La esencia de lo psíquico y la personalidad”. En este sentido, el acercamiento al concepto de personalidad se hace a partir de su articulación con las formas afectivas, mentales y volitivas. Se incluye el estudio de la personalidad en relación con la axiogenia, revelando una conceptualización de la psiquis como actividad axiogénica, es decir enfocando el estudio en cómo se originan los valores que tiene un sujeto. Finalmente, este programa termina con la incorporación de “la metafísica en la psicología de la personalidad”. De esta forma, se aprecia que los valores quedan drásticamente resituados: pasan de ser producto de la valoración subjetiva a absolutos e independientes del sujeto.

En 1937 se celebra el Tercer Centenario del Discurso del Método. El Programa de Psicología II le otorga un lugar destacado al estudio de “La Psicología en Descartes”. En este sentido, considera el alma humana, el pensamiento, la voluntad y la sensibilidad.

En 1939, Alberini se muestra interesado en el estudio del problema de la naturaleza de lo psíquico en algunas doctrinas filosóficas contemporáneas. Para ello se realizan lecturas y comentarios de las teorías de Spencer, Wundt, Bergson, Brentano y Spranger. Estos contenidos se mantienen estables en los programas de los años siguientes, agregando autores como Scheler, Krueger, Köhler y Gentile.

El análisis de los contenidos de los programas permite observar el debate conceptual en que se sitúa la Psicología: entre las ciencias naturales y las ciencias sociales. En el caso particular de Psicología II se muestra la prevalencia de conceptos espiritualistas (Spranger, Scheler) que comienzan a ingresar teorías objetivas del valorismo alemán para pensar al sujeto.

Finalmente, se observa que el golpe nacionalista de 1943 provoca la renuncia masiva de profesores en la Universidad de Buenos Aires. Los profesores regulares socialistas -como Enrique Mouchet- pierden sus cátedras. En ambos cursos de Psicología se consolidan criterios biotipológicos y espiritualistas.

Así, en 1944 Beltrán -a cargo de Psicología Fisiológica y Experimental- propone el abordaje del “Fenómeno Psíquico”, para lo cual se estudian distintas doctrinas sobre su naturaleza como el espiritualismo, el idealismo, el materialismo y el paralelismo psicofísico. A su vez, se incluye una sección titulada “vida y psiquis”, en la que se señalan los límites de la fisiología en la psicología.

Por su parte, Psicología II continúa con el planteo que ubica a la psicología entre las ciencias naturales (Bergson, James) y las ciencias sociales (Dilthey, Spencer) y la filosofía. En este sentido, en 1944 León Dujovne propone el estudio del “Tratado de las Pasiones del Alma” de Descartes y “La Psicología de Platón”. En 1945 Alberini incluye el estudio del problema psicológico de la persona y la individualidad biológica y se indaga acerca del concepto de persona en la obras de Descartes, Spinoza, Herder, Spencer, James, Bergson y Scheler, entre otras.

De lo expuesto, se infiere que la inclusión del estudio de las pasiones en el programa de Psicología II se realiza desde una concepción de la psicología articulada a la filosofía.

4. Conclusiones

A lo largo de este trabajo se ha indagado y analizado la inclusión de las nociones de emoción y pasión en los Programas Académicos de Psicología de la Universidad de Buenos Aires durante el período 1920-1945.

Del análisis de los resultados se desprenden las siguientes conclusiones:

En primer lugar, el análisis de las variaciones de los contenidos en las dos asignaturas -Psicología Fisiológica y Experimental y Psicología II- visibilizan a la psicología en un doble anclaje: a partir de perspectivas fisiológicas representadas por el discurso médico, y de perspectivas filosóficas.

En segundo lugar, a partir de la Reforma Universitaria se observa la presencia de la noción de emoción que se trabaja en forma estable en los programas de Psicología Fisiológica y Experimental, dentro de la enseñanza programática en donde Mouchet propone el estudio de la Psicología Vital. Por su parte, la noción de pasión aparece referida a los afectos dentro de la Psicología de la Personalidad en los programas axiológicos de Alberini. Ambos, emociones y pasiones, formarán parte del programa raciovitalista de Ortega y Gasset, vigente desde la Reforma hasta 1943.

En tercer lugar, a partir de 1930 se empiezan a esbozar con mayor nitidez conceptos espiritualistas y comienzan a ingresar teorías objetivas del valorismo alemán que deprecian los procesos subjetivos psicológicos y afectivos en la construcción axiológica.

En cuarto y último lugar, con el golpe de Estado de 1943 se consolidan se consolidan criterios biotipológicos y espiritualistas, en donde el concepto de persona ocupa un lugar privilegiado. En este contexto, el estudio de las pasiones en el programa de Psicología II se realiza desde una concepción que ubica a la psicología articulada con la filosofía.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ardila, R. (1986). *La psicología en América Latina: Pasado, presente y futuro*. México: Siglo XXI.
- Alberini, C. (1945). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alberini, C. (1939). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alberini, C. (1937). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alberini, C. (1935). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alberini, C. (1931). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alberini, C. (1928). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alberini, C. (1927). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alberini, C. (1923). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Beltrán, J. R. (1944). Programa de Psicología experimental y fisiológica. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Beltrán, J. R. (1935). Programa de Psicología experimental y fisiológica. Curso del Profesor Extraordinario. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Dujovne, L. (1944). Programa de Psicología II. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Germani, G. (1961). De la sociedad tradicional a la participación total en América Latina. En Germani (Ed.), *Política y Sociedad en una época de transición: de la sociedad tradicional a la sociedad de masas* (233-252). Buenos Aires: Paidós.
- Korn, A. (1920). *La libertad creadora*. Verbum, (54).
- Montero, I., & León, O. (2007). Una guía para la denominación de los estudios de investigación en Psicología. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 7(3), 847-862.
- Mouchet, E. (1938). Programa de Psicología experimental y fisiológica. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1937). Programa de Psicología experimental y fisiológica. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1935). Programa de Psicología experimental y fisiológica. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1933). Programa de Psicología experimental y fisiológica. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1931). Programa de Psicología experimental y fisiológica. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1927). Programa de Psicología I. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1923). Programa de Psicología I. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1922). Programa de Psicología I. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Mouchet, E. (1921). Programa de Psicología I. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Narvaja de Arnoux, E. (2006). *Análisis del discurso. Modos de abordar materiales de archivo*. Buenos Aires: Santiago Arcos Editor.
- Rossi, L., Jardón, M., & Juárez, A. (2016). *Reformismo en la Universidad de Buenos Aires. Sujeto, psicología y política en Argentina*. Investigaciones en Psicología. En prensa.
- Rossi, L. (2005). *La subjetividad en los argentinos contemporáneos, 1920-1960*. Buenos Aires: JVE Ediciones.
- Sánchez-Barranco Ruiz, A., & Vallejo Orellana, R. (2005). Ortega y Gasset, la psicología y el psicoanálisis. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 25(95), 121-137.
- Van Dijk, T. (2001). Algunos principios de una teoría del contexto. *Revista latinoamericana de estudios del discurso*, 1(1), 69-81.